LA IMPORTANCIA DE LA FILOSOFÍA EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS CIUDADANAS EN LOS NIÑOS EN LA ETAPA ESCOLAR

LUZ ADRIANA BETANCUR TORO

UNIVERSIDAD DE CALDAS

FACULTAD DE HUMANIDADES

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

MAESTRÍA EN FILOSOFÍA

MANIZALES

2017

LA IMPORTANCIA DE LA FILOSOFÍA EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS CIUDADANAS EN LOS NIÑOS EN LA ETAPA ESCOLAR

LUZ ADRIANA BETANCUR TORO

Trabajo de grado presentado como requisito para optar por el título de Magister en Filosofía

DIRECTOR

PABLO ROLANDO ARANGO

UNIVERSIDAD DE CALDAS

FACULTAD DE HUMANIDADES

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

MAESTRÍA EN FILOSOFÍA

MANIZALES

2017

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, quiero darle gracias infinitas a Dios y a la energía universal por conspirar para cumplir este sueño.

A mis padres, por su alegría, amor infinito y apoyo incondicional que siempre me han brindado.

A mi novio, por el amor, compañía, apoyo incondicional y la comprensión durante este proceso.

Gracias a la Secretaría de Educación de Caldas por darme la oportunidad de formarme como magister.

A los directivos de la institución donde trabajo, por el tiempo y la comprensión en estos dos años.

A los profesores, por su dedicación y tiempo en las clases.

A mi director de tesis, por su tiempo, paciencia, sus consejos y asesorías.

A la profesora Sandra Lince, por su tiempo, paciencia y ayuda en todo este tiempo.

A mi amiga Karla Jimena Arcila, por su ayuda, tiempo y dedicación con la parte de estadística que tiene este trabajo.

Gracias infinitas a los padres de familia y a mis estudiantes por el apoyo, el cariño y la disposición que tuvieron durante el desarrollo de este proyecto.

En general a todas las personas que me colaboraron directa o indirectamente para lograr esta meta.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN 2.DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	
2.1. Descripción general de la problemática	12
2.2. Pregunta de investigación	15
3. OBJETIVOS	16
3.1. Objetivo general	16
3.2 Objetivos específicos	16
4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	15
LA FILOSOFÍA COMO FUNDAMENTO PARA EL DESARROLLO DE L COMPETENCIAS CIUDADANAS	
4.1. Competencias ciudadanas	18
4.1.1. Educación en Competencias Ciudadanas	22
4.2. Filosofía y Escuela	25
4.2.1. Filosofía para niños	30
4.3. Educación en Valores	37
4.3.1. Enfoques y propuestas para educar en valores	41
4.3.1.1. Enfoque Tradicional	42
4.3.1.2. Enfoque Innovador	45
4.4. Educación y Diversidad Cultural	47

5. INSTRUCTIVO EN EL AULA	51
5.2. Necesidades identificadas	52
5.3. Enfoque metodológico	54
5.4. Propuesta pedagógica	55
5.4.1. Fases de la investigación	55
5.4.2. Desarrollo del diagnóstico y aplicación	55
5.4.3. Diseño de los talleres	56
5.4.4. Diagnóstico inicial y final y talleres (instructivo)	58
5.4.5. Hipótesis	122
5.4.6. Descripción de la prueba diagnóstica	123
5.4.6.1. Prueba piloto	123
5.4.6.2. Prueba diagnóstica (inicial y final)	123
5.5. Resultados e interpretación de la prueba diagnóstica inicial	124
5.6. Experiencia en el aula e interpretación de resultados	127
5.6.1. Ejecución del instructivo	127
5.6.2. Resultados de la prueba diagnóstica final	148
5.6.3. Resultados de la prueba diagnóstica final, discriminando por	
Competencias	149
5.6.4. Resultados generales del diagnóstico inicial comparados	
con los resultados generales del diagnóstico final	150
5.6.5. Resultados del diagnóstico inicial comparados con los	
resultados del diagnóstico final, discriminando por competencias	152
5.6.6. Gráfica general discriminando por preguntas	153
5	

5.6.7. Gráfica general discriminando por preguntas	156
6. CONCLUSIONES	159
7. BIBLIOGRAFÍA	162
ANEXOS	

Documento de autorización de uso de imagen

Listado de asistencia de la prueba diagnóstica

DVD con evidencias de todo el proyecto: Talleres resueltos por los estudiantes escaneados y fotos de cada taller aplicado.

1. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene como finalidad desarrollar una propuesta pedagógica, basada en la construcción de valores y la reflexión en torno a la toma de decisiones para así fortalecer las competencias ciudadanas en los niños y niñas durante la etapa escolar.

Se realizó un trabajo de investigación con los estudiantes de la Escuela Miguel de Cervantes Saavedra del municipio de la Dorada, Caldas. Son estudiantes del grado quinto de primaria en un rango de edades desde los diez a los trece años.

El municipio de La Dorada tiene una fuerte historia de violencia debido a la convergencia de grupos armados que existieron en la zona, específicamente paramilitarismo, el cual hasta el día de hoy se encarga de realizar la llamada "limpieza social".

La cotidianidad se empezó a mezclar con las continuas noticias de tortura y muerte y las personas simplemente se acostumbraron a vivir en estas condiciones. Formaron sus familias en medio de una violencia naturalizada y los niños y jóvenes crecieron escuchando que era normal que las personas en sus barrios, vecinos, compañeros y familiares fueran simplemente desapareciendo en situaciones confusas. Por lo tanto, los niños y jóvenes han crecido bajo esa percepción errónea de justicia por su propia mano.

Para ellos es normal tener un trato hostil hacia los compañeros, los docentes, los animales y sus padres. Sus familias están acostumbradas a usar un vocabulario

soez para referirse a los niños y ellos a su vez, han adoptado como modelo ese trato que ven en sus casas. Esto se convierte en un espiral, puesto que esos padres también recibieron ese tipo de formación en sus respectivas familias.

El encontrarse con este panorama en un ámbito educativo, genera todo tipo de preocupaciones y cuestionamientos. En primer lugar, se evidencia la necesidad absoluta de enseñar a los niños y niñas otras formas de relacionarse con el entorno, fortalecer valores, reflexionar sobre los actos y tener en cuenta las consecuencias antes de tomar decisiones.

Por lo cual se inicia un proyecto de investigación que tiene dos objetivos, el primero, es fundamentar teóricamente de qué manera la filosofía aporta elementos para desarrollar competencias ciudadanas en los estudiantes.

Me permito hablar en primera persona en este párrafo, para explicar, que soy docente de quinto de primaria y tengo a cargo todas las materias, es decir estoy con los niños toda la jornada; de 12:30 del mediodía hasta las 6:00 pm. El tener los niños todo este tiempo me facilitó mucho el desarrollo de toda la propuesta pedagógica, sobretodo porque en algunos talleres, se trabajó de manera transversal en varias materias; Ética y Valores, Ciencias Sociales y Artística.

Por ejemplo, en la clase de artística, ellos elaboraron con papel craft y temperas, el vestuario para la obra de teatro, en clase de Ciencias Sociales, se hizo una investigación sobre las diferentes culturas indígenas que existen en nuestro país.

El compartir con ellos tanto tiempo, me permitió observar sus comportamientos desde un inicio y saber de primera mano cómo piensan, que expectativas de vida tienen, como se relacionan con el entorno etc.

El segundo objetivo es presentar una propuesta pedagógica llamada "Convivencia, Inclusión y Escuela" para generar conciencia en los estudiantes sobre la importancia del otro y profundizar en ellos el sentimiento de empatía con su entorno, esto a partir de la identificación de una escala de valores que ellos mismos puedan construir, que consideren importante, que puedan interiorizar y luego manifestar en sus acciones.

La propuesta busca motivar a los niños a aprender a pensar por sí mismos; busca educarlos como personas comprometidas con su desarrollo ético y personal con el fin de que tengan capacidad de tomar decisiones y de propiciar diálogos razonables, en los que se tenga en cuenta y se admitan los puntos de vista de los demás.

La fundamentación teórica se inicia investigando sobre las competencias ciudadanas, que brindan la posibilidad de desarrollar la capacidad de asumir responsabilidades, el respeto por la diversidad cultural, de mejorar el proceso de pensar por sí mismos, de apropiarse de herramientas conceptuales y sociales para lograr un buen desempeño académico, social y humano, sobre todo en la sociedad actual. Allí se puede ver la importancia de educar en competencias ciudadanas.

Se explica de qué manera, la filosofía como saber humanista brinda elementos desde diferentes enfoques para ayudar en la educación de los niños y jóvenes en las aulas de clase.

Se tienen en cuenta algunos aspectos de filosofía para niños como la importancia de trabajar a partir de historias, en las cuales los alumnos se puedan sentir identificados, y de esta manera acercarse a la realidad de las historias, para lograr una interiorización de las situaciones hipotéticas allí narradas. De esta manera el estudiante se ve enfrentado sutilmente a pensar en posibles soluciones para las diferentes situaciones morales a las que se ven enfrentados los personajes de las historias.

Se exploran algunos enfoques y propuestas para la educación en valores, dado que es un trabajo que se inicia en casa con la familia, continúa durante toda la etapa escolar y se espera que, al llegar a la etapa adulta, cada persona se preocupe por seguir buscando esa mejora continua como ser humano.

Finalmente se habla sobre la importancia de la diversidad cultural en la educación.

En la segunda parte de este trabajo, se presenta un instructivo de aplicación llamado **Convivencia, Inclusión y Escuela,** Una propuesta para fortalecer las competencias ciudadanas de Pluralidad, Identidad y Valoración de las Diferencias y Convivencia y Paz basada en la construcción de valores y la reflexión en torno a la toma de decisiones.

Este instructivo es el resultado de toda la investigación realizada en este trabajo.

En la propuesta pedagógica *Convivencia, Inclusión y Escuela,* se diseñaron seis talleres enfocados a fortalecer las competencias ciudadanas de Pluralidad, Identidad y Valoración de las diferencias y Convivencia y Paz. Cada taller tiene un

objetivo específico a tratar que se articula con las preguntas que no resolvieron correctamente los alumnos durante la prueba diagnóstica. La mayoría de las dificultades se presentaron en las preguntas que se referían a la manera de solucionar un conflicto, pues la mayoría de los niños contestaron esta pregunta enfocados a agrandar el conflicto y no a solucionarlo.

Durante cada taller se tomaron fotografías y videos de los niños en las actividades y en sus intervenciones en las charlas. Después de cada taller se escribió un análisis de la actividad en donde se incluyeron datos como: el tiempo tomado en toda la actividad, los momentos más importantes y las intervenciones de los estudiantes que tuvieron mayor relevancia en la ejecución del taller.

Después de aplicar los seis talleres, se realizó de nuevo la prueba diagnóstica que se aplicó antes de iniciar con los talleres, se entregó el mismo taller a cada niño y una segunda hoja de respuestas. Después se recopilaron los datos y se realizó una comparación entre la prueba diagnóstica inicial y la final, esto se llevó a cabo por medio de estadística descriptiva.

2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

2.1. Descripción general de la problemática

Durante mi experiencia como docente en el municipio de La Dorada, he observado comportamientos violentos en los estudiantes desde temprana edad. Más preocupante aún, es el hecho de que, al parecer, han naturalizado tales actitudes y no parecen darse cuenta de que están reproduciendo la agresividad en todas las dimensiones del entorno.

Es precisamente esa actitud la que debe mitigarse, con el fin de darle cabida a nuevos pensamientos y nuevas formas de percibir el mundo, lo que a su vez podría generar nuevos canales de relación con el entorno.

Es muy importante aclarar que el entorno que rodea a los estudiantes no es el mejor.

El municipio de La Dorada tiene una larga historia de violencia debido a la convergencia de grupos armados que existieron en la zona.

Es muy difícil que un niño comprenda que la violencia no debe ser una opción que oriente una acción, cuando su padre desapareció el día de su cumpleaños número 8 y hasta el día de hoy cuando ya tiene 11 años, jamás volvió a saber nada de él. Cuando los niños cuentan que sus hermanos, tíos o primos han sido asesinados o los han herido gravemente, causando la perdida de alguna extremidad o alguno de los sentidos.

También hay que tener en cuenta que la situación en los hogares es muy difícil en muchos sentidos, los padres y familiares de los alumnos tiene una situación económica inestable, la mayor parte de la comunidad está compuesta por pescadores, vendedores ambulantes, trabajadores de fincas cercanas, madres cabeza de familia, trabajadoras sexuales etc. No cuentan con ingresos fijos y tienen que permanecer por mucho tiempo fuera de sus casas para poder conseguir dinero para cubrir las necesidades básicas.

Esto es preocupante, porque los niños se quedan solos en la casa y no hay control sobre el tiempo que permanecen los alumnos en la calle, ni cuáles son los lugares que frecuentan, ni las compañías, ni los ejemplos que están tomando como modelos a seguir. Estas situaciones afectan directamente la formación moral de estos niños, y conlleva a que tomen decisiones equivocadas en su manera de actuar.

Una de las situaciones que más se observa en el aula de clase, es el irrespeto total que existe entre compañeros, no están acostumbrados a llamarse por el nombre, se llaman por apodos utilizando un vocabulario soez. Pero se sienten muy afectados cuando otro compañero les dice de esa manera. Tienen la concepción de que ellos pueden molestar a los demás, pero no les gusta sentirse atacados.

Otra situación que se observa es que a la menor oportunidad de llevarse algo ajeno, no la desaprovechan. No se trata de que lo hagan con la intención de robo, lo que se observa es como una actitud naturalizada de que, si hay algo que esta tirado en el suelo, o si se le quedo a alguien, pues solo se lo llevan.

Lo descrito anteriormente evidencia que al parecer los estudiantes tienen poco desarrolladas las competencias ciudadanas, en especial las de Convivencia Y paz y Pluralidad, Identidad y Valoración de las diferencias. Por lo cual es necesario hacer una intervención en el aula para mejorar estas competencias y por ende mejorar los problemas de convivencia que tienen.

Además, la propuesta aquí planteada busca que los estudiantes, a partir de una reflexión profunda sobre sus actos y las consecuencias negativas y positivas, aprendan a relacionarse de una manera más sana, sin agredirse, aprender a ponerse en el lugar del otro, a entender porque es importante pensar en sufrimiento de los demás.

Es completamente necesario que los docentes e investigadores en diferentes campos tomen conciencia de la necesidad de crear propuestas pedagógicas muy didácticas para fortalecer las competencias ciudadanas, sobre todo las competencias de Identidad, Pluralidad y Valoración de las Diferencias y Convivencia y Paz.

Las sociedades en general deberían tener ciudadanos comprometidos con el bienestar propio y el de cada uno de los miembros de la comunidad, los actos deberían estar mediados por la capacidad de "ponerse en los zapatos del otro", entender su situación, su contexto, sus expectativas, compadecerse del sufrimiento del otro y de esa manera, entender que son iguales, que deben mirarse y reconocer al otro como un igual y solo por ese hecho, no debe agredir ni ser agredido por nadie.

2.2. Pregunta de investigación

¿Cómo desarrollar una propuesta pedagógica basada en la reflexión en torno a la toma de decisiones y las consecuencias de los actos, para fortalecer competencias ciudadanas en los niños y niñas del grado quinto de la Escuela Miguel de Cervantes del municipio de La Dorada?

3. OBJETIVOS

3.1. Objetivo general

Formular una propuesta pedagógica basada en la construcción de valores y la reflexión en torno a la toma de decisiones para así fortalecer las competencias ciudadanas en los niños y niñas de quinto de primaria de la Escuela Miguel de Cervantes en el municipio de La Dorada.

3.2 Objetivos específicos

- ✓ Realizar una fundamentación teórica sobre competencias ciudadanas, educación en valores, algunos aspectos de filosofía para niños y diversidad cultural.
- ✓ Realizar un diagnóstico sobre las competencias ciudadanas: convivencia y paz y pluralidad, identidad y valoración de las diferencias a los alumnos del grado quinto de la Escuela Miguel de Cervantes Saavedra en el municipio de La Dorada.
- ✓ Diseñar una propuesta pedagógica con el fin de fortalecer las competencias ciudadanas: Convivencia y Paz y Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias.
- ✓ Realizar un ejercicio de prueba para la aplicación de la propuesta pedagógica con los alumnos del grado quinto de la Escuela Miguel de Cervantes Saavedra en el municipio de La Dorada.

- ✓ Aplicar de nuevo el primer diagnóstico sobre las competencias ciudadanas: convivencia y paz y pluralidad, identidad y valoración de las diferencias a los alumnos del grado quinto de la Escuela Miguel de Cervantes Saavedra en el municipio de La Dorada.
- ✓ Analizar el resultado de las dos pruebas diagnósticos por medio de estadística descriptiva.

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

LA FILOSOFÍA COMO FUNDAMENTO PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS

4.1 Competencias ciudadanas

Para lograr una concepción clara de ciudadanía, de las competencias ciudadanas y de la innegable influencia que puede ejercer la escuela en su desarrollo, se han buscado algunos referentes teóricos. Se inicia con Adela Cortina (1997) que en su trabajo "Ciudadanos del Mundo: Hacia una Teoría de la Ciudadanía" propone una ciudadanía que represente un punto de unión entre la razón individual y los valores y normas que tenemos por humanizadores, de modo que éstos puedan arraigar y ser asumidos por todos (p. 7).

Cortina, se centra en la educación de valores morales propios del ciudadano, exponiendo y argumentando desde sus investigaciones que el ser ciudadano no se aprende desde la normatividad, sino través de una educación concebida fuera de los marcos tradicionales, propiciando ambientes para apreciarlos, e interiorizarlos. "Educar en valores consistirá pues en cultivar esas condiciones que nos preparan para degustar ciertos valores, precisamente esos [...] de los que decimos que componen una ciudadanía plena" (Cortina, 1997, pág. 221).

Otro referente se encuentra en De Puig (2011), para quien ser ciudadano significa ser autónomo, responsable, solidario y tener un sentido de interés general en la sociedad democrática, valores que permiten la cohesión social. De la misma forma el espíritu crítico, la capacidad de juicio convierte al ciudadano en un sujeto moral

autónomo. Desde el análisis de varios autores, De Puig encuentra que las aptitudes ciudadanas con mayor relevancia a desarrollar son:

- ✓ La aptitud para reconocer a los otros ciudadanos como personas, tratarlos con respeto, como fines en sí mismos y no como medios para obtener beneficios mediante su manipulación.
- ✓ La aptitud de interesarse por la vida de los demás, de comprender las oportunidades y experiencias de los ciudadanos y personas que viven en otras naciones.
- ✓ La aptitud para imaginar la complejidad de la vida humana y poder reflexionar sobre la infancia, la adolescencia y las relaciones familiares, así como la enfermedad, la muerte y otros temas.
- ✓ La aptitud para reflexionar sobre cuestiones políticas que nos afectan, poder examinarlas, analizarlas, valorarlas y debatirlas sin ninguna imposición.
- ✓ La aptitud de emitir juicios críticos sobre la política, con ideas realistas y fundamentadas con posibilidades reales.
- ✓ La aptitud para concebir el propio país dentro de un orden mundial complejo y por ello algunas cuestiones requieren un debate transnacional (De Puig, 2011, pág. 82)

Una competencia implica un componente de reflexión que prefigura, antecede, recrea, interpreta u orienta la acción. (Ruíz & Chaux, 2005) y se evidencian en la práctica, en el ejercicio de la ciudadanía.

Según el Ministerio de Educación Nacional (MEN), los ámbitos de ciudadanía son tres: Convivencia Y paz, Participación y responsabilidad democrática y Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias.

Las competencias ciudadanas son el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática.

Permiten que cada persona contribuya a la convivencia pacífica, participe responsable y constructivamente en los procesos democráticos y respete y valore la pluralidad y las diferencias, tanto en su entorno cercano, como en su comunidad, en su país o en otros países. En ese sentido, los estándares de competencias ciudadanas establecen, gradualmente, lo que los estudiantes deben saber y saber hacer, según su nivel de desarrollo, para ir ejercitando esas habilidades en su hogar, en su vida escolar y en otros contextos. (MEN, 2004).

La competencia *convivencia y paz*, abarca temas como las relaciones pacíficas, el manejo constructivo de conflictos, la prevención de la agresión, la consideración de los demás como seres humanos y las relaciones basadas en el cuidado, respeto y tolerancia.

La participación y responsabilidad democrática se orienta a la construcción colectiva de acuerdos e iniciativas para la transformación de contextos sociales (salón, colegio, barrio, etc.) a través de procesos democráticos, así como el análisis crítico de normas y leyes que rigen la vida en comunidad.

La pluralidad, identidad y valoración de las diferencias incluye temas relacionados como el reconocimiento y la valoración de la diversidad y de las múltiples identidades y la prevención de la discriminación.

Estas competencias se dividen en dos ámbitos, las que conciernen a las relaciones entre individuos y las que conciernen a las relaciones entre individuos y organizaciones.

La presente investigación, se realizó, en base a las competencias ciudadanas que conciernen a las relaciones entre individuos. Se tuvieron en cuenta solo estas, debido a que la investigación está orientada a niños de quinto grado de primaria. Además, se encontró la necesidad debido a la observación de ciertas actitudes y comportamientos entre los niños y su entorno cercano.

Formar en competencias ciudadanas es fundamental hoy en día en cualquier sociedad del mundo. Sin embargo, en este contexto, esa labor es todavía más necesaria y urgente, dado que Colombia sigue teniendo uno de los índices de violencia más altos del mundo. Lo mismo ocurre con la corrupción y con otros problemas sociales como la inequidad y las discriminaciones de diverso tipo.

Ante esta situación, es prácticamente un consenso que la educación tiene un papel fundamental que cumplir. Una transformación en la manera como actuamos en sociedad, como nos relacionamos unos con otros o como participamos para lograr cambios requiere que los niños, niñas y jóvenes de nuestra sociedad, así como las generaciones que están por venir, reciban una formación que les permita ejercer de manera constructiva su ciudadanía. (Chaux Torres, 2004).

Dado lo expuesto en este apartado y dejando claro que son competencias ciudadanas y porque es importante tenerlas en cuenta en la formación de niños y jóvenes, se expone a continuación, la educación en competencias ciudadanas.

4.1.1. Educación en Competencias Ciudadanas

Leslie Cázares Aponte, es una pedagoga ampliamente reconocida en México y lidera el Centro Asertum e Innovación y Filosofía para Niños. Desde su experiencia en el aula narra, cómo sus estudiantes a partir del cuestionamiento ¿Qué es un ciudadano? desencadenan una serie de variables que determinan las características del mismo, deduciendo que niños y adultos tienen ideas, pensamientos, acciones y sueños diferentes, lo que los convierten en ciudadanos diferentes.

La docente en su comunidad de indagación filosófica aporta desde la reflexión consiente la importancia de clarificar y encontrar un valor posicional a la figura de ciudadano niño y adulto, esclareciendo desde sus puntos de vista sus deberes y responsabilidades. (Cázares, 2011)

Del pensamiento y análisis filosófico que realiza en el aula con los estudiantes, la investigadora determina como los posibles rasgos futuristas de la ciudadanía:

✓ Concebir un ciudadano más mimetizado con la naturaleza, derivando acciones de conciencia sobre su relación con ella y sobre todo con el agua.

- ✓ Una ciudadanía en la que existe mayor conciencia de su papel y conexión con el mundo inmediato y circundante, de lo que hacemos y pensamos como elementos que afecten e interfieran en el todo.
- ✓ Una ciudadanía más inspiradora y menos derrotista, más ligada a la vida y a la generación de ideas (Cázares, 2011, pág. 79).

Las competencias ciudadanas fortalecen las buenas relaciones en los ambientes escolares, pues ayudan a comprender que los problemas y sus soluciones involucran distintas dimensiones y permite analizar las diferentes perspectivas presentes en situaciones donde interactúan diferentes partes. Fortalecen también el desarrollo de habilidades necesarias para la identificación y respuesta constructiva ante las emociones propias y las de los demás, permitiendo la articulación de dichos conocimientos hacia la acción ciudadana.

El desarrollo moral se entiende como el avance cognitivo y emocional que permite a cada persona tomar decisiones cada vez más autónomas y realizar acciones que reflejen una mayor preocupación por los demás y por el bien común.

Estas decisiones y acciones no implican, necesariamente, la renuncia a los intereses personales, sino más bien, la construcción de un diálogo y una comunicación permanente con los demás, que permita encontrar balances justos y maneras de hacer compatibles los diversos intereses involucrados.

Las competencias relacionadas con el desarrollo moral no sólo son imprescindibles, sino también susceptibles de ser trabajadas en un proyecto de formación ciudadana.

Por ejemplo, la empatía, es decir, la capacidad para involucrarse emocionalmente con la situación de otros (sentir su dolor, por ejemplo), o la capacidad de juicio moral para poder analizar, argumentar y dialogar sobre dilemas de la vida cotidiana, se encuentran a lo largo de toda la propuesta, pues todo el tiempo necesitamos estas habilidades para relacionarnos con las demás personas. (MEN 2004. p. 8).

Teniendo en cuenta lo anteriormente citado, se confirma que la formación en competencias ciudadanas está estrechamente ligada al desarrollo moral del individuo, lo cual podría garantizar de alguna manera, que los alumnos que logren un verdadero conocimiento y apropiación de los conceptos a través de una experiencia de participación activa, puedan ser la manifestación de unos seres humanos íntegros.

Personas que además de tener un conocimiento académico que les permita seguir con sus estudios de secundaria, también se están formando como seres que piensan en el bienestar del otro, que son capaces de entender el sufrimiento de otra persona y sentir compasión y solidaridad, personas que sean verdaderos agentes de cambios positivos en la sociedad.

4.2. Filosofía y Escuela

La escuela como institución formadora representa un eje fundamental para la filosofía; la relación escuela – filosofía, está enmarcada desde la antigua Grecia, su interés se centra en estimular la capacidad crítica y en discernir sobre la vida misma. Esta relación permite el desarrollo de un pensamiento crítico que se pregunta por

las distintas figuras sociales que adquiere lo habitual y lo obvio en un tiempo y lugar determinados. (Cerletti & Kohan, 1996).

Teniendo en cuenta que es en la escuela donde los niños tienen el espacio para relacionarse de manera diferente con sus semejantes, se puede pensar en una metodología que afirme esa interacción, que no solo se enfoque en formar seres mentalmente capaces y activos, sino seres que sean agentes positivos de cambio en una sociedad.

"El árbol plantado solo en un campo, crece torcido y extiende sus ramas a lo lejos; por el contrario, el árbol que se alza en medio de un bosque, crece derecho por la resistencia que le oponen los árboles próximos, y busca sobre sí la luz y el sol." Kant (1911). La metáfora del árbol resalta que el individuo no es un elemento aislado, al contrario, aparece envuelto en un entramado social que lo constituye como persona.

Es necesario llevar al aula de primaria los elementos que brinda la filosofía con el fin de lograr en los niños un pensamiento crítico, no solo se trata de que los reciban información sobre un tema determinado, sino que puedan comprender realmente esa información logrando así una conceptualización adecuada.

Se quiere aprovechar esa habilidad innata que tienen los niños de hacer preguntas, sobre todo, es interesante que se cuestionen sobre el comportamiento humano, el concepto de persona, la diversidad cultural entre otros factores, con el fin de que sean ellos mismos, los que lleguen a formar una ética que les permita reflexionar para conseguir una acertada toma de decisiones.

Considero que es necesario hacerlo de esta manera, ya que no se puede esperar a que los niños se respeten a sí mismos como personas, a menos que hayan aprendido a desarrollar y articular su propio modo de percibir y pensar las cosas.

Con la presente propuesta se espera que los niños, lleguen a la reflexión sobre sus comportamientos, sin necesidad de que un adulto le reproche sus actitudes negativas.

Buxarrais (1992), plantea que la educación en valores no debe fundamentarse en la transmisión de unos modos de comportamiento o reglas particulares que direccionen la vida de las personas, sino como un ejercicio de construcción personal que afiance su autonomía.

Si los estudiantes llegan a una reflexión profunda sobre las consecuencias de sus propios actos, se verán beneficiados no solo en su ámbito personal sino también en el social, lo cual se verá reflejado en el mejoramiento de todas sus relaciones con el entorno.

Una de los elementos que le aporta la filosofía a la educación es inducir a los estudiantes a pensar por sí mismos, a cuestionarse frente a las situaciones y brindar posibles soluciones a conflictos morales.

López (2001) afirma que la resolución de problemas facilita anticipar las consecuencias de las acciones, considerar los efectos que tienen sobre otras personas, y fijar los límites que debe auto-imponerse el ser humano para obrar de la manera más adecuada, sin dejarse llevar por los impulsos.

El estudiante desarrolla un pensamiento crítico y creativo que lo conduce inevitablemente a la libertad, concebida en este caso como la actitud de expresarse sin miedo y la seguridad de argumentar su punto de vista de una manera clara, cuidadosa y precisa, sin necesidad de atacar al otro, sino al contrario, verlo como un igual. Al respecto, (Bolívar, 2011, 5) en cita de Gadamer (1984 p. 463) dice:

La conversación es un proceso por el que se busca llegar a un acuerdo. Forma parte de toda verdadera conversación el atender realmente al otro, dejar valer sus puntos de vista y ponerse en el lugar del otro, no en el sentido de que se le quiera entender como la individualidad que es, pero sí en el que se intenta entender lo que dice. Lo que se trata de entender es el derecho objetivo de su opinión a través del cual podremos llegar a ponernos de acuerdo en la cosa.

Lo anterior se conecta directamente con los valores democráticos y ciudadanos que se quieren fortalecer en los estudiantes según la ley general de educación, que en el Artículo 21 LEY 115 DE 1994, consigna los objetivos generales de la educación, al respecto dice que los objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria son:

- ✓ La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista.
- ✓ El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico.

- ✓ La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad.
- ✓ El desarrollo de valores civiles, éticos y morales de organización social y de convivencia humana.
- ✓ La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura.

La filosofía es entonces de gran ayuda en este proyecto de fortalecer en los niños y niñas los objetivos generales de la educación específicamente en el ciclo de primaria, pues su aporte responde de manera directa a cuatro objetivos y de manera transversal al quinto objetivo.

La educación formal se ha enfocado en enseñarle al estudiante contenidos temáticos que son de suma importancia para su formación académica.

Sin embargo, el enseñarle al estudiante a pensar, a reflexionar sobre sus actos, a pensar en las consecuencias antes de tomar decisiones, a ser capaz de integrar el conocimiento de manera práctica a su vida, es brindarle, herramientas para su desarrollo como ser humano dentro de una sociedad.

Ahora bien, si la práctica de la filosofía está soportada en herramientas de análisis conceptual y usa el lenguaje como medio para alcanzar un mayor nivel de comprensión de estos elementos, entonces sirve de soporte para comprender la

experiencia humana y mejorar su interacción social (Splitter & Sharp, 1996, pág. 134).

Desde la perspectiva de Vigotsky, lo social prima sobre lo individual y la construcción de lo personal es una función social interiorizada por el individuo. Esta concepción en el campo educativo implica que los niños son por naturaleza sociales y en la escuela participan en los procesos de interacción humana.

La intención de involucrar la filosofía en la escuela es la de formar estudiantes que hagan de su diario vivir un espacio de reflexión. "En este sentido, no se pueden dejar de lado los valiosos aportes de la filosofía al crecimiento integral del ser humano, su valor ante la necesidad de formar más desde el pensamiento y la indiscutible fuerza que puede llegar a generar en un ser humano que la pone como bandera en su existencia". (Vargas, 2017).

Según Koïchiro Matsuura, director general de la UNESCO en el año 2011, la enseñanza de la filosofía ocupa un lugar central en la labor educativa. Así lo explica en la introducción realizada por él, en el proyecto "La filosofía una escuela de la libertad", en donde expone claramente la intención de la filosofía en la escuela al develar la pregunta ¿Qué puede ser la enseñanza de la filosofía? (UNESCO, 2011. pág. 9).

En efecto, la filosofía implica el ejercicio de la libertad gracias a la reflexión. Se trata, por ende, de juzgar sobre la base de la razón y no de expresar meras opiniones, no solo de saber sino también de comprender el sentido y los principios del saber, de actuar para desarrollar el sentido crítico, baluarte

por excelencia contra toda forma de pasión doctrinaria. Dichas finalidades exigen tiempo, fijarse en uno mismo, en los otros lenguajes y en otras culturas. Se trata de un tiempo largo, que requiere una instrucción esclarecida y una puesta en perspectiva rigurosa de conceptos e ideas. La filosofía como método, actitud y pedagogía permite así desarrollar competencias en cada individuo que le permiten cuestionar, comparar y conceptualizar.

Este apartado es importante en esta investigación porque explica de qué manera la filosofía aporta elementos de gran ayuda en la educación y especialmente en la educación ética. La Filosofía tal como lo explica la anterior cita, permite desarrollar precisamente esas competencias necesarias en el ser humano para desempeñarse positivamente en la sociedad.

4.2.1. Filosofía para niños

El programa de Filosofía Para Niños, se fundamenta en la idea que "los niños puedan encontrar asombro en lo que ven, escuchan, sienten, gustan y huelen". (Splitter & Sharp, 1996, pág. 148). El proyecto busca fomentar la capacidad que tienen los niños de preguntarse por todo lo que pasa, es decir, que puedan desarrollar una competencia investigadora, orientada a formar personas conscientes y reflexivas.

Los planteamientos de Mathew Lipman, filósofo americano discípulo de Dewey, son los más significativos en cuanto a filosofía para niños se refiere y es considerado el precursor de la pedagogía formadora.

Este autor ve la educación como un proceso válido para formar a los estudiantes en valores e ideales que permitan la construcción de un concepto de ciudadano y de ciudadanía. La práctica de la filosofía se convierte entonces en la piedra angular que permite la convergencia de la educación, el pensar y el actuar (Lipman & Sharp, 1998).

Su proyecto consistía en desarrollar el pensamiento de los niños y, en particular, el pensamiento lógico formal, a partir del principio de que los niños pueden formar conceptos desde su más temprana edad y reflexionar sobre problemas filosóficos. Por ende, el método no consistía en que se impregnasen de conceptos o de doctrinas particulares sino en poner énfasis en el cuestionamiento personal, trabajando sobre conceptos universales como el derecho, la justicia o la violencia. Esos temas afectan más concretamente a los niños y ponen así en valor sus propias referencias, sacadas de la experiencia y de su saber personal. (UNESCO, 2011, pág. 3)

Lipman, Sharp, & Oscanyan (1987), plantearon un proyecto para implementar la filosofía en los procesos de enseñanza-aprendizaje en los niños. Este proyecto implicó la toma de decisiones con grados de racionalidad reflexiva. Para lograr el propósito planteado, se buscó desarrollar, potenciar y perfeccionar las destrezas y

capacidades cognitivas de los alumnos usando las técnicas para razonar, investigar, y formar conceptos de calidad y que solo la filosofía puede proporcionar.

La UNESCO, promueve las prácticas filosóficas como medio de educar para libertad, basados en una propuesta democrática, Para ello identifica seis desafíos que se deben asumir al integrar el proyecto de filosofía para niños en la escuela, ellos son:

- ✓ Pensar en uno mismo: Su valor radica en el desarrollo de la reflexión racional, del espíritu crítico y la capacidad de pensar en los niños y adolescentes.
- ✓ Educar para una ciudadanía reflexiva: El aprendizaje del debate en la escuela asegura una educación para la ciudadanía democrática y reflexiva.
- ✓ Contribuir al desarrollo del niño: El niño al reflexionar construye su personalidad y se percibe como ser pensante encontrando en el desacuerdo elementos para la coexistencia pacífica.
- ✓ Facilitar la maestría de la lengua, de la expresión oral y del debate como género: El desarrollo de la expresión verbal se fortalece en los estudiantes a partir de las interacciones sociales e intelectuales estableciendo la precisión en el uso de la lengua.
- ✓ Conceptualizar el acto de filosofar: La práctica de la reflexión con los estudiantes exige una redefinición del filosofar, el sólo hecho de reflexionar no indica una práctica filosófica, debe incluir un proceso racional que valide el proceso filosófico.

✓ Elaborar una didáctica adaptada de la filosofía: La educación tradicional y memorística de la filosofía se abre paso para dar entrada al despertar de una reflexión sobre la relación con el mundo, con los otros y consigo mismo (UNESCO, 2011. p. 16).

La finalidad del programa de Filosofía para niños, es que el niño se involucre directamente con los problemas filosóficos al involucrarse con las novelas. Lo importante es que él se apropie del texto, lo haga suyo y llegue a participar activamente de la indagación que allí se hace.

La novela no pertenece a la escuela ni al profesor, pertenece al niño...y lo esencial es que él la sienta suya. Por eso, casi todas las novelas están escritas en primera persona, puesto que no sólo importa contar la historia, sino mostrar cómo el niño la vive y cómo va reflexionando sobre ella y a partir de ella. En la novela es el niño mismo el que está pensando, pues ella es el fruto del diálogo reflexivo consigo mismo. (Pineda, 1992, págs. 116 -117).

Se debe tener en cuenta que la enseñanza de los conceptos éticos y morales recae en primera instancia en la familia, luego en la escuela y por último en el entorno. Es en la familia en donde el estudiante debe aprender el significado de lo bueno y lo malo, el significado de valores como el respeto, la honestidad, la responsabilidad entre otros. A la escuela el niño llega con un pre-saber y allí lo aplica en su convivencia diaria con la comunidad educativa en general.

Al observar el comportamiento de los niños en ese ámbito social se evidencia que tipo de instrucción han recibido en sus casas.

El entorno es muy importante a la hora de la apropiación e interiorización de los conceptos, es en el barrio, en la cancha de futbol, en el parque, en la casa de los vecinos, en donde el niño pasa gran parte de su tiempo cuando está fuera de la escuela.

Stella Accorinti, presidenta del Centro de Investigaciones en Filosofía para Niños de Argentina, ha trabajado por la implementación del proyecto filosofía para niños en las escuelas de su país, su experiencia permite vislumbrar posibilidades de trabajo en el aula escolar y la transformación del currículo, a partir de una propuesta educativa que brinda a los niños y los adolescentes instrumentos adecuados en el momento en que comienzan a interrogarse acerca del mundo y de su inserción en él (Accorinti, 2014).

La propuesta de Accorinti, se centra en tomar a la filosofía como actividad para desarrollar la capacidad de empatía y de perdón en el otro. En palabras de esta autora, "la filosofía no puede ser dada como una asignatura que se enseña, sino como un eje transversal del cual los estudiantes se apropien, es decir que el docente brinde las herramientas a sus estudiantes para que hagan uso de ella en su vida, de manera práctica".

Lipman, Sharp & Oscanyan (1987, p. 336), afirman: "Si queremos ciudadanos adultos que sean racionales respecto a los valores, deberíamos introducir a los niños en la investigación en valores de tal manera que puedan descubrir por sí

mismos que aquello que posee un valor genuino no es el objeto de un deseo cualquiera, en todo caso trivial e inmaduro, sino que más bien es aquello cuya pretensión de ser algo de valor está apoyada por la reflexión y la investigación"

Para el desarrollo de la propuesta pedagógica, *Convivencia, Inclusión y Escuela* fue muy importante el pensamiento de Ernst Tugendhat, filósofo judío que rescata la importancia del desarrollo de una conciencia moral contractualista.

Este autor distingue dos perspectivas: una perspectiva interna que determina un aprendizaje moral en la experiencia, en la cual no hay un relativismo moral y donde los sentimientos juegan un rol relevante; y una perspectiva externa que implica cierta clase de comportamiento de los otros e involucra la participación con las mismas condiciones (normas). De esta manera al fusionar las perspectivas se realiza una evaluación moral de parte de las otras personas miembros de la comunidad moral con respecto al ser individual (Martínez Ferro, 2009)

En un trabajo colaborativo Tugendhat, y los docentes chilenos Ana María Vicuña y Celso López desarrollan el "El libro de Manuel y Camila" que comprende una serie de diálogos entre niños, y adultos apoyado en las vivencias cotidianas y la intuición espontánea acerca de los temas fundamentales de la ética. Este libro tiene un gran valor pedagógico en el campo de la ética directamente, y de manera transversal en otros campos de enseñanza, porque aborda las temáticas de el crimen, el robo, el sufrimiento, el respeto, el compromiso, el engaño, la solidaridad, la simpatía, la responsabilidad, el castigo y la autonomía en un lenguaje muy fácil de entender e interpretar para los niños y jóvenes. (Tugendhat, López, & Vicuna, 2001).

En esta misma corriente se encuentra Diego Antonio Pineda, filósofo y docente universitario colombiano, que en diferentes escritos analiza lo que se ha hecho desde la FpN en diferentes partes del mundo, para concluir con unas orientaciones generales sobre lo que se puede hacer.

Su análisis le permite concluir que el programa de FpN debe ser capaz de crear un ambiente propicio para la indagación filosófica, "en donde se da una búsqueda sincera y comunitaria de la verdad, los procedimientos de investigación son continuamente revisados y discutidos y hay una permanente escucha y razonamiento" (Pineda, 1992, pág. 121).

En una "comunidad de indagación", el profesor ya no será quien, por saberlo todo, hace valer a cada instante el poder que le da su conocimiento. El docente será un compañero de indagación a quien se ha confiado una tarea fundamental: la de vigilar que en la discusión se empleen los términos adecuados, se consideren las distintas alternativas, se expresen las diversas perspectivas y se busquen sus principales supuestos e implicaciones y, sobre todo, la de evitar que alguien, él en primer lugar, "rompa" el auténtico diálogo filosófico y busque manipular el debate para sus propios fines. (Pineda, 1992, pág. 121)

Pineda hace una recopilación de seis cuentos dirigidos a los docentes para ser discutidos con los niños, enmarcados en el ámbito de la ética y la educación moral. La intencionalidad del autor es que los niños a partir de sus propias reflexiones sobre situaciones cotidianas se planteen dilemas éticos." (Pineda, 2003).

Para concluir, el abordaje de la FpN es válido cuando se establecen diversas estrategias que garanticen la multiplicidad del conocimiento social, el enfoque transversal puede ayudar al desarrollo de una sensibilidad moral que influya positivamente en la toma de decisiones y se manifieste en las acciones. Entre las estrategias para lograr esos niveles de racionalización y reflexión está el desarrollo de habilidades cognoscitivas que se logran a través de la investigación, el razonamiento, la organización de la información y el diálogo.

Los anteriores planteamientos son muy importantes para la presente investigación porque apoyan completamente lo que se quiere desarrollar con la propuesta pedagógica. Además, del Libro de Manuel y Camila de Ernst Tugendhat, se tomaron 3 cuentos y se propone una adaptación para trabajar los talleres que hacen parte de la propuesta. Al igual que se tomó uno de los cuentos del libro El miedo es para los Valientes de Diego Pineda.

4.3. Educación en Valores

La educación en valores debe ser un proceso de orientación de los alumnos a reflexionar sobre las consecuencias que podría tener una decisión que se tome en determinado momento.

Se busca que el alumno pueda pensar de una manera responsable y autónoma sobre los efectos positivos y negativos que tendría esa decisión en su vida misma y en la de los demás.

La filósofa española Adela Cortina, docente de ética en universidades españolas y Directora de la Fundación Ética de los Negocios y las Organizaciones empresariales (ÉTNOR), investigadora y escritora sobre temas relacionados con la ética afirma:

La ética es entonces filosofía moral, es decir, aquella parte de la filosofía que reflexiona sobre el hecho innegable de que exista una dimensión en los hombres llamada "moral" [...] la ética tiene por objeto el fenómeno de la moralidad, e intenta desentrañar en qué consiste y si hay razones para que exista: le preocupan, pues su conceptualización y fundamentación. Para hablar de formación ética se hace referencia en primera instancia a la dimensión ética del ser humano, que es la posibilidad que tiene de tomar decisiones autónomas a la luz de principios y valores y de llevarlos a la acción teniendo en cuenta las consecuencias de dichas decisiones para asumirlas con responsabilidad (Cortina, 1997, págs. 116 - 117).

Esa dimensión ética en el individuo se desarrolla cuando la persona asume reflexivamente los principios y valores, que regulan la convivencia en un contexto determinado; lleva a la práctica sus decisiones éticas; se da el proceso de desarrollo y maduración de la conciencia, del juicio y de la acción moral y cuando las acciones de las personas son coherentes con su pensamiento (acciones morales).

Su manifestación se relaciona con la conciencia de los principios o fundamentos que orientan las acciones para proceder en consecuencia con los principios universales éticos; el uso de la libertad y el ejercicio de la autonomía y las motivaciones y el ejercicio de la voluntad (Cortina, 1995). Este aporte responde principalmente a la necesidad de la reflexión en torno a la toma de decisiones, debe

ser un proceso como lo explica la autora, que debe tener coherencia entre el pensar y el actuar, pues es lo único que de alguna manera podría garantizar una acción libre de efectos negativos a las demás personas.

Cuando el alumno interioriza sus valores, entiende porque son importantes y los integra en cada una de sus decisiones, sus acciones estarán orientadas hacia los actos buenos totalmente voluntarios. Para el estudiante es muy importante que este proceso lo haga desde su niñez, pues podrá evitarse muchos inconvenientes y problemas innecesarios en su futuro.

El desarrollo de ese pensamiento filosófico ético y moral es poco común en las aulas de clase. La sociedad actual necesita un cambio de pensamiento en la cual se pueda integrar la valoración de las diferencias. Está claro que la única salida es empezar a formar la niñez actual con especial énfasis en los valores. Es lo único que puede garantizar futuras generaciones con agentes activos y comprometidos con la sociedad, interesados en el ser humano, que puedan valorar la diversidad cultural, valorar el punto de vista del otro y expresar sus desacuerdos con respeto y buena argumentación.

Teniendo en cuenta lo anterior y para enfocarse específicamente en la educación en valores, Wilson Bolívar Buriticá en su artículo, *Aportes didácticos para la promoción de los valores en las aulas escolares. Una reflexión teórica*, se encuentran unas reflexiones muy interesantes y apropiadas para el desarrollo de la propuesta pedagógica. Los aportes aquí encontrados son muy prácticos y se articulan perfectamente con los talleres aplicados a los estudiantes.

Bolívar (2011) afirmó que: "Lograr el justo medio entre el desarrollo de las capacidades, deseos individuales, y los intereses del grupo, constituye un reto alcanzable si se estimula en los estudiantes el respeto por la palabra del otro, se asumen actitudes de negociación de las decisiones al interior del aula, se acepta la crítica y se hacen comentarios constructivos que planteen soluciones a los problemas colectivos".

Además, se fomenta el respeto por la palabra y el punto de vista del otro, se aprende a esperar el turno para dar una opinión, incluso cuando se generan debates, siempre hay grupos que apoyan una de las posturas, lo cual genera apoyo mutuo a la hora de defender sus argumentos.

A medida que se van desarrollando los talleres, el alumno va adquiriendo más seguridad a la hora de hablar, al analizar cada una de las preguntas, el estudiante va comprendiendo que debe tomar una postura, se está de acuerdo o no con la situación que se plantea, o tiene la oportunidad de pensar en situaciones alternativas hipotéticas, que es muy importante, puesto que evidencia un proceso de pensamiento más complejo.

La corriente del *Desarrollo moral*, parte de que ningún valor se adopta si primero no está mediado por un proceso reflexivo, autónomo y construido de adentro hacia afuera del individuo, de tal modo que las estructuras cognitivas internas permitan develar el sentido y la conveniencia de asumirse como un sujeto moral. (Bolívar, 2011)

La propuesta pedagógica plantea estrategias que le permiten al alumno constituirse como un ser moralmente responsable a partir de la reflexión sobre las decisiones que toma cada día y de qué manera estas decisiones pueden afectar a otras personas, al medio ambiente y a la comunidad en general.

Está muy claro que es vital educar en valores, hay diversos enfoques y metodologías para hacerlo, es solo elegir uno de los ya propuestos o crear uno propio a partir de los enfoques, metodologías y corrientes que el docente considere que son útiles para llevar a cabo su proyecto y cumplir los objetivos que se tienen. Al respecto el ministerio de educación nacional plantea que no existe una única forma de buscar el desarrollo moral del individuo; al contrario, es posible encontrar una infinidad de metodologías, campos y prácticas que permitan abordar los problemas de la educación en valores, desde múltiples enfoques y perspectivas. MEN (1998).

Victoria Camps (1998), también plantea la inexistencia de un método único para educar en valores o fórmulas estandarizadas para hacer buenos ciudadanos, y más bien propone diversas estrategias de educación que incentiven la reflexión y la autonomía de los individuos en procura de asumir una cultura orientada a valorar positivamente la conducta moralmente buena.

4.3.1. Enfoques y propuestas para educar en valores

A continuación, se presentan algunas propuestas desde diferentes enfoques para educar en valores.

4.3.1.1. Enfoque Tradicional

Existen varias propuestas que permiten la apropiación de estos valores, algunas pertenecen al enfoque tradicional y otras al enfoque innovador. "Desde un punto de vista pedagógico, el enfoque tradicional parte del supuesto de que existen unos valores objetivos, aceptados por todos, los cuales pueden transmitirse mediante la enseñanza y ser adquiridos por el alumno por medio de la ejercitación y la habituación" (Parra, 2003).

En la mayoría de las escuelas hay un plan de estudios en el cual están consignados los temas a tratar en cada periodo. Por diferentes factores y principalmente los asociados a cuestiones de tiempo, los docentes imparten clases magistrales sobre valores, explican por qué se debe actuar de una manera determinada y cuáles son las posibles consecuencias de esos actos, por ende, se evidencian algunos valores que el docente aprueba como los modelos a seguir. Pero la imposición de una escala de valores a los estudiantes en un aula de clase, no arroja los resultados esperados en cuanto a modificación de comportamientos.

Según (Bolívar 2011, 5) en cita de (Uhl, 1997; Shaffer, 2000) plantea que, "en vez de defender una enseñanza orientada desde el discurso de la clase magistral, cuyos resultados según evidencias empíricas parecen tener poco efecto en la constitución del sujeto moral se debe proponer el diálogo, la discusión que cuestiona y la realización de acciones moralmente positivas como el método para acercar a los jóvenes hacia la adopción de los valores".

Este enfoque tradicional trae consigo propuestas para enseñar valores a los niños a través de la instrucción, que es el modelo clásico utilizado en la antigua Grecia, se trataba de una transmisión de valores a la juventud, pero fundamentados en el miedo al castigo divino o generando profundos remordimientos en los jóvenes cuando los actos no eran correctos. Al respecto Parra (2003) los expresa así:

Los dogmas religiosos fueron otros de los medios utilizados para adoctrinar las conciencias de los más jóvenes en todo tiempo y lugar, siendo presentados como principios incuestionables que había que creer y poner en práctica para asegurarse la salvación del alma como bien supremo. En la mayoría de los casos se apelaba a la conciencia personal, a la voz interior que anida en el corazón de todos los hombres con el fin de despertar sentimientos de culpabilidad o remordimientos, si la conciencia de uno no actuaba de forma "correcta".

También es conocido el aprendizaje por imitación de modelos, que consiste en reproducir comportamientos y actitudes de personas que son reconocidas o valoradas por sus acciones y se espera que sirvan de ejemplo para las personas, pero no se tiene en cuenta que esas personas actúan de esa manera porque han tenido un proceso de interiorización de los valores que permite que sus actos tengan sentido y estén cargados de verdad y conciencia.

Para que una persona actúe de manera correcta por así decirlo, es necesario que evalúe la pro y los contras en una situación de conflicto o de toma de decisiones, debe estar claro en las razones por las que toma esa decisión, y para eso es de

gran importancia evaluar todas las posibles consecuencias que pueda traer consigo un acto, pues nadie debe verse afectado a partir de la opción o camino que decida tomar una persona.

Existe también el modelo de reforzadores positivos o negativos que trae consigo un sistema de premios o castigos para un joven dependiendo de cómo se comporte.

Podría decirse que este es el modelo más aceptado por los padres de familia y por los profesores, pues algunos niños se acostumbran a sacar buenas calificaciones o a comportarse de una manera adecuada, motivados solamente por la recompensa que les trae esas actitudes. De igual manera pasa en el aula de clases, los niños están "controlados" teniendo como mediadora una buena o mala calificación según su comportamiento o actitud.

Puede ser que, en un salón de clases, los niños se comporten bien porque le tienen "miedo" al profesor, entendiendo miedo, como una manera de abstenerse de hacer indisciplina cuando el profesor está cerca para no tener un reporte negativo.

Puede ser que en la casa suceda igual con los padres, que pueden tener maneras más coercitivas de generar esos buenos comportamientos en los alumnos. Pero, es importante recalcar que estos actos considerados buenos, no son actos voluntarios, al contrario, son acciones generadas a partir de una obligación.

Se evidencia entonces una necesidad imperante de hacer un trabajo con los niños actuales, para que tengan una concepción diferente y por ende una construcción de

valores que permita un cambio en las futuras generaciones de dirigentes y trabajadores de este país.

4.3.1.2. Enfoque Innovador

Contrario al enfoque anterior, esta propuesta busca que los niños tengan la oportunidad de elegir conscientemente cuales son los valores que ellos consideran importantes para tener una sana convivencia. Parra (2003), dice que: "a diferencia del enfoque tradicional, el enfoque innovador parte de la consideración de que no existen valores objetivos, universales y absolutos, sino que los valores son totalmente relativos y, por consiguiente, una cuestión personal de cada uno".

Este aporte es fundamental, puesto que se habla de una construcción de valores, en la cual se tiene en cuenta el contexto cultural de cada persona, sus experiencias de vida, su entorno y otros factores que no son de carácter universal.

Es necesario aclarar que, aunque existan variedad de culturas, y que cada una tiene escala de valores aceptadas por su grupo, no se puede negar que hay valores que no deben entrar en la discusión de aplicación o no, pues valores como la vida, el respeto y la libertad son simplemente la base fundamental para que exista una buena convivencia en cualquier grupo humano.

Cortina (2005) apoya esta afirmación argumentando que:

Toda sociedad por más diferencias culturales que posea, acoge un conjunto de valores fundamentales e inherentes a la dignidad humana. En ningún momento podría negarse que la vida, el respeto por el otro, la justicia o la

libertad, sean principios exclusivos de las sociedades de occidente. Por esto, aunque existan valores propios de cada cultura, aquéllos cuya esencia está en la promoción de los derechos humanos, constituyen la base desde la cual deben orientarse las discusiones propuestas en las aulas escolares.

En este enfoque se encuentra la propuesta de la clarificación de valores que consiste en orientar a los alumnos para que ellos elijan los valores que creen que son necesarios e importantes para vivir en comunidad y aplicarlos en su día a día.

Al respecto (Parra, 2003: 82) en cita de Raths (1967: 55) pone a disposición de los docentes una serie de estrategias que ayudan a conseguir el objetivo de esta propuesta. En este caso hay una muy puntual que responde a uno de los momentos aplicados en el instructivo que aquí se desarrolla.

La hoja de valores consiste en una serie de preguntas que se formulan al alumno por escrito sobre situaciones o temas de interés para que reflexionen sobre ellas. Estas son contestadas individualmente por cada alumno y posteriormente se contrastan las opiniones con el resto de clase.

El reconocimiento del otro como parte integradora de la formación del alumno es fundamental en este proceso, cuando él se siente escuchado y apoyado por sus compañeros en sus opiniones, se crea un ambiente de confianza en el aula que es el ambiente propicio para iniciar un debate sobre alguna situación planteada en alguna historia, o sobre lo que ellos mismos les llame la atención y lo que quieran comentar.

4.4. Educación y Diversidad Cultural

La diversidad cultural es un hecho que se vive en todo el mundo, en todos los lugares hay personas de diferente cultura y por ende tiene consigo diferentes formas de pensar, de actuar, diferente lengua, ideologías políticas, religiosas y de género.

Colombia no es la excepción, Colombia es un país multicultural, aunque a veces pretendemos desconocer, bajo la idea de unidad nacional, que existen diferencias que se deben respetar y orientar para alcanzar una sana convivencia democrática, justa y participativa. (Pinedo, 2013).

Los alumnos deben comprender, interiorizar y aceptar este hecho, pues no se trata solo de que en el aula de clases tengan compañeros de diferente raza, género o forma de pensar. Se trata de que investiguen y conozcan sobre las diferentes culturas indígenas y raizales que coexisten en el país.

Es importante que se apropien del conocimiento de sus costumbres, de su forma de vestir, de todo lo que implica formar parte de una cultura muy diferente a la que han visto y vivido siempre.

Cuando el alumno tiene un acercamiento importante con estas culturas, se puede empezar a hablar de conceptos como diversidad cultural y libertad de culto, asuntos que son importantes en la medida en que los niños además de adquirir nuevo vocabulario, realmente se interesan por aprender más sobre la manera tan diferente que tienen estas comunidades de afrontar temas tan comunes como la muerte, la justicia, la igualdad, la belleza etc. Se nos olvida que, aunque vivimos en un mundo

común que tiende a ser cada vez más interconectado, cada cultura tiene su propia cosmovisión. (Pinedo, 2013).

Es muy interesante como lo explica (Pinedo 2013, 190) en cita de (Taylor, 1993) cuando dice que muchas veces las culturas no alcanzan a ser pluralistas porque se niegan a compartir valores con otras culturas. En este sentido aquí hay pluralidad, pero no pluralismo. Entendemos, pues, por pluralismo, no el simple hecho de que varias culturas coexistan, sino que, además, se comprendan y se enriquezcan recíprocamente, incorporando lo extraño en lo propio.

Tristemente en Colombia la mayoría de personas no tiene conocimiento sobre las culturas que existen en el país, por lo tanto, sus hijos tampoco lo saben y cuando ven personas en la calle con una vestimenta diferente o llevando orgullosamente parte de sus artesanías inmediatamente la reacción es de burla o rechazo.

Las lealtades heredadas a través de la tradición se empiezan a exacerbar sumergiendo a los individuos en asociaciones cerradas que desean reivindicar lo propio y lentamente aparece la idea de atacar lo diferente (Savater, 1992). La intolerancia aparece para permear las actitudes de los adultos y por ende de los niños.

Es importante que los estudiantes reflexionen sobre la importancia que tiene en las relaciones humanas el respeto por el otro, es decir sus compañeros, sus vecinos, en general toda la comunidad. Ya que, el contacto con el otro es imprescindible en la sociedad, en todos los lugares, en todos los momentos.

Deben reflexionar sobre el hecho de que en un grupo humano se pueden dar similitudes o diferencias en las maneras de concebir el mundo, por ello la diversidad, debe ser respetada. Pinedo (2013) afirma que negarse a relacionarse con otros o relacionarse negativamente no solo quita vida a los demás, sino que deshumaniza a quienes viven así, los despersonaliza.

Al respecto (Pinedo 2013, 90) en cita de (Taylor 1994) afirma que "el reconocimiento en un plano de igualdad no es solamente la forma apropiada de una sociedad democrática saludable. Su rechazo puede causar perjuicios a aquellos a quienes se les niega, de acuerdo con un punto de vista moderno muy extendido".

Es importante que los alumnos comprendan la difícil situación por la que pasan estas personas de diferentes culturas cuando salen de sus territorios por desplazamiento o por otras razones y llegan a las grandes ciudades a sufrir, a pasar necesidades y a soportar la mala educación de las personas.

Estas reflexiones sobre multiculturalidad resultan muy importantes ya que hacen énfasis en un tema que es tratado en la propuesta pedagógica. Es necesario profundizar con los niños la compasión, la tolerancia, la empatía con el otro, a valorar lo que pueden enseñarles esas culturas diferentes, es importante que los alumnos desde pequeños tengan ese tipo de apertura hacia el mundo, y de esa manera mejorar las relaciones interpersonales.

Para terminar este apartado, se puede recordar la invitación de Camps a respetar la diferencia y la dignidad del otro:

La tolerancia es la virtud indiscutible de la democracia. El respeto a los demás, la igualdad de todas las creencias y opiniones, la convicción de que nadie tiene la verdad ni la razón absolutas son el fundamento de esa apertura y generosidad que supone el ser tolerante. Sin la virtud de la tolerancia, la democracia es un engaño, pues la intolerancia conduce directamente al totalitarismo. Una sociedad plural descansa en el reconocimiento de las diferencias, de la diversidad de costumbres y formas de vida. (1990).

5. INSTRUCTIVO EN EL AULA

5.1. Contextualización de la institución

El instituto Educativo Técnico Alfonso López (IETAL) sede principal, se encuentra ubicado, en el municipio de la Dorada, Caldas. Fue creado por medio del acuerdo número 062 de nov. 20 de 1978, aprobado por la junta administrativa del Fondo Educativo Regional (FER) de Caldas. El IETAL, es un colegio de carácter público, con énfasis técnico, donde se desarrollan seis especialidades: mecánica automotriz, ebanistería, industrial, informática, metalistería y educación ambiental. La institución cuenta con tres sedes activas de escuelas de básica primaria. La sede Miguel de Cervantes Saavedra tiene el mayor número de estudiantes matriculados. En la jornada de la mañana hay matriculados 203 estudiantes y en la jornada de la tarde hay 195. En ambas jornadas hay 6 cursos, de pre-escolar a quinto de primaria, cada salón cuenta con un promedio de 30 a 35 estudiantes.

En el Proyecto Educativo Institucional (PEI) del IETAL, está consignado un estudio socio-económico sobre las familias de la población educativa y se demostró mediante estadísticas que los niños y jóvenes de la institución, provienen en un 94%, de los estratos uno y dos, según la clasificación del Sistema de Selección de Beneficiarios Para Programas Sociales (SISBEN). Los estudiantes inscritos en la escuela Miguel de Cervantes Saavedra, provienen sobre todo de los barrios populares aledaños a esta, algunos son: Alfonso López, Los Andes, Las Ferias, Villa Esperanza, entre otros. En general la población es de bajos recursos económicos, siendo el trabajo informal la principal fuente de ingresos de la mayoría de familias. Algunos de los acudientes y padres de los estudiantes son pescadores, trabajadores de servicios generales, administradores de fincas, madres cabeza de familia, trabajadoras sexuales y algunos estudiantes pertenecen al programa de hogares sustitutos del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF).

El municipio de la Dorada tiene una historia de conflicto armado, específicamente paramilitarismo, el cual hasta el día de hoy se encarga de realizar la llamada

"limpieza social", por lo tanto, los niños y jóvenes han crecido bajo esa percepción errónea de justicia y de agresividad en todas sus formas lo cual puede estar relacionado de alguna forma con la violencia naturalizada que se observa en la actitud y las acciones de los niños.

Durante mi practica pedagógica, en la escuela Miguel de Cervantes Saavedra, he observado y reflexionado acerca de la existencia de una falta de interés o desmotivación muy grande frente a los procesos académicos, por parte de los estudiantes, se percibe en general una creencia de que "estudiar no es la mejor opción", ya que muchos de los egresados de la institución se han dedicado al oficio militar, al transporte ilegal, a laborar como vendedores en los almacenes del pueblo y la gran mayoría de mujeres encuentran en las relaciones de pareja, la salida más fácil para progresar. Es decir, no es alta la probabilidad de que un estudiante al terminar sus estudios de secundaria, acceda a la educación superior como una alternativa para mejorar su proyecto de vida. Un porcentaje muy bajo de estudiantes ingresa al Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA) a instruirse en una modalidad técnica.

5.2. Necesidades identificadas

Teniendo en cuenta que la práctica pedagógica debe ser un ejercicio de continua reflexión y problematización de la comunidad educativa, se observa, que los niños y niñas de la escuela Miguel de Cervantes Saavedra, tienen en general un comportamiento agresivo con todo su entorno y cuando se les llama la atención, parecen no comprender muy bien porque se les recomienda cambiar de actitud. Parece normal para ellos, tener un trato hostil hacia los compañeros, los docentes, los animales, y sus padres. En las costumbres familiares es común utilizar un vocabulario soez, para referirse a los niños y ellos a su vez han adoptado con normalidad ese trato, refiriéndose así al otro. Lo anterior, se convierte en un espiral, o circulo vicioso, pues se podría inferir, que los padres, también recibieron ese tipo de formación en sus familias.

El encontrarse con este panorama en un ámbito educativo, genera todo tipo de preocupaciones y cuestionamientos. En primer lugar, se evidencia la necesidad absoluta de enseñar a los niños y niñas otras formas de relacionarse con el entorno, fortalecer valores, reflexionar sobre los actos y tener en cuenta las consecuencias antes de tomar decisiones.

Pensando en cada uno de los objetivos específicos de la educación básica y básica primaria, se hace necesario investigar de qué manera, la filosofía siendo una ciencia humana, puede aportar positivamente para la consecución, desarrollo y fortalecimiento continúo de valores, que ayudaran al niño a tener una mejor relación con su entorno (familiar, escolar, ambiental). Al respecto, Vasco (1996) considera que una propuesta de educación en valores debe estimular la capacidad para pensar lógicamente y propiciar la reflexión de sus estudiantes mediante la argumentación que cuestiona, señala errores y plantea soluciones a los problemas morales que se dan en la cotidianidad.

La filosofía nos brinda elementos como la reflexión, el pensar racionalmente, desarrollar la actitud crítica, el reflexionar antes de tomar decisiones y un sinfín de oportunidades para generar un pensamiento crítico y racional que es vital para el buen desempeño no solo académico sino también disciplinario en un estudiante.

Todo lo anterior me llevo a generar una propuesta, con el fin de fortalecer valores en los niños y niñas del grado quinto de la escuela Miguel de Cervantes Saavedra. Dicha propuesta se enmarca desde el análisis de cuentos y videos de contenido filosófico, con el objetivo de fortalecer las competencias ciudadanas (en este caso: pluralidad, identidad y valoración de las diferencias y competencias en convivencia, y paz). Es de resaltar que dicho aspecto, es una de las metas planteadas en el PEI de la institución, por lo cual se espera que la presente investigación tenga impacto en la comunidad educativa local.

5.3. Enfoque metodológico

La presente investigación posee un enfoque mixto, ya que se realizó una fundamentación teórica relacionada al área propiamente dicha de la maestría, es decir la filosofía. Además, se desarrolla un instructivo, principalmente enfocado en las necesidades que se observaron en el aula, como resultado de la reflexión pedagógica docente. Se desarrolló una prueba diagnóstica, aplicada al inicio y al final de la investigación, con el fin de evaluar el desempeño en las competencias ciudadanas de: pluralidad, identidad y valoración de las diferencias y competencias en convivencia y paz. Al respecto el MEN (2010) explica que lograr una educación de calidad significa formar ciudadanos con valores éticos, respetuosos de lo público, que ejerzan los derechos humanos, cumplan sus deberes sociales y convivan en paz. Este reto implica ofrecer una educación que genere oportunidades legítimas de progreso y prosperidad, que sea competitiva y contribuya a cerrar las brechas de inequidad. Una educación, centrada en la institución educativa, que permita y comprometa la participación de toda la sociedad en un contexto diverso, multiétnico y pluricultural.

Posteriormente se desarrolló un instructivo, que consta de seis talleres, con enfoque filosófico, que tienen como finalidad, fortalecer las competencias ciudadanas valoradas en el diagnóstico inicial. Por último, se determinó si los talleres influenciaron en algún porcentaje a los estudiantes, en relación a las *competencias ciudadanas*. En este trabajo se utilizó la herramienta de estadística descriptiva, por medio de graficas de barras y diagramas de torta, del programa informático EXCEL, con el fin de percibir los resultados del diagnóstico inicial y el final y tener una idea tangible de la pertinencia de aplicar talleres con enfoque filosófico, como estrategia pedagógica de mejoramiento de las competencias ciudadanas en el aula. Logrando así generar una propuesta que puede ser replicada por otros docentes, mejorando los aspectos de convivencia, factor muy importante en nuestra sociedad.

5.4. Propuesta pedagógica

5.4.1. Fases de la investigación

La propuesta pedagógica se dividió en cuatro partes, en la primera se realizó una prueba diagnóstica sobre el nivel de desarrollo de los estándares básicos de competencias ciudadanas y posteriormente se realizó el análisis de datos obtenidos, como primer resultado. La segunda fue el diseño de seis talleres, enfocados en el fortalecimiento de las competencias ciudadanas de: pluralidad, identidad y valoración de las diferencias y competencias en convivencia y paz. El MEN (2010) afirma que las competencias ciudadanas son el conjunto de conocimientos y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que permite que los hombres y mujeres, bien sean adultos o menores de edad, participen activamente en el desarrollo de una sociedad democrática.

La tercera parte consistió en la aplicación de los seis talleres a los estudiantes, con una frecuencia de uno por semana. En la cuarta fase se reevaluaron las competencias en los estudiantes, luego del desarrollo de los talleres, se analizaron posteriormente los datos, para observar qué tipo de resultados arrojó la investigación, es decir sí se dio una mejora en las competencias, o si por el contrario los resultados eran indiferentes a los talleres aplicados.

5.4.2. Desarrollo del diagnóstico y aplicación

El diagnóstico fue formulado como un cuestionario de veinte preguntas de selección múltiple con única respuesta. Se realizó una reunión con los padres de familia, en la cual se socializó el proyecto de investigación. Se explicó, que dicha propuesta estaba enmarcada en el proceso de maestría en filosofía, en la Universidad de Caldas y que los estudiantes serían el objeto de estudio. Se explicó también la necesidad de firmar un consentimiento informado, ya que durante los talleres era indispensable generar archivos fotográficos y audiovisuales.

Se aplicó la prueba diagnóstica a treinta y un estudiantes. Se le entregó a cada estudiante un cuestionario delimitado por veinte preguntas sobre competencias

ciudadanas: diez preguntas sobre la competencia de convivencia y paz y diez preguntas sobre pluralidad, identidad y valoración de las diferencias. Se entregó una hoja de respuestas con opciones de A, B, C y D.

Se realizó el conteo respectivo de las respuestas correctas e incorrectas de cada pregunta, con estos datos se aplicó estadística descriptiva (por medio del programa informático EXCEL) a los resultados de la prueba, en donde se evidenció de manera general un 58.39% de respuestas incorrectas. Al discriminar cada competencia, se observó que en la competencia de Convivencia y Paz el porcentaje de respuestas incorrectas fue del 56% y en la competencia de Pluralidad y Reconocimiento de la Diferencia el porcentaje de respuestas incorrectas fue del 60%.

Los resultados evidencian que los estudiantes, tienen dificultades con las competencias ciudadanas mencionadas anteriormente, lo cual corrobora las conclusiones de las observaciones realizadas relacionadas a los estudiantes, como la actitud agresiva en las relaciones personales con los compañeros, padres y su entorno en general.

5.4.3. Diseño de los talleres

De acuerdo con lo anteriormente expuesto, se diseñó el proyecto "Convivencia, Inclusión y Escuela", propuesta pedagógica investigativa, en la cual se diseñaron seis talleres enfocados a fortalecer las competencias de Pluralidad, Identidad y Reconocimiento de la diferencia y Convivencia y Paz. Cada taller se enmarca en un objetivo específico a desarrollar, el cual se articula con las preguntas que no resolvieron correctamente los alumnos y que da una idea de los aspectos a mejorar. Es de resaltar que la mayoría de las dificultades se presentaron en las preguntas que se referían a la manera de solucionar un conflicto, ya que la mayoría de los estudiantes contestaron dichos cuestionamientos, enfocándose a generar mayor conflicto y no a solucionarlo.

Tres de los talleres se trabajaron a partir de "El libro de Manuel y Camila" del autor Ernest Tugendhat (2001) y el texto "El miedo es para los valientes y otros cuentos de reflexión ética" del autor Diego Pineda (2003). Se realizaron adaptaciones de las historias, debido a las edades de los estudiantes, ya que no pueden ser historias muy largas y detalladas, teniendo en cuenta que el estudiante puede perder rápidamente el interés. Se ajustó cada historia a tres páginas. Dos de los talleres, se realizaron a partir de videos cortos y un taller a partir del cuento "La Promesa", el cual hace parte del material didáctico "Cuentos y Relatos Filosóficos para compartir", anexado al "Proyecto de adaptación y elaboración de materiales didácticos para trabajar el programa filosofía con niños y niñas indígenas de Chiapas" (Lago y otros 2006).

Los talleres se adaptaron con una secuencia homogénea, es decir, cada taller tiene cinco momentos. El primer momento es un cuestionamiento sobre el título del taller, con el fin de que el estudiante, pensara desde su experiencia de vida, si alguna vez había vivido una situación relacionada con el título del taller, o con la intención de que reflexionara con que aspectos lo podría relacionar.

El segundo momento es la lectura dirigida o narrada o la proyección de un video, a partir del cual se hacen preguntas orales relacionadas con la lectura o el video y el tema del taller, generando en lo posible un debate y una motivación a la participación del grupo. Dichas respuestas se concretaron por escrito en las hojas de respuesta de cada taller.

El tercer momento fue escribir una reflexión sobre los temas abordados en el taller y su socialización.

El cuarto momento consistió en una dinámica o actividad, en donde los estudiantes, pudieran moverse o tener una interacción con los compañeros y el entorno de una manera más relajada y divertida. Se realizaron unas preguntas de socialización de la actividad, con el fin de que el estudiante pudiera relacionarla fácilmente con el tema tratado.

El quinto momento fue escribir y socializar las conclusiones del taller.

Durante cada taller se tomaron evidencias fotográficas y audiovisuales, de los estudiantes en cada fase del taller.

Finalizados los seis talleres, se entregó un último cuestionario de seis preguntas abiertas, con la intención de que el estudiante escribiera su percepción y experiencia en los talleres, la pertinencia de las lecturas y videos y el desempeño del docente. Lo anterior es importante para medir el impacto que generó la actividad en los estudiantes y en general como evaluación de la propuesta pedagógica.

5.4.4. Diagnóstico inicial y final y talleres (instructivo)

A continuación, se anexan los modelos del diagnóstico inicial y final y los talleres a aplicar, con sus respectivos enlaces a videos o los cuentos completos de donde se adaptaron las historias para los estudiantes y los insumos necesarios para su aplicación en el aula.

CONVIVENCIA, INCLUSIÓN Y ESCUELA

Una propuesta para fortalecer las competencias ciudadanas de Pluralidad, Identidad y Valoración de las Diferencias y Convivencia y Paz basada en la construcción de valores y la reflexión en torno a la toma de decisiones.

PRUEBA DIAGNOSTICA INICIAL Y FINAL DE COMPETENCIAS CIUDADANAS

ALUMNO	EDAD
MASCULINO FEMENINO	GRADO
1. Al llegar al colegio iniciando el año, te en poner apodos, agredir a los compañeros y quita niño nuevo son negativas. La mejor forma de tra	rles el refrigerio; sabes que las acciones del
A. Miedo B. Indiferencia	C. Rabia D. Agredirlo
2. En el caso anterior, la actitud del niño agreso sentimiento que se apodera de los demás niños y que ha sido agredido debe:	
A. Ser cuidadoso en el salón de clases.	C. Decirle al profesor.
B. Buscar al otro niño y pegarle entre varios	D. Dejarse agredir sin decir nada.
3. Se supo en el colegio, que en horas del desca dañar la huerta escolar como una venganza o excursión de fin de año. Ante esta situación uste	contra el rector porque este no autorizó la
A. Piensa que el rector es culpable de lo que pasa	C. No está de acuerdo con los alumnos de 11°
B. Se mantiene alejado del problema porque no es su curso	D. Participa activamente en la propuesta de 11°
4. Los vecinos de la casa de al lado todos los s avanzadas horas de la noche, a pesar de las queja caso. Debido a esto el Presidente de la junta co policía. Esta acción del presidente es correcta po	as de todos los vecinos de la cuadra no hacen omunal decide quejarse en la inspección de
A. La comunidad debe procurar el bienestar de unos pocos	C. Existía contaminación auditiva que perjudicaba a todos
B. Frente a los conflictos se debe actuar inmediatamente	D. Es mejor escuchar música temprano los días sábados

5. En el siguiente caso, ¿Cuál de las opciones es un ejemplo de discriminación?, una madre se presenta con su hijo para matricularlo en el colegio y el rector se niega a recibirlo porque: A. Porque el alumno es un buen estudiante C. No vive en ese municipio B. Su familia es muy pobre D. No tiene la edad suficiente para ese grado 6. La discriminación en el colegio, nos afecta porque: C. Aumenta el intercambio de saberes A. Causa daño a las relaciones entre compañeros B. Disminuye la violencia dentro del salón de clase D. Impide el desarrollo económico 7. Carolina es muy buena deportista y quiere ser parte del equipo de baloncesto, pero el entrenador no la acepta. Ella piensa que el entrenador la rechazo porque es una niña. ¿Qué piensas que debe hacer Carolina? A. Decirle al entrenador: ¡Yo sé que juego C. Tirar la puerta y decirles a sus amigas mejor que algunos de esos niños, por eso todo lo que piensa del entrenador merezco estar en el equipo! D. Preguntarle al entrenador porque no la aceptó en el equipo y explicarle porque B. Decirle al entrenador en voz alta que le ella piensa que debería estar en el equipo parece injusto que no la reciba en el equipo. 8. La profesora de educación física prometió que en la siguiente clase iba a dar un espacio para que los niños y las niñas escogieran los juegos que iban a practicar en grupo. En la clase los niños llevaron balones y trompos mientras que las niñas llevaron muñecas y cuerdas para saltar. ¿Cuál de las siguientes situaciones es discriminación? A. Las muñecas y los lazos son para todos C. Todos los niños juegan juntos B. Los balones sólo son para los niños D. Todos juegan cartas 9. En el colegio se inician las matriculas para el nuevo año escolar, los niños deben ir con los padres y llevar los documentos requeridos. Para el grado quinto llega una estudiante indígena de la región del Amazonas, pero no es bienvenida porque algunos padres piensan que su cultura no es acorde con la institución. Tú NO estás de acuerdo con esos padres porque: A. Los niños indígenas pueden enseñar C. Los indígenas son divertidos por sus mucho sobre el campo vestimentas

sin importar

D. El colegio debe aceptar a cualquier niño

si es indígena

B. Los niños indígenas deben estudiar en

sus regiones

LEE EL SIGUIENTE TEXTO Y CONTESTA LAS PREGUNTAS 10 Y 11

En tu colegio dos compañeros, Jaime y Sofía, nunca se han llevado bien. Jaime dice Sofía es "muy creída", y Sofía dice que él "es muy brusco". Los dos son amigos son muy queridos para ti. Estas organizando tu fiesta de cumpleaños y quieres que los dos vayan a tu casa ese día. Cuando invitas a Jaime, él dice que sólo va si no va Sofía. Cuando invitas a Sofía, ella hace un gesto de desagrado cuando sabe que irá Jaime. Tú quieres que vayan los dos, pero como no quieres que se presente ninguna situación desagradable, quieres que ellos solucionen su conflicto.

10. Según el texto anterior, la mejor manera de solucionar este conflicto es que los niños tomen la opción de:

A. Evitar tener algún contacto físico

C. Dialogar sobre sus diferencias

B. Ir a la fiesta el que es más amigo

D. Tratarse bien solo en la fiesta

11. En el caso de Sofía y Jaime que se han lastimado mutuamente, en el aula de clase, en el descanso, a la salida de clase, esta situación se presenta por dejarse llevar por la rabia. Esta situación se puede solucionar si:

A. Cada uno es indiferente con el otro

C. Se agreden cada vez que se ven

B. Utilizan un lenguaje ofensivo

D. Son tolerantes y respetuosos

12. Las diferentes culturas indígenas de Colombia tienen costumbres diferentes a las nuestras, es por eso que debemos ser tolerantes y aceptar la diferencia. ¿Cuál de las siguientes actitudes es contraria?

A. Criticar su forma de vestir

C. Respetar su cultura

B. Aprender de su cultura

D. Convivir en armonía

13. El idioma y la religión hacen parte de la cultura de los pueblos. En Colombia somos un país mayoritariamente católico pero la constitución del 91 acepta la libertad de culto. En el colegio se debe respetar esta ley porque

A. Es mejor ser católico practicante

C. Es mejor no prestarle atención a la ley

B. Los cristianos son más creyentes

D. Cada uno puede elegir su religión

14. Según el ejemplo anterior, NO se estaría cumpliendo el derecho a la libertad de culto cuando: Se obliga a los niños a ponerse la C. Se enseña a respetar al otro ceniza D. Se habla de otras religiones B. Se da una charla sobre valores 15. Juan va a jugar con sus amigos al parque, pero cuando llegan, se dan cuenta que la cancha está ocupada. Carlos, el niño más grande, decide sacar a la fuerza a los niños que están iugando. Tú crees que lo más correcto es: A. Ayudar a Carlos pegándole a los otros C. Quedarse callado porque Carlos tiene niños la razón B. Dialogar con Carlos para que no actúe D. Irse para la casa. Porque es mejor evitar así problema. 16. La profesora de Ciencias Sociales organiza en clase grupos de trabajo para elaborar unas carteleras en el Día del Agua. Una de las condiciones es que los grupos sean conformados por cuatro personas ya que en el salón hay 40 niños, pero en ningún grupo quieren aceptar a Raúl porque es muy inquieto. ¿Qué crees que se debe hacer? A. Pedirle a la profesora que Raúl trabaje C. Integrar a Raúl en cualquiera de los solo para que las carteleras resulten bien. grupos y motivarlo a cumplir funciones específicas. B. Decirle a Raúl que realice la cartelera en la casa. D. Decirles a todos que sean indiferente frente a la situación de Raúl, aunque no haga nada. 17. La profesora les hace ver a los estudiantes que, si nadie quiere trabajar con Raúl, lo están discriminando porque: A. Están aislando a un compañero. C. Es bueno que todos se sientan aceptados B. Todos los niños son muy sensibles. D. Solo se puede trabajar con niños juiciosos. 18. En el colegio, una forma de solucionar los conflictos en clase es: C. Escuchar los puntos de vista de todos y A. Aceptar la autoridad de los profesores buscar acuerdos. B. Que se castigue a todos por igual

D. Citar a los padres de familia para que

conozcan la situación de sus hijos.

- 19. En un partido de fútbol, el árbitro saca tarjeta amarilla a un jugador que comete una infracción leve. Más tarde le saca tarjeta roja a otro jugador por haberle pegado una patada a un jugador del equipo contrario. El procedimiento que ha utilizado el árbitro obedece a unas normas que buscan:
- A. Quitarle calidad al juego

- C. Darle ventaja a un equipo sobre otro
- B. Controlar los comportamientos agresivos
- D. Controlar la creatividad en los jugadores

- 20. Ser discriminado significa:
- A. Sentirse mal por los problemas de la vida
- B. Que todos los compañeros te traten bien
- C. No poder sacar notas buenas
- D. Ser maltratado por ser diferente

TALLER 1

"¿ES IMPORTANTE PENSAR EN EL SUFRIMIENTO DE LOS DEMAS?"

COMPETENCIAS CIUDADANAS

- Identifico los puntos de vista de la gente con la que tengo conflictos poniéndome en su lugar.
- Reconozco cómo se sienten otras personas cuando son agredidas o se vulneran sus derechos y contribuyo a aliviar su malestar.
- Expreso empatía (sentimientos parecidos o compatibles con los de otros) frente a personas excluidas o discriminadas.

PROPÓSITO

El presente taller busca un cuestionamiento reflexivo sobre la importancia de pensar en el otro como un igual, y de esa manera entablar un dialogo con las necesidades y el dolor de ese otro ser. Así poder reconocer a todos y a sí mismo como parte de una comunidad que hay que cuidar. El ponerse en el lugar de la otra persona le brinda al estudiante la posibilidad de valorar y reflexionar acerca de la importancia de pensar en el sufrimiento de las otras personas en situaciones de conflicto.

INSUMOS

Fotocopia de la adaptación para cada uno de los participantes.

Fotocopia de la hoja de respuestas para cada uno de los participantes. (2 hojas).

Disponer de un lugar amplio para realizar la dinámica.

El tiempo estimado para este taller es de 2 horas y 30 minutos.

INICIO DEL TALLER

MOMENTO 1

Para iniciar, el docente debe realizar un sondeo entre los estudiantes sobre el tema a tratar, que ellos expresen lo que piensan sobre el tema, el docente por su parte debe estar atento para escribir lo que considere más relevante en un block de notas. (15 minutos).

MOMENTO 2

CONVERSATORIO

Se entrega a cada estudiante una copia de la lectura "¿Siempre está prohibido hacer sufrir a los demás?", el docente procede a leer en voz alta para realizar una lectura dirigida, en la cual se hará una pausa en algunos puntos de interés para reflexionar sobre los siguientes cuestionamientos:

- A. ¿Qué es un acto de crueldad?
- B. ¿Qué crees que significa actuar moralmente mal?
- C. ¿Debemos preocuparnos del sufrimiento que podemos causar sin tener la intención de hacerlo?
- D. ¿Estás de acuerdo con la siguiente afirmación? A veces es necesario un sufrimiento menor para evitar un sufrimiento mayor.

Se busca la participación de todos los estudiantes con algún aporte a la reflexión y en lo posible generar un debate entre las posiciones encontradas. (Ver Adaptación) (45 minutos)

MOMENTO 3

DINÁMICA

1. Dinámica "En los zapatos del otro". Realizar en el patio de la escuela.

El docente les pide a los estudiantes que se sienten formando un círculo entre todos, luego se les pide que se quiten los zapatos y los pongan en medio del círculo.

El docente revuelve los zapatos y los separa en 2 partes, los estudiantes deben estar formando dos círculos, esto con el fin de evitar un grupo muy grande a la hora de realizar la dinámica.

Los estudiantes de colocan los zapatos que encuentren, la idea es que no sean los zapatos propios.

Se le dice a cada uno que intente caminar con esos zapatos que tiene. Se le pide dar una vuelta alrededor de sus compañeros.

- 2. Se les pide a los estudiantes que se sienten y se les pregunta lo siguiente:
 - A. ¿Cómo te sentiste con esos zapatos que no eran tuyos?
 - B. ¿Te pareció fácil caminar con ellos?
 - C. ¿Crees que para las personas que tenían tus zapatos fue fácil caminar?

D. ¿Cómo puedes relacionar la dinámica realizada con el tema que se está tratando? (30 minutos)

Finalmente, se les pide que se cambien los zapatos nuevamente y se regresan al salón para contestar en la hoja de respuestas, las preguntas trabajadas en la dinámica. (20 minutos).

El docente debe estar atento a las respuestas y enlazar todo lo que se ha hecho con las impresiones iniciales que los estudiantes tenían.

MOMENTO 4

REFLEXIÓN

El docente pide a los estudiantes que escriban en sus hojas de respuestas una reflexión sobre lo que se ha hablado en el taller. Sobre la experiencia con la actividad. (10 minutos).

MOMENTO 5

CONCLUSIONES

El docente le pide a cada alumno que escriba las conclusiones a las que cada uno llego después de realizar la actividad. Se socializan las respuestas. (20 minutos).

El docente escribe en el tablero las conclusiones a las que se llegaron después de toda la actividad. (10 minutos).

TALLER 1

¿ES IMPORTANTE PENSAR EN EL SUFRIMIENTO DE LOS DEMAS?

NOMBRE	GRADO	EDAD
A. ¿Qué es un acto de crueldad?		
B. ¿Qué crees que significa actuar mo	oralmente mal?	
C. ¿Debemos preocuparnos del sufri intención de hacerlo? ¿Por qué?	miento que podemos	s causar sin tener la
D. ¿Estás de acuerdo con la siguien sufrimiento menor para evitar un s		

PREGUNTAS SOBRE LA DINÁMICA

A. ¿Cómo te sentiste con esos zapatos que no eran tuyos?
B. ¿Te pareció fácil caminar con ellos?
C. ¿Crees que para las personas que tenían tus zapatos fue fácil caminar?
D. ¿Cómo puedes relacionar la dinámica realizada con el tema que se est tratando?
REFLEXIÓN
CONCLUSIONES

Adaptación:

Adaptación a partir de la historia "¿Siempre está prohibido hacer sufrir a los demás?, del Libro de Manuel y Camila (Pág. 39-55) de Ernst Tugendhat, Ana María Vicuña y Celso López.

¿ES IMPORTANTE PENSAR EN EL SUFRIMIENTO DE LOS DEMAS?

Manuel se da cuenta que actuar correctamente, actuar moralmente es una de las tareas más difíciles que existen. Manuel cree que causar sufrimiento a los demás es algo que nunca debiera estar permitido. Sin embargo, su padre le explica que hay sufrimientos que son necesarios, por ejemplo, el que causa un médico para curarnos, o el dentista para arreglar nuestros dientes.

Manuel pregunta a su padre sobre la violencia en las películas de guerra, pues en muchas de ellas se muestra como maltrataban a los prisioneros, y Manuel pensaba que pareciera que los militares maltrataban por capricho a los prisioneros.

El padre explica a Manuel que eso está vigilado por algunas entidades internacionales debido a unos convenios que prohíben el maltrato a los prisioneros, pero Manuel pregunta a su padre ¿Por qué los convenios internacionales prohíben el maltrato?

El padre responde que los prisioneros de guerra están indefensos y hacerles daño sería un acto de crueldad, y Manuel piensa que eso sería causarles un daño innecesario, ¿entonces qué ocurre si los torturan?, pregunta Manuel.

El padre lo mira con asombro y le dice ¡Por Dios!, eso es todavía peor, Piensa que un prisionero ya está sufriendo un mal. Si encima se le tortura, se le causa un sufrimiento adicional y, además, una terrible humillación. Se le trataría como si no fuera un ser humano.

Manuel quedó impresionado por la expresión de rechazo de la cara de su padre y durante un rato se quedó callado, aunque no quedo muy convencido con la respuesta de su padre, pues no entendía todavía porque era malo causarle daño a otra persona.

Su padre lo mira y le dice: hijo, lo que los vigilantes de los prisioneros deberían preguntarse es ¿Qué pensarían ellos si fueran los prisioneros?, ¿Les gustaría ser torturados? Al contestar esas preguntas, los mismos vigilantes se darían cuenta de que eso es algo malo para ellos, y si es malo para ellos, pues es malo para todo el mundo, incluidos los prisioneros. Manuel queda muy satisfecho con la respuesta de su padre pues se dio cuenta que eso puede aplicarse en muchas situaciones que pasan a diario, solo se trata de ponerse en el lugar del otro.

Al día siguiente, Manuel se encuentra con su amiga Camila y le expresa la inquietud que tiene, ¿Qué significa realmente actuar moralmente mal? Y le cuenta a su amiga toda la conversación que había tenido el día anterior con su padre.

A Camila le llama la atención lo que le cuenta Manuel y le relata una historia que le había contado su madre. Mi madre tenía una amiga. Rebeca, que nunca se casó. Durante algún tiempo había salido con un hombre, del cual estaba muy enamorada. Él la quería, pero no estaba enamorado de ella, de modo que se casó con otra mujer. Rebeca sufrió mucho por esto y al parecer por eso nunca quiso casarse con nadie.

A veces me pregunto si ese hombre actuó correctamente al casarse con otra. ¿No crees que debería haberse preguntado cuanto sufrimiento le iba a causar a Rebeca? Manuel no contesto, pero la pregunta de Camila lo hizo pensar más profundamente en la situación. Era evidente que Rebeca había sufrido a causa dela decisión que tomo aquel hombre. Sin embargo, el hombre no parecía haber actuado de manera no moral, pues ¿Actuó mal el amigo de rebeca? ¿Actuó con crueldad? ¿Es responsable del sufrimiento de Rebeca?

Entraron a clase de manualidades y al terminar, un compañero dejo sobre su mesa de trabajo un cuchillo para tallar, pues se olvidó de guardarlo por salir de prisa al descanso. Una compañera llamada Margarita no se dio cuenta y se apoyó en la mesa, causándose una herida en su mano y comenzó a sangrar. El profesor se enojó mucho y le hizo una anotación en el observador a Álvaro.

Álvaro protesto porque opinaba que no había razón para la anotación, y argumentaba que Margarita tiene la culpa por no fijarse. Manuel le dice lo siguiente: Álvaro, estas equivocado. Tú eres responsable con tus cosas y deberías guardarlas. Más aún si con ellas la gente se puede hacer daño. ¿Cómo podía saber Margarita que en tu mesa había un cuchillo tirado?

Pero yo lo hice sin ninguna intención de causar daño, lo que pasa es que Margarita es un poco boba, dijo Álvaro. Aunque lo hayas hecho sin intención, eres el responsable, porque el daño fue causado por tu acción. Pues sí, admitió finalmente Álvaro con resignación, creo que tenéis razón. Si no queremos causarles daño a los demás, ¿no creen que deberíamos preocuparnos del sufrimiento que podemos causar sin tener la intención de hacerlo? agrego Camila. Es verdad, dijo Gloria, pero creo que en general no le causamos daño a la gente intencionalmente, pero como acaba de pasarle a Álvaro, no nos fijamos y sin querer le hacemos daño a alguna persona.

Se van todos a sus casas y Manuel va a la casa de Gloria, estando allí le cuentan a la mama de Gloria lo sucedido en la escuela y Manuel aprovecha para hablarle sobre su inquietud, le cuenta la historia de la amiga de la mama de Camila.

Entonces le pregunta a la madre de Gloria ¿Usted cree que el amigo de Rebeca actuó moralmente bien? La señora contesta: Claro que sí, el matrimonio es algo muy serio, así que, si él novio de Rebeca no estaba realmente enamorado, debía separarse de ella por su propio bien, independientemente de si se casa o no con otra mujer. Rebeca no merecía ese sufrimiento, pero era inevitable, pues el amor es libre, y nadie puede obligar a otra persona a amarla, el amor debe corresponderse libremente. Aunque Rebeca sufrió mucho por lo sucedido, el novio no es responsable de su sufrimiento, aunque lo haya causado.

Explica también la madre de Rebeca que la acción de alguien es inmoral si no podemos querer que nosotros mismos la suframos. Es decir, si Rebeca hubiese pensado como se comportaría ella misma si estuviera en el lugar de su novio, se hubiera dado cuenta que no querría casarse sin estar enamorada. Al generalizar esa regla, "ponerse en los zapatos de otro" podemos entender como se está sintiendo el otro al tomar una decisión y quedaría claro quien actúa con intención de herir a la otra persona.

TALLER 2

¿CUALES SON MIS RESPONSABILIDADES?

COMPETENCIAS CIUDADANAS

- Reconozco el valor de las normas y los acuerdos para la convivencia en la familia, en el medio escolar y en otras situaciones.
- Ayudo a cuidarlas plantas, los animales y el medio ambiente en mi entorno cercano.

PROPÓSITO

El objetivo del presente taller es cuestionar a los niños sobre sus responsabilidades en todos los ámbitos de su vida (estudio, familia, amigos, compañeros, planeta). Deben reconocer el valor de las normas y los acuerdos a los que llegan en su ámbito familiar y escolar. Al finalizar la actividad, deben incluir en sus respuestas el cuidado a las plantas, los animales y su entorno cercano.

Reconoce la noción de cambio a partir de las transformaciones que ha vivido en los últimos años a nivel personal, de su familia y del entorno barrial, vereda o del lugar donde vive. (DBA Ciencias Sociales).

INSUMOS

Televisor o video beam.

Descargar el video desde el enlace propuesto.

Fotocopia de las hojas de respuestas para cada uno de los participantes. (4 hojas)

Lugar amplio con tablero.

El tiempo estimado para este taller es de 3 horas.

INICIO DEL TALLER

MOMENTO 1

Hacer una mesa redonda y preguntarles a los estudiantes ¿Cuáles son tus responsabilidades? Los que quieran pueden responder levantando la mano para pedir el turno. El docente toma nota sobre lo que le parece relevante para el propósito de su taller.

Se le pide a los estudiantes que respondan la primera pregunta en sus hojas de respuestas. (15 minutos)

Se proyecta el video "Ese no es mi problema" https://www.youtube.com/watch?v=58Ml8fSiXnU (8 minutos).

MOMENTO 2

CONVERSATORIO

- 1. Finalizado el video, se les pregunta a los estudiantes lo siguiente para iniciar el conversatorio.
 - A. ¿Quién crees que es el responsable de lo que paso?
 - B. ¿Qué opinas de la actitud de los trabajadores del lugar?
 - C. ¿Qué personaje es el que demuestra una actitud responsable?
 - D. ¿Cómo se puede evitar que los empleados discutan y se peleen acusándose del incendio entre si?

El docente interviene en los momentos que considere necesarios, la idea es orientar la charla hacia los objetivos del taller. Los estudiantes deben responder las preguntas en sus hojas de respuestas. (45 minutos)

2. Los estudiantes deben escribir la reflexión que hicieron sobre el video y el conversatorio. (10 minutos)

MOMENTO 3

REFLEXIÓN

Se realizan otras preguntas para orientar la reflexión hacia el entorno, la polución que hay en el planeta y la contaminación en general.

- A. ¿Qué consecuencias tiene un incendio para el medio ambiente?
- B. ¿Qué otras formas de contaminación conoces?
- C. ¿Podrías pensar en algunos ejemplos cercanos sobre contaminación?
- D. ¿Cómo podrías mejorar esa situación cercana de contaminación?
- E. Si fumar es realmente perjudicial para la salud y para el medio ambiente, ¿crees que deberían permitir los anuncios de cigarrillos?
- F. ¿Es un derecho de una persona fumar cigarrillo?

Los estudiantes deben responder en sus hojas las preguntas a, c y d. (40 minutos)

MOMENTO 4

TRABAJO EN GRUPO

Se forman grupos de 4 estudiantes para discutir y contestar las siguientes preguntas:

- A. Escribe 5 ejemplos en los que el fuego puede ser destructivo.
- B. Escribe 5 ejemplos en los que el fuego puede tener beneficios y usos positivos.
- C. ¿Qué es un incendio provocado? ¿Por qué sucede?
- D. ¿Si estuvieran en un campamento y se les pierden los fósforos, de qué manera podrían obtener fuego? (20 minutos)

Se socializan las respuestas y se aclaran conceptos. (20 minutos)

Se les hace de nuevo la primera pregunta con la que empezó el taller. ¿Cuáles son tus responsabilidades? Deben contestarlo en sus hojas. Socialización de las respuestas. (15 minutos)

MOMENTO 5

DINÁMICA

Dinámica (15 minutos)

Se coloca a todos los participantes en una hilera, mirando todos a un mismo punto de una pared, o de una pizarra. Han de situarse de tal manera que no se tapen unos a otros, y todos tengan a alguien a su derecha e izquierda. En caso de que el grupo fuera numeroso, pueden hacer dos filas paralelas, una delante y otra detrás.

El moderador puede dar la siguiente instrucción para empezar: "Desde este momento no se puede hablar, no se puede reír, ni mirar a los lados o hacia atrás. Todos tenemos que concentrar y aunar nuestras miradas en un solo punto de la pared /pizarra (que está dibujado). Ese punto simbólicamente representa el botón que suministrará agua y alimentos a los países más subdesarrollados, y sólo se puede apretar y mantener activado con la mirada de todos a la vez. Si alguien deja de mirar ese punto o botón, significaría que automáticamente dejan de aportarse las provisiones necesarias".

La dinámica no tiene una duración pre-fijada, se da por finalizada cuando una sola persona se rebele o desmotive, y deje de mirar de forma comunitaria. No obstante, para que suponga un esfuerzo razonable, es recomendable que no lleve un tiempo inferior a los 5 minutos.

Al finalizar se aconseja tener un momento de reflexión para valorar cómo se ha sentido cada uno, si se han considerado un equipo, si honestamente reconocen haberse movido o haber dejado de mirar, si aguantaron hasta sus máximas posibilidades o si delegaron en los demás. Es importante observar cómo muchas veces el que desiste antes en el fondo piensa que su

esfuerzo no es tan indispensable, que apenas se va a notar, que el de los demás compañeros lo compensará.

MOMENTO 6

CONCLUSIONES

Se les pregunta a los estudiantes sobre las conclusiones del taller y entre todos se llega a un acuerdo sobre las conclusiones, el docente las escribe en el tablero y luego cada uno de los alumnos las escribe en su hoja de respuestas.

¿CUALES SON MIS RESPONSABILIDADES?

NOMBRE	GRADO EDAD
A. ¿Cuáles son tus responsabilidades?	?
SOBRE EL VIDEO "ESE NO ES MI PROBI	LEMA"
A. ¿Quién crees que es el responsable	del incendio? ¿Por qué?
B. ¿Qué opinas de la actitud de los tra	abajadores del lugar?
C. ¿Cuál personaje es el único que de	muestra una actitud responsable?
D. ¿Cómo se puede evitar que los en del incendio entre sí?	npleados discutan y se peleen acusándose

SOBRE EL MEDIO AMBIENTE A. ¿Qué consecuencias tiene un incendio para el medio ambiente?	REFLEXIÓN	
A. ¿Qué consecuencias tiene un incendio para el medio ambiente?	SOBRE EL M	IEDIO AMBIENTE
	A.	¿Qué consecuencias tiene un incendio para el medio ambiente?
B. ¿Piensa en algunos ejemplos cercanos de contaminación y escríbelos?	В.	¿Piensa en algunos ejemplos cercanos de contaminación y escríbelos?
C. ¿De qué manera crees que se podrían mejorar esas situaciones cercanas	С.	¿De qué manera crees que se podrían mejorar esas situaciones cercanas
de contaminación? Explica		

TRABAJO EN GRUPO

NO]	MBRES
	Discute con tus compañeros las siguientes preguntas y contesta.
A.	Escriban 5 ejemplos en los que el fuego puede ser destructivo.
B. coti	Escriban 5 ejemplos en los que el fuego puede ayudarnos en nuestra vidadiana.
C.	¿Qué es un incendio provocado? Escribe un ejemplo.

D.	¿Si estuvieran en un campamento y se les pierden los fósforos, de qué maner
pod	rían obtener fuego?
YA	HORA ¿CUALES SON TUS RESPONSABILIDADES?
CO	NCLUSIONES
CO .	(CEESIONES

"PENSEMOS EN LAS CONSECUENCIAS DE NUESTROS ACTOS"

COMPETENCIAS CIUDADANAS

- Identifico las ocasiones en que actúo en contra de los derechos de otras personas y comprendo por qué esas acciones vulneran sus derechos.
- Ayudo a cuidarlas plantas, los animales y el medio ambiente en mi entorno cercano.

PROPÓSITO

Esta actividad busca reflexionar sobre nuestros actos a partir de un cuento filosófico que aborda temas como la toma de decisiones, los actos involuntarios, las consecuencias de esos actos y las oportunidades para mejorar. Es un cuento que tiene elementos muy importantes de asociación con el entorno de los niños de la escuela tales como el rio Magdalena y la naturaleza que rodea al pueblo.

INSUMOS

Fotocopias de las hojas de respuestas para cada participante. (3 hojas)

Lugar amplio con tablero.

Revisar los requerimientos para la obra de teatro en la fase DRAMATIZACIÓN.

Tiempo estimado para este taller 2 horas y 35 minutos.

INICIO DEL TALLER

MOMENTO 1

El docente pregunta a los estudiantes en que piensan cuando escuchan esta frase: "Pensemos en las consecuencias de nuestros actos".

El docente debe estar muy atento a las respuestas que dan los niños y escribir en un block aquello que le parezca más relevante para el propósito que tiene su taller. (15 minutos)

El docente les dice a los alumnos que se pongan cómodos para escuchar una historia. Lee en voz alta y de forma histriónica el cuento filosófico, LA PROMESA. (Ver Cuento)

Se pide a los estudiantes que comenten que inquietudes tienen a partir del texto y el docente debe tomar nota para ver que pregunta puede generar la discusión.

MOMENTO 2

CONVERSATORIO

Preguntas generadas por el docente previamente:

- A. ¿Por qué crees que el hombre quiso ayudar al Jaguar a salir del hoyo?
- B. ¿Por qué crees que el Jaguar tomo esa actitud agresiva después de salir del hoyo?
- C. ¿Qué piensas de lo que le contesta el árbol, la montaña y el agua al hombre cuando él les pide ayuda?
- D. ¿Crees que el árbol, la montaña y el agua son malas por no ayudar al hombre?
- E. ¿Crees que el hombre es malo por hacerle al árbol, la montaña y el agua todo lo que le reclaman?
- F. ¿Qué piensas del conejo?
- G. ¿Qué piensas del Jaguar?
- H. ¿Qué le responderías al conejo en la pregunta final? (50 minutos)

MOMENTO 3

DRAMATIZACIÓN

Previamente se les pide a los estudiantes que en la clase de artística elaboren los trajes y máscaras de manera sencilla con los siguientes materiales:

- Papel Craft
- Fomi
- Temperas y pinceles
- Tijeras, colbon, regla. Se reparten los personajes y cada estudiante debe elaborar su vestuario.
- 1. Se pide a los estudiantes que escojan el personaje de la historia con el que más se identifican, según la cantidad de personajes, se divide el grupo en sub grupos de 5 personas en donde a cada uno le toca un personaje (hombre, jaguar, árbol y montaña, agua Y conejo). Cada grupo debe dramatizar la historia. Puede realizar cambios, ya sea en la actitud de los personajes o en la historia misma, y cada grupo debe dar respuesta a la pregunta final del conejo. (20 minutos)
- 2. Cada grupo hace su dramatización. Se permite que se hagan preguntas a los personajes si alguien lo quiere hacer, y al finalizar todos los grupos se hace un sondeo a los estudiantes:
 - A. ¿Cómo se sintió al interpretar a ese personaje?
 - B. ¿Por qué escogió ese personaje, que le llamo la atención?
 - C. Si les hicieron un cambio a los personajes, preguntar porque se tomó la decisión. (35 minutos).

- 3. Realizar conversatorio entre todos, alumnos y profesor sobre las enseñanzas de la historia:
 - A. ¿Qué cambios debe hacer el hombre para que el árbol, la montaña y el agua no estén enojados con él?
 - B. ¿Cómo crees que podría generarse un cambio en la actitud del Jaguar?
 - C. ¿Somos realmente conscientes de las consecuencias de nuestros actos?
 - D. ¿Qué podemos hacer para evitar una situación que nos ponga en peligro?
 - E. ¿Es importante tener en cuenta el sentir de los demás para tomar decisiones propias? (25 minutos).

MOMENTO 4

CONCLUSIONES

Finalmente, el docente pide a los estudiantes deben escribir las conclusiones de la actividad y socializarlas. (10 minutos).

PENSEMOS EN LAS CONCECUENCIAS DE NUESTROS ACTOS

NOMBRE		GRADO	EDAD
I. ¿Por qué crees que el hombre	quiso ayudar al .	Jaguar a salir (del hoyo?
J. ¿Qué piensas de la actitud del	jaguar después (de salir del hoy	0?
K. ¿Qué piensas de lo que le cont cuando él les pide ayuda?	testa el árbol, la	montaña y el a	gua al hombre
L. ¿Crees que el árbol, la mont hombre? ¿Por qué?	taña y el agua s	son malas por	no ayudar al

M. ¿Crees que el hombre es malo por hacerle al árbol, la montaña y el agua to lo que le reclaman?	odo
N. ¿Qué piensas del conejo?	
O. ¿Qué le responderías al conejo en la pregunta final?	
DRAMATIZACIÓN D. ¿Por qué escogiste ese personaje?,¿Qué fue lo que más te llamó atención?	la
E. ¿Cómo te sentiste al interpretar ese personaje?	
F. Si le hiciste algún cambio al personaje, ¿porque tomaste la decisión hacerlo?	de

CONVERSA	TORIO
F.	¿Qué cambios debe hacer el hombre para que el árbol, la montaña y el agua no estén enojados con él?
G.	¿Cómo crees que podría generarse un cambio en la actitud del Jaguar?
Н.	¿Somos realmente conscientes de las consecuencias de nuestros actos? ¿Por qué?
I.	¿Es importante tener en cuenta el sentir de los demás para tomar decisiones propias? ¿Por qué?
CONCLUSIO	ONES

Cuento:

Este cuento hace parte del material didáctico "Cuentos y Relatos Filosóficos para Compartir" del "Proyecto de adaptación y elaboración de materiales didácticos para trabajar el programa filosofía con niños y niñas indígenas de Chiapas".

LA PROMESA

Los abuelos cuentan que el Jaguar cayó en la trampa y estuvo ahí toda la noche. Su enorme cuerpo sangraba por las heridas que se hizo al caer en el pozo.

El Jaguar se sentía poca cosa, encerrado, solo y sin fuerzas. Pensaba que ya nadie le tenía miedo, que estaban contentos de verlo sufrir y sería mejor si se moría.

-Seguramente nadie vendrá a ayudarme - pensó el Jaguar.

A la mañana siguiente, un Hombre caminaba por las veredas y escuchó una voz débil y suplicante: – ¡Sáquenme de este hoyo! ¡Sáquenme! – gritaba el Jaguar.

El hombre se guío por los gritos, se acercó a la trampa y al ver al jaguar se sorprendió.

- ¡Sácame por favor! si no me ayudas me moriré le dijo desesperadamente el Jaguar. El Hombre se quedó sorprendido al mirar al Jaguar. Está bien, te sacaré. Pero tienes que prometerme que cuando te libere, no me harás daño. Sé de todas las muertes y problemas que has provocado dijo el Hombre.
- -De acuerdo, te prometo lo que sea ¡Pero sácame de aquí! ¡Sácame de aquí antes que muera!; No tengas miedo, no te haré daño prometió con voz sincera el Jaguar. El Hombre retiró las ramas que cubrían la trampa y extendió sus brazos, ayudó al Jaguar a trepar y salir.

Una vez afuera, estiró sus patas delanteras y miró para todos lados.

- ¡Qué bien me siento, ahora que estoy fuera de ese pozo oscuro y sin compañía!

¡Ah! tengo mucha hambre. Pero, tú amigo, me la vas a quitar – dijo el jaguar.

Cuando el Hombre escuchó esas palabras se quedó con la boca abierta, paralizado, lleno de miedo, el frío corrió por su cuerpo y lo hizo temblar.

-Tú me dijiste que no me harías daño. Déjame ir, yo sólo te he ayudado – dijo el Hombre.

El Jaguar lo quedó mirando de pies a cabeza, caminó a su alrededor y se comenzó a reír.

-Que burro eres, lo has creído, pensabas que iba a cumplir mi promesa.

Por ahora voy a descansar – gruñó mostrando sus fuertes garras y pelando sus afilados colmillos, pero nadie podrá salvarte. El Hombre miró alrededor y se acercó a un Gran Árbol.

- Gran Árbol, ayúdame a escapar de este Jaguar. Lo he liberado de la trampa y ahora quiere que yo le sirva de comida - gritó el Hombre.

El Gran Árbol se enojó mucho cuando el Hombre le pidió ayuda: – ¿Por qué tengo que ayudarte? Soy un árbol frondoso, te protejo del sol y con mi sombra tu casa se encuentra

fresca. Para tus abuelos fui un árbol sagrado y tú sólo piensas en hacerme leña – contestó el Gran Árbol.

El Hombre comprendió que todo lo que le había dicho era verdad. Miró con tristeza a su alrededor y sus ojos se detuvieron en la montaña.

- -Montaña, necesito que me ayudes a escapar de este Jaguar. Lo he ayudado a salir de la trampa y ahora me quiere comer dijo el Hombre. La montaña, estaba más enojada que el Gran Árbol.
- -Yo, no voy a ayudarte. Te doy unas veredas seguras por donde caminar, árboles llenos de frutas y de pájaros, arroyos limpios y frescos donde beben agua todos los animales.

Y tú ¿qué has hecho por mí? Con tu motosierra en segundos tumbas mis árboles, los pájaros salen en bandadas y nunca más regresan y los animales del monte buscan otros lugares; — dijo la montaña.

El Hombre tuvo vergüenza, inclinó su cabeza reconociendo que la montaña decía la verdad. Entonces se acordó del Agua.

- ¡Agua!, ayúdame a liberarme de este ingrato Jaguar o me comerá gritó desesperadamente el Hombre. Pero el Agua no quiso ayudarle.
- No, no voy a ayudarte, eres injusto conmigo, te doy agua para tus siembras y cosechas, para beber, limpiar tu cuerpo y lavar tus ropas, y tú has hecho mal uso del agua, me llenas de jabón y de basura - respondió furiosa el Agua.

El Hombre suspiró por tercera vez. Sabía que lo que decía el Agua también era cierto.

Solo, abandonado, pensó que nadie le iba ayudar. En ese momento pasó por ahí un Conejo.

- ¿Qué pasa? ¿Por qué estás asustado? si es un día hermoso - dijo el conejo.

Le contó que había ayudado a escapar al Jaguar y ahora se lo iba a comer. ¿Verdad que esto no es justo? – dijo el Hombre.

- Ummm, no puedo creer lo que acabas de contar. Me gustaría escuchar que dice el Jaguar.
- −¡Si, es verdad! Prometí no hacerle daño admitió el Jaguar.
- Pues cumple entonces tu palabra dijo el Conejo.
- Pensándolo bien, es el momento de vengarme; son sus hermanos quiénes me quieren cazar al acercarme al pueblo y fueron ellos quienes prepararon la trampa – respondió furioso el Jaguar.
- -Entonces, fueron sus hermanos quienes cavaron la trampa en la que caíste. Y este hombre, te liberó.

No entiendo nada, mejor muéstrame cómo ocurrió exactamente – dijo el Conejo.

Eso es fácil – dijo el Jaguar – y dio un saltó hacía la trampa.

- Enséñame cómo estabas - dijo el Conejo.

Yo estaba aquí tirado – decía el Jaguar – y rápidamente el conejo volvió a tapar la trampa. – ¡Déjenme salir, ayúdenme! Juro no hacerles daño – comenzó a gritar el Jaguar.

El Conejo miró al hombre y le preguntó: Hermano ¿Ahora qué vas a hacer? ...

¿OJO POR OJO Y DIENTE POR DIENTE?

COMPETENCIAS CIUDADANAS

- Conozco la diferencia entre conflicto y agresión y comprendo que la agresión (no los conflictos) es lo que puede hacerles daño a las relaciones.
- Identifico las ocasiones en que actúo en contra de los derechos de otras personas y comprendo por qué esas acciones vulneran sus derechos.
- Identifico múltiples opciones para manejar mis conflictos y veo las posibles consecuencias de cada opción.

PROPÓSITO

Este taller tiene como objetivo principal que los alumnos reflexionen sobre la violencia naturalizada que viven en su entorno diariamente. La idea es que piensen si es necesario reaccionar agresivamente en cada situación que se les presenta en el colegio o en su barrio. Se encontró la necesidad de realizar este taller debido a que las preguntas del diagnóstico que se tratan de la mejor manera de resolver los conflictos, la mayoría de los alumnos estuvo de acuerdo en responder reactiva y negativamente.

Identifica los derechos fundamentales contemplados en la Constitución (Título II, capítulo 1), y su aplicabilidad en la vida cotidiana a partir del análisis de casos. (DBA Ciencias Sociales)

INSUMOS

Fotocopias de hojas de respuestas para cada participante. (3 hojas)

Fotocopias del anexo 1 según la cantidad de participantes (1 para 6 estudiantes)

Un lugar amplio con tablero

El tiempo estimado para este taller es de 2 horas 15 minutos

INICIO DEL TALLER

MOMENTO 1

1. El docente pregunta a los estudiantes en que piensan cuando escuchan esta frase: "¿Ojo por ojo y diente por diente?".

El docente debe estar muy atento a las respuestas que dan los niños y escribir en un block aquello que le parezca más relevante para el propósito que tiene su taller. (15 minutos)

2. El docente copia en el tablero las palabras o frases que considera claves para el desarrollo del taller. Se les dice a los alumnos que se dispongan para escuchar una historia. Se lee la historia "Quien pega más fuerte" (Ver Adaptación).

A continuación, se les hacen a los estudiantes las siguientes preguntas:

MOMENTO 2

CONVERSATORIO

- A. ¿Qué piensas de la actitud de los amigos de Juan Carlos? ¿Crees que ellos tienen razón?
- B. ¿Crees que es normal pensar en vengarse de alguien cuando nos agrede?
- C. ¿Podrías ponerte en los zapatos de Juan Carlos y describir como se sintió con la agresión de Misael?
- D. ¿Crees que la actitud pasiva de Juan Carlos demuestra cobardía?
- E. ¿Puedes explicar que significa "La ley del más fuerte"?
- F. ¿Piensas que la razón que explico Misael es suficiente para comprender los insultos hacia Juan Carlos?
- G. ¿Qué crees que hubiese pasado si Juan Carlos acepta y participa en el plan de venganza contra Misael?

Cada estudiante debe contestar estas preguntas en sus hojas de respuestas. (50 minutos).

MOMENTO 3

REFLEXIÓN

Cada estudiante debe escribir una reflexión en torno al tema tratado en el cuento y a la discusión de las preguntas. (10 minutos).

MOMENTO 4

DINÁMICA

1. Se entrega a cada niño un cuadro de cartulina o papel de color y en él debe escribir 3 cualidades o valores y 3 características físicas o de personalidad positivas del compañero que tiene a su derecha, pero sin escribir nombres. Luego se recogen en una bolsa y cada uno saca un papel y lee lo que está allí y los demás deben adivinar de quien se está hablando. (ANEXO 1)

De esta manera se empieza a reconocer virtudes en el compañero y de esa manera será más fácil fomentar el respeto entre sí mismos. (30 minutos)

- 2. Se realizan las siguientes preguntas:
- A. ¿Deberíamos protestar cada vez que sentimos rabia por algo que no nos parece justo?

- B. Si ves que un compañero es tratado injustamente ¿Haces algo para mejorar la situación? Explica con un ejemplo.
- C. Si has sido tratado injustamente ¿Está bien sentir rencor? Socialización de las respuestas con un conversatorio. (25 minutos)

MOMENTO 5

CONCLUSIONES

El docente pregunta a los estudiantes sobre las conclusiones del taller para conformarlas entre todos y las escribe en el tablero. Cada alumno debe escribir las conclusiones, pero con sus propias palabras, como entendió cada una. (15 minutos)

¿OJO POR OJO Y DIENTE POR DIENTE?

NOMBRE_		GRADO	EDAD
A.	¿Qué piensas de la actitud de los ami tienen razón?	gos de Juan Carl	os? ¿Crees que ellos
В.	¿Crees que está bien pensar en ven agredido? ¿Por qué?	igarse de alguien	cuando este nos ha
C.	¿Podrías ponerte en los zapatos de J con la agresión de Misael?	uan Carlos y des	cribir como se sintió
D.	¿Crees que la actitud pasiva de Juan	ı Carlos demuest	ra cobardía?

Е.	¿Puedes explicar que significa "La ley del más fuerte"?
	Piensas que la razón que explico Misael es suficiente para comprender los insultos hacia Juan Carlos? ¿Por qué?
	¿Qué crees que hubiese pasado si Juan Carlos acepta y participa en el plan de venganza contra Misael?
REFLEXIÓN	

DINÁMICA

A.	¿Cómo te sentiste al reconocer las cualidades de tus compañeros? ¿Por qué?
В.	¿Cómo crees que se sintió tu compañero cuando resaltaste sus cualidades? ¿Por qué?
C.	¿Crees que es importante decir palabras positivas a las personas? ¿Por qué?
CONVERSA	ATORIO . ¿Deberíamos protestar cada vez que sentimos rabia por algo que no nos parece justo?
В	. Si ves que un compañero es tratado injustamente ¿Haces algo para mejorar la situación? Explica con un ejemplo.

C. Si has sido ti	ratado injustamen	te ¿Está bien senti	rencor? ¿Por q	ué?
CONCLUSIONES				

ANEXO 1	
NOMBRE:	NOMBRE:
CUALIDADES Y CARÁCTERÍSTICAS POSITIVAS	CUALIDADES Y CARACTERÍSTICAS POSITIVAS
NOMBRE:	NOMBRE:
	CUALIDADES Y CARACTERÍSTICAS POSITIVAS
NOMBRE:	
CUALIDADES Y CARÁCTERÍSTICAS POSITIVAS	CUALIDADES Y CARACTERÍSTICAS POSITIVAS

Adaptación:

Adaptación a partir de la historia "La Fuerza de las Poleas", del libro "El miedo es para los Valientes y otros cuentos para la reflexión ética" (Pág. 45-58) de Diego Antonio Pineda.

QUIEN PEGA MAS FUERTE

¡Fresco! Lo esperamos a la salida y lo cogemos entre los tres. ¡Le vamos a dar una paliza de la que se acordará toda la vida! –le dijo Mauricio.

Si, él no debió hacerte eso. Nosotros te vamos a defender. – Insistió Felipe.

Si. ¡No tenía por qué insultarte y maltratarte de esa manera! Tan solo porque no eres de su curso. –recalcó Andrés.

Aunque Juan Carlos sentía que sus tres amigos querían ayudarlo, él no estaba muy convencido. Era cierto que se sentía muy ofendido por lo que le hicieron, pero no creía que golpeando a otra persona se sentiría mejor. Pensaba ¡Eso de coger a una persona entre varios para golpearla es un acto de cobardía!

Aquella mañana, Misael, un muchacho del otro curso, mucho más grande que Juan Carlos, se había burlado de él de una manera muy fea. Cuando iba camino al colegio, Misael, que iba con otros compañeros de su curso – dos muchachas y un chico- le habían gritado:

¡Gordo pelota! Sus papás no lo deberían dejar salir a la calle. ¡Qué vergüenza! Si uno se descuida, empieza a rodar.

Los otros muchachos se reían a carcajadas, especialmente las niñas. Pero lo que más le dolió fue escuchar: ¡Apuesto a que sus papas deben estar arrepentidos de haberlo traído al mundo!

Aunque Juan Carlos sabía que aquello no era cierto, le dolió mucho que le gritaran eso, y más aún cuando lo empujaron fuera del camino. Se sintió impotente sin que nadie lo defendiera y solo se preguntaba, ¿Por qué le habían hecho eso?, no lograba entender.

Se preguntaba, ¿había algo en el que les molestara a esos chicos?, tal vez, ¿el hecho de que fuera un poco gordo? También pensaba en la conversación que había tenido con sus amigos. Para ellos el asunto solo tenía una explicación, habían maltratadlo a su amigo, especialmente Misael, y para ellos solo había una posible solución: tomar venganza.

Si a uno lo maltratan in justamente, entonces es justa la venganza- había dicho Felipe. Y a ti todos te maltrataron, hay que golpearlos.

Además, si dejamos el asunto así, ese Misael va a seguir insultando y maltratando a los demás compañeros. —Dijo Andrés.

¡Tienen que aprender a respetar! — Dijo Mauricio. Sabe que hermano, nosotros lo vamos a hacer respetar.

Juan Carlos los vio tan decididos con lo que pretendían hacer, que no fue capaz de decirles nada.

Juan Carlos no entendía porque para sus amigos era tan importante tomar venganza por él, entonces se le ocurrió que ellos estaban buscando la excusa perfecta para golpear a Misael.

Al día siguiente se lo expreso a sus amigos quienes se enojaron mucho con Juan Carlos:

Que va hermano, ¿Cómo se le ocurre eso? Nosotros lo que queremos es defenderlo. – Le respondió uno de ellos.

De inmediato se pusieron a planear el modo de coger solo a Misael, lo que le iban a decir y como lo atacarían. Pero Juan Carlos todavía seguía pensando si eso era lo correcto, pues pensaba que, si ellos hacían eso, más adelante los amigos de Misael también podrían pegarle fuertemente a él cuando este solo, y eso sería una venganza tras otra venganza.

Pasaron algunos días y el asunto parecía olvidado. Juan Carlos se encontró de frente a Misael a la hora del recreo y se le helo la sangre, pero Misael simplemente lo miro sin decirle nada. A Juan Carlos le dieron ganas de ponerle una zancadilla o de empujarlo, entonces se dio cuenta de que todavía tenía rabia y por un momento estuvo de acuerdo con lo que querían hacer sus amigos.

Aquella noche tuvo la oportunidad de hablar con su mejor amiga Ana María de lo que estaba sucediendo.

Es normal que sintamos mucha rabia cuando nos ofenden. Lo que no me parece normal es que tengamos deseos de venganza. —Le dijo Ana María

Pero Misael no me respeta, y no sé de qué otra manera hacerle entender que todos merecemos respeto. Si no hago algo, me va a seguir irrespetando cada vez que quiera— Dijo Juan Carlos

Pero el respeto no se puede imponer por la fuerza, si ustedes golpean a Misael, él y sus amigos tomaran venganza y eso no es bueno. Debes ser más inteligente y pensar en otra solución que no implique violencia. - Replicó Ana María

Juan Carlos estuvo pensando mucho durante esa noche en cuál sería la mejor solución, y después de un rato, se le ocurrió que lo mejor era enfrentar a Misael, pero hablando, preguntándole ¿Cuál era el problema que tenía con él? Exigiéndole una explicación por lo que le había hecho.

Al día siguiente, Juan Carlos tenía la firme intención de hablar con Misael, aunque quería hacerlo solo con Misael, lo cual resultaba difícil porque él siempre estaba rodeado de sus compañeros. Durante el recreo sus amigos volvieron con el tema de la venganza, por lo cual, Juan Carlos decidió estar solo y se fue a la pista atlética del colegio a tomarse una gaseosa y un paquete de papas.

¡Cual no sería su sorpresa cuando, de pronto, se encontró de frente con Misael, que también caminaba solo por la pista atlética!

Misael intento pasar de largo sin mirar a Juan Carlos, ignorándolo. Juan Carlo por el contrario pensó que esa era la oportunidad de hablar con Misael.

¡Misael! –Le dijo con voz fuerte ¡Usted tiene algo que explicarme!

¿Qué le pasa gordito? –dijo Misael

Para empezar, no me diga "gordito", que usted no es amigo mío. Y, en segundo lugar, usted sabe muy bien de que estoy hablando.

Lo que pasó el otro día no es nada. Yo no tengo nada contra usted gordito.

¡Me llamo Juan Carlos!

Está bien Juan Carlos. Pero créame que, de verdad, yo no tengo nada contra usted. Fue solo una broma, dejemos las cosas así, No volverá a pasar.

Dice Juan Carlos: Usted sabe que no fue solo una broma, eso no se lo habría hecho a ninguno de sus compañeros.... Y menos a una de sus amigas. Yo no voy a tomar venganza, pero no me gusta el hecho de "dejar las cosas así", usted me maltrato y sus amiguitas se rieron de mí

Mis ex-amigas. Dijo Misael,

Como así, ¿ya no son tus amigas?

Bueno una sí y la otra no, Patricia la de ojos claros me gustaba mucho. Y ella fue la que inició todo. Cuando te vio venir me dijo: ¡ahí viene el gordo pelotudo! Y yo, por impresionarla, te grite esas cosas. Después, Catalina, la otra chica, me hizo caer en cuenta de que lo que había hecho era una estupidez. —Dijo Misael.

¿Entonces lo hiciste solo por impresionar a una niña? Dijo Juan Carlos.

Si, y lo peor es que me di cuenta que esa niña no vale la pena, pues a ella solo le interesa tener amigos que le hagan regalos y la inviten al cine, y como yo no tengo plata, pues sólo me habla para pedirme favores.

Cuando estaban hablando, aparecieron de un momento a otro Andrés, Felipe y Mauricio. Venían en actitud agresiva, dispuestos a pelear. Sin embargo, se sorprendieron cuando vieron que Juan Carlos y Misael estaban conversando tranquilamente.

¿Usted por qué se mete con el gordito? - Alcanzo a decirle Andrés con tono de reclamo.

Yo ya aclaré las cosas con el – intervino Juan Carlos

¿Y entonces que pasa con lo que habíamos planeado? – dijo Felipe.

Lo habían planeado ustedes. Mi plan era diferente, ya lo hice y funcionó. –responde Juan Carlos.

Si, frescos.... No volverá a suceder, Fue solamente un mal rato. No solo para él, también lo fue para mí, Juan Carlos, les puede contar lo que conversamos. –dijo Misael al tiempo que se alejaba de ellos y seguía por la pista atlética.

Juan Carlos les conto a sus amigos lo que habló con Misael, ellos entendieron que Juan Carlos había solucionado el problema sin ayuda de ellos, y los más importante sin tener que recurrir a la violencia.

RESPETAR, UNA TAREA DE TODOS

COMPETENCIAS CIUDADANAS

- Reconozco lo distintas que somos las personas y comprendo que esas diferencias son oportunidades para construir nuevos conocimientos y relaciones y hacer que la vida sea más interesante y divertida.
- Identifico mi origen cultural y reconozco y respeto las semejanzas y diferencias con el origen cultural de otra gente. (Al salón llegó una niña de otro lado: habla distinto y me enseña nuevas palabras.)

PROPÓSITO

El presente taller tiene como objetivo que los estudiantes hagan una reflexión sobre el respeto, las implicaciones que tiene el irrespeto, tener claridad sobre lo que es una norma moral y promover un sentido de igualdad al trabajar sobre las diferentes comunidades indígenas de nuestro país.

Comprende que en la sociedad colombiana existen derechos, deberes, principios y acciones para orientar y regular la convivencia de las personas. (DBA Ciencias Sociales)

Caracteriza los territorios colombianos denominados distritos (capital, especial, industrial, portuario, turístico, histórico y biodiverso) y los diferencia de los municipios y de las ciudades capitales. (DBA Ciencias Sociales).

INSUMOS

Fotocopias de las hojas de respuestas para cada participante. (3 hojas)

Imprimir croquis de Colombia tipo poster (4 o 6 paginas). 1 para 5 estudiantes.

Revisar requerimientos para la ACTIVIDAD.

Lugar amplio con tablero.

El tiempo estimado para este taller es de 2 horas 30 minutos.

INICIO DEL TALLER

MOMENTO 1

1. El docente pregunta a los alumnos que piensan de la siguiente frase: "Respetar, una tarea de todos" se les pide que expliquen lo que entienden de estas palabras. (15 minutos)

2. El docente lee en voz alta el cuento "La simpatía y la antipatía" (Ver Adaptación).

MOMENTO 2

CONVERSATORIO

- A. Explica que es altruismo.
- B. ¿Cuál es la diferencia entre una norma y una norma moral?
- C. Explica que significa esta frase "No hagas a otros lo que no quieres que te hagan a ti"
- D. Que piensas de la siguiente frase "Aunque no sean tan simpáticos, hay que respetarlos"
- E. ¿Te parece justo que tú te burles de un compañero, pero te enojas cuando se burlan de ti? Explica.
- F. ¿Crees que está bien pedir disculpas todo el tiempo por los errores que cometemos? Explica.
- G. Explica mediante ejemplos que es el respeto. (50 minutos)

MOMENTO 3

REFLEXIÓN

3. Escribir una reflexión sobre el cuento y el conversatorio. (10 minutos).

MOMENTO 4

4. ACTIVIDAD

Previamente el docente pide a los alumnos que lleven imágenes representativas de las diferentes culturas que hay en nuestro país. El anexo del croquis debe imprimirse tipo poster de 4 o 6 paginas. (ANEXO 1)

Se forman grupos de 5 personas cada uno y entrega a cada grupo el croquis grande del mapa de Colombia.

Cada grupo debe realizar un collage de imágenes representativa de cada región natural de nuestro país resaltando las comunidades indígenas que viven en cada región.

Al finalizar la actividad se pide a cada grupo que escoja a un compañero para hacer una breve exposición de su mapa, pero enfatizando en las diferencias culturales que encontraron.

Se hace la socialización de las carteleras. (40 minutos)

- 5. El docente hace las siguientes preguntas:
 - A. ¿Cuáles comunidades indígenas te llamaron más la atención? ¿Porque?
 - B. Estás de acuerdo con la siguiente frase "Todas las personas del mundo merecen respeto sin importar su religión, raza, sexo o cultura". Explica.

C. ¿Cuáles crees que son los principales problemas que enfrentan las personas de estas comunidades cuando visitan las grandes ciudades? (20 minutos)

MOMENTO 5

CONCLUSIONES

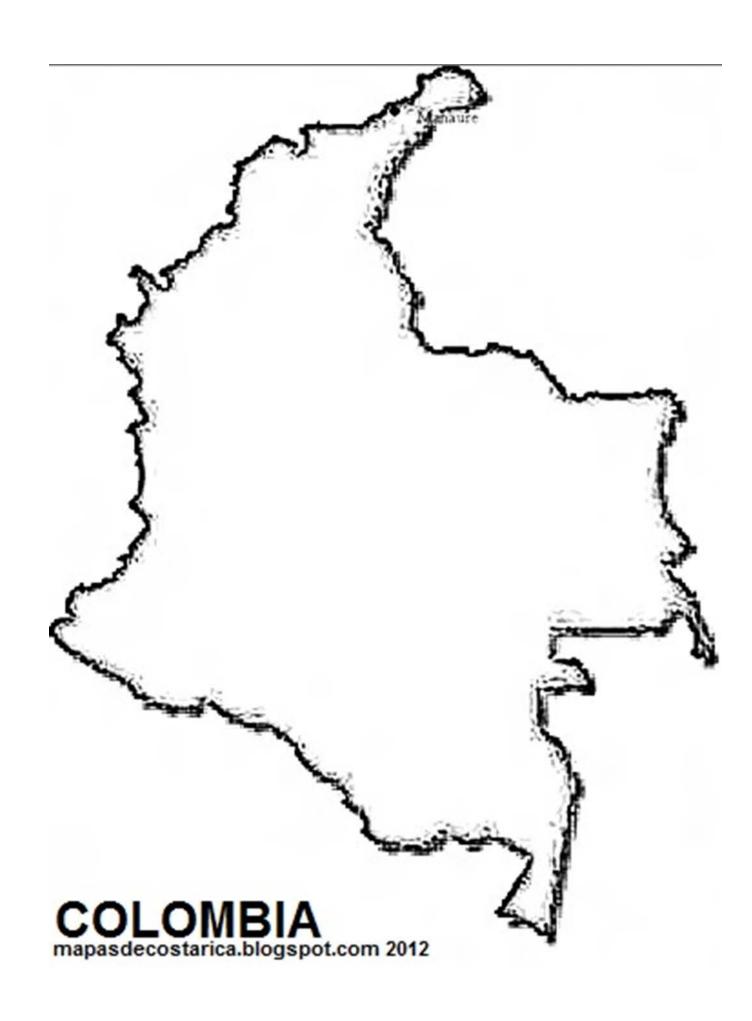
Con la ayuda del docente, entre todos los estudiantes deben sacar las conclusiones del taller y escribirlas en el tablero. (15 minutos)

RESPETAR, UNA TAREA DE TODOS

NOMBRE_	GRADOEDAD
A.	Explica con tus propias palabras que es altruismo.
В.	¿Cuál es la diferencia entre una norma de un juego y una norma moral? Explica.
С.	Explica que significa esta frase: "No hagas a otros lo que no quieres que te hagan a ti"
D.	¿Qué piensas de la siguiente frase "Aunque no sean tan simpáticos, hay
	que respetarlos"

E. ¿Te parece justo que tú te burles o se burlan de ti? Explica.	de un compañero, pero te enojas cuando
F. ¿Crees que está bien pedir discul cometemos? Explica.	lpas todo el tiempo por los errores que
G. En el siguiente cuadro, explica me	ediante ejemplos que es el respeto. ¿Qué actitudes <u>NO</u> demuestran respeto hacia las
demás personas?	demás personas?

REFLEXIÓN
ACTIVIDAD
A. ¿Cuáles comunidades indígenas te llamaron más la atención? ¿Porque?
B. ¿Estás de acuerdo con la siguiente frase? "Todas las personas del mundo merecen respeto sin importar su religión, raza, sexo o cultura". Explica.
C. ¿Cuáles crees que son los principales problemas que enfrentan las
personas de estas comunidades cuando visitan las grandes ciudades?
CONCLUSIONES



Adaptación:

Adaptación a partir de la historia "La Simpatía y la Antipatía", del Libro de Manuel y Camila (Pág. 109-123) de Ernst Tugendhat, Ana María Vicuña y Celso López.

"SIMPATÍA Y ANTIPATÍA"

Álvaro preguntas ¿Los animales tienen moral?, la maestra le contesta que depende de la definición que se le dé a la palabra moral, para lo cual es necesario hacer una diferencia entre la palabra "altruismo" y la palabra "moral".

El altruismo dijo la maestra es lo contrario al egoísmo. Llamamos egoísmo el actuar en interés del propio bienestar, y altruismo cuando el actuar se hace en favor de los demás, y el altruismo en los animales esta guiado por el instinto. Cuando un pájaro al ver a un ave rapaz, da un grito de alarma para avisar a los otros pájaros, o cuando un pato tiene paticos, todo el tiempo está pendiente de ellos y no deja que nadie se les acerque y pelea por defenderlos. Esta conducta altruista está fijada naturalmente en los animales.

En los humanos es diferente, pues el hombre puede reflexionar sobre sus actos y decidir si hace algo o no, entonces el altruismo humano está determinado por normas.

¿Que son las normas?, pregunta Álvaro.

Las normas son reglas prácticas, dijo la maestra. Donde hay normas, hablamos de un deber, así por ejemplo decimos ¡No debes matar! El pájaro emite el sonido de alarma sin pensarlo, solo lo hace y ya, no decide hacerlo.

No todas las normas son morales, pues los juegos tienen normas y si no se atiene a las normas pues lo sacan del juego y ya. Pero cuando se viola una norma moral, las personas sienten indignación. Los actos que nos hacen sentir indignación cuando los cometen otros y los actos que nos producen sentimientos de culpa cuando los cometemos nosotros están regidos por normas morales.

Hay una regla de oro y es la siguiente "No hagas a otros, lo que no quieres que te hagan a ti", esta norma básica nos invita a respetar a los demás y a reconocer sus derechos.

Pero si alguien nos cae mal porque no es simpático, ¿También debemos respetarlo? Pregunta Sebastián.

Así es, responde la maestra. La simpatía es demasiado ligera, además no es constante. A veces incluso sentimos odio hacia una persona que queremos, esto puede parecer raro, pero así sucede. La antipatía por otra parte, muchas veces es el inicio de un odio abierto contra otro que, a su vez, sentirá odio por nosotros también y esto conduce a peleas e incluso a la guerra. ¿Se imaginan lo que ocurriría en el mundo si solo existiera la simpatía y la antipatía?

Habría diferentes pandillas y siempre estaríamos a punto de pelear. Responde Álvaro.

Exacto, dice la maestra, por eso la moral tiene la función de superar el límite de nuestras simpatías, pues por encima de esto, está el respeto, lo cual significa que "Aunque no sean tan simpáticos, hay que respetarlos".

Suena el timbre y todos salen al descanso y siguen hablando del tema.

A mí me parece, dijo Camila; que el respeto se aplica para todas las personas, las que conocemos, las que no conocemos, las que nos caen bien, las que nos caen mal, los familiares etc.

Pero los padres también deberían respetar a los hijos, dice Sebastián.

Claro, responde Camila, pero ¿cómo crees que los padres van a faltarle al respeto a un hijo si lo quieren?

Mira, dijo Sebastián, tengo un amigo al que no le gusta que sus familiares lo besen. Parece que su madre y sus hermanas lo quieren tanto que no paran de darle besitos y hacerle caricias, y él se siente como si fuese una muñeca. No se siente respetado a pesar de que lo quieren mucho.

Sí, es verdad dijo Gloria, a mi primo le pasa algo parecido, mi tía le da unos grandes besos cuando se despide de el en el colegio, y a mi primo esto le desagrada mucho porque sus compañeros se ríen de él.

Entonces, si uno ama a una persona, no quiere decir que necesariamente la respeta, y al revés tampoco es necesario amar a una persona para respetarla.

Al día siguiente, los niños le dicen a la maestra que quieren seguir hablando del tema de la clase pasada y Gloria le pregunta a la maestra lo siguiente: No entiendo porque los niños se hacen daño unos a otros con burlas solo por el hecho de molestar y burlarse.

Si, dice Álvaro, se hacen bromas pesadas, se ríen de los defectos físicos de los compañeros y se ponen sobrenombres. Bueno –dijo Álvaro bajando un poco la voz- ahora me doy cuenta de que yo también lo hago a veces y no sé por qué.

La maestra responde, los psicólogos explican que el burlarse de los demás, es una manera de desvalorizar al otro, y cuando el otro se siente avergonzado y mal, eso hace que esa persona que se burla de él, se sienta más seguro y con más valor.

Pero eso está muy mal. Dijo Manuel.

Hay bromas de bromas explica Álvaro, si yo le digo a Camila que es fea, pero ella sabe que no lo es, pues solo se reirá y ya, no le vera mayor problema, y no se va a sentir mal, aunque yo la moleste, Pero si yo le digo esto a una compañera que no es muy bonita o que tiene el sentimiento de ser fea, pues se va a sentir terrible.

Así es, dice la maestra, cuando estamos creciendo, tendemos a molestar y a burlarnos de los demás, pero en la medida en que la conciencia moral se desarrolla, nos damos cuenta que

ofender o herir a las demás personas no está bien. Lo mismo pasa con nuestras actitudes agresivas frente a las personas que nos hacen daño.

¿Y qué pasa cuando uno está demasiado enojado para actuar con calma o para hablar?, pregunta Sebastián.

Se debería tratar de confrontar a la persona, conversar con ella, pero sin agredirla o insultarla dijo Camila.

Y cuando uno está muy enojado, es mejor esperar a calmarse para hablar, agrego Gloria.

Es que no es tan fácil, dijo Sebastián. Pero nadie dijo que era fácil, le contesta Camila.

Manuel pregunta lo siguiente: las personas adultas también se agreden y se dejan llevar por la rabia, ¿entonces ellos no tienen conciencia moral?

Exacto, dice Álvaro, es lo que pasa con las personas que pertenecen a diferentes equipos de futbol, ellos se insultan y se golpean entre si y hasta se matan.

Es porque nunca aprendieron a respetar a los demás afirma Camila.

Si, dice Manuel, los seguidores de un equipo deben aprender a respetar a los del equipo contrario, tal como las personas deben respetar a las demás personas sin importar de que equipo son, o si no son de ningún equipo.

Tengo una pregunta, dice Sebastián, cuando juega el equipo que representa al país ¿también es necesario respetar a los seguidores de los equipos extranjeros?

Claro que si, responde la maestra, todas las personas del mundo merecen respeto sin importar su religión, raza, sexo o cultura. No está bien pensar que alguna persona no merece nuestro respeto por sentirnos superiores a ellos.

Eso es lo que pasa con las culturas indígenas de nuestro país, dice Manuel, muchas personas creen que, porque ellos no saben algunas cosas como leer o escribir, o se visten diferentes, son menos que los demás.

Lo que pasa es que ellos son diferentes a nosotros y por eso muchas personas los rechazan. Afirmo Gloria.

Nos parecen diferentes porque tienen costumbres que no comprendemos, y por eso es el rechazo, pero ese rechazo induce al irrespeto. Muchas veces nosotros mismos los vemos en la calle y preferimos cambiarnos de calle y no hablarles. Estamos acostumbrados a rechazar todo lo que no nos parece familiar, todo aquello con lo que no nos sentimos identificados.

Es verdad, afirma Manuel, debemos cambiar esa actitud de miedo y rechazo frente a las personas que se visten diferentes, o piensan diferente a nosotros. Es la mejor manera de demostrar respeto.

TALLER 6

LA DISCRIMINACIÓN NO ES COSA DE JUEGO

COMPETENCIAS CIUDADANAS

- Identifico mis sentimientos cuando me excluyen o discriminan y entiendo lo que pueden sentir otras personas en esas mismas situaciones.
- Identifico y reflexiono acerca de las consecuencias de la discriminación en las personas y en la convivencia escolar.

PROPÓSITO

El presente taller tiene como objetivo que cada estudiante se confronte con su manera de actuar, en los videos se observan situaciones propicias para la reflexión sobre la discriminación que ejercen unos a otros sin ser conscientes de las consecuencias de sus acciones. Cada estudiante debe pensar en las consecuencias de discriminar a las personas en su entorno cercano. Se espera que el estudiante materialice su reflexión en un cartel para un mural.

Analiza el papel de las organizaciones sociales en la preservación y el reconocimiento de los Derechos Humanos. (DBA Ciencias Sociales)

INSUMOS

Televisor o video beam.

Descargar el video desde el enlace propuesto.

Fotocopia de las hojas de respuestas para cada uno de los participantes. (3 hojas)

Lugar amplio con tablero.

6 pliegos de papel bond, cinta gruesa. (Mural). Revisar los requerimientos para la ACTIVIDAD.

El tiempo estimado para este taller es de 2 horas 40 minutos.

INICIO DEL TALLER

MOMENTO 1

1. El docente pregunta a los alumnos que piensan de la siguiente frase: "La discriminación no es cosa de juego". Se socializan las respuestas. (15 minutos)

2. Se presenta el siguiente video. https://www.youtube.com/watch?v=gQNhM1ZB_jg

MOMENTO 2

CONVERSATORIO

- A. ¿Qué es discriminación?
- B. ¿Cuantas formas de discriminación viste en el video?
- C. ¿Qué piensas de la actitud de la niña que no le recibió la rosa al niño porque tenía una discapacidad?
- D. ¿Cómo crees que se sintió esa misma niña, cuando otro niño no le recibió la rosa porque le pareció que ella era gorda?
- E. ¿Qué piensas de la actitud de los futbolistas con el joven de color?
- F. ¿Qué piensas de la actitud que tomo el joven de color cuando los jugadores se burlaron del niño pobre? (50 minutos)

Se presenta el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=BIg4RV3-c-s

- A. ¿Qué entiendes por libertad de culto?
- B. ¿Qué piensas de que en el mundo existan tantas culturas diferentes? Explica.
- C. ¿Qué es tolerancia? Explica con tus propias palabras.
- D. ¿Cómo crees que pueden vivir en paz tantas personas con diferentes formas de pensar?
- E. ¿Es importante actuar con tolerancia? ¿Porque? (30 minutos).

MOMENTO 3

REFLEXIÓN

Cada estudiante debe escribir una reflexión sobre los videos y el conversatorio. (10 minutos).

MOMENTO 4

ACTIVIDAD

Previamente se les pide a los alumnos que lleven revistas, un octavo de cartulina, colbon, tijeras, marcadores. El docente debe realizar un gran mural con papel bond (pegar 6 pliegos de papel) y pegarlo en una pared del lugar.

Cada alumno debe hacer un cartel que represente la siguiente consigna "Evitar la discriminación". En una pared del salón se prepara un gran mural con papel bond para que cada alumno pegue su cartel.

Se realizan las siguientes preguntas:

- A. ¿Cómo te sentiste en la actividad del mural?
- B. ¿Cuál fue el mensaje que escribiste en tu cartel? (40 minutos).

MOMENTO 5

CONCLUSIONES

Con la ayuda del docente, entre todos los estudiantes deben sacar las conclusiones del taller y escribirlas en el tablero. (15 minutos).

TALLER 6

LA DISCRIMINACIÓN NO ES COSA DE JUEGO

NOMBRE_	GRADOEDAD
Α.	Explica con tus propias palabras que es discriminación.
В.	¿Cuántas formas de discriminación viste en el video? Explica.
C.	¿Qué piensas de la actitud de la niña que no le recibió la rosa al niñ porque tenía una discapacidad?
D.	¿Cómo crees que se sintió esa misma niña, cuando otro niño no le recibi la rosa porque le pareció que ella era gorda?

E. ¿	Qué piensas de la actitud de los futbolistas con el joven de color?
	Que piensas de la actitud que tomo el joven de color cuando los ugadores se burlaron del niño pobre?.
SEGUNDO VI	IDEO A. ¿Qué entiendes por libertad de culto?
]	B. ¿Qué piensas de que en el mundo existan tantas culturas diferentes? Explica.
	C. ¿Qué es tolerancia? Explica con tus propias palabras.

D.	¿Cómo crees que pueden vivir en paz tantas personas con diferentes
	formas de pensar?
Е.	¿Es importante actuar con tolerancia en una situación de conflicto
	¿Porque?
REFLEXIÓN	
ACTIVIDAD	
A. ¿Có	ómo te sentiste en la actividad del mural "Evitemos la Discriminación'
B. ¿Cı	iál fue el mensaje que escribiste en tu cartel?

CONCLUSIONES									

CUESTIONARIO FINAL

FINALIZANDO...

PROPÓSITO

Este es un cuestionario de seis preguntas que cumple la función de evaluar todo el proceso. Se les pregunta a los alumnos acerca de lo que más y menos les gusto de toda la propuesta, sobre la pertinencia de las lecturas y videos, sobre el desempeño de la docente y se pregunta también sobre el impacto que generó la propuesta en la actitud o el comportamiento en general de los estudiantes.

Es importante hacer una evaluación de la propuesta pedagógica porque es la oportunidad de saber que piensan realmente los niños sobre los talleres, sobre cómo fue su experiencia con las actividades y la oportunidad de mejorar la propuesta para futuras aplicaciones.

INSUMOS

Fotocopias de la hoja de respuesta según el número de participantes.

Fotocopias del anexo 1 según el número de participantes.

El tiempo estimado para esta prueba es de 1 hora y 20 minutos

INICIO DE LA ACTIVIDAD

Se pregunta a los estudiantes de manera general sobre la experiencia que tuvieron durante los talleres. Se hace una mesa redonda y se escucha a los niños que quieran participar. (20 minutos)

Se entrega una fotocopia del cuestionario a cada estudiante y se les pide que lo contesten. (25 minutos)

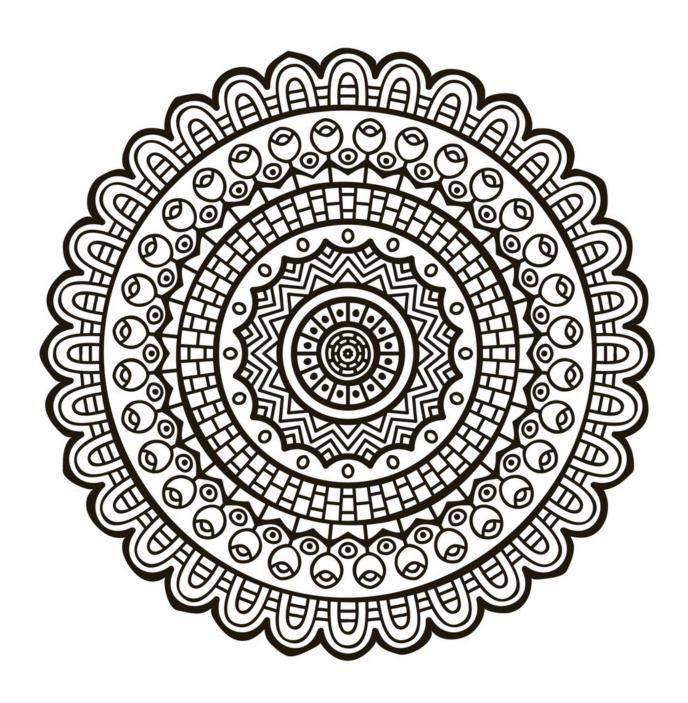
Se entrega a cada estudiante una fotocopia (anexo 1). Se pide a los estudiantes que pinten el mándala de manera libre y con los colores que quieran. (35 minutos)

Al final de la actividad se les agradece a los alumnos por el tiempo y la disposición durante todos los talleres y se les dice a los niños que se pueden llevar él mándala.

EVALUACIÓN DEL PROYECTO PARA LOS ESTUDIANTES

NOMBRE	2	GRADO	EDAD
Α.	¿Qué es lo que más te gusto de los talle	eres? Explica	
В.	¿Qué piensas de las lecturas y los video	os trabajados en los t	talleres?
С.	¿Qué fue lo que menos te gusto de los t	talleres? Explica	
D.	¿Cuál fue la mayor enseñanza para ti?	,	
Е.	¿Sientes que has tenido algún cambio de los talleres?	de pensamiento o d	e actitud despué

F.	¿Cómo Explica	que	fue	el	desempeño	de	la	docente	durante	los	talleres



5.4.5. Hipótesis

- ✓ Los estudiantes de quinto grado de la escuela Miguel de Cervantes Saavedra jornada tarde, manifiestan comportamientos de intolerancia y maltrato físico y verbal hacia su entorno (compañeros, padres y ambiente), dichos aspectos podrían estar relacionados a un bajo desarrollo de las competencias ciudadanas.
- ✓ Los talleres enfocados en una propuesta pedagógica, basada en la reflexión en torno a la toma de decisiones y las consecuencias de los actos, puede fortalecer las competencias ciudadanas en los estudiantes quinto grado de la escuela Miguel de Cervantes Saavedra jornada tarde.

5.4.6. Descripción de la prueba diagnóstica

5.4.6.1. Prueba piloto

Inicialmente se diseñó una prueba de treinta preguntas de selección múltiple, de respuestas A, B, C y D, con una única respuesta correcta, que fue aplicada como prueba piloto (con el fin de estandarizar el método) a un grupo de treinta niños de quinto de primaria de la jornada de la mañana de la escuela Miguel de Cervantes Saavedra. Esta prueba demostró que había algunas preguntas en las cuales la redacción era un poco confusa, y el tiempo de ejecución fue muy extenso.

Debido a lo anterior se revisó el cuestionario y se escogieron veinte preguntas para responder en un tiempo promedio de una hora y veinte minutos, se mejoró la redacción de las preguntas que causaron confusión y se anexó al encabezado de la prueba la pregunta sobre la edad del estudiante.

5.4.6.2. Prueba diagnóstica (inicial y final)

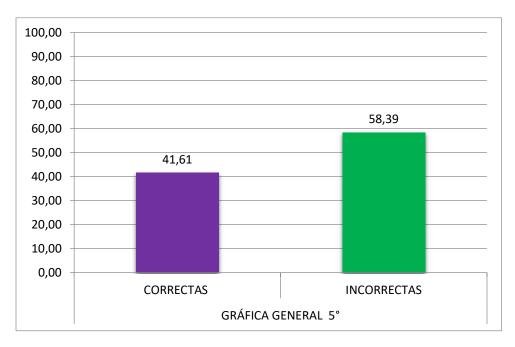
Después de realizar la prueba piloto y ajustar las preguntas que se aplicarían en las pruebas diagnósticas inicial y final, se escogieron veinte. Para la estandarización de las preguntas fue necesario consultar las pruebas saber realizadas en los años 2012 y 2013. En el año 2013 fue la última vez que se incluyó en el cuadernillo de las pruebas saber la dimensión en Competencias Ciudadanas. Se revisó además un cuadernillo de simulacro que hace parte del material de pre-icfes que tiene el Grupo Educativo Helmer Pardo. Tomando como base este material se adaptaron algunas preguntas al contexto escolar, algunas fueron utilizadas sin hacerle cambios y algunas fueron creación propia a partir de los modelos ya mencionados. También se realizó una hoja de respuestas en donde cada estudiante tenía cuatro opciones de respuesta: A, B, C y D.

Se aplicó la prueba diagnóstica ajustada en el grupo de trabajo, integrado por treinta y un estudiantes del grado quinto de la jornada de la tarde de la Escuela Miguel de Cervantes Saavedra. Se le entregó a cada estudiante un cuestionario de veinte preguntas sobre *Competencias Ciudadanas*, distribuido en: diez preguntas sobre la

competencia de Convivencia y Paz y diez preguntas sobre Pluralidad, Identidad y Valoración de las diferencias. También se entregó una hoja de respuestas. En el cuestionario se indago además el nombre y la edad de cada estudiante. La prueba tuvo un tiempo de duración de una hora y diez minutos, posteriormente se recogieron todos los cuestionarios y las hojas de respuesta, con el fin de ser analizados.

5.5. Resultados e interpretación de la prueba diagnóstica inicial

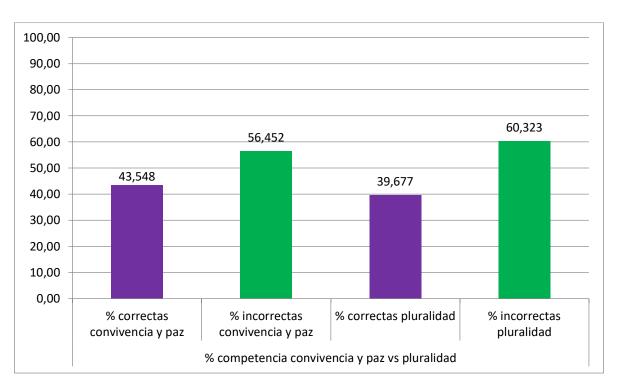
Se realizó el conteo respectivo de las respuestas correctas e incorrectas de cada pregunta. La gráfica muestra, en relación a un porcentaje del 100%, (asumiendo el 100, como el máximo valor posible de respuestas correctas), que las respuestas generadas por los 31 estudiantes, son en mayor proporción incorrectas, ya que se obtuvo un porcentaje del 58,39% en dicha dimensión y un 41.61% en la dimensión de correctas (gráfica 1).



Gráfica 1. Gráfica de barras que muestra el porcentaje de respuestas Correctas VS incorrectas.

Los resultados evidencian que los estudiantes, tienen dificultades para responder correctamente la prueba de las competencias ciudadanas, lo cual confirma que efectivamente, se requiere realizar un proceso pedagógico de mejoramiento en el aula, como lo es la estrategia de intervención, por medio de los talleres con enfoque filosófico que se planteó en esta investigación, con el fin de fortalecer el desempeño en dichas competencias.

En la gráfica dos, es posible observar, la discriminación por cada una de las competencias evaluadas, con el fin de analizar la tendencia en las respuestas de los estudiantes.



Gráfica 2. Gráfica de barras que discrimina las respuestas de cada una de las competencias evaluadas, porcentaje de correctas en color morado, porcentaje de incorrectas en color verde.

La anterior gráfica evidencia la dificultad existente, en las competencias ciudadanas, aunque el porcentaje de las respuestas incorrectas en la *competencia en pluralidad, ldentidad y Valoración de las diferencias*, es ligeramente mayor (60,32%) al de las *competencias en convivencia y paz* (56,45%), es evidente, que existe una dificultad

en ambas competencias, ya que el porcentaje de incorrectas supera significativamente a las preguntas respondidas correctamente. Esta información corrobora los datos obtenidos en la gráfica uno y explica que ambas competencias están aportando a la tendencia de la gráfica, a hacerse mayor en la dimensión de respuestas incorrectas.

Esta información en parte ratifica la necesidad de implementar la propuesta pedagógica, consistente en la aplicación de los talleres filosóficos, con el fin de fortalecer las competencias ciudadanas.

Según los objetivos generales de la educación y las disposiciones del MEN (2010), para el desarrollo de los planes de área y los contenidos en las áreas de desempeño en básica primaria, es de suma importancia fomentar en los niños la adquisición de valores civiles, éticos y morales y fortalecerlos durante toda su vida escolar, se busca que los estudiantes desarrollen un sentido positivo de la convivencia no solo escolar sino de su entorno en general.

Se espera que la propuesta pedagógica, mejore los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica. Los talleres estarían encaminados no solo a clarificar algunos conceptos que no se comprenden en la mayoría de estudiantes, si no a desarrollar la capacidad de reflexionar sobre los hechos y a aprender a pensar en las consecuencias de los actos antes de realizarlos. Todos estos aspectos se relacionan a la formación humana, indispensable en el aula.

Con el fin de conocer si los talleres presentaron alguna influencia en los estudiantes, es decir si se logró por medio del desarrollo de la propuesta pedagógica, un fortalecimiento en las competencias ciudadanas en los estudiantes, se aplicó al finalizar el ultimo instructivo, la prueba diagnóstica, con el fin de contrastar dichos resultados, con la prueba diagnóstica aplicada al inicio de los talleres.

5.6. Experiencia en el aula e interpretación de resultados

5.6.1. Ejecución del instructivo

Evidencias taller uno:







Análisis de la aplicación taller uno:

El taller inició con la lectura dirigida "¿Es Importante pensar en el sufrimiento de los demás?", una adaptación a partir de la historia "¿Siempre está prohibido hacer sufrir a los demás?, del Libro de Manuel y Camila (Pág. 39-55) de Ernst Tugendhat, Ana María Vicuña y Celso López (2001). Los niños reaccionaron muy bien, ya que les gustó el tema y la lectura es amena y fácil de entender.

En algunos puntos se hicieron pausas para profundizar un poco en el tema, los estudiantes se mostraron receptivos y algunos participaban más que otros. Se hicieron las preguntas de manera general y los estudiantes, levantaban la mano para pedir el turno para hablar, no se le preguntó directamente a ninguno para que no se sintieran presionados a responder. Fue muy evidente la participación de algunos estudiantes durante toda la actividad.

Me llamó la atención que al preguntar ¿El novio de Rebeca actuó con crueldad?, una estudiante contestó que sí, porque, "así como Rebeca sufrió porque él la dejo, pues que le habría causado el mismo sufrimiento a la otra mujer, si este hombre decide quedarse con Rebeca", es decir, la estudiante fue más allá, pues pensó en todas las personas implicadas, infirió que ambas mujeres tenían el mismo derecho a no ser víctimas.

También me llamó la atención que al preguntar ¿Cómo crees que se puede relacionar la historia con la dinámica de ponerse en los zapatos del otro?, un estudiante respondió que Rebeca nunca se puso en los zapatos de ese hombre, que, si ella se hubiese puesto en el lugar de él, podría comprender que una persona no se puede casar sin estar enamorada, y afirmó que ella solo pensó en ella. El estudiante pensó en todas las alternativas, él mencionó también el posible sufrimiento del hombre si se hubiese casado con Rebeca.

Al hacer la pregunta ¿Qué crees que es actuar moralmente mal? No fue muy clara para los estudiantes, no estaban muy familiarizados con la palabra moralmente. Al finalizar el taller pudieron contestar la pregunta sin problema.

En general la actividad se llevó a cabo en dos horas y treinta minutos, se cumplieron los objetivos de la clase, ya que al final cuando escribimos las conclusiones en el tablero, se hizo con la participación activa de varios estudiantes y se hizo de manera rápida.

CONCLUSIONES

- Uno debe pensar antes de hablar y actuar para no lastimar a otras personas.
- Uno debe hacerse responsable de los actos que le hacen da
 ño a otra
 persona as
 í lo haga sin intención de hacer sufrir.
- Todas las personas deben ser claras para evitar confusiones y problemas.
- Uno debe asumir las consecuencias de sus actos.
- Uno debe pensar en el sufrimiento del otro y tratar de evitarlo.
- Es mejor decir siempre la verdad, aunque esto tenga consecuencias negativas.

Evidencias taller dos:







Análisis de la aplicación del taller dos:

El taller inició con la proyección del video "Ese no es mi problema". Los estudiantes estaban muy concentrados durante el video, mencionaron que les gustó mucho porque era divertido y dejaba una enseñanza.

Inicialmente, participaron los mismos niños del primer taller, a excepción de un niño que en el primer taller estuvo muy callado. En la hora del descanso, el niño se acercó a mí y dijo que al principio no hablaba porque le daba pena, pero que en este taller se había motivado a participar porque le gustaba el tema.

Me gustó mucho lo que me expreso el estudiante, porque eso demuestra que, a través de estos talleres, los niños pueden mejorar la expresión de sus ideas a la hora de opinar. Hay niños que tienen muy claro lo que piensan y lo expresan muy bien, pero algunos tienen la idea clara, pero a la hora de expresarlo se les dificulta un poco, entonces yo les ayudo a expresar mejor las ideas que tienen.

Respecto al video, los niños estaban muy conscientes de cuál era el único personaje preocupado por solucionar toda la situación del incendio.

Los niños entendieron perfectamente el problema de contaminación de su entorno, pues fue muy fácil para ellos mencionar ejemplos de contaminación en el pueblo. Me sorprendió gratamente que hablaran sobre la quema de llantas, la basura que las personas botan en las lagunas que les hace mal a las tortugas que viven allí, la basura que se arroja al rio, entre otros aspectos.

En la dinámica se trató de mirar fijamente un punto, simulando que era un botón que les proporcionaba comida y agua a una comunidad en África y se activaría con la mirada fija de todos al mismo tiempo, sin reírse y sin mirar a otro lado. Me sentí muy contenta y sorprendida, pues pensaba que algunos niños no lo harían porque no se lo tomarían en serio. Solo tres niños no cumplieron con la dinámica, el resto de los niños estaban serios y comprometidos con la actividad.

Pienso que se cumplieron los objetivos del taller, los alumnos comprendieron cuáles son sus responsabilidades, teniendo en cuenta los diferentes ámbitos. Al final los niños tuvieron en cuenta la familia, la escuela y su entorno al momento de responder la pregunta sobre sus responsabilidades.

CONCLUSIONES

- Es importante trabajar en equipo.
- Se debe tener siempre buena actitud de colaboración.
- Se deben cuidar las plantas, los animales, las lagunas, los ríos.
- Se debe cumplir con las responsabilidades.
- Tener responsabilidad con el medio ambiente.

Evidencias taller tres:







Análisis de aplicación taller tres:

El taller inició con la lectura del cuento "La Promesa", que hace parte del material didáctico "Cuentos y Relatos Filosóficos para Compartir" del "Proyecto de adaptación y elaboración de materiales didácticos para trabajar el programa filosofía con niños y niñas indígenas de Chiapas" (Lago y otros 2006).

Durante el taller, los estudiantes tuvieron mayor participación, la mayoría del grupo respondió a las preguntas. Les gustó mucho la historia, estuvieron muy atentos a las respuestas de los compañeros, lo cual permitió que se cuestionaran entre ellos generando así un pequeño debate acerca de las decisiones que tomaban los personajes de la historia.

La mayoría de los niños estaban solidarizados con el árbol, el agua y la montaña, estaban de acuerdo con los reproches que le hacían al hombre, algunos niños pensaron también que el hombre debía pedirle disculpas al jaguar por la actitud de los hermanos.

Otros niños por el contrario en una actitud muy conciliadora, pensaban que el hombre y el jaguar podían llegar a un acuerdo para que los hermanos del hombre no persiguieran más al jaguar y que el jaguar se comprometiera a no comerse al hombre y darle una segunda oportunidad.

En la obra de teatro estuvieron muy comprometidos, se aprendieron los diálogos con facilidad, se motivaron para la elaboración del vestuario con papel y foami. Todos los grupos cambiaron el final y le dieron respuesta a la pregunta que hace el conejo. Al final cada grupo llego al acuerdo de que lo mejor era dejar una enseñanza de comprensión, solidaridad y actitud conciliadora. Me llamó mucho la atención que todos los grupos dijeron casi lo mismo al final de la obra, se notó que lo discutieron entre los integrantes de cada grupo y que los que estaban de acuerdo con conciliar influyeron positivamente en los que al principio no estaban de acuerdo.

Al final del taller se habló sobre las consecuencias de los actos y los alumnos respondieron muy bien, dieron ejemplos y algunos niños resaltaban la importancia de tener en cuenta los sentimientos de los demás antes de tomar decisiones. Este

tema se trató en el primer taller y los niños lo relacionaron con el tema de hoy a través de ejemplos de las situaciones de las situaciones descritas en la historia del primer taller.

CONCLUSIONES

- Debemos pensar antes de actuar.
- Se debe cumplir con las promesas que se les hacen a las personas.
- No se debe lastimar a las personas ni a los animales.
- Debemos dar segundas oportunidades a las personas que se equivocaron.
- Tener en cuenta el sufrimiento de los demás antes de actuar.
- Se debe cuidar y no traicionar a las personas que nos ayudan.

Evidencias taller cuatro:







Análisis de la aplicación taller cuatro:

El taller inició con la lectura "Quien pega más fuerte", adaptación a partir de la historia "La Fuerza de las Poleas", del libro "El miedo es para los Valientes y otros cuentos para la reflexión ética" (Pág. 45-58) de Diego Antonio Pineda (2003).

La experiencia con este taller fue muy buena, pues los niños se sintieron muy identificados con los personajes de la historia que se leyó para el desarrollo del conversatorio. Los alumnos estuvieron muy receptivos, participaron activamente durante todas las fases de la actividad.

Fue muy interesante el debate que se generó entre los estudiantes, porque unos estaban a favor de la actitud pasiva de Juan Carlos y otros estaban a favor de la actitud a la defensiva y agresiva de los amigos del personaje central de la historia. Observe que, para algunos niños, fue más fácil interiorizar que la actitud correcta para la solución de un conflicto es el dialogo. Para otros niños, el proceso es diferente, pues ellos reaccionan ante la agresión con más agresión, es instintivo.

Poco a poco fueron cambiando su punto de vista, al escuchar los argumentos de los compañeros y los ejemplos cercanos sobre cómo se desencadenaron los hechos violentos, a partir de una actitud agresiva convirtiéndose en un círculo sin fin. De esta manera ellos fueron entendiendo que la violencia no es la mejor manera de resolver conflictos.

Esto me llevo a la reflexión sobre la importancia de continuar con este tipo de actividades con los estudiantes, pues hay niños que necesitan que todo el tiempo se les esté controlando la agresión instintiva a través de estas charlas, de ejemplos,

de ponerlos en la situación, de preguntarles sobre ejemplos que ellos mismos puedan dar. Esta situación es difícil porque la mayoría de estos niños tiene ejemplo de agresión y violencia intrafamiliar en su entorno, lo cual dificulta mucho el cumplimiento de los objetivos del taller.

A medida que se han ido desarrollando los talleres, es evidente que la mayoría han compaginado bien con la actitud pasiva y conciliadora que se busca que ellos desarrollen. Pero en casos como los ya mencionados, se necesita un poco más de trabajo sobre estos temas en particular.

La dinámica fue muy bonita porque ellos debían escribir cualidades o características positivas de un compañerito. La idea era recoger todos los papelitos e ir mencionando las cualidades sin decir el nombre de la persona y ellos debían adivinar. Me llamó la atención que todos cumplieron con la pauta de escribir cosas positivas del otro, pues hay ocasiones en las que algunos niños no comprenden bien las instrucciones y en este caso, todos comprendieron bien lo que debían hacer. Fue muy curioso que la mayoría de niños realmente fueron descubiertos por los compañeritos, se emocionaban mucho cuando yo empezaba a mencionar las características porque se miraban entre sí, y luego todos gritaban el nombre del niño, fue un momento muy bonito porque cada niño se paraba a recibir su papelito y se lo pegaban en la camisa.

Después de la dinámica, se hicieron unas preguntas sobre cómo se sintieron durante la actividad, y la mayoría de ellos contestaba que se sentían alegres porque no sabían que los compañeros pensaban esas cosas bonitas de ellos, y otros

mencionaron que se sintieron bien escribiendo para el compañero porque sabían que con esas palabras le iban a alegrar el día.

Al final del taller los niños estaban muy contentos, receptivos, y eso ayudó mucho para llegar a acuerdos sobre las conclusiones del taller.

CONCLUSIONES

- La solución a los problemas no debe ser los golpes.
- No se debe agredir a los demás por ningún motivo.
- La manera de solucionar un conflicto es el dialogo.
- Evitar sentimientos de rencor y venganza hacia los demás.
- Actuar de manera tranquila ante los problemas.
- Evitar poner apodos, ofensas y burlas a los compañeros.
- La violencia genera más violencia.
- No se debe aprovechar de las personas débiles y calladas.
- Es importante decirle palabras bonitas a las personas para que se sientan bien cuando están tristes.

Evidencias taller cinco:









Análisis de la aplicación taller cinco:

El taller inició con la lectura de la adaptación a partir de la historia "La Simpatía y la Antipatía", del Libro de Manuel y Camila (Pág. 109-123) de Ernst Tugendhat, Ana María Vicuña y Celso López (2001).

Este taller inició con una pregunta sobre el respeto, la mayoría de los niños participaron y dieron ejemplos sobre el respeto. La historia permitió que los alumnos tuvieran un acercamiento a conceptos que no conocían, la mayoría pudieron comprender palabras como altruismo, pudieron diferenciar entre una norma de un juego y una norma moral. Trate de explicarles de una manera muy clara el significado de cada una, pero algunos estudiantes no comprendieron bien el significado de altruismo.

El taller tenia preguntas sobre unas frases puntuales de situaciones de la historia que se les leyó inicialmente, la gran mayoría comprendió muy bien y pudo explicar sin problema el significado de las frases y pudieron relacionarlas con el taller anterior. En general, varias de las preguntas permitieron retomar ejemplos de talleres anteriores, lo cual fue muy positivo para ellos a la hora de expresar sus ideas porque pudieron recurrir rápidamente a ejemplos y a explicarlos de manera más fluida.

Respecto a la actividad central, trabajaron muy bien en equipo, todos estaban muy activos con sus mapas, lo hicieron de manera organizada, por regiones. Realmente hicieron u trabajo muy bonito.

Después de la actividad, hablamos sobre las diferentes comunidades indígenas que existen en nuestro país, tenían mucha claridad sobre las costumbres de cada comunidad. Pudieron relacionar fácilmente la actividad con el tema del taller, para los niños estaba claro que las personas merecen respeto independientemente de las diferencias culturales o raciales.

Se explicó un concepto que no habían entendido en la prueba diagnóstica. Solo un niño respondió correctamente sobre el significado de libertad de culto, durante esta actividad se habló sobre las diferentes religiones y entendieron que cada persona es libre de elegir sus creencias religiosas.

CONCLUSIONES

- Es importante pensar en el bienestar de las personas.
- No se debe actuar de manera individualista.
- Se debe pensar en el dolor que se le puede causar a una persona por una decisión.
- Todas las personas del mundo merecen respeto
- No se debe discriminar a una persona por su raza, sexo o religión.
- Cada persona tiene derecho a elegir su creencia religiosa.
- Se debe respetar a las comunidades indígenas de nuestro país.

Evidencias taller seis:







Análisis de la aplicación taller seis:

Este taller empezó con una pregunta sobre la discriminación, en la cual todos los niños levantaron la mano para participar, pues para todos era claro el significado de la palabra. Se les facilito responder acertadamente porque al final del anterior taller se habló mucho sobre el tema.

En esta ocasión se proyectaron dos videos que mostraban diferentes tipos de discriminación, a los cuales los niños estuvieron muy atentos y receptivos, todos participaron, dieron ejemplos muy acertados, contaron experiencias propias y cercanas de situaciones de discriminación.

El conversatorio permitió el análisis de las actitudes de los diferentes personajes del video, fue muy interesante escucharlos. En especial un niño que se refirió a uno de los personajes del video, que primero discriminó un niño porque era pobre y luego lo discriminaron a él por su color de piel. El alumno dijo que, si el personaje del video se hubiese puesto en los zapatos del niño pobre, no lo habría discriminado y dijo que le parecía muy bien que luego lo discriminaron a él por su color de piel, para que sintiera lo que sintió el niño pobre.

En este taller se reforzó el significado de "libertad de culto", lo comprendieron bien, pudieron expresar ejemplos, hablar sobre la importancia de la tolerancia, comprendieron muy bien el significado de la sana convivencia. En general, el taller se desarrolló de una manera muy dinámica en el sentido de que todos participaban sin pena de hablar, se expresaron muy bien, se notaba que todos estaban cómodos con el tema.

En la actividad central, se trataba de hacer un cartel en un octavo de cartulina sobre el título del taller "La discriminación no es cosa de juego". Hicieron carteles con buenas frases e imágenes adecuadas. Luego los pegaron en un mural que habíamos hecho con papel bond, estaban muy contentos con la actividad y trabajaron muy bien en equipo.

CONCLUSIONES

- No se debe discriminar a ninguna persona por ningún motivo.
- Se debe ser tolerante con las personas que son diferentes a nosotros.
- Se debe respetar a las personas que piensan diferente a nosotros.
- Debemos entender que todos tenemos los mismos derechos.
- No se debe discriminar a una persona que tenga alguna discapacidad.
- Se debe respetar los gustos de los demás.
- La discriminación no ayuda a tener una sana convivencia.
- Debemos tratar a todas las personas por igual.

Evidencias evaluación del proyecto:







Análisis de la aplicación de la evaluación del proyecto por parte de los estudiantes.

El último taller se trata de que los alumnos respondan 6 preguntas acerca del impacto que este proyecto en general ha tenido en su pensamiento y comportamiento.

En general los niños estuvieron muy concentrados pensando y escribiendo, se preguntaban unos a otros sobre la pregunta que trataba de que es lo que más les había gustado de los talleres. De esta manera intercambiaron sus puntos de vista.

Después de responder el taller, se le entregó a cada uno, una copia de un mándala para pintar. Se emocionaron mucho cuando lo vieron porque a ellos les encanta pintar, fue una experiencia muy bonita, porque todos se dispusieron a pintar su mándala. Algunos se hicieron en grupo para prestarse los colores entre si y otros prefirieron hacerlo solitos.

Fue muy gratificante leer las respuestas de los niños en esta evaluación, se puede decir que todos respondieron positivamente ante la pregunta que decía ¿Qué es lo que menos te gustó de los talleres?, todos respondieron que les había gustado todo, que no encontraban algo que no les gustara. Esto me llamó la atención, porque antes de aplicar los talleres, pensaba que les iba a molestar un poco escribir tanto en las hojas de respuesta. Y pensaba que talvez algún niño lo podría expresar.

En las respuestas se evidencia también que les gustó mucho las historias y los videos.

En la pregunta que decía: ¿Cuál fue la mayor enseñanza para ti?, la mayoría contestaron que habían aprendido a no discriminar a las personas porque sean de diferente raza, cultura o religión. Lo expresaron de diversas maneras, pero esa era la idea común. Los demás contestaron que su enseñanza era no ponerles sobrenombres a los compañeros, ni hacer bullying.

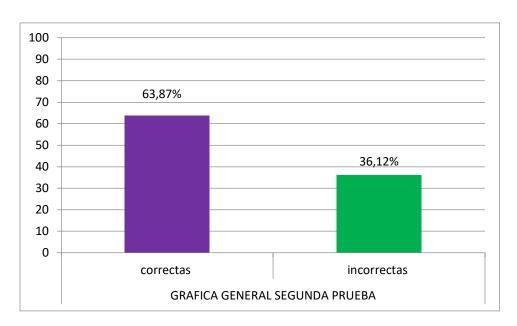
En la pregunta que decía: ¿Sientes que has tenido algún cambio de pensamiento o de actitud después de los talleres?, fueron muy variadas las respuestas, algunos escribieron que antes discriminaban a algunas personas y que ahora no, una niña escribió, que antes ella era muy impulsiva y que ahora pensaba mejor las cosas, otros niños escribieron que antes peleaban mucho, y que ahora ya no eran tan peleones. Otros niños respondieron que ahora pensaban más antes de actuar.

Me llamó la atención que un niño escribió, que el antes era muy penoso para hablar, que en el primer taller no habló, pero que después del segundo taller ya se le iba quitando la pena.

En general, las respuestas evidencian que el trabajo realizado con ellos durante estos 3 meses sirvió en gran medida a cambiar su pensamiento frente a la manera de resolver los conflictos.

5.6.2. Resultados de la prueba diagnóstica final

La primera gráfica realizada a partir de los resultados de la prueba diagnóstica final (gráfica 3), muestra el porcentaje general de respuestas correctas e incorrectas. La primera dimensión fue del 63,9%, frente a un 36,1% de respuestas incorrectas, lo cual es un resultado, que evidencia la diferencia significativa relacionada a las competencias ciudadanas, después de aplicar la propuesta pedagógica en el aula. Debe destacarse en comparación a la primera prueba, que los estudiantes tuvieron mayor número de respuestas correctas. El resultado de respuestas correctas en la primera prueba fue de 41,6%, frente a un 63,87%, en la segunda prueba, evidenciando así una mejora en las respuestas, que podría estar relacionada al fortalecimiento de las competencias ciudadanas.

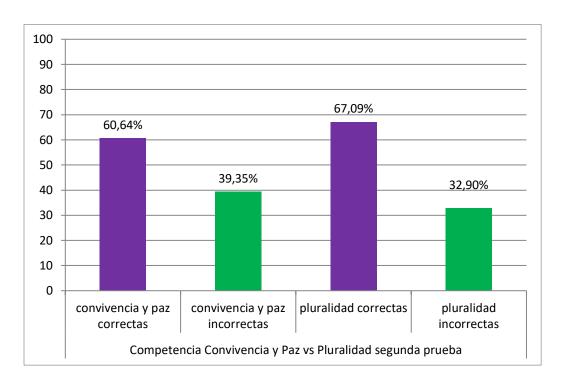


Gráfica 3. La grafica de barras presenta los resultados generales de la prueba diagnóstica final. En color morado el porcentaje de correctas, en color verde el porcentaje de incorrectas.

5.6.3. Resultados de la prueba diagnóstica final, discriminando por competencias

La tendencia de los resultados en las respuestas correctas sobre competencias ciudadanas, aumento claramente en el diagnóstico final (gráfica 4). Puede observarse en la gráfica, un porcentaje de respuestas correctas de 60,64%, en la dimensión *convivencia y paz*, frente al 39,35% de respuestas incorrectas para dicha dimensión.

En el caso de las competencias *Pluralidad, Identidad y Valoración de las diferencias,* se observa un porcentaje del 67,09% de respuestas correctas frente al 32,90% de respuestas incorrectas, lo que evidencia, que fue mayor el aumento de respuestas acertadas en esta competencia frente a la de *convivencia y paz.* Este resultado es importante, ya que, en el diagnóstico inicial, se pudo observar que la competencia que más debía ser fortalecida era precisamente *Pluralidad, Identidad y Valoración de las diferencias,* pues obtuvo mayor número de respuestas incorrectas que la dimensión convivencia y paz.

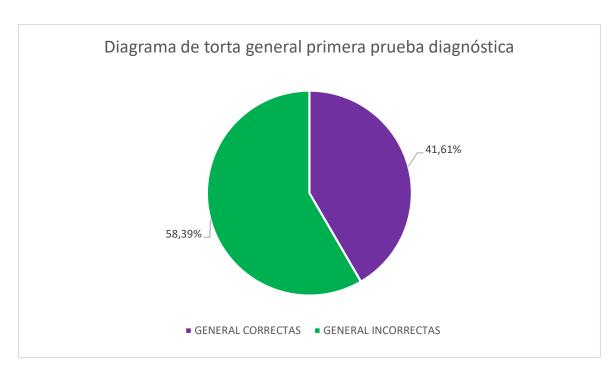


Gráfica 4. La gráfica de barras en este caso compara el porcentaje de respuestas correctas VS incorrectas en ambas competencias.

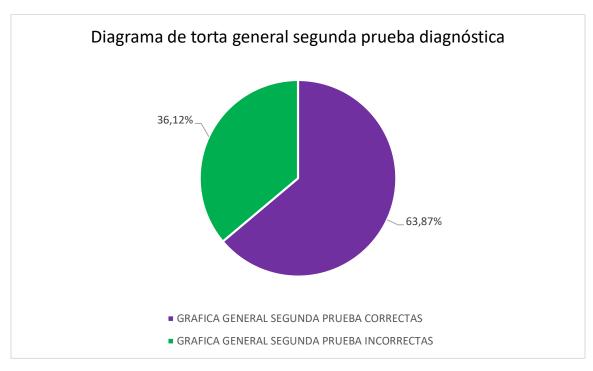
5.6.4. Resultados generales del diagnóstico inicial comparados con los resultados generales del diagnóstico final

En los diagramas de tortas se puede observar de manera general la tendencia de las respuestas correctas e incorrectas, para las competencias ciudadanas. La grafica 5, muestra el porcentaje mayor 58,39%, de respuestas incorrectas, en comparación con el 41,61% de respuestas correctas, en el diagnóstico inicial.

En contraste la gráfica 6, muestra el aumento significativo en las respuestas correctas en la prueba diagnóstica final, con un 63,87% de respuestas correctas, frente a un 36,12% de respuestas incorrectas.



Gráfica 5. El diagrama de torta, muestra los porcentajes de preguntas correctas e incorrectas, relacionadas a las competencias ciudadanas, en el diagnóstico inicial.

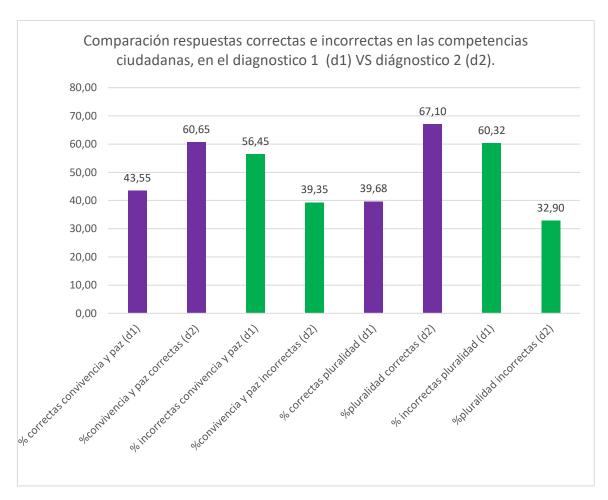


Gráfica 6. El diagrama de torta, muestra los porcentajes de preguntas correctas e incorrectas, relacionadas a las competencias ciudadanas, en el diagnóstico final.

5.6.5. Resultados del diagnóstico inicial comparados con los resultados del diagnóstico final, discriminando por competencias

En la siguiente gráfica de barras (gráfica 7), se puede observar cada competencia específica, con el porcentaje de preguntas respondidas correcta e incorrectamente, en el diagnóstico inicial comparado con el diagnostico final.

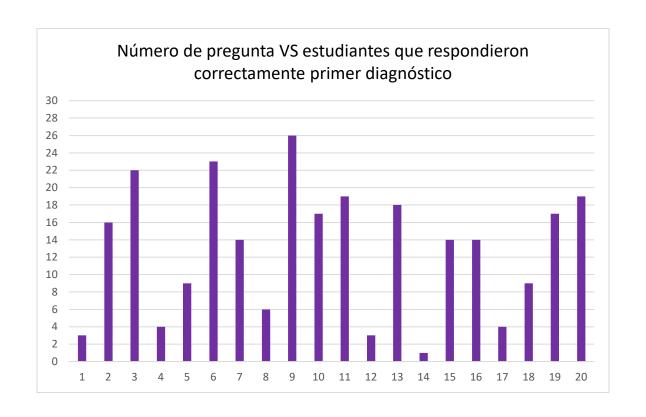
Mediante la gráfica se puede observar más claramente, el aumento de respuestas correctas, por tanto la disminución de las incorrectas, en el segundo diagnóstico, lo cual se relaciona a la aplicación efectiva del instructivo en el aula. Todas las gráficas expuestas y explicadas hasta ahora, revelan el aumento significativo de las respuestas correctas, por lo cual es posible inferir que la aplicación de los talleres se relaciona positivamente al fortalecimiento de las competencias ciudadanas en los estudiantes.

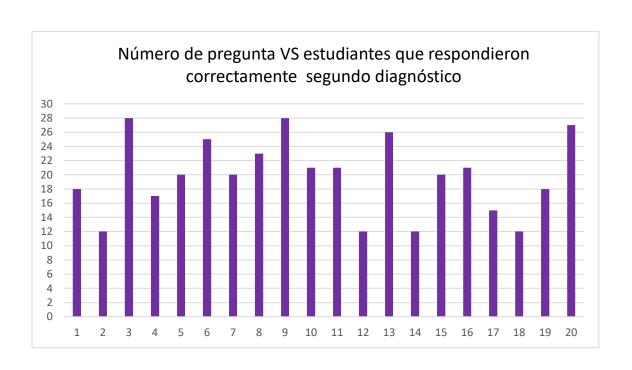


Gráfica 7. Gráfica de barras que muestra la comparación del porcentaje de preguntas respondidas correctamente para cada competencia, tanto en el diagnóstico inicial como en el final.

5.6.6. Gráfica general discriminando por preguntas

En las siguientes gráficas, se puede observar y comparar el número de estudiantes que respondieron correctamente cada una de las preguntas tanto en el diagnóstico inicial (gráfica 8) y en el diagnóstico final (gráfica 9),



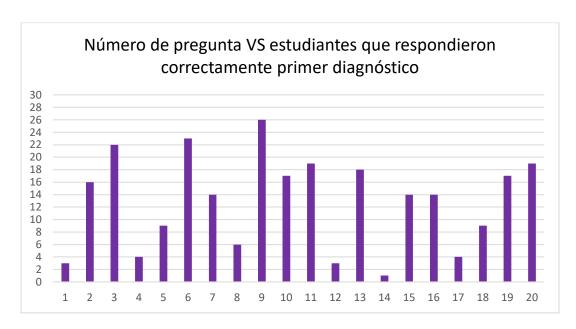


5.6.7. Gráfica general discriminando por preguntas

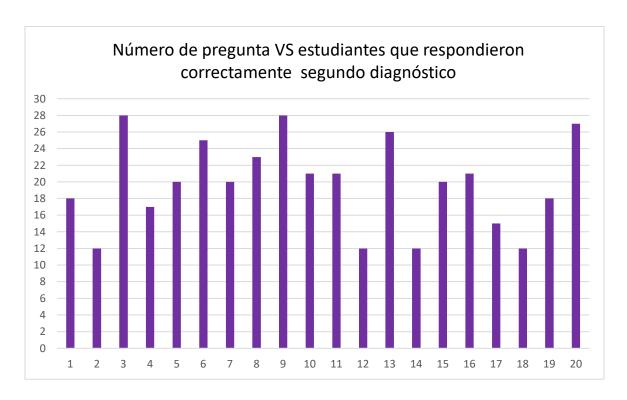
En las siguientes gráficas, se puede observar y comparar el número de estudiantes que respondieron correctamente cada una de las preguntas tanto en el diagnóstico inicial (gráfica 8) como en el diagnóstico final (gráfica 9).

A continuación, se realizará una explicación estadística para las preguntas más relevantes en cuanto al cambio evidenciado comparando los dos diagnósticos:

La primera pregunta tuvo un aumento significativo, pasó de tener 3 respuestas correctas en el diagnóstico inicial a tener a 18, en el final. Este punto es importante ya que teniendo en cuenta que son 31 estudiantes, más de la mitad del grupo respondió correctamente.



Gráfica 8. Gráfica de barras que muestra el número de estudiantes que respondió correctamente cada una de las preguntas del diagnóstico inicial.



Gráfica 9. Gráfica de barras que muestra el número de estudiantes que respondió correctamente cada una de las preguntas del diagnóstico final.

En la pregunta dos, ocurrió lo contrario a la pregunta uno, en el diagnóstico inicial 16 estudiantes la contestaron correctamente, mientras que en el diagnóstico dos 12 la respondieron correctamente, si bien la diferencia no es significativa, representa un valor atípico, pues en general, las respuestas correctas aumentaron, no disminuyeron.

En la pregunta tres se observa el aumento en respuestas correctas, pues en el diagnóstico inicial 22 estudiantes la contestaron correctamente, mientras que en el diagnóstico final 28 estudiantes la contestaron correctamente.

La pregunta cuatro, también muestra un aumento significativo, en el diagnóstico inicial solo 4 estudiantes la respondieron correctamente, mientras que en el diagnostico final, 17 estudiantes la respondieron correctamente. Es decir, más de la mitad del grupo.

La pregunta 5 también tuvo un mayor de respuestas correctas en el diagnostico final, donde obtuvo un total de 20, en comparación con el diagnóstico inicial donde

obtuvo 9. En esta pregunta también se evidencia que más de la mitad del grupo la respondió correctamente.

La pregunta 6 paso de tener 23 respuestas correctas, a tener 25. De todos modos, cabe señalar que en ambos casos más de la mitad del grupo respondió correctamente.

La pregunta 7 evidencio una mejora en las respuestas correctas, pues en el primer diagnóstico obtuvo 14 correctas y en el uno 20 correctas. En el segundo diagnóstico más de la mitad del grupo respondió correctamente.

La pregunta 8 evidencio una mejora significativa, pues en el diagnóstico inicial obtuvo 8 respuestas correctas, mientras que en el final obtuvo 23. En este caso más de la mitad del grupo respondió correctamente la pregunta en el diagnostico final.

En la pregunta 9 se evidencia algo parecido a lo ocurrido en la pregunta 6. En el diagnóstico inicial obtuvo 26 respuestas correctas, mientras que en el final 28, es la pregunta donde en ambos diagnósticos la gran mayoría del grupo respondió correctamente.

En las preguntas 10 y 11 se evidencio un número de respuestas correctas de 17 y 19 respectivamente, alcanzando ambas 21 respuestas correctas en el diagnostico final.

La pregunta doce pasó de tener 3 respuestas correctas en el diagnóstico inicial a tener 12 en el final, se puede evidenciar que en ninguno de los casos siquiera la mitad del grupo la respondió correctamente, evidenciándose cierta dificultad en esta pregunta.

La pregunta 13 obtuvo en el diagnóstico inicial 18 respuestas correctas, en el final ese número se mejoró hasta llegar al 26, donde más de la mitad del grupo respondió correctamente.

Una de las preguntas que más mejoro en el diagnostico final fue la catorce, pues paso de una respuesta correcta en el diagnostico uno a 12 en el final. Aun así, ni la

mitad del grupo la respondió correctamente, por lo que se evidencia cierta dificultad en dicha pregunta.

La pregunta 15 y 16 obtuvieron en el primer diagnóstico 14 respuestas correctas, la 15 paso a tener 20 en el final y la 16, 21. Evidenciándose que más de la mitad del grupo las respondió correctamente en el diagnostico final.

La pregunta 17 pasó de tener 4 respuestas correctas en el diagnóstico inicial, a tener 15 correctas en el final. El incremento en el número de respuestas correctas fue significativo.

La pregunta 18, paso de tener 9 respuestas correctas en el diagnóstico inicial a tener 12, en el diagnostico final, si bien la diferencia no resulta significativa, esta pregunta también parece tener algún grado de dificultad, pues ni la mitad del grupo la respondió correctamente en ambos casos.

En la pregunta 19, se evidencia que en el diagnóstico inicial obtuvo 17 respuestas correctas, mientras que en el final solo aumento a 18, si bien la diferencia no es significativa, en ambos casos más de la mitad del grupo la respondió correctamente.

La pregunta 20, obtuvo una mejora significativa, ya que paso de tener 19 respuestas correctas en el diagnóstico inicial, a tener 27 correctas en el final. Se evidencia en ambos casos que más de la mitad del grupo la respondió correctamente.

6. CONCLUSIONES

✓ El trabajo realizado con los estudiantes, fue muy positivo, no solo porque los niños se interesaban en las historias planteadas en los talleres, sino porque se notaban muy motivados a responder las preguntas de cada taller.

Normalmente a los niños les da pereza escribir, pues muchas veces cuando se les deja u actividad para realizar en clase, se quedan pensando eternamente y se distraen fácilmente. Fue muy interesante ver que en los talleres se motivaron a escribir.

Ligado a lo anterior, fue muy importante debatir las preguntas antes de pedirles que respondieran de manera escrita en sus hojas. De esa manera confrontaban sus puntos de vista y adquirían nuevas soluciones o temas para pensar. Al tener la oportunidad de escribir todo lo que se ha tratado en el taller, le permite afianzar lo que entendió, además de pensar antes de escribir para que sus respuestas tengan coherencia.

✓ El concepto de comunidad se ha quebrado, o, dicho de otra forma, ha perdido importancia, puesto que los ciudadanos difícilmente se ven a sí mismos formando parte de un de un "nosotros". Esta situación favorece el hecho de que la sociedad se fragmente, y es difícil que los niños y jóvenes tengan una actitud diferente, es decir, que se sientan parte de un colectivo, que piensen en la otra persona, como un igual y que les importe su bienestar.

Esta propuesta permitió a los niños, pensar en comunidad, pensar en conjunto, logró que poco a poco se fueran saliendo de su burbuja de individualismo, que es tan común en los niños hoy en día. En el primer taller se trabajó el tema del sufrimiento, y pudieron pensar desde el otro. Al interiorizar esa preocupación por el sufrimiento de los demás, es inevitable, que se vaya formando una cohesión social, que es tan necesaria hoy en día.

✓ Formular una propuesta pedagógica para fortalecer las competencias ciudadanas, definitivamente debe tener como primer punto, la exploración del contexto socio cultural en el cual se mueve la población a la que va dirigida la propuesta. Con esto no se quiere dar a entender, que la propuesta solo se puede aplicar con estudiantes del municipio de La Dorada.

En muchos lugares de Colombia, los estudiantes viven una situación de violencia naturalizada similar o peor. El municipio de La Dorada fue un punto de partida muy importante para tomarlo como referente de muchas situaciones que día a día suceden en el país, en donde algunas llegan a conocerse a través de los medios de comunicación, pero ¿qué pasa con todo lo que no sale a la luz?. Los estudiantes deben contar con herramientas como esta, para que tengan otra perspectiva de las cosas, para que prefieran el dialogo antes que la agresión, para que aprendan a ponerse en los zapatos del otro, para que desarrollen compasión por las personas a su alrededor.

✓ La sociedad hoy en día es abierta, plural y multicultural. En ella se puede encontrar una gran variedad de ideologías, creencias, formas de pensar y de actuar que resultan de la interacción sin límites debido a la globalización cultural y tecnológica que se vive hoy en día.

De manera que resulta muy importante que los niños entiendan e interioricen conceptos como diversidad cultural, libertad de culto, globalización, etc. El entorno de estos niños es muy cerrado, ellos no tienen posibilidades de estar en otros lugares y compartir con personas de diferentes culturas, y fue muy significativo, trabajar con base en las diferentes comunidades indígenas que viven en Colombia.

Al enterarse de muchas costumbres que para ellos eran totalmente nuevas y diferentes, se logró en ellos, un interés por conocer estos lugares, estas personas, fue fácil para ellos identificar algunos elementos como las artesanías, y se emocionaban mucho de saber de donde provenían.

Muchos de los niños, comentaban lo difícil que es para los miembros de alguna comunidad indígena, llegar a una ciudad a sufrir por las necesidades

y fuera de eso, cargar con la burla o la indiferencia de las personas a su alrededor.

✓ La filosofía permite el desarrollo de procesos de abstracción, realizando enlaces entre lo específico y lo general, brinda herramientas para formular preguntas, examinar y evaluar supuestos y modificar el pensamiento, lo que conlleva a modificar acciones. "En este sentido, no se pueden dejar de lado los valiosos aportes de la filosofía al crecimiento integral del ser humano, su valor ante la necesidad de formar más desde el pensamiento y la indiscutible fuerza que puede llegar a generar en un ser humano que la pone como bandera en su existencia". (Vargas, 2017).

Teniendo en cuenta los objetivos generales de la educación, enunciados en este trabajo en la página 27 y 28, puede corroborarse, que la filosofía responde de manera directa a cuatro objetivos y de manera transversal al quinto objetivo. El enseñarle al estudiante a pensar, a reflexionar sobre sus actos, a pensar en las consecuencias antes de tomar decisiones, a ser capaz de integrar el conocimiento de manera práctica a su vida, es brindarle, herramientas para su desarrollo como ser humano dentro de una sociedad.

✓ Mediante las gráficas realizadas en este trabajo se puede observar claramente, el aumento de respuestas correctas, por tanto, la disminución de las incorrectas, en el segundo diagnóstico, lo cual se relaciona a la aplicación efectiva del instructivo en el aula. Todas las gráficas expuestas y explicadas hasta ahora, revelan el aumento significativo de las respuestas correctas, por lo cual es posible inferir que la aplicación de los talleres se relaciona positivamente al fortalecimiento de las competencias ciudadanas en los estudiantes.

7. BIBLIOGRAFÍA

Accorinti, S. 2000. Trabajando en el aula: la práctica de filosofía para niños. Buenos aires: Manantial.

Accorinti, S. 2014. Filosofía para Niños: Introducción a la teoría y a la práctica. Buenos Aires: Manantial.

Acodesi. 2003. Formación integral y sus dimensiones. Bogotá: Kimpres.

Bolívar Buriticá, W. 2011. Aportes didácticos para la promoción de los valores en las aulas escolares Una reflexión teórica. Medellín, Col.: Facultad de Educación-Universidad de Antioquia.

Caputo, C. 2000. Ética y discusión filosófica en la escuela. En W. Kohan, & V. Waskman, Filosofía para niños: discusiones y propuestas (págs. 183 -190). Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.

Cázares, L. 2011. El ciudadano niño y el ciudadano adulto: Un relato de la disertación de mis alumnos, los pequeños filósofos de educación básica. Revista Internacional de los Centros Iberoamericanos de Filosofía para niños y niñas y de filosofía para Criancas (7), 75 - 80.

Cerletti, A. A. & Kohan, W. O. 1996. ¿Para qué sirve la filosofía en la escuela? Revista de Filosofía y de Teoría Política (31, 50-56). Disponible en http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/.

Cortina, A. 1995. Le educación del hombre y del ciudadano. Revista lberoamericana de educación (7, 41 -63).

Cortina, A. 1997. Ciudadanos del mundo. Hacia una teoría de la ciudadanía. Madrid: Alianza.

Cortina, A. 2010. Ética discursiva y Educación en valores. Obtenido de https://caredu.files.wordpress.com/2010/04/adela-cortina-etica-discursiva-y educacion-en-valores.pdf.

De Puig, I. 2011. Ciudanía y cine. Revista Internacional de los Centros Iberoamericanos de Filosofía para niños y niñas y de filosofía para Criancas, 81 - 88.

Domínguez, G., & Barrio, L. 2001. Lenguaje pensamiento y valores: una mirada al aula. Madrid: Ediciones de la Torre.

Gadamer, **H. 1984.** *Verdad y método. Fundamentos de la hermenéutica filosófica.* España, Salamanca: Ediciones Sígueme.

Kant, I. 1911. Tratado de Pedagogía, Trad. Lorenzo Luzuriaga, Ediciones Daniel Jorro Madrid.

Lipman, M. 1991. Pensamiento complejo y educación. Madrid: Ediciones de la Torre.

Lipman, M. 1994. Fortalecer el razonamiento y el juicio por medio de la filosofía Aprender a pensar en aprender. Barcelona: Gedisa.

Lipman, M., Sharp, A. M., & Oscanyan, E. 1987. Filosofía para niños. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.

López, M. 2001. Educar en la libertad. Más allá de la educación en valores en valores. México: Trillas.

Luzuriaga, **L. 2004.** Tratado de pedagogía, introducción de German Vargas Guillen.

Cali: Departamento de Filosofía, Universidad del Valle.

Martínez Ferro, H. 2009. Introducción a la filosofía moral de Ernst Tugendhat. Universidad Nacional de Colombia, Ed. Ideas y Valores (58,139, 184-188).

Ormart, E. 25 de 04 de 2008. La transmisión de la ética desde la filosofía para niños. Eticar.

Parra Ortiz, J. 2003. La educación en valores y su práctica en el aula. Tendencias Pedagógicas 8. Universidad Complutense de Madrid, (69 – 88).

Pineda, D. 1992. Filosofía para niños un acercamiento. (P. U. Javeriana, Ed.) Universitas Philosophica, (10,19, 103 – 121).

Pineda, D. 2003. El miedo es para los valientes y otros cuentos para la reflexión ética. Beta.

Pinedo, C. I. 2012. FILOSOFÍA MULTICULTURAL Y EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA CIUDADANA. Disponible en https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:kY1ZN32ni9kJ:https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4805879.pdf+&cd=3&hl=es-419&ct=clnk&gl=co

Renzola, R. 2011. La imaginación docente filosófica y la ciudadanía. (A. d. Valenciana, Ed.) Revista Internacional de los Centros Iberoamericanos de Filosofía para Niños y Niñas y de Filosofía para Crianças (7, 9-11).

Ruíz, A. & Chaux, E. 2005. La Formación de Competencias Ciudadanas. Bogotá: Asociación colombiana de facultades de educación - Ascofade.

Splitter, L. & Sharp, A. M. 1996. La otra educación: filosofía para niños y la comunidad de indagación. Buenos aires: Ediciones Manantial.

Tugendhat, E., López, C. & Vicuna, A. 2001. El libro de Manuel y Camila Diálogos sobre ética. Barcelona: Gedisa.

UNESCO. 2011. La Filosofía una escuela de la libertad. París, Francia: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Vargas, G. 2017. Magisterio.com.co. Obtenido de ¿Para qué enseñar filosofía en la escuela?: http://www.magisterio.com.co/articulo/para-que-ensenar-filosofia-en-la-escuela.