

**LAS PEDAGOGIAS QUE EMERGEN EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN  
JOSE RIOSUCIO-CALDAS**

**Presentado por:  
Gloria Elizabeth Reyes Reyes**

**Asesor  
Hernán Humberto Vargas López**

**UNIVERSIDAD DE CALDAS  
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
NOVIEMBRE, 2022**

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

---

---

Firma del jurado

---

Firma del jurado

**DEDICATORIA**

A Dios por darme fortaleza y a mi familia por todo el acompañamiento.

A mi institución educativa por abrirme las puertas para el desarrollo del proyecto.

Al territorio por brindarme la oportunidad de aprender.

## **AGRADECIMIENTOS**

Doy gracias a Dios por acompañarme al proceso y por darme fortaleza para seguir adelante.

A mi familia, por sus palabras de aliento constantemente que me permitieron seguir día a día a día para alcanzar mis metas.

Al asesor Hernán Humberto Vargas López, por su paciencia, consejos, enseñanzas y aprendizajes en este proceso formativo.

A la maestría en educación y a la Universidad de Caldas por permitirme este proceso formativo y arduo lo cual me invita a ser mejor profesional.

Y para todas aquellas personas que de alguna manera fueron partícipes de mi proceso formativo. MUCHAS GRACIAS.

## Contenido

1. INTRODUCCIÓN .....	8
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	10
2.1 Objetivos.....	13
2.1.1 Objetivo general .....	13
2.1.2 Objetivos específicos .....	13
2.2 Justificación .....	14
2.3 Descripción del contexto.....	19
2.3.1 Contexto de la investigación en el territorio donde tiene mayor influencia la institución, ligada a los lineamientos y propósitos del macro proyecto.....	19
2.4 Antecedentes.....	23
2.4.1 Antecedentes Internacionales .....	24
2.4.2 Antecedentes Nacionales.....	28
2.4.3 Antecedentes Locales .....	30
3. MARCO TEÓRICO.....	35
3.1 Educación propia .....	35
3.2 Etnoeducación .....	40
3.3 Ciudad Educativa .....	44
3.4 Territorio.....	47
4. METODOLOGÍA.....	50
4.1 CATEGORÍA: EDUCACIÓN PROPIA.....	53

4.2 CATEGORÍA ETNOEDUCACIÓN .....	59
4.3 CATEGORÍA: TERRITORIO.....	65
4.4 CATEGORÍA: CIUDAD EDUCATIVA.....	71
5. RESULTADOS.....	76
5.1 Análisis de la categoría Educación Propia.....	77
5.2 Análisis de la categoría Etnoeducación .....	82
5.3 Análisis de la categoría Territorio.....	88
5.4 Análisis de la categoría Ciudad Educativa.....	91
6. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	95
7. CONCLUSIONES.....	98
8. RECOMENDACIONES .....	100
9. REFERENCIAS.....	101
10. ANEXOS .....	113
ANEXO 1. Entrevistas Categoría Educación Propia.....	113
ANEXO 2. Entrevistas Categoría Territorio.....	116
ANEXO 3. Entrevistas Categoría Etnoeducación. ....	119
ANEXO 4. Entrevistas Categoría Etnoeducación. ....	122

**Índice de Ilustraciones**

<b>Ilustración 1.</b> El concepto de territorio.....	49
<b>Ilustración 2.</b> Resumen de la categoría de Educación Propia. ....	80
<b>Ilustración 3.</b> Momentos en la planeación que aportan a la educación propia.....	82
<b>Ilustración 4.</b> Resumen de la categoría Etnoeducación.....	86
<b>Ilustración 5.</b> Resumen de la categoría Territorio. ....	90
<b>Ilustración 6.</b> Pedagogías emergentes y la I. E. San José.....	96

## 1. INTRODUCCIÓN

Riosucio cuenta con una diversidad cultural, política y étnica que lo catapulta como un municipio que brinda a sus habitantes la posibilidad de transformar sus escenarios educativos, desde una mirada globalizada y que de esta manera se pueda potenciar al municipio como una ciudad educativa que otorga la posibilidad de conocer el mundo desde las tradiciones y manifestaciones culturales que engalanan el territorio y que a su vez permean los saberes de la comunidad.

Por otro lado, una ciudad educativa proporciona a sus estudiantes, docentes y comunidad educativa alternativas de liderazgo, innovación y transformación que le suministran herramientas para desempeñarse en una sociedad competitiva, fortaleciendo el pensamiento crítico y que a su vez se fortalezca el sentido de pertenencia y la identidad para la comunidad y el territorio en general.

En perspectiva de lo anterior, el trabajo de grado de maestría busca develar aquellas pedagogías que emergen, motivan y generan las respuestas a los procesos de reconocimiento y transformación de las prácticas educativas puestas en escena por las instituciones educativas del Municipio de Riosucio en relación con su contexto, el cual se establece dentro del macroproyecto titulado:

*RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: DE LA AUTOPIA A LA REALIDAD.*

Por tal motivo, dicho ejercicio investigativo se plantea como una posibilidad de reconocimiento y acercamiento a los procesos educativos que se desarrollan dentro de la Institución Educativa San José el cual hace parte del Resguardo



Indígena de San Lorenzo y que propende por la consolidación de una educación propia y que fortalezca los saberes ancestrales y el legado cultural que poco a poco ha forjado lo que en cada comunidad indígena se conoce como territorio, aquel que es considerado el *mayor pedagogo*.

En tal sentido, se plantea en primera instancia un rastreo bibliográfico en el cual se abordan las categorías de educación propia, etnoeducación, ciudad educadora y el territorio como aquellas categorías que son la base para la institución educativa y que tejen el saber plasmado en el PEI. Asimismo, se soportan de manera teórica las bases conceptuales y epistemológicas en pro de reconocer las pedagogías que emergen en las prácticas que promulgan los docentes en el aula de clase.

Para el desarrollo de la investigación se plantea una metodología cualitativa desde la etnografía con el fin de analizar las experiencias y vivencias de los docentes que día a día trabajan de manera conjunta para consolidar los procesos formativos en clave de las categorías mencionadas anteriormente. Por último, se lleva a cabo un análisis categorial enriquecidos por los relatos brindados por los docentes desde las entrevistas que se utilizaron para reconocer el contexto y el territorio.

A modo de conclusión, se busca aquella relación entre las respuestas proporcionadas por los docentes y a su vez se relacionan dichas categorías con el PEI, la realidad del entorno, los planes de vida del Resguardo y los saberes que permiten salvaguardar las tradiciones que forjan la educación propia del territorio.

## 2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El municipio de Riosucio se encuentra ubicado al norte de la zona occidental de Caldas sobre la vertiente oriental de la cordillera occidental; este municipio ocupa el tercer lugar en Caldas en población rural con 31.200 habitantes; son 100 comunidades indígenas en cuatro Resguardos: Nuestra Señora Candelaria de la Montaña, Cañamomo y Lomaprieta, San Lorenzo y Escopetera y Pirza, siendo un verdadero santuario de la raza indígena (Alcaldía Municipal, 2021).

Es importante reconocer y contextualizar el territorio desde el Resguardo de San Lorenzo que posee una población aproximadamente de 12.542 indígenas Embera Chamí organizados en 21 Comunidades: Pasmí, Playa Bonita, Centro Poblado, Buenos Aires, Danubio, Lomitas, San Jerónimo, Blandón, Sisirrá, Bermejál, el Roble, Costa Rica, Tunzará, San José, Veneros, La Línea, Piedras, Honduras, Llano Grande, La Pradera y Aguas Claras; cada una de ellas con su contexto territorial y educativo y de forma puntual se aborda el problema desde la institución educativa san José (Juzgado Primero Civil, 2018).

Teniendo en cuenta que en el año 2015 y 2016 se realizaron una serie de diagnósticos en todas las instituciones educativas del municipio de Riosucio Caldas, lo cual permitió conocer mejor la realidad de cada una de las instituciones educativas, arrojando como resultado 17 modelos pedagógicos, adaptados a cada uno de su contexto educativo, lo que dio pie a generar un proyecto investigativo, de ahí que también se tuvo en cuenta el plan decenal de educación y el plan decenal municipal de educación “ENTRAMANDO LA COMPLEJIDAD DE LA EDUCACIÓN RIOSUCEÑA” y es donde nace el macroproyecto de “RIOSUCIO COMO CIUDAD

EDUCATIVA: DE LA UTOPIA A LA REALIDAD". Donde se toma como objetivo principal el potenciar a Riosucio como una ciudad educativa, lo cual se pretende lograr por medio de la búsqueda de las pedagogías que emergen en cada institución educativa, teniendo claro que será un trabajo investigativo con el fin de develar estas pedagogías; de esta manera la institución educativa SAN JOSE hará parte fundamental para cumplir el objetivo de tener a Riosucio como ciudad educativa.

Este proceso investigativo busca develar las pedagogías que emergen allí, para la consecución de los objetivos planteados se tendrán en cuenta las herramientas metodológicas adecuadas, que se puedan aplicar a la comunidad educativa de forma clara y entendible, de ahí que se tendrán unas categorías generales y otras específicas las cuales serán ubicadas en el análisis del Proyecto Educativo Institucional (P.E.I) y se colocaran en dialogo varios autores que nos permitan un acercamiento al significado en relación a lo descrito en el proyecto educativo institucional, de igual manera se espera contar con otras que se irán hilando a través de la práctica de los instrumentos de recolección de la información.

Dentro de lo establecido por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), se precisan diversos lineamientos de calidad que buscan aportar a la construcción de una sociedad por ejemplo: los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) y los estándares básicos de competencia para cada una de las asignaturas. Lo anterior, con el fin de responder a lo estipulado en la Constitución Política de Colombia en su artículo Art. 67, donde se declara la educación como un derecho fundamental, social y propio a cada persona, lo cual permite adquirir conocimientos para el desarrollo de procesos académicos y profesionales.

Por otro lado, en la Ley General de Educación o Ley 115 se establecen las

prioridades y la importancia que tiene la educación para un país como Colombia, que requiere de acciones inmediatas para mitigar la brecha y las falencias que existen en este sector y que, con el paso del tiempo y ahora en tiempo de contingencia se requiere de planeación y procesos adecuados que respondan a una educación en emergencia.

Por otro lado, es indispensable considerar aquellas luchas que se han dado por parte de los pueblos indígenas a la base del proceso de la recuperación de los saberes ancestrales y los derechos del territorio. En ese sentido, es fundamental fortalecer aquellos procesos relacionados con la educación propia como una característica fundamental para continuar construyendo y forjando los lineamientos organizativos del Resguardo. Por tal motivo, desde el Consejo Regional Indígena de Caldas (CRIDEC), se han llevado a cabo diversos esfuerzos para dar respuesta a las problemáticas que se dan en la institución educativa.

Se considera la necesidad de seguir aportando a la consolidación y fortalecimiento del plan de vida a la luz de la educación propia como eje central del desarrollo de la comunidad indígena y de los habitantes del Resguardo. En perspectiva de lo anterior, se reconoce la necesidad de implementar propuestas enfocadas al desarrollo de la educación propia como parte de la construcción de territorio y de identidad propia.

## **2.1 Objetivos**

### 2.1.1 Objetivo general

Develar las pedagogías que emergen, motivan y generan las respuestas a los procesos de reconocimiento y transformación de las prácticas educativas puestas en escena por las instituciones educativas del Municipio de Riosucio en relación con su contexto.

### 2.1.2 Objetivos específicos

- Identificar las categorías que emergen de las teorías educativas y los constructos sociales que fundamentan la propuesta educativa y dan sentido a las prácticas pedagógicas.
- Establecer la relación entre las categorías encontradas en perspectiva de pedagogías que emergen en las realidades del contexto.
- Comprender los asuntos que motivan la acción de las pedagogías que emergen de la relación entre las teorías educativas, las prácticas pedagógicas, los constructos sociales y las realidades del contexto.

## 2.2 Justificación

El proyecto investigativo surge de la necesidad de develar las pedagogías que emergen en la institución educativa San José, teniendo en cuenta que la base fundamental consiste en aportar a la consolidación de Riosucio como una ciudad educativa, tomando como referencia que en el municipio existen diversos modelos pedagógicos desde el análisis de la forma como se entiende la enseñanza en cada contexto y como se desarrolla el proceder educativo en cada institución, en este caso específicamente en la institución educativa san José.

En primera mediada, se hace mención que el presente trabajo de grado es una propuesta que responde principalmente al art. 67 de la Constitución Política de 1991, que declara la educación como un derecho social propio de cada persona, que permite adquirir conocimientos y valor cultural en otras áreas, es decir, es un aspecto fundamental en el desarrollo de las dimensiones del ser humano que permite la formación integral de los estudiantes.

Asimismo, la Ley General de Educación o Ley 115 de 1994, establece la normativa y los parámetros por los cuales se orientan los lineamientos enfocados a presentar servicios de calidad en el sector educativo. En relación con lo anterior, la escuela debe indagar diferentes formas que permitan el desarrollo de los estudiantes en aspectos como: la curiosidad, el disfrute y la comprensión del mundo natural. Ante los actuales desafíos del mundo de hoy resulta apremiante, como asegura el MEN (2004), las personas cuentan con los conocimientos y herramientas necesarios que proporciona la ciencia para comprender su entorno y contribuir a su transformación.

En 1998, el Ministerio de Educación Nacional (MEN), publica los Lineamientos Curriculares, con los cuales pretende “ofrecer orientaciones conceptuales, pedagógicas y didácticas para el diseño y desarrollo curricular en el área” (p.13). Por lo tanto, se constituye en un punto de referencia para el diseño de los planes de estudios de las instituciones educativas. De igual forma se establecen poco a poco los procesos enfocados a la construcción de una educación propia desde los lineamientos que se plantea en el Documento de Política Etnoeducativa No 4. MEN. 2010 (Gil, 2021).

Por consiguiente, elementos como la educación propia, los saberes ancestrales y el territorio surgen a partir de la necesidad de adelantar escenarios de reflexión que permitan consolidar propuestas encausadas al desarrollo constante de la comunidad educativa y del Resguardo en general. Por lo tanto, identificar las pedagogías emergentes dentro de la institución educativa en clave de las actividades académicas, sociales y didácticas (Solé, 1992) las cuales permiten posibilitar la promoción y articulación de los planes de vida que nutren la identidad del territorio y de la comunidad en general.

Por tal motivo, el interés del proyecto es analizar y estudiar el modelo pedagógico seleccionado en la Institución Educativa San José; teniendo en cuenta la configuración de la unidad de acción educativa para la reconceptualización de la escuela, en relación con los fines de la educación, la tendencia educativa y las políticas públicas en educación, a partir del modelo que caracteriza la población y los requerimientos de la misma; la post-configuración de la formación inicial y continua de los maestros, teniendo en cuenta sus avances y el desarrollo intelectual de los

niños, niñas y jóvenes, de acuerdo con los adelantos de la ciencia y la tecnología, sin desconocer el contexto sociopolítico y cultural del municipio.

Riosucio, está constituido por diversas culturas, etnias, religiones y razas que lo convierten en un territorio diferenciador que posibilita el intercambio y la interculturalidad (Walsh, 2010). Por otro lado, dicho concepto se aborda como aquella relación que se da entre las culturas, pero sobre todo el aprendizaje y respeto que se da hacia ellas (Leiva, 2011).

(...) la educación intercultural es la propuesta educativa inclusiva que favorece el conocimiento y el intercambio cultural, así como la valoración positiva de la diversidad cultural en términos de convivencia, innovación curricular y fomento de la participación comunitaria en una escuela inclusiva, una escuela para todos, donde alumnado, profesorado, familias y agentes sociales conformen una comunidad educativa abierta (Leiva, 2011, p. 2).

De esta manera se busca comprender que entienden los docentes por modelo pedagógico, como se evidencia la coherencia y la articulación entre la práctica pedagógica y el proyecto educativo propuesto en la institución educativa San José y de igual forma observar si las prácticas pedagógicas responden a la necesidad de la época actual. La importancia que tiene para el municipio el reconocimiento de las pedagogías que emergen en la I. E. San José es continuar potenciando las relaciones que tiene el PEI con el desarrollo de procesos educativos contextualizados y que den respuestas a las necesidades del territorio, que como comunidad indígena se pueda continuar fortaleciendo la relación estudiante-territorio la cual permea de manera directa la formación integral de los estudiantes (Penagos y Guerrero, 2020).



Por tal motivo, el proyecto de investigación es viable y pertinente desde una mirada integradora, ya que busca el reconocimiento de aquellas prácticas educativas y pedagógicas que tienen su génesis bajo la luz del modelo pedagógico institucional donde docentes, directivos, padres de familia y estudiantes trabajan en clave de un autorreconocimiento y desarrollo de unas tradiciones que requieren pervivir y mantenerse con el paso del tiempo. Al mismo tiempo Trejos *et al.*, (2017) explica:

Pero la educación tal cual es hoy en este territorio sigue siendo ininteligible, pues principalmente es la repetición de un modelo lejano para sus objetivos como pueblo, de esta forma, una de las primeras razones para insistir en esta pregunta, es que se establece como una necesidad sentida, toda vez que aún no se logran caminos de encuentro entre un sistema educativo y una idea de procesos de aprender y enseñar propios (p. 15).

En ese orden de ideas, se muestra la relevancia que tiene para las comunidades y en especial para los pueblos indígenas proporcionar escenarios de cambio y transformación capaces de contribuir a una educación de calidad y contextualizada, puesto que es imperante que la identidad y la autonomía se conviertan en elementos que se articulan a aspectos como los planes de vida de los Resguardos, la educación propia como la base del desarrollo de la comunidad y sobre todo poder avanzar en los procesos organizativos del Resguardo desde la formación de líderes en las diferentes instituciones educativas del municipio en especial de la I. E San José.

En perspectiva de lo anterior, el proyecto de grado es pertinente y relevante dentro de la comunidad, porque genera un punto de partida para reconocer los factores que soporta el modelo de educación propia (Bolaños y Tattay, 2013; Peralta *et al.*, 2019). “El concepto de educación propia nace en el marco de la reflexión comunitaria sobre un proyecto educativo pertinente a los contextos indígenas” (p. 65). Con base en lo anterior, la educación propia continúa presentando posibilidades de transformación<sup>1</sup> dentro del contexto educativo que buscan generar en las comunidades indígenas empoderamiento y sentido de pertenencia por todo aquello que es propia en clave del autorreconocimiento desde los procesos educativos que se adelantan en la I. E. (Rojas, 2021; Zuluaga y Largo, 2020).

Allí surge la posibilidad de reconocer las prácticas pedagógicas que emergen en la institución educativa desde el análisis documental, el dialogo con los actores y sujetos activos del proceso de enseñanza y aprendizaje. Todo lo anterior con el fin de develar aquellas prácticas que se reconocen en la I. E. para promover una educación propia que potencie la apropiación del territorio y fortalezca el sentido de pertenencia por parte de la comunidad educativa. Es así como se propone la siguiente pregunta problema:

¿Cuáles son las pedagogías que emergen en la institución educativa de San José desde el análisis del modelo pedagógico que se propone en el Proyecto Educativo Institucional (PEI)?

---

<sup>1</sup> Solar y Pulido (2009) se establece como transformación del contexto a través de estrategias y el dialogo entre los sujetos que están implicados en los procesos formativos, es decir, se requiere de reconocer las problemáticas y realidades del entorno para poder llevar a cabo una intervención pedagógica.

## 2.3 Descripción del contexto

2.3.1 Contexto de la investigación en el territorio donde tiene mayor influencia la institución, ligada a los lineamientos y propósitos del macro proyecto.

La institución educativa de San José perteneciente al Resguardo Indígena de San Lorenzo. “El establecimiento educativo se encuentra a 6 kilómetros del centro poblado del resguardo indígena de san Lorenzo por carretera destapada y a 15 kilómetros de la zona urbana de Riosucio caldas; con una extensión de 333 hectáreas, en la actualidad cuenta con 120 familias, para un total de 593 habitantes. Está situada a 1 780 Metros. S.N.D.M. con una temperatura promedio de 18 a 24 °C, predomina el clima medio o templado.

La comunidad se encuentra conformada fisiográficamente por montañas y quebradas, las vías de comunicación a la escuela están conformada por una carretera y caminos de herradura que comunica a las demás comunidades; la totalidad de las viviendas poseen energía eléctrica, el acueducto comunitario es tomado de un nacimiento propio, en algunas casas carecen de alcantarillado por tal motivo utilizan pozos sépticos. La mayoría de la población se dedica a las labores agrícolas y la conservación de los recursos naturales” (Proyecto Educativo Institucional San José).

Dentro de su reseña histórica se tiene conocimiento la comunidad de San José que en el año de 1900 se hicieron presentes los primeros pobladores: Emiliano, Tadeo, Ignacio, Juan Francisco Tapasco, Simeón Bueno y Carlos Gañan (Calungo), Macario Gañan y Mateo Tapasco, quienes le dieron el nombre de «QUIRGÓ». Con el paso de los años se suscitaron diferencias con los vecinos de la comunidad de Piedras, ya que estos acostumbraban llamarlos «Quirgoseños»,

apelativo este que ofendía a los vecinos de San José quienes respondían llamándolos «Pedrencones», lo cual motivaba constantemente peleas.

En el año de 1938, visitaron la comunidad algunos misioneros, al ver las frecuentes disputas que se presentaban por lo anteriormente mencionado, propusieron el nombre de «SAN JOSÉ», siendo aceptado por toda la comunidad terminando así con los disturbios, Como todos los habitantes de las comunidades que conformaban el resguardo, no utilizaban calzado, como tampoco ropa interior la cual se colocaban solamente cuando se iban a casar.

Utilizaban canastos de chusco (cachingo), consumían la chicha de maíz y en casos especiales (matrimonios, velorios, etc.), guarapo de caña fermentada y el aguardiente casero (tapetusa o peleguache). La primera escuela fue creada en el año de 1941 siendo el secretario de educación el doctor juvenal mejía córdoba, según decreto n 556 del 24 de noviembre del presente año, los terrenos fueron donados por el señor José maría Tapasco, la comunidad colaboro con la fundamentación del plantel y en especial los señores Joaquín bueno, Pedro Antonio Andica, Miguel Ángel Tapasco.

La primera escuela fue construida en el año de 1947 la cual era de bahareque la primera profesora se llamó Genoveva Osorio; el terreno fue donado por el señor Juan María Tapasco, hoy posee una escuela amplia de material, con numerosos salones los cuales dan cabida a 129 estudiantes y pos-primaria hasta el grado tercero. Actualmente funcionan 12 niveles de Educación Básica Primaria de Preescolar al grado once.

La institución Educativa San José conformado por las sedes de Tunzará, veneros, y piedras abarcan en un 100% la población estudiantil; cabe anotar que

muchos estudiantes se desplazan a otras instituciones ya que en años anteriores no se ofrecía los 2 últimos grados de educación media en San José. Su economía está basada en los cultivos de café, caña de azúcar, plátano yuca y árboles frutales (naranja, mandarina, aguacate, limón y productos de pan coger), en la industria y comercio se fabrican esteras, canastos, sombreros y demás implementos artesanales en su elaboración se emplea en guasca, cogollo de caña brava, esto en menor escala y que se comercializan en diferentes partes del país.

La comunidad San José está organizada por comités los cuales son dirigidos por el cabildo comunitario y los cabildantes que a su vez integran el núcleo central ubicado en el resguardo indígena de San Lorenzo, hay junta de acción comunal, grupo de bomberos, comité de deportes y otros que contribuyen al crecimiento comunitario.

Dentro del P.E.I se evidencian unas categorías de suma importancia que sirven de base para el análisis de las pedagogías que emergen en la institución educativa como: conducta, comportamiento, disciplina, derecho, responsabilidad, estímulo, CORRECTIVOS PEDAGÓGICOS entendida como estrategias que favorecen la toma de conciencia, acciones y actitudes, que deben ser modificadas para lograr una progresiva madurez personal y comunitaria.

CONTEXTO: entendida como el lugar compartido que permite la diferenciación de comportamientos, creencias, estilos de vida y que permite la integración e interacción del hombre con su medio y sociedad.

CONCEPTO DE MANUAL: Manual de Convivencia es el conjunto de acuerdos destinados a lograr el buen funcionamiento y desarrollo de la institución

educativa; debe ser elaborado bajo parámetros reales y en concordancia con la Comunidad Educativa.

Es importante reconocer que el proyecto de investigación se desarrolla dentro de la I. E. San José como aporte al proceso de consolidación de la educación propia como parte del desarrollo del territorio y del Resguardo San Lorenzo al cual pertenece el centro educativo. Por otro lado, al ser parte de un Resguardo Indígena se tiene como objetivo dentro del PEI promover aspectos como la educación propia, el territorio y la etnoeducación como parte de la construcción de sentido que se tiene propuesto en la I. E. y donde los docentes y estudiantes juegan un papel trascendental en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La I. E. en coherencia con lo que se establece en los lineamientos misionales del Resguardo Indígena de San Lorenzo tiene como filosofía institucional “formar personas íntegras basadas en valores éticos y morales que tengan sentidos de identidad y pertenencia por su territorio” (PEI, 2018, p. 3). Asimismo, se tiene como parte del proceso formativo fomentar el liderazgo de los estudiantes para que tengan la capacidad de fortalecer la consolidación y construcción de la comunidad que permita el desarrollo social en clave de promover el proyecto de vida de sus habitantes.

Por último, el contexto de la I. E. permite un acercamiento desde el territorio para consolidar una propuesta educativa pensada desde la educación propia, como parte del desarrollo de la comunidad en pro del progreso de la comunidad y del Resguardo Indígena San Lorenzo.

## 2.4 Antecedentes

De acuerdo con la lectura del proyecto educativo institucional de la institución San José se han construido dos versiones de dicho documento una en el año 2009 y una versión actualizada generada en el año 2016.

La institución educativa San José se encuentra ubicada en la comunidad del mismo nombre, con cobertura en las comunidades Piedras, Veneros, Tunzara y San José a seis kilómetros del área urbana del centro poblado de san Lorenzo y a quince kilómetros del área urbana del municipio de Riosucio; la vía principal es una carretera destapada, tiene un clima templado que oscila entre el 17° y 20°C, sus habitantes son campesinos e indígenas que se dedican fundamentalmente a la agricultura y artesanía, con cultivos como café, caña de azúcar, plátano, yuca, aguacate y productos de pan coger, y en artesanías se fabrican esteras, canastos entre otros.

La historia de esta entidad data del año 1941 siendo secretario de educación el Dr. Juvenal Mejía Córdoba según Decreto 556 del 24 de noviembre de ese año. Es importante anotar que el terreno para la construcción de la sede fue donado por el señor José María Tapasco y la comunidad colaboro en el desarrollo de dicho espacio.

Ahora bien, las pretensiones y filosofía de la I. E. San José es fomentar en los estudiantes un espíritu de autonomía integral, basados en principios éticos, morales, con identidad personal, cultural y sentido de pertenencia por el territorio, formando líderes de acuerdo al entorno y a las necesidades comunitarias haciendo uso de las tecnologías que se acomoden al medio de esta región, teniendo en cuenta las oportunidades de igualdad y equidad propiciando una vida digna,

independientemente de sus características personales, familiares, comunitarias y que se formen estudiantes capaces de enfrentar un mundo laboral, componentes y productivos en los diferentes campos; con capacidad de resolver problemas con sentido crítico y reflexivo para el mejoramiento del medio social en que se vive encaminado a llegar a la educación superior con plena autonomía y libertad sin olvidar sus raíces culturales.

Para lograr lo anterior, se cuenta con unos objetivos bien determinados, los cuales pretenden desarrollar procesos de administración y gestión horizontal, desarrollar propuestas pedagógicas, tener como pilar fundamental a la comunidad para promover organizar y conocer el concepto de educación general; formar niños, niñas y jóvenes en el ámbito de ciudadanía, competencia y habilidades laborales generales con desarrollo comunitario y a su vez fortalecer el sentido de pertenencia de la comunidad educativa.

Asimismo, con políticas institucionales de calidad como son el reconocimiento del contexto cultural propio, educación humanista, desarrollo social y biológico mutuo, estudiantes con capacidad crítica que reconozcan la diferencia con el otro. Con base en lo anterior, el PEI busca formar estudiantes integrales y con capacidad crítica que puedan dar respuesta a las necesidades de la comunidad y del contexto en que se encuentran.

#### 2.4.1 Antecedentes Internacionales

Se inicia este recorrido internacional con el trabajo realizado por Marcelo Manoel de Sousa en el año 2018, el cual título Teorías pedagógicas emergentes y



predominantes no Brasil: *un enfoque histórico-crítico de profesores*, nos habla de que El propósito de este trabajo es promover la discusión sobre las teorías de enseñanza emergentes. Brasil y su contribución a la práctica educativa. La teoría educativa se considera la base La base para la construcción de prácticas educativas, por lo que constituyen objeto de aprendizaje continuo. Se observa que no existe práctica docente fuera del sistema teórico / práctico Forma y contenido. Además, habrá más espacio para resolver muchos problemas.

Si los profesores saben dónde se basan los principios y métodos de enseñanza en su enseñanza, depende de la situación de la escuela. Por tanto, es en esta situación que la teoría de la educación debe ser considerada como un campo específico de conocimiento. formación de profesores. También se hace hincapié en que el educador debe elegir políticamente para que su práctica no se distorsione, y se impone como un elemento eficaz en la formación de los ciudadanos. Este estudio utilizó la investigación bibliográfica como un prerrequisito para investigar con profundidad, rigor y globalmente el tema propuesto.

El trabajo de Saviani fue ampliamente promovido, con el fin de fundamentar las ideas y posiciones teóricas expresado en los resultados de la investigación. Cabe señalar que esta encuesta es más Realizó una tesis de maestría defendida en el campo de la educación. En el espacio brasileño, Sin embargo, en ocasiones se producirá el surgimiento de la enseñanza de teorías sin tener en cuenta la ciencia, la filosofía, El conocimiento estético está en la formación de cada uno. La perspectiva de la pedagogía crítica histórica Aclare este interés. Por esta razón, se considera más adecuado para la educación de los ciudadanos brasileños, especialmente para las clases menos populares. Se espera que sus resultados

traigan innovación La práctica de los profesores de todos los niveles que pueden contribuir a la investigación, especialmente la práctica de los profesores de la escuela primaria. Esta dirección está guiada por el conocimiento y la importancia de la investigación teórica educativa.

Ahora se continua con el trabajo realizado por Cristina Martins y Lucia Maria Martins Giraffa en el año 2017, el cual titularon Posibilidades de resignificaciones en las Prácticas Pedagógicas Emergentes de la Gamificación, en Este artículo presenta el resultado de una investigación sobre prácticas y juegos pedagógicos, donde se discuten las posibilidades de renuncia de la práctica que surgen de las experiencias que enfrentan los docentes con un modelo de desarrollo de actividades de juego, en la perspectiva de toda la autorización continúa en el trabajo. La base teórica ha examinado los principios socónicos, la teoría compleja, la circulación y los conceptos relacionados con el desarrollo de habilidades.

La investigación de la naturaleza de la calidad y la exploración ha sido respaldada por un estudio de caso, incluidos los maestros de una institución privada, actuando en los primeros años de educación primaria (educación escolar). Los instrumentos de recopilación de datos fueron los siguientes: cuestionario online auto aplicable, relato autorreflexivo y entrevista semiestructurada. os hallazgos de la investigación mostraron que, a pesar de que los juegos (juegos digitales) forman parte del cotidiano de la actualidad, los sujetos de investigación comprendían parcialmente la concepción de gamificación. Después de la vivencia del experimento formativo, demostraron mayor comprensión sobre el concepto y posibles aplicaciones prácticas y, especialmente, percibieron la potencialidad de la aproximación entre los hábitos de ocio y los hábitos de estudio.

Para finalizar se analiza el trabajo realizado por Fernando Herraiz-García y Raquel Miño-Puigcercós en el año 2016 el cual titularon Zonas de invisibilidad que emergen de las relaciones pedagógicas. Compartiendo penumbras entre estudiantes y docentes, en este nos hablan Los maestros que forman parte de la investigación del Grupo de Innovación (GIDCUB-13/087) compartieron dilemas en las prácticas de enseñanza. El lugar crítico que se ocupa (sitio de no conocimiento y/o queremos saber más), reflexionaremos sobre las relaciones pedagógicas emergentes en los diferentes espacios donde se realiza la intervención. Las zonas de invisibilidad de ELPROCETECT en la evaluación formativa del aprendizaje autónomo (2013PID-UB/001) nos llevaron a explorar las preocupaciones experimentadas como maestras y ponerlas en relación con estas preocupaciones que los estudiantes vivían en nuestros sujetos. Trabajar en esta línea se comportó para definir a los niños grises "como áreas de incertidumbre y incomodidad, a través de las cuales problematizando la experiencia de aprender cómo una vida, observando variables, como el juego de interés, los dilemas emergentes, los tiempos y los ritmos de trabajo, y las complejidades intrínsecas para Nuestras prácticas de enseñanza.

En este artículo, se percibe el trabajo de la investigación vinculado a dos contextos, en particular: por vinculación, en el campo de la sociología de la sociología sujeta al grado de conservación y restauración de la ellicina y, por el otro, el del curso cultura visual en pedagogía socioforming. De una metodología basada en la construcción de historias de enseñanza, la intervención en Slapp y conferencias de Campus Virtual en el aula, problemas emergentes relacionados con las consecuencias de las formas comerciales de trabajo entre estudiantes y

maestros, ritmos de aprendizaje, la duración de asuntos y evaluaciones entendidas como Un proceso reflexivo entre los sujetos que aprenden.

#### 2.4.2 Antecedentes Nacionales

Para comenzar este recorrido Nacional con el trabajo realizado por Jhennyfer Camacho en el año 2017, el cual título Prácticas pedagógicas emergentes que transforman los procesos de Enseñanza/ Aprendizaje en los niños y niñas (participantes) del proyecto SOLE Colombia en la Fundación Tiempo de Juego en Soacha, en este trabajo la autora nos cuenta que en La presente investigación analiza las formas de Enseñanza/Aprendizaje de las pedagogías emergentes en los participantes de la Fundación Tiempo de Juego en el proyecto SOLE (Self-Organized Learning Environments) Colombia en Soacha, SOLE es una metodología educativa que comprende la esencia característica de las pedagogías emergentes las cuales intentan revolucionar las prácticas de Enseñanza/Aprendizaje apoyadas por las tecnologías, esto a través de elementos como el aprendizaje colaborativo mediado y la autonomía, de igual forma aborda la teoría del actor-red para describir las diferentes agencias inmersas en el aprendizaje con SOLE entre ellas elementos humanos y no humanos que median la interacción de los educandos. La metodología de la investigación se apoya de instrumentos cualitativos desde el paradigma comprensivo- interpretativo, como observación participante- no participante, la entrevista semi- estructurada y los grupos focales.

Se aborda el trabajo realizado por Gurung, B en el año 2015, el cual título Pedagogías emergentes en contextos cambiantes: pedagogías en red en la

sociedad del conocimiento, en este trabajo en autor nos dice que la noción de pedagogías es un concepto multidimensional emergente construido a partir de la relación entre los componentes pedagógicos (como la tecnología, la pedagogía y el contenido) y los contextos pedagógicos cambiantes de la sociedad, la economía, la educación y la ciencia y tecnología para mencionar algunos. Desafortunadamente, para los marcos teóricos tradicionales existentes no es importante la relación entre los componentes y los contextos pedagógicos cambiantes.

Las pedagogías tradicionales existentes se ven como estáticas y unidimensionales y se enfocan exclusivamente en los componentes o en los contextos. En este artículo, propongo repensar las pedagogías tradicionales existentes y enmarcarlas como pedagogías emergentes, con el fin de encontrar la naturaleza emergente y multidimensional de la pedagogía en los actuales contextos pedagógicos cambiantes que evolucionan dentro de redes en la sociedad del conocimiento, la economía del conocimiento, la democracia orientada en la diversidad y la alfabetización digital. Así, a través del reconocimiento de las fortalezas y debilidades de dos marcos pedagógicos esenciales –como son el conocimiento pedagógico y tecnológico del contenido (TPCK, por su sigla en inglés), y la educación multicultural (MCE, por su sigla en inglés)–, se plantea una discusión teórica sobre las pedagogías emergentes como concepto y como práctica. Igualmente, se hace una recomendación para futuras investigaciones y teorías relacionadas con las pedagogías emergentes.

Finalmente este recorrido nacional con el trabajo realizado por Alejandro Uribe Zapata en el año 2018, el cual título Referencias pedagógicas de la educación expandida, en este nos habla Este artículo analiza algunas referencias pedagógicas

asociadas al término educación expandida, tales como: educación alternativa, pedagogías críticas y pedagogías emergentes, con el propósito de precisar dichos términos y explorar su relación con el concepto y las prácticas de educación expandida. Se estudian tanto las semejanzas como las disimilitudes de los términos y se concluye que: 1) la educación alternativa influye de manera directa en muchas de las prácticas de la educación expandida; 2) la educación expandida presenta una cercanía con las pedagogías críticas; y 3) en contravía de la visión imperante que considera que la educación expandida es una pedagogía emergente, se demuestra que esta es en realidad un discurso crítico/práctico sobre educación, sin compromiso normativo ni prescriptivo.

#### 2.4.3 Antecedentes Locales

Para dar inicio al recorrido local se selecciona el trabajo realizado por Cindy Vannesa Salgado Saldarriaga en el año 2020, el cual título “Riosucio como ciudad educativa: de la utopía a la realidad” Institución Educativa María Fabiola Largo Cano, en este trabajo nos dice que, tras los resultados de los diagnósticos del plan decenal del municipio de Riosucio Caldas, se encuentra que este cuenta con 17 modelos educativos que dan respuesta al contexto que tiene en municipio. A partir de estos resultados se genera la idea de consolidar a Riosucio como una ciudad educadora. Para este proceso se diseñó el Macroproyecto “Riosucio como ciudad educativa: de la Utopía a la realidad” de la mano con la Secretaría de Educación Municipal en convenio con la Universidad de Caldas con los Grupos de Investigación Maestros y contextos y Currículo e Identidades Culturales, y, la

Escuela Normal Superior Sagrado Corazón desde su Sistema Institucional de Investigación con el grupo Formación de Educadores y Diversidad. El objetivo general del Macroproyecto es potenciar a Riosucio como ciudad educativa de la Región al Estructurar su política educativa fundamentada en las emergencias y tensiones que surgen en el estudio, análisis y consolidación de las diferentes perspectivas de formación que ofrece cada una de las instituciones del municipio evidenciado en sus modelos pedagógicos. Para llegar a este objetivo el macroproyecto se divide en 3 fases, que parten de la preconfiguración, la configuración y la post configuración.

En la primera fase se busca reconocer las pedagogías emergentes como respuesta a los procesos de cambio y los modelos expuestos, analizados y estudiados a partir de cada una de las instituciones. Ahora bien, cada institución es estudiada por un maestrante de la Universidad de Caldas y un estudiante del Programa de Formación Complementaria de la Escuela Normal (PFC) Centrándose en los procesos de los estudiantes del PFC se atiende a la fase 1 de preconfiguración donde el objetivo para estos es caracterizar la institución educativa correspondiente a partir de la relación entre las categorías que sustentan PEI y las realidades del contexto. Con estos resultados se dan las bases para la realización de la configuración contando con una caracterización inicial del modelo educativo de la Institución.

El trabajo realizado por Sebastián Eduardo Trejos Largo, Yeidy Sorany Aguirre Moreno y Víctor Hugo Largo en el año 2017, el cual titularon: Las Prácticas de Enseñanza en el Proceso de Reestructuración del Programa de Formación Inicial de Maestros de La Escuela Normal Superior Sagrado Corazón de Riosucio Caldas.

Primera Década Del Siglo XXI, tiene como objetivo general Analizar las prácticas de enseñanza desarrolladas por los maestros en el aula, en relación con el modelo pedagógico, el enfoque y los propósitos de formación establecidos y desarrollados por la escuela normal superior Sagrado Corazón de Riosucio Caldas en la primera década del siglo XXI.

Se pretende poner en relación las teorías educativas, su recorrido histórico para tener comprensión de su trayecto y apropiación de sus prácticas, además de ser un punto de referencia para los procesos de contextualización y adaptación de los docentes; este proyecto se enmarca en una metodología histórico- educativa teniendo en cuenta la relación entre teoría-practica poniendo en evidencia la transformación del acto educativo a través del tiempo. De igual manera, contribuye a la tradición crítica de la escuela normal que le permite auto observarse como comunidad educativa, al valorar el pasado para comprender el recorrido y los cambios, acciones, conocimientos que la sitúan en el presente y que son punto de partida para repensar el acto educativo en las acciones futuras. La reflexión y caracterización de las prácticas permiten tener conciencia de la coherencia entre lo que se propone, se escribe, y hace en relación con las acciones pedagógicas.

Para finalizar este recorrido local con el trabajo realizado por Luz Yaneth Villa Morales y María Clemencia Aguirre Díaz en el año 2017, el cual titularon Los saberes ancestrales conversados en el aula como entretejido pedagógico, en este nos hablan de El conocimiento ancestral de las comunidades indígenas cada vez tiene menos asidero ante la racionalidad campante, la fuerza de la globalización y el supuesto prestigio social de la modernización tecnológica. Ante esta situación, la comunidad de San Lorenzo ubicada en Riosucio (Caldas) advierte que la escuela



podría ser el espacio para recuperar el saber y las tradiciones que les dan identidad cultural, pero se han encontrado con obstáculos como las directrices y lineamientos curriculares que se imparten desde el Ministerio de Educación, la reducción del mundo de la enseñanza a la formalización de unos cuantos modelos pedagógicos y la tentación en la que se encuentran atrapadas las nuevas generaciones, de estar a la vanguardia con las TIC y las dinámicas de consumo ajenas a su realidad.

En esta perspectiva, la presente investigación se ocupa en develar el valor pedagógico que se encuentra inmerso en un sinnúmero de prácticas cotidianas de vida, desde donde sería posible de una parte, hallar las bases para un modelo pedagógico propio y de otra, dar sentido social en presente, al conocimiento ancestral, sin que ello implique volver la espalda a las realidades del mundo contemporáneo, en donde sea viable mantener la importancia de la espiritualidad propia del mundo indígena (muy diferente a la espiritualidad de las religiones), el respeto a la naturaleza como principio ético, el criterio de comunidad y las mingas de pensamiento, el poder vinculante y didáctico del conversar, en tanto motor que permite entretener la vida en relación, el conocimiento del trabajo en equipo, la laboriosidad manual y cierta introspección reflexiva que les genera una impronta particular al construir el aula, todo ello aunado a la dinámica de la escuela actual y a los saberes que exigen los procesos de formación del siglo XXI.

Todo lo anterior como respuesta a una emergencia de época sentida por las comunidades indígenas, quienes han empezado a advertir que son ellos mismos, quienes tienen que erguirse en lugar de esperar a que otros vengan a proponerles soluciones a sus problemas, en particular, respecto a lo relacionado con la educación, por ello, en sus discusiones actuales han empezado a encontrar nuevas

respuestas sobre ¿cómo enseñar?, ¿Qué tipo de personas queremos formar?, ¿qué currículo queremos construir?, ¿qué dinámica de aula sería preciso privilegiar?. En este proceso, la investigación parte de dar valor a las experiencias cotidianas de vida y advertir posibles estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Para ello se recurre a la observación directa, las entrevistas abiertas y las autobiografías, buscando prácticas cotidianas de vida con potencial pedagógico, instaladas en las creencias, los mitos y las costumbres, que se sintetizan en unidades de significado como posibles componentes de un modelo pedagógico propio. De allí la importancia que tienen todas las técnicas empleadas para la recolección de información, necesarios para conocer la intimidad en las maneras y estilos de vida, que podrían convertirse en momentos del quehacer pedagógico. Así, surgen categorías como unidad, territorio, entretelar, conversar, minga, comunidad como bases fuerza para que la comunidad educativa logre pensar su quehacer desde la pedagogía.

### **3. MARCO TEÓRICO**

Para la elaboración del presente proyecto de investigación se hizo necesario hacer lectura de los documentos relacionados con la institución educativa San José, los cuales mostraron el camino que llevó a develar las pedagogías que emergen desde una mirada y análisis del PEI. En dicho recorrido, se da inicio con el Plan Decenal Nacional y el Plan Decenal de Riosucio encontrando como categoría central ciudad educadora y en la lectura del PEI surgen cuatro grandes categorías las cuales son educación propia, etnoeducación y territorio. Por esta razón, se llevará a cabo un abordaje teórico de las categorías mencionadas anteriormente:

#### **3.1 Educación propia**

Para Bolaños (2012) la educación propia nace a mediados de la década del setenta, en el marco de la reflexión comunitaria sobre un proyecto educativo pertinente a los contextos indígenas, como parte del quehacer organizativo del Consejo Regional Indígena del Cauca (CRIC). Inicialmente se abordó el papel histórico de la escuela oficial, percibida por las comunidades indígenas como una institución ajena a su estructura social y cultural. Desde esta perspectiva el CRIC busca dar a conocer el posicionamiento político desde la mirada indígena, en especial a través de la escuela.

Por otra parte, Estrada (2007) da una mirada de educación propia presentando una relación con el concepto de cultura, donde indica que:

La educación propia surge como un conocimiento que se adquiere en la vida misma en relación con sus ríos, con sus estrellas, con sus cerros, con las aves; donde

nuestras familias construyen su propio conocimiento desde el diario vivir con la naturaleza, con su pueblo, sin desprenderse de sus hijos e hijas, pues educar no es sólo enseñar la lengua como una forma de comunicación, es vivirla; no es colocarse un traje, es sentirlo (p. 101).

Con base en lo anterior, la educación propia permite a las comunidades indígenas construir una identidad y una autonomía desde el autorreconocimiento de sus tradiciones culturales y por supuesto de su relación con el otro, puesto que permite a los integrantes del territorio forjar espacios de debate entre los miembros de la comunidad y sobre todo con el objetivo de recuperar y mantener viva su identidad y autonomía.

Por otro lado, desde la perspectiva de Angarita y Campo (2015) quienes abordan el concepto de educación propia mostrando el análisis sobre el proceso de construcción del Sistema Educativo Indígena Propio, el cual será posible a partir de la perspectiva histórica, que reconoce a éste como un fenómeno social historizado y problematizado a partir de la categoría sujeto, sirviendo de eje articulador del análisis hermenéutico de la experiencia política, que constituye el desafío por la autonomía sobre el sistema educativo en el territorio indígena. Asimismo, se habla del sujeto indígena como un ser subordinado al orden social hegemónico, en un contexto de educación moderna neoliberal (Leyva, 2015).

Para Molina y Tabares (2014) muestran como la educación propia representa una posibilidad de lucha y de resistencia de las comunidades indígenas para proteger su identidad y existencia. Lo propio tiene que ver con la superación de

todas las formas de subalternización y de colonización de los seres, los saberes y los poderes comunitarios.

Por otro lado, los fundamentos de la educación propia expresada en la figura de los Proyectos Educativos Comunitarios y las tensiones con la educación oficial impuesta por el Estado colombiano en los territorios indígenas, identificando los rasgos configurativos de la cultura del ocio en el resguardo indígena de San Lorenzo de Caldon y su relación con la cultura del desarrollo sostenible. Y cuestionan el modelo único de desarrollo impuesto desde los países del centro para facilitar la dominación y el control. Esta parte se articula con lo que quiere lograr la institución educativa San José en formar estudiantes con capacidad para la creación de empresas productivas aprovechando los recursos y potencialidades del medio (Peña, 2017). Con base en lo anterior, Vives (2016) habla sobre las pedagogías del sur y cita lo siguiente:

Ha sido un desperdicio no incluir los conocimientos y saberes populares y ancestrales. El excluir saberes y con ello a personas y comunidades fue una consecuencia de ese paradigma dominante, forma de desarrollo y de conocimiento, el paradigma positivista negó otras realidades, lo que queda ahora es aprender del pasado, moldar el futuro y cuidar el presente, para que se empiece a reconocer esos otros conocimientos y saberes de las luchas y los movimientos sociales (p. 51).

Por lo anterior, es de vital importancia que los pueblos indígenas tengan la capacidad de reconocer los saberes y tradiciones con el fin de dar respuesta a sus problemáticas desde el contexto. Asimismo, pretende el desarrollo de los pueblos desde la lucha y la recuperación de tradiciones que han forjado la historia de las comunidades con el fin de mantener viva las tradiciones culturales.

Zuluaga y Largo (2020) indican que la educación propia permite a las comunidades indígenas transmitir de generación en generación los saberes ancestrales, debido a que pervive el conocimiento que sabedores, cultores y líderes del territorio al conectar a los niños, niñas y jóvenes a continuar transformando el aprendizaje desde la guía de los docentes que hacen parte de la comunidad educativa y que cuentan con sentido de pertenencia por su pueblo y a su vez por sus tradiciones y territorio. En perspectiva de lo anterior los autores exponen:

La educación propia surge como una necesidad de los pueblos indígenas, desde el reconocimiento de sus prácticas ancestrales como sello de identidad y rescate de autonomía, en una apuesta por recuperar aquello que los diferencia y que los identifica dentro de un contexto local y nacional (p. 3).

Es así entonces como la educación propia, parte de las realidades del contexto en aras de profundizar en conceptos que fortalecen la identidad y el sentido de pertenencia de las personas que habitan el territorio. Por tanto, la educación propia se concibe como la oportunidad de mantener vivo el legado de aquellos saberes y conocimientos ancestrales como la base de la pirámide de los procesos educativos de la comunidad indígena donde se articulan experiencias, tradiciones, cultura y sobre todo las vivencias que, con el paso del tiempo se consolidan como parte del legado que los ancestros dejan como parte de su aporte al desarrollo del territorio. Para Macas (2005):

Cuando hablamos de la interculturalidad, cuando hablamos de la construcción de la plurinacionalidad, estamos diciendo que debemos pensar en dos ejes fundamentales. Primero, en una lucha política; segundo, en una lucha desde la

epistemología. Es decir: ¿cómo es que ahora, cuando el mundo es mucho más difícil siquiera de comprender en su complejidad, podemos construir otros conocimientos? Desde otros aportes, desde otras existencias, desde otros pueblos. Y esto, precisamente, nos hace pensar, cuando nuestros espacios geográficos de Estado-nación están definitivamente ya perdiendo sus fronteras geográficas (p. 40).

Como se puede observar, la educación propia se teje con el devenir de la relación que se da entre las diferentes culturas que construyen el territorio, de aquellos espacios donde interactúan los conocimientos a la base del proceso educativo desde lo propio, donde la cultural o relación entre cultural permean la consolidación de saberes desde el dialogo con el otro, con el territorio y con la espiritualidad. Tal como lo manifiesta Uribe (2019): "(...) ser maestros y maestras hoy, en sociedades pluriétnicas y multiculturales, implica asumir un enfoque intercultural en la educación" (p. 37). En ese sentido, se habla de procesos educativos fundados en la diversidad cultural con la que cuenta el municipio y como esta permite forjar una ciudad educativa desde el contexto para el desarrollo del municipio.

Considerando lo anterior, estos artículos y documentos serán tomados como base para profundizar en concepto de educación propia, que es una de las categorías que se resalta y que será de apoyo para develar las pedagogías que emergen en la institución educativa San José.

### 3.2 Etnoeducación

El concepto de etnoeducación tiene su génesis en la lucha por los derechos de los pueblos indígenas, los cuales han buscado que se reconozca su autonomía y su sistema educativo propio. Por tal motivo, hablar de etnoeducación para Fayad (2020) implica la conexión entre los procesos sociales y aquellas actividades propias de la comunidad las cuales dan respuesta a las necesidades y expectativas de la población. Todo lo anterior, en clave de pensar en la construcción social con base en la identificación de las situaciones que hacen parte de la identidad de cada pueblo. Asimismo, Mueses (2010) explica:

Antes de la emergencia del movimiento indígena, la educación recibida por estas poblaciones tuvo como objetivo primordial la sujeción e incorporación al proyecto civilizador colonial y al proyecto nacional republicano; proyectos estos que, a pesar de corresponder a momentos históricos distintos (...) (p. 84).

Con base en lo anterior, la etnoeducación juega un rol fundamental en el ejercicio de reconocimiento de los pueblos indígenas puesto que da respuesta a la relación entre comunidad, sociedad y autonomía. Allí las comunidades indígenas trabajan en pro de la recuperación de su saber ancestral el cual poco a poco se ha visto permeado por la innovación, la tecnología y el desarrollo. Sin embargo, bajo el amparo de las leyes colombianas dicho proceso ha sido lento y ha sido el resultado de una lucha incansable, tal como lo expone Mueses (2010): “La política indígena del Estado colombiano, se viene modificando a partir del reconocimiento legal de las reivindicaciones territoriales del movimiento y las organizaciones



indígenas” (p. 879).

En perspectiva de lo anterior, los pueblos indígenas han caminado y trabajado en pro de su derechos legales, los cuales fueron arrebatos, pero que poco a poco han regresado de manera paulatina a las diferentes entidades territoriales y asentamientos en los cuales se encuentran dispuestas las comunidades indígenas, por tal motivo, como lo recalcan Zuluaga y Largo (2020) se reconocen algunos pilares clave para el reconocimiento de las comunidades indígenas, dicho pilares corresponden a la autonomía, el territorio, el sentido de pertinencia y sobre todo un sistema educativo propio que permita que aquellos saberes perduren en el tiempo y pervivan dentro de la comunidad.

Ahora bien, la educación de las comunidades indígenas centra su actuación en el reencuentro con la cultura, la identidad, la autonomía, la memoria colectiva y los elementos que le permiten adaptarse a nuevas formas de vida y al desarrollo comunitario y social desde el proyecto educativo propio y los planes de vida (Zuluaga y Largo, 2020, p. 180).

Con base en lo planteado anteriormente, la etnoeducación posibilita un escenario de fortalecimiento en clave del trabajo en comunidad donde se articulan aspectos como las manifestaciones culturales, los saberes ancestrales y el respeto por lo propio. No obstante, toda la comunidad educativa y las entidades de gobierno deben caminar bajo los mismos parámetros con el fin de soportar los pilares que permiten continuar manteniendo el legado de generación en generación desde los procesos formativos que se adelantan en los centros educativos. Para Arbeláez y Vélez (2008) la etnoeducación:

La etnoeducación empezó como parte del proyecto de etnodesarrollo en el cual quería dársele más importancia a las etnias, en todos los ámbitos. Fue un debate de antropólogos, minorías étnicas, abogados y sociólogos, quienes estaban comprometidos con la defensa de una educación propia para los grupos étnicos minoritarios e indígenas frente al Estado (p. 8).

Por consiguiente, las comunidades indígenas con base en lo establecido por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) en el Decreto 088 se manifiesta la necesidad de considerar respeto y sobre todo darle la autonomía para consolidar y establecer un sistema educativo propio, pensado desde el interior de sus raíces fundado en el territorio y articulado a los requerimientos de estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad educativa en general, sin dejar de lado aquellos lineamientos de calidad exigidos por el MEN. En concordancia con lo anterior, la cultura y la sociedad juegan un papel fundamental en el desarrollo de estrategias y actividades que posibiliten un panorama donde las comunidades indígenas sean escuchados y tenidos en cuenta (Guerrero, 2016).

Asimismo, Colombia como país multicultural debe beneficiar aquellas políticas públicas que están pensadas en la recuperación de las comunidades indígenas siempre y cuando dichas herramientas se trabajen de manera mancomunada sin dejar de lado lo importante para la población y los habitantes propias del territorio quienes se reconocen como personas con características diferentes pero que requieren de procesos contextualizados y anclados al desarrollo de proyectos enfocados a la construcción de sociedad integral pero siempre desde el respeto por la diversidad y las tradiciones ancestrales.

En perspectiva de lo anterior, los sabedores y cultores son indispensables puesto que son ellos los encargados de aportar a la pervivencia de los pueblos originarios desde la tradición oral, aquella que enfoca su desarrollo en la transmisión del conocimiento por medio del lenguaje y la comunicación, todos estos procesos anclados a la evolución y al desarrollo de la región y la comunidad indígena en especial.

Son diversos los autores que aportan a la consolidación de un concepto de etnoeducación que permita resumir y anclar las perspectivas que puedan darse sobre dicho término. Por ejemplo, algunos autores mencionan que la etnoeducación: “venía impulsando el diseño de currículos integrados y los artículos que ordenaban trabajar con áreas obligatorias fueron entendidos como una contradicción; en muchos departamentos se pensó que los indígenas y afrocolombianos debían replantear sus propuestas curriculares” (Patiño, 2004, p. 15); “En las comunidades y pueblos indígenas la escuela ha tenido como función básica, y acaso durante mucho tiempo la única, garantizar la inserción de los jóvenes indígenas en la cultura de la sociedad dominante” (Rojas, 1999, p. 50); y “La educación para las poblaciones étnicas se entiende como un derecho colectivo y no como un derecho individual. Es un servicio público que tiene una función social” (Arbeláez y Vélez, 2008, p. 59).

### 3.3 Ciudad Educativa

Riosucio cuenta con una gran variedad de culturas, razas y tradiciones, por tal motivo, pensar en un proceso educativo implica reconocer al otro como diferente. En ese sentido, la actividad educativa requiere de un cumulo de estrategias capaces de abordar la enseñanza desde la inclusión social, cultural y educativa. Con base en lo anterior, el municipio de Riosucio se perfila en un escenario transformador desde las aulas de clase, donde estudiantes y docentes dialogan hacía el mismo horizonte, pero siempre considerando al otro como un individuo pensando capaz de asumir una postura diferenciadora, tal como lo expone Jurado (2003) donde hace referencia:

La ciudad, como espacio cultural y colectivo, remite a formas del vínculo social que escapan a las lógicas de lo filial, propio de la familia, y que se dimensionan con aquellos cercanos o lejanos, desconocidos, con quienes es susceptible tejer relaciones mediadas por un tercero, representante de la ley y fundamento de la vida social. La ciudad supone narrativas y formas de lazo social no sujetas a los marcos de referencia normativos de la institución escolar o familiar (p. 135).

En perspectiva de lo anterior, la ciudad se convierte en un escenario enriquecedor capaz de mediar en la relación entre sujeto y sociedad, donde la educación juega un papel fundamental en el desarrollo de los pueblos, por tal razón, dicho panorama permite que las comunidades y sus habitantes dialoguen en torno a procesos cognitivos y de socialización e intercambio de ideas, aquellas que por difíciles y complejas que parezcan se ven inmersas en las instituciones educativas como las que se desarrollan en las escuelas o colegios. “De allí que

sea necesario identificar las formas y dinámicas de sociabilidad que son propias de la ciudad y los procesos educativos que inducen, de forma que pueda ser enunciada como *ciudad educativa o educadora*" (Jurado, 2003, p. 135).

Por otro lado, La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) desde el año 1972 puso en consideración el documento titulado: "Aprender a ser, la educación del futuro" el cual fue elaborado por Faure y otros investigadores preocupados por el avance de la educación presentan por primera vez el concepto de ciudad educativa presentando aquellas características y condiciones que se requieren para alcanzar dicha categoría. Por tal motivo, señala Faure que la educación permanente es la clave para el progreso y el desarrollo de la sociedad. No obstante, Rodríguez (2001) explica:

La ciudad es un marco y un agente educativo que, ante la tendencia a la concentración del poder, practica la opinión pública y la libertad; ante la tendencia al gregarismo, expresa el pluralismo; ante la tendencia a distribuir desigualmente las posibilidades, defiende la ciudadanía; ante la tendencia al individualismo, se esfuerza por practicar la individualidad solidaria (...) permite formar personas sensibles tanto a sus deberes como a sus derechos (p. 47).

Allí la ciudad se convierte en un aula abierta capaz de innovar en los procesos educativos que son mediados por el desarrollo de habilidades y competencias que puedan dar nuevos logros y progreso a las diferentes comunidades desde la igualdad y la inclusión de los habitantes de cada sociedad.

Para complementar lo anterior, Brarda y Ríos (2004) explica el proyecto encausado en la construcción y consolidación de una ciudad educadora la cual se

concibe como una herramienta generadora de estrategias y acciones encaminadas a fortalecer la participación ciudadana lo cual posibilita la creación y desarrollo de un consenso sobre aquellas prioridades o necesidades urgentes en el sistema educativo así como el trabajo mancomunado al repartir aquellas responsabilidades en el sector educativo, pensando principalmente en la convivencia democrática.

Riosucio, con el paso del tiempo se consolida como una propuesta educativa para las personas que allí habitan donde la diversidad cultural promueve un aprendizaje significativo y a profundidad, aquel conocimiento que es basado en las experiencias y vivencias de los estudiantes, docentes y padres de familia que permean de manera directa el proceso formativo y los cuales hacen parte de la construcción de una ciudad educativa, considerando aquellos principios de igualdad, respeto, responsabilidad y tolerancia a la base de la interacción entre las culturas.

Una ciudad educativa, permite la inclusión, el emprendimiento y promueve un aprendizaje de calidad desde el pensamiento crítico, es decir, parte de la capacidad de argumentar, cuestionarse y reflexionar sobre la actividad educativa, pero sobre todo es una habilidad que requiere el mundo para que sus habitantes tengan la capacidad de tomar decisiones autónomas, desde la resolución de problemas y sobre todo personas con la capacidad de ser proactivos a la hora de generar propuestas de transformación (Largo-Taborda, Gutierrez-Giraldo; *et al.*, 2022; Largo-Taborda, López López; *et al.*, 2022). Por otro lado, se requiere profesionales competentes y capacitados pero que mantengan y conserven sus tradiciones y sus raíces, aquellas que le dan identidad y que fortalecen el legado

de sus ancestros para salvaguardar el saber ancestral.

### **3.4 Territorio**

El reconocimiento de los pueblos indígenas esta demarcado dentro de la recuperación de su autonomía y sus derechos, por tal motivo, el territorio juega un papel fundamental no solo dentro del fortalecimiento de los pueblos originarios, sino que además es clave para la construcción de sentido de pertenencia por medio de los procesos educativos puesto que el territorio es considerado el mayor pedagogo (Guarumo, 2018). En ese orden de ideas, Aylwin (2002) expone que:

Sobre dichos territorios las autoridades de cada pueblo ejercían jurisdicción, la que incluía potestades jurídicas, políticas y militares, entre otras. La tierra para los indígenas tenía un significado amplio, comprendiendo no solo la superficie, sino los recursos naturales – flora, fauna, ríos, lagos, etc. – que había en ella. En contraste con el concepto de propiedad individual propio de la cultura occidental, la tierra y los recursos eran generalmente poseídos y utilizados en forma comunitaria por los indígenas (p. 3).

Con base en lo anterior, se evidencia la relación que tienen las comunidades indígenas con el territorio, puesto que es indispensable pensar en aquellas actividades que implican una conexión directa con su saber ancestral y que tiene su raíz en procesos que se llevan a cabo en aquel espacio denominado territorio (Largo-Taborda; López-Ramírez; *et al.*, 2022). Por consiguiente, para los pueblos indígenas el concepto de territorio no solo se limita a una extensión de tierra sino que es un término abarcador porque allí se llevan a cabo diversas acciones indispensable para el desarrollo de la comunidad.

Tanto las manifestaciones culturales como el proceso educativo tienen relación directa con el territorio, así como el progreso de la comunidad en general. El territorio para los pueblos indígenas, se convierte en una razón más para luchar por sus derechos debido a que mucho de ese espacio fue arrebatado de manera indiscriminada en tiempos coloniales (Aylwin, 2002), la extensión de tierras implicó para sus habitantes no solo la pérdida de identidad, sino que además hace referencia a la pérdida de autonomía por lo propio. Es allí donde el territorio permite anclar la educación dentro de un panorama que busca la recuperación de lo propio enfocado en la construcción de un sentido de pertenencia, permitiendo así la reconstrucción del pasado pensando en el presente. Para comprender lo que el territorio es para los pueblos indígenas Van (2008) expone:

Nuestro territorio no es una cosa, ni un conjunto de cosas utilizables, explotables, ni tampoco un conjunto de recursos (...) nuestro territorio, con sus selvas, sus montañas, sus ríos, sus lagunas y humedales (...), con sus tierras negras, rojas y arenosas y sus arcillas es un ente vivo que nos da vida, nos provee agua y aire; nos cuida, nos da alimentos y salud; nos da conocimientos y energía; nos da generaciones y una historia, un presente y un futuro; nos da identidad y cultura; nos da autonomía y libertad. Entonces, junto con el territorio está la vida y junto a la vida está la dignidad; junto al territorio está nuestra autodeterminación como pueblos (p. 18).

Con base en lo expuesto por el autor, el territorio constituye una parte vital para el desarrollo y avance de los pueblos indígenas, pues es allí donde se llevan a cabo todas las manifestaciones culturales, políticas y educativas que consolidan los procesos de fortalecimiento de la identidad y la autonomía como comunidad



unida y enfocada a transformar y trascender. En la ilustración 1, se pone en evidencia la relación del territorio con los pueblos indígenas.

**Ilustración 1.** *El concepto de territorio.*



Fuente: Elaboración propia. Adaptado de Van (2008).

Con base en la ilustración 1, el territorio es un término amplio que conecta el saber ancestral y espiritual con todo aquello que permea el desarrollo de la comunidad y la sociedad en general. Por esta razón, la importancia del territorio es clara y coherente, la cual se encierra en procesos formativos propios pensados en reconocer y fortalecer el sentido de pertenencia y la recuperación de los conocimientos desde el diálogo desde un engranaje que se conforma por padres de familia, ancestros, estudiantes y docentes. Es fundamental pensar un currículo y procesos formativos integrados pensados en mantener el saber educativo ancestral de generación en generación.

#### 4. METODOLOGÍA

La metodología utilizada para avanzar en este trabajo de investigación y descubrir las pedagogías que emergen dentro del contexto educativo de la Institución Educativa San José del municipio de Riosucio, fue un estudio cualitativo desde un enfoque etnográfico, con el fin de identificar y analizar el sentir de los sujetos de estudio para construir un proceso educativo mancomunado y contextualizado. Todo esto partiendo desde sus experiencias de vida y realidades dentro del aula, lo cual permite una profunda reflexión de aquellas prácticas pedagógicas que van articuladas al PEI en pro de la formación integral. En ese sentido, Cerda (2018) indica que investigar implica un relacionamiento constante con la vida intelectual, social, tecnológica, cultural y cercano al ser humano, pero sobre todo que se constituye en un punto clave para cualquier actividad mental o tarea cognoscitiva que se desarrolle (Duque y Colorado, 2021).

Con base en lo anterior, la investigación permite el reconocimiento del Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la Institución Educativa San José con las categorías que emergen entorno a las pedagogías que los docentes desarrollan en sus aulas de clase. En ese sentido, es importante considerar que la investigación permite la comprensión de dicho contexto y de esta manera favorece un análisis profundo, con el fin de proponer estrategias que permitan solucionar aquellas problemáticas identificadas por el investigador.

Considerando la metodología propuesta dentro del macroproyecto “RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: DE LA UTOPIA A LA REALIDAD” el cual esboza un enfoque cualitativo que permite un análisis de las situaciones del

contexto, reconocer situaciones y problemas de las realidades de los sujetos que hacen parte de la investigación y por tanto, se enruta a proponer soluciones, es así como Duque (2020); Duque y Largo (2021) y Hurtado (2020) indican que el enfoque cualitativo favorece la generación de hipótesis antes, durante y después del proceso de recopilación de la información y el análisis de los mismos. Por otro lado, es importante considerar que el campo de acción y el contexto es cambiante y dinámico lo cual requiere un proceso flexible y que se pueda adaptar a las necesidades del investigador.

Por consiguiente, Vega *et al.* (2014) formulan algunos ejemplos de este tipo de estudios tales como los fenomenológicos, antropológicos, etnográficos entre otros que permiten el articular la información recopilada con la realidad de quienes son sujetos activos de la investigación y por tanto se requieren instrumentos que logren apoyar la intención del investigador. Es así como Rodríguez *et al.*, explica algunas técnicas o instrumentos que se usan en la investigación cualitativa:

“entrevista, experiencia personal, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos, que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas” (1996, p. 10). Por esta razón, se plantea desde la ejecución del macroproyecto la investigación estará guiada bajo el enfoque de la complementariedad, prevaleciendo el tipo de investigación cualitativa, con etnografía doblemente reflexiva.

Con base en lo anterior, el enfoque de la complementariedad según lo explican Smith *et al.* (1994) que la investigación con enfoque cualitativo es un campo trans e interdisciplinar y en diversas situaciones contradisciplinar:

Los que la practican son sensibles al valor del enfoque de la complementariedad.

Están sometidos a la perspectiva naturalista y a la comprensión interpretativa de la experiencia humana. Al mismo tiempo, el campo es inherentemente político y construido por múltiples posiciones éticas y políticas (p. 576).

Con base en lo anterior, se dice entonces que el enfoque de la complementariedad permite un acercamiento a la realidad desde diferentes perspectivas, ampliando el campo de acción y las posibilidades para darle respuesta a los problemas planteados. Otro ejemplo que desarrolla la definición y alcance del enfoque cualitativo lo exponen Hernández *et al.* (2018) quienes afirman que las investigaciones con un enfoque cualitativo favorecen el estudio de la realidad del contexto natural, es decir, se explica tal y como sucede, con el fin de sacar sentido e interpretar aquellos fenómenos que tienen relación con los significados que tienen para las personas que son sujeto de estudio.

El método etnográfico reflexivo, contribuye a generar espacios de reflexión y de autoevaluación desde una perspectiva interna y externa, es decir, el investigador requiere de un análisis de su propio contexto para promover cambios en su entorno y su realidad, en este caso particular del contexto educativo en la I. E. San José. En dicha perspectiva, Zango y Moruno (2012) indican:

Los planteamientos de la etnografía reflexiva parten de un reconocimiento explícito de las relaciones asimétricas y dialécticas existentes entre los sujetos-objetos implicados en la etnografía, abogando por un análisis crítico y autocrítico que trascienda la dualidad entre el sujeto investigador y el actor-sujeto investigado (p. 22).

Desde dicho planteamiento, la etnografía reflexiva favorece un escenario de mediación y reconocimiento de aquellas acciones que como sujetos activos de los procesos educativos requieren de reflexión y dialogo permanente entre las relaciones estudiante-docente, docente-docente y a su vez un análisis crítico del proceso que adelanta el investigador y como este permea su entorno inmediato.

Para la ejecución del proyecto se tienen en cuenta las siguientes fases de investigación:

Fase 1: Diagnósticos y análisis documental del PEI

Fase 2: Aplicación de los instrumentos de observación:

- Encuestas
- Documento PEI
- Diarios de Campo
- Entrevistas

Fase 3: Análisis de Información y construcción de las reflexiones con base en las pedagogías que emergen con base en los resultados obtenidos

#### **4.1 CATEGORÍA: EDUCACIÓN PROPIA.**

Subcategorías: Armonización, trabajemos en comunitariedad, trabajo colaborativo, espiritualidad, autonomía y democracia, contexto, necesidades de la comunidad, reconocimiento del otro, acompañamiento de la familia.

#### **HALLAZGOS CON LAS ENTREVISTAS:**

El inicio de clase se realiza un saludo con todas y todos, se hace un conversatorio para que todos puedan manifestar su estado de ánimo, se hace una armonización muy sencilla dependiendo del día de la semana. Al iniciar la semana se hace una armonización en agradecimiento o peticiones por parte de los estudiantes o del docente. Se presenta el tema con base en los planes de estudio y se indagan por las ideas previas. Se hace el abordaje de la temática, se utilizan diversas estrategias pedagógicas y didácticas de acuerdo a la necesidad del grupo y trabajos colaborativos y en ocasiones trabajos para que realicen en sus casas en compañía de sus acudientes se habla de trabajemos en comunitariedad y para determinar cuál ha sido el avance con base en lo conocimientos que traían y los aprendidos se hace una evaluación en el cambio de los conceptos y se afianza los conocimientos que ya traía DE.1.

La participación en clase es relativa dependiendo de que tan agradable es el tema para ellos, es variable, cuando los muchachos presentan algún interés por el tema son participativos, depende del conocimiento que tengan del tema. En el salón hay unas reglas que deben respetar y deben levantar la mano para aportar del tema y tener la confianza para participar no casi siempre son los mismos. Algunos participan más en matemáticas, otros en humanidades y así sucesivamente dependiendo de su potencial para producir de acuerdo al tema. DE.1.

En la I. E. San José se cuenta con un formato de planeación propio: Compartiendo conocimientos, es el momento en el cual se hace una indagación con respecto al tema (presaberes), segundo momento se llama tejiendo conocimientos que es el

contraste del tema como tal con base en los conocimientos previos que tienen sobre el tema, en un tercer momento se hace todo un trabajo colaborativo o grupal que se denomina trabajamos en comunitariedad que puede ser con compañeros en el salón o se asigna para que en la casa se dé un acompañamiento por sus acudientes y por último se denomina pongo a prueba mis conocimientos que tiene que ver con la planeación como tal (...) los cuales deben responder a una articulación con los planes de estudio y los estándares curriculares y los derechos básicos de aprendizaje. DE.2.

Relación entre la institución y los procesos organizativos del territorio podríamos decir como lo mencione anteriormente se tiene una fuerte relación con la espiritualidad con la medicina tradicional, también es importante mencionar que se tiene la figura de cabildo estudiantil y los cabildantes de aula, se tiene la figura de un gobernador que son diferentes los papeles que ejercen. Manejamos unas figuras muy similares a las que tiene el territorio. Un punto fuerte es el respeto hacía las autoridades de aula, se propende por el respeto ante la figura que se da en el aula. DE.2.

Centro piloto de educación propia, tratamos además de contextualizar todos los procesos de enseñanza y aprendizaje, es decir, relacionar todo lo que tiene que ver con los estándares y los derechos básicos de aprendizaje, hacer un proceso no solo transversal sino también contextualizado que nos pide los planes de estudio y que el medio nos relaciona y desde el formato de planeación se busca contextualizar y brindar unos temas que se ajusten a la necesidad de la comunidad que se tiene en

el momento. DE.3.

Primero que todo una clase en la sede inicia a las 8, se inicia con un lavado de manos, la desinfección, se ingresa al salón de clase y se inicia con una oración a Dios y a la madre naturaleza, se da una reflexión sobre los acontecimientos, se dan unos saberes previos puesto que trabajo con los grados de primaria, los organizo ahora por días de manera diferencia debido a la pandemia, siempre se pregunta cómo el estudiante se encuentra y algunos llegan sin desayunar, luego empezamos a trabajar las guías con los temas que estamos trabajando (compartiendo saberes, tejiendo conocimientos, trabajemos en comunitariedad y pongo a prueba mis conocimientos) se realizan las actividades muy lúdicas y creativas, luego de esto se hacen unas preguntas abiertas o cerradas para mirar si el estudiante si capto el mensaje y se dejan las tareas para las casas para el acompañamiento de las familias

DE.4.

Uno de los momentos que se resaltan en clase son las necesidades del estudiante, ahora estamos viviendo momentos difíciles y los estudiantes empezaron a llegar a clase y algunos presentaron poco acompañamiento familiar, he podido observar en clase que algunos llegaron con falencias para eso busco temas y los acomodo a las actividades de clase para que puedan aprender a su ritmo, no necesitamos niños que nos avancen en muchos temas pero que si aprendan, y que por ahora sea lo esencial, la lectura, la lectoescritura, las operaciones matemáticas, la comprensión lectora que tengan buen aprendizaje para su vida DE.5.



La participación es muy activa, expresan sus emociones sus ideas expresan en cada aprendizaje lo que ellos entendieron lo que aprendieron, los estudiantes expresan sus emociones a través del dialogo o lo que no entienden, profe no entendí esto o si les gusta mucho hacemos otras actividades, son niños libres de expresión que sean espontáneos DE.4.

Soy etnoeducadora (...) esta se basa en la participación en los trabajos comunitarios que los niños tengan eso valores en lo comunitario y en lo organizativo, que sean líderes tanto en su salud de clase como en la comunidad, que se les ve esos valores y emprendimiento que sean niños humildes, pero con grandes valores para que puedan ser líderes de cada comunidad DE.5.

Inicio con una reflexión, un agradecimiento por la vida por los elementales, por todo lo que nos rodea la familia, los amigos todo se lleva una frase y se reflexiona también se aportas ideas y comentarios sobre ella y se da inicio a los procesos de la clase con los 4 momentos, aquellos que hacen parte del modelo pedagógico propio. Algo relevante al momento de planear la clase es la primera parte de compartiendo saberes, porque aquí se da inicio al tema y el estudiante tiene la posibilidad de comentar y ellos son muy expresivos y ellos les gusta comentar y se preparan preguntas para que puedan aportarse ideas tanto de ellos como la del docente, es la motivación o la entrada al tema nuevo DE.5.

La participación es buena, alrededor de un 80% sobre todo de sexto y séptimo, décimo y undécimo, para el caso de octavo y noveno se deja de lado la participación

DE.6.

Yo soy agropecuario entonces es muy relacionado porque ellos siempre están con contacto con el contexto porque viven en las fincas, en las parcelas y ellos ahí tiene todo el conocimiento hay un conocimiento que se imparte en la institución con la parte técnica y ellos la deben comparar con lo que hay, entonces hay una interacción porque ellos deben preguntar en sus casas cuales son las formas de cultivo, las actividades culturales, los métodos de siembra, las épocas y todo eso. Además, hay una parte muy importante cuando se acabe la guía ellos deben traer un folleto de donde se hable de los usos de algún alimento, o llevan la gastronomía de que es lo que se hace con los productos, en la pecuaria se trabaja también pero no solamente sobre el conocimiento de concentrados y de este tipo, sino que debe presentar una alimentación alternativa con lo que se tiene en la finca (plátanos, yucas) y tiene relación con el emprendimiento desde las unidades de negocio no sin antes primera la alimentación y lo que sobre se va a vender DE.6.

Primero que todo como estamos en un resguardo indígena se tiene varios momentos: compartiendo saberes, se refiere como a la parte empírica de los temas que los alumnos van a tratar, el segundo punto es tejiendo conocimiento e, si el tema que vamos a desarrollar, tercer punto sería trabajemos en comunitariedad que es la actividad después de la aplicación que tratamos de que se haga tipo ICFES, estén como más unidos a esa tipo de evaluación y por último sería, pongo a prueba mis conocimientos son las tareas o investigaciones, que ellos trabajen mucho con la comunidad y otras saberes que deben investigar

DE.7.

Los muchachos son activos muy participativos la materia que dicto están muy animados, les gusta cada uno de los temas incluyendo que la biología es muy amplia y se da mucho para trabajar saberes ancestrales, para que lo que yo le enseñe lo unan con los conocimientos ancestrales. DE.8.

Demasiada y estamos tratando el tema reproductor en seres humanos plasma uno muchos problemas que tienen los muchachos y las familias tapan a veces muchas cosas entonces como hay problemáticas de la comunidad y no ocultar la problemática del ser humano DE.9.

## **4.2 CATEGORÍA ETNOEDUCACIÓN**

**SUBCATEGORIAS:** Proyectos educativos, transformación educativa, diversidad poblacional, procesos organizativos, recuperación de las manifestaciones culturales, lengua Embera, ancestralidad y espiritualidad, legado de saberes.

### **HALLAZGOS CON LAS ENTREVISTAS:**

La institución educativa como centro piloto de la educación propia, se han estado

implementando proyectos etnoeducativos como la danza, la cestería y todo lo que tiene relación con lo tradicional, se trabaja muy de la mano con las ideologías de la organización indígena. DE.1.

Se han logrado cambios en la mentalidad, son más abiertos a muchas cosas, abiertos a la tecnología, investigar y aprender. DE.1.

La educación urbana cuenta con mayores posibilidades que en la zona rural, los recursos son muy mínimos en la zona rural, lo cual limita el aprendizaje de los muchachos, no cuentan con todo solo con algunos recursos y son limitados. DE.2.

Los aportes van desde lo económico hasta lo sociocultural, la organización asigna unos recursos para las instituciones del territorio pero pues también tenemos un espacio de acercamiento con lo que tiene que ver con relación a lo que la institución maneja de educación propia, se han presentado espacios donde los estudiantes los muchachos las muchachas, niños y niñas han ido a hacer sus presentaciones de chirimía, de danza, a los profesores se les está dando la oportunidad de participar en cursos de lengua Embera. A partir del CRIDEC se ha tenido la participación en lo que tiene que ver con la actualización de conocimientos DE.3.

La diferencia entre una clase en zona urbana y zona rural es el contexto, nosotros propendemos brindar un proceso de enseñanza y aprendizaje desde la necesidad de la comunidad, lo que se considera que se puede potenciar para que nuestros niños y niñas puedan adquirir para contribuir a mejorar su calidad de vida a nivel del

territorio, desde la otredad es fundamental desde el trabajo en grupo desde la parte comunitaria en aras de responder a los lineamientos que se manejan tanto a nivel organizativo como cosmogónico DE.3.

En mi institución educativa algo que puedo destacar es la implementación de las TIC de los implementos tecnológicos, trabajar en la zona rural es duro y no se cuentan con los recursos didácticos por ejemplo una biblioteca o un computador para que los estudiantes puedan estudiar. No contamos con acceso a internet para el trabajo con los computadores y ha pasado un año, pero no tenemos acceso a internet para que los estudiantes desde la misma sede puedan investigar o tareas que así lo requieran DE.4.

Somos unos docentes que nos gustan estar participando en el territorio indígena de San Lorenzo aunque algunos docentes son apáticos a los procesos administrativos y comunitarios, participamos de las mingas comunitarias, trabajos comunitarios, cuando hay asamblea nosotros estamos prestos para estar ahí de las diferentes actividades, pero si nos gusta participar porque nos fortalecemos tanto organizativamente como administrativamente porque así le vamos enseñando a los estudiantes el arraigo<sup>2</sup> y el amor por el territorio como lo hacemos que participen con sus padres en las mingas y actividades comunitarias, por ejemplo el paro, la minga indígena y todos los trabajos que requieran de la organización, participamos de las clases de Embera que hacen parte de nuestra cultura, fortalecimiento de la

---

<sup>2</sup> Que es propio, donde se nace y donde se tiene sentido de pertenencia.

lengua materna DE.4.

Bueno en los aportes que ha tenido la organización en la I.E fueron los computadores por medio del CRIDEC desde un convenio con el resguardo con el CRIDEC donde llegaron 45 computadores y unas tablets, algunas de las sedes los docentes Embera realizan sus clases las viernes con los estudiantes, consejería para hablar de justicia propia, del cabildo comunitario y las diferentes entidades que nos han aportado en la medicina en la espiritualidad que ha sido un aporte muy esencial en los procesos de limpieza de la oralidad que ha sido muy importante con nuestros mayores en los grados de bachillerato con los mayores DE.5.

La diferencia es muy grande, la educación en lo urbano tiene esa facilidad de tener más tecnología de tener una infraestructura en sus colegios, en lo rural la infraestructura es muy regular no contamos con un salón de sistemas, con una biblioteca para que los estudiantes puedan adquirir su conocimiento por medio de la tecnología, no se cuenta con dicha infraestructura, una de las cosas es el material didáctica puesto que es poco el que llega a nuestras comunidades, las redes de internet para comunicarse en lo urbano pero en lo rural no, pero en la comunidad respiramos un aire puro DE.6.

Algo muy importante que ha pasado en la institución es el cambio de pensamiento a lo propio, recuerdo que hace 15 o 20 años era muy difícil hablar de educación propia porque no les gustaba, con el paso del tiempo eso ha ido cambiando y los estudiantes están más apropiados de los conocimientos propios lo mismo que la

comunidad, en cuanto a la cultura el reguetón nos permeaba y esto se ha ido mermando, los estudiantes prefieren danzar lo propio, las danzas tradiciones y eso se ha ido marcando lo que es la parte cultural desde la misma comunidad y el territorio eso es avance muy importante y con la propuesta de educación propia esta tomando fuerza y ahora se está aplicando todo los procesos con la comunidad, estudiantes y todas las autoridades DE.7.

En algún momento, se puede retomar la estructura organizativa del resguardo, empezamos a decir por ejemplo que se iba a hacer la posesión del gobernador y se hace conforme se hace en el territorio entonces las comunidades ya no son sino que son los grupos de clase, igual hay un cabildante se trabajan las áreas organizativas del resguardo, se trabajan las áreas (territorio, mujer y familia, cultura, medio ambiente) todo eso se trabaja conforme a la estructura organizativa del territorio y de esa manera estamos contribuyendo y vamos trayendo las cosas que se hacen en el territorio a la comunidad y a los estudiantes y pues a ellos se les enseña el liderazgo y que cada líder debe responder por el grupo que tiene a cargo y se desarrollan las actividades que deben van al fortalecimiento de la parte cultural y organizativa DE.7.

Los aportes es el acompañamiento que hemos tenido que no ha sido total, pero nos han acompañado en algunas actividades, económico y la presencia en actividades como la posesión del cabildo estudiantil, la medicina tradicional, los juegos tradicionales, desde el territorio son algunos de los aportes, así como la enseñanza de la lengua materna que se viene trabajando desde varios años y que no se quede

solo en los docentes, sino que pueda llegar a los estudiantes DE.8.

A pesar de no haber estado en la de un colegio urbano, tengo la experiencia desde los familiares y puedo revisar los cuadernos y es totalmente diferente porque ellos se enfocan o se tienen muy en cuenta la parte teórica la parte técnica de las asignaturas y pocas veces se ponen a pensar esto porque se da o cual es la relación que se tiene con la cultura, entonces allí hemos avanzando en gran parte con los estudiantes se hace una inducción y esa parte es muy importante es un acercamiento no solo al tema sino a los saberes que tienen los estudiantes y de esta manera se va tejiendo conocimiento más amplio y además nuestros estudiantes están muy apropiados lo que el territorio y el cuidado de la naturaleza y se ha ido creando en ellos conciencia y si no cuidamos esa parte no vamos a tener nada. DE.8.

En el tiempo que llevo primero que todo estamos trabajando con educación propia y antes con escuela nueva, ahora los muchachos el trabajo de rituales ellos no sabían que eran y les faltaba respeto y no sabían la importancia, ya los muchachos tienen un conocimiento muy alto y aceptan como es, el comienzo el principio y el resultado que dan están prácticas de estos rituales DE.9.

La mayoría de los muchachos han sido muchos líderes comunitarios, de aquí han salido muchachos que han sido cabildantes, ahora de sexto a 11 muchos están trabajando como guardias indígenas entonces se ve la apropiación de estos saberes DE.9.



Les han dado carta abierta como a todas las ideas que tiene los muchachos a exponer sus ideas, y el resguardo colabora económicamente o a capacitaciones que ellos necesitan DE.10.

La educación urbana es más bien entre 4 paredes donde los muchachos ahí solo aprenden el conocimiento que les da el docente y los medios tecnológicos, pero no está muy unidos como a la naturaleza como a la libertad de estar como en la parte rural de uno enseñar el tema y estar frente a frente en esas realidades DE.10.

### **4.3 CATEGORÍA: TERRITORIO**

**SUBCATEGORIAS:** Sentido de pertenencia, trabajo en comunidad, liderazgo, apropiación, procesos organizativos del territorio, diversidad cultural.

#### **HALLAZGOS CON LAS ENTREVISTAS:**

Una de las experiencias más bonitas y relevantes, por el trabajo que se representa allí. El trabajo en equipo, en comunidad, la receptividad de los niños, el valor que se da con ellos le dan la importancia, aprovechar cada cosa nueva, considero que ha sido un trabajo maravillo, una gran labor de parte y parte. DE.1.

Se destacan dos aspectos importantes em el colegio, uno el respeto a la diferencia, se tratan como una hermandad, todos son un solo equipo, todos se conocen, todos son una misma familia. Otro aspecto a resaltar es el liderazgo, como desde

pequeños les enseñan a ser unos grandes líderes, como los preparan y los forman para manejar masas con buenas ideas y que han dado muy buenos resultados.

DE.1.

Para identificar el rol de cada estudiante, considero que cada estudiante es un mundo diferente, hay algunos que sobresalen más que otros, quien va a ser el líder, hay uno que exponen más sus ideas que los otros y uno empieza a identificar quien va a ser el líder quien tendrá otras funciones, manifestando sus tendencias sus gustos y uno va generando sus perfiles, así uno los identifica. DE.2.

Yo realmente puedo decir que soy muy nuevo en el ejercicio docente en la institución (...) y lo que percibo es que los estudiantes han adquirido una gran apropiación de algunos procesos organizativos o del territorio, especialmente desde la parte espiritual. Se evidencia es que nuestros estudiantes tienen una amplia participación en cuanto a ceremonias de rituales armonizaciones desde nuestros médicos tradicionales que se ha podido evidenciar bastante (...) cuando hay procesos donde se decide acoger desde la medicina se tiene una buena respuesta y que con el paso del tiempo ha venido cogiendo auge y que me parece importante DE.3.

Ha sido una experiencia muy significativa, ha sido una experiencia bastante enriquecedora, me ha permitido crecer personal, laboral y pedagógica gracias a toda esa diversidad poblacional y el respeto por la misma, es una experiencia muy satisfactoria. DE.3.

La comunidad de San José es una comunidad muy unida tiene una estructura organizativa local fuerte tiene una muy buena convocatoria de trabajo comunitario con comuneros y comuneras de la minga de la comunidad, es resiliente y exigente pero también es inteligente, respetuosa y muy acogedora, gente de principios, católica, tiene una diversidad religiosa considerable pero a pesar de que hay digamos variedad en cuanto a su dogma religioso son participantes de la espiritualidad direccionada desde el consejo de médicos, es una comunidad respetuosa por la diferencia DE.4.

El rol del estudiante en el territorio debe ser de sujeto autónomo, de un sujeto critico que tenga la capacidad de autodirigirse, autoevaluarse de autorregularse de tener la habilidad de ser empático, flexible y ante todo responsable por sus hechos, que propenda siempre de trabajar por su comunidad y que tenga muy empoderado y arraigado su legado, que sea una persona que tenga la capacidad de independientemente en donde este tener muy presente su arraigo cultural DE.4.

Los aspectos que distancian la I. E de las demás sin duda es el esfuerzo inmenso que realiza para poder hablar de educación propia, independientemente que hable de centro piloto ha sido toda una odisea poder acomodar al contexto todo el conglomerado desde el MEN al punto de poderlo aterrizar a las condiciones contextuales del territorio eso me parece un ejercicio importante algo que es de resaltar tanto desde la parte administrativa sino desde toda la comunidad educativa por responder a las particularidades que se tiene como centro piloto de educación

propia DE.5.

Me parece importante fortalecer el liderazgo en la comunidad, san José posee grandes líderes pero me parece indispensable ampliar la capacidad de liderazgo de la comunidad y me parece que se puede realizar un gran trabajo en aras de poder mitigar la necesidad de la comunidad y de las demás para que se mejore la capacidad de gestión y mitigar todas las situaciones complejas que se viven al interior del territorio y que podrían partir de la una situación tan esencial para hacer gestión DE.5.

La comunidad está situada en la parte alta del territorio, es una comunidad muy activa dentro de los trabajos organizativos y comunitarios, tiene sus grupos organizados las familias son muy pocas, pero muy unidas trabajan en colectividad, tienen buenos valores. Cuando se presenta una dificultad ellos lo solucionan en comunidad, participan de manera activa en los procesos organizativos, en liderazgo, las mujeres son líderes muy jóvenes una de ellas tiene 24 años y es la cabildante, es una mujer emprendedora que gestiona y trabaja por su comunidad DE.6.

Trabajar en la I. E. es un privilegio donde se siente el calor humano, donde los docentes aportan sus conocimientos puesto que muchos de ellos tienen bastante recorrido en los procesos organizativos, comunicatorio y pedagógico y no son apáticos a compartirlos y prestan el conocimiento para que los docentes puedan seguir adelante, somos una familia educativa muy amorosa DE.6.

Se desarrollan actividades y dinámicas similares como en todas todas tienen líderes, todos tienen cabildantes, todas tienen cabildantes, la diferencia que más puedo recalcar es la posesión de tierras, les gusta más el emprendimiento por otro lado las otras comunidades viven de una manera más acinada. La gente de esas comunidades les gusta salir a estudiar carreras universitarias mientras que acá no les llama mucho la atención estudiar en las universidades, pero en toda la comunidad se ven líderes y que tiene un territorio y un resguardo un cabildo indígena y ya dejó la politiquería a un lado y que es territorio de ellos donde se tienen sus derechos y se debe aportar DE.7.

La solidaridad, de respeto, de trabajar en común por un beneficio común del territorio de su comunidad, por ejemplo la cancha de San José se tenían recursos desde el municipio pero faltó mucho, los caminos ancestrales los han ido trabajando desde la comunidad, que hace la gente se reúnen y hacen sus mingas, sus empanadas, los bingos y recogen los fondos que va a beneficiar a la comunidad para que todo esté bien, los convites, las rifas para el apoyo a la comunidad DE.7

El rol del estudiante dentro del territorio es un estudiante que es receptivo a las informaciones al aprendizaje, están prestos cada día a aprender más porque así fortalecen sus conocimientos son emisores en su casa van transmitiendo sus conocimientos con la oralidad del escrito a sus familias y a la comunidad y uno lo puede evidenciar en sus actividades comunitarias, llegan las autoridades indígenas le preguntan a los estudiantes que han aprendido que digan sobre el Embera y uno que el estudiante quiere cada día aprender son receptores para transmitir ese

conocimiento a los demás que cada niño aprenda y muchas familias los padre son saben ni leer ni escribir y tratan de enseñarle a sus padres ese conocimiento DE.8.

Son activos, son personas que no se quedan calladas frente a un problema y que buscan darle solución, son amigables aceptan los cambios DE.8.

Llevo 18 años trabajando en las diferentes sedes de san José entonces ya estoy muy empapada con el trabajo en la comunidad ya no se sienten como padres de familia sino como parte del quehacer comunitario y educativo que uno tiene entonces es como una familia que integramos ahí la parte del conocimiento a los mismos estudiantes inclusive a veces se tocan temas para aconsejar a los muchachos en tantas cosas que están ocurriendo DE.8.

La capacidad que tiene ellos de afrontar tantas problemáticas y salir de esos problemas, que de pronto los mismos estudiantes ayuda a los padres por medio del conocimiento a salir adelante por todos estos cambios. DE.9.

El trabajo en equipo porque a veces trabajan en grupo, pero deben trabajar más internamente como en relación a que los problemas deben solucionarse acá mismo y que no se amplíen porque de pronto la comunidad puede quedar mal ante otras comunidades DE.10.

El estudiante es como una esponjita que absorber todo ya sea lo bueno o lo malo, por eso le inculcamos mucho que en la vida hay dos caminos el bueno y el malo,

que el bueno pues va a ser larguito, pero va a ver buenas expectativas y que el malo va a estar cercano a nosotros pero que con el positivos vamos a aprender a salir de ahí DE.10

#### **4.4 CATEGORÍA: CIUDAD EDUCATIVA**

**SUBCATEGORIAS:** Herramientas tecnológicas, evolución de la educación, pluriculturalidad, multiculturalidad, empoderamiento.

#### **HALLAZGOS CON LAS ENTREVISTAS:**

Se cuenta con la actualización de las herramientas tecnológicas, se cuenta con internet, contamos con computadores y tablets, aunque son limitados un número limitado. Se cuenta con el limitante de la calidad del internet y es muy regular y los estudiantes o tal vez los padres no toman con mucha responsabilidad tener herramientas que son de gran consideración, por ejemplo, que cuenten con sus propias herramientas diccionario de inglés, de español, trato de inculcarles que puedan tener a futuro su propio computador el cual será para toda la vida cuando lleguen a la universidad les va a servir, sabemos que la educación es evolutiva y si no tiene las herramientas que se requieren vamos a ir en atraso. DE.1.

En cuanto a los aportes que hace la I. E en relación con el municipio yo considero que los proyectos de liderazgo que se llevan a cabo en el colegio son un gran ejemplo a seguir, yo considero que si estos proyectos se hicieran más públicos y se

dieran a conocer más cercana en Riosucio conocerían la importancia de formar líderes, simulan el cabildo estudiantil y se debería hacer mayor reconocimiento. DE.1.

Esta educación a parte que tiene la educación tradicional tiene un toque adicional que es la educación propia, se combina tanto la educación tradicional como la educación indígena que es donde se trata de rescatar esa parte étnica, la importancia de mantener vivas sus costumbres como el tejer, los mitos y leyendas que eso no se deja perder, eso hace parte de esa cultura las tradiciones, el uso de todas estas cosas que nos identifican como indígenas. DE.2.

Considero que Riosucio sería un buen ejemplo a seguir a nivel nacional si se da a conocer este tipo de educación propia generar un gran impacto y tal pueda servir como ejemplo de muchos a seguir para implementar estas estrategias en sus instituciones y que a pesar de algunas falencias se sostienen los muchachos. DE.2.

Indudablemente es toda nuestra connotación en lo diferencial, es el respeto a la diversidad cultural, es la posibilidad de que el municipio siga gozando de ese reconocimiento multicultural y pluriétnico, nuestra institución en los espacios en lo que ha tenido el chance de participar siempre lo ha hecho respondiendo a su política etnoeducativa con sus principios de autonomía de territorio de cultura ese es el aporte que hace la institución con relación al municipio DE.3.

Identificados no solo por la institución es el tema de la infraestructura, san José no



cuenta con una infraestructura adecuada, esa es una gran limitante, no tener la posibilidad de contar con espacios que el estudiantado no pueda recibir unas prácticas pedagógicas que enriquezcan su conocimiento DE.3.

El territorio del municipio y de Riosucio, por ser un municipio diverso culturalmente hablando tiene una pauta diferencial en comparación con otras ciudades del país, no todas las ciudades tienen la riqueza de contar con diversidad poblacional como la tiene Riosucio DE.4.

Ya se viene realizando una transformación en la educación de la comunidad desde nuestro principio como institución de educación propia, permeando los estándares tanto departamentales como nacionales ha sido todo un ejercicio complejo que no va a pasos agigantados pero que se puede mencionar que está en un proceso continuo de transformación para poder ajustar esta política educativa de acuerdo a la condición en la que se encuentra la comunidad educativa en general DE.4.

Aspectos a mejorar el tema de inclusión, ya que este tema debe ser visto desde la diversidad no desde la discapacidad, desde la capacidad de ver al otro, de respetarle las diferencias, a contribuir a que sea parte del ejercicio educativo que se tiene, es un punto álgido sobre el cual se debe trabajar DE.5.

A futuro a Riosucio la visiono que las autoridades sean como más unidos que puedan tener en cuenta a los resguardos indígenas, que somos una misma comunidad somos humanos, que a veces son muy apáticos de las comunidades

indígenas, que se trabaje más por la educación propia que la acepten porque hacen parte de un territorio indígena porque los saberes ancestrales y espirituales hacen parte de las tradiciones indígenas, por ejemplo hablando de las autoridades son muy apáticos que se tenga más infraestructura que cuente con las tecnologías, que el estudiante sea más expresivo que exprese sus emociones ante el público, que la alcaldía convoque a los estudiantes y que puedan expresar que piensan de su territorio que sea un pensamiento crítico DE.6.

Que la I. E. tuviera un empoderamiento más fuerte desde los procesos organizativos que haga proyectos al beneficio de la Institución, usted sabe que todos somos institución que hubiera dos aulas de clase que se está trabajando con la cestería, la chaquira y que trabajará con la chirimía, se necesita gestión para el aula de sistemas porque no hay un salón donde los estudiantes puedan estudiar con un computador y pararse a buscar un libro para investigar, que se tenga más organización en la institución. Y eso hace parte también de todos y todos hemos ido aportando ideas y la comunidad ha resaltado las falencias de la I. E. pero si se necesitan aulas de clase para la biblioteca para los sistemas DE.6.

Ciudadanos que sean primero que todo con valores, unos estudiantes con valores, que cuando salgan de la I. E. tengan esos conocimientos para salir a la ciudad, ante un público o ante el mismo territorio y se puedan expresar y tengan ese arraigo por su territorio, que cuando salgan a la ciudad y que no les dé temor ni pena de decir de donde son, muchas veces se van para la ciudad y olvidan sus raíces ancestrales le preguntan de donde son y les da pena decir de donde son, que vayan a las

universidades y apliquen lo que saben en sus territorios y que utilicen sus conocimientos para el beneficio del territorio DE.7.

De pronto la parte económica, porque nosotros siempre pues se tienen muchas necesidades, nosotros como docentes y las mismas estudiantes quisieran que tuviéramos como los implementos necesarios para hacer una buena clase, nosotros con el conocimiento tratamos de hacerlo, pero faltan muchos mecanismos económicos para que esto pueda mejorar DE.6.

Actividades ancestrales, culturales, lo que mencione anteriormente los rituales que eso ayuda a que esta sea una de las instituciones que le brinde mayor conocimiento para que las personas de afuera conozcan estas tradiciones del municipio DE.8.

En ese momento la problemática más grave es la drogadicción, muchachos que a menor edad ya están metidos como en la droga, entonces hacer capacitaciones tener en cuenta a estos muchachos para salir de esta problemática DE.9.

El hecho de que nosotros no nos consideramos como docentes y que los muchachos deban tener un límite con nosotros, primero en el respeto sí, pero los consideramos ya como hijos de nosotros en donde aparte de educarlos para el conocimiento los educamos para generar un proyecto de vida DE.9.

Con un nivel vanguardista que el estudiante el muchacho que salga de Riosucio pueda ser semejante a los ciudadanos por eso entonces nosotros siempre buscamos

que nos colaboren con implementos, pero si faltan muchos recursos DE.10.

## 5. RESULTADOS

Para el desarrollo del proyecto de investigación, se tuvo en cuenta la información recopilada por medio de las entrevistas a 10 etnoeducadores que hacen parte de la institución educativa San José. En ese sentido, se reconocen los relatos de los sujetos entrevistados desde sus experiencias, aportes y reconocimiento del contexto en el cual implementan sus prácticas pedagógicas en clave del PEI y a su vez de su reconocimiento del entorno en el cual se desempeñan. Para el análisis de la información se toman aquellos aspectos relevantes que desde la entrevista se plantean como un proceso de enriquecimiento de los procesos educativos que se llevan a cabo en la institución.

Las entrevistas realizadas se analizan con base en las diferentes categorías, donde se abordan cada una de las categorías principales de la investigación y a su vez se reconocer unas subcategorías como resultados del proceso de indagación con los docentes que hicieron parte del proceso. Asimismo, cada entrevista fue codificada como **DE** indicando que es docente etnoeducador y un número que fue asignado con base en el orden que dieron respuesta a la entrevista realizada. Por ejemplo, para el docente etnoeducador que fue entrevista en primer lugar se asignó el código **DE.1.** y así para cada participante hasta completar las 10 entrevistas propuestas.

## 5.1 Análisis de la categoría Educación Propia

La educación propia se concibe como aquella parte del proceso educativo en las comunidades indígenas donde se fundamenta los saberes que hacen parte de la comunidad y donde es clave reconocer lo que es propio y como se articula con el desarrollo del territorio. Por lo tanto, al analizar el acercamiento con los docentes se pudo identificar la apropiación de lo docente en dicho sentido:

En algunos momentos y digamos que los talleres se basan también desde la misma pedagogía la misma línea como tejer conocimiento trabajar en comunitariedad cierto de todos esos también se tienen en cuenta y pues como son talleres de prevención y promoción los que más se enfocarán. Pues también en los espacios que se hacen con las escuelas familiares también se tiene como en cuenta todos estos procesos y trabajar con las familias pues de este modo. **DE.2.**

Primero que todo como estamos en un resguardo indígena se tiene varios momentos: compartiendo saberes, se refiere como a la parte empírica de los temas que los alumnos van a tratar, el segundo punto es tejiendo conocimiento e, si el tema que vamos a desarrollar, tercer punto sería trabajemos en comunitariedad que es la actividad después de la aplicación que tratamos de que se haga tipo ICFES, estén como más unidos a esa tipo de evaluación y por último sería, pongo a prueba mis conocimientos son las tareas o investigaciones, que ellos trabajen mucho con la comunidad y otras saberes que deben investigar **DE.10.**

Como se puede observar, conceptos como el tejido de conocimiento, la comunitariedad y el conocimiento del territorio desde lo propio se combinan para fortalecer la educación propia, esto se da como parte de la construcción pedagógica en las diferentes instituciones educativas. Allí se puede observar que existe una articulación entre el territorio, la comunidad y lo propio. Asimismo, se recalca la importancia de la familia en los espacios de aprendizaje aquellos donde se construye en conjunto, es decir, estudiantes, profesores, administrativos, padres de familia y el contexto.

Para complementar lo anterior y considerando el dialogo con la comunidad, se puede agregar que el reconocimiento de lo propio se convierte en el pilar de los procesos de transformación educativa, es decir, es la manera de consolidar una propuesta pedagógica en clave de fortalecer el sentido de pertenencia por las costumbres, tradiciones y saberes que posibilitan la identidad de los estudiantes dentro y fuera del territorio.

Por otro lado, se recalca la importancia que tiene cada momento en el proceso formativo puesto que cada uno requiere de una articulación con el contexto, la vinculación de la familia, pero sobre todo una comprensión de las realidades donde los estudiantes están inmersos. En ese sentido, es vital que tanto docentes como padres de familia trabajan de manera articulada con el fin de generar espacios de reflexión en torno a lo propio y donde el territorio es la clave de la formación de los estudiantes de manera integral.

Pensar desde las realidades comunitarias significaba que en la escuela se reflexionaba y se investigaba (y aún se hace de esta manera) en torno a los problemas políticos, sociales, económicos y culturales del territorio, la comunidad participaba –y sigue participando– en la construcción misma de los procesos de formación (Bolaños, 2013, p. 22).

En perspectiva de lo anterior, la educación propia se conforma por el reconocimiento del territorio como un eje central en los procesos formativos donde se entrelazan saberes y experiencias desde la familia. En ese sentido, el docente juega un papel fundamental a la hora de acompañar proceso de enseñanza y aprendizaje donde el trabajo colaborativo se convierte en una oportunidad de

transformar las aulas de clase donde todos participan en la formación integral reconociendo que lo propio implica reflexión y flexibilidad.

Entonces ya son espacios muy participativos al igual que en las escuelas de padres porque trato que también sea muy dinámico y parto pues desde un lenguaje que no sea tan técnico sino que sea muy aterrizado a lo que todos podamos entendernos participar entonces con las familias ha sido también un proceso de mucho aprendizaje porque incluyen la escuela de padres que maneja la institución va gran cantidad de hombres entonces se vuelve conversatorios y actividades lúdicas muy interesantes inclusive hacemos actuaciones de acuerdo al tema del día lo empezamos a representar por medio de la actuación como que ellos también tengan ese espacio o como lúdico para ir interpretando lo que uno se les está explicando **DE.2.**

La participación es muy activa, expresan sus emociones sus ideas expresan en cada aprendizaje lo que ellos entendieron lo que aprendieron, los estudiantes expresan sus emociones a través del dialogo o lo que no entienden, profe no entendí esto o si les gusta mucho hacemos otras actividades, son niños libres de expresión que sean espontáneos **DE.4.**

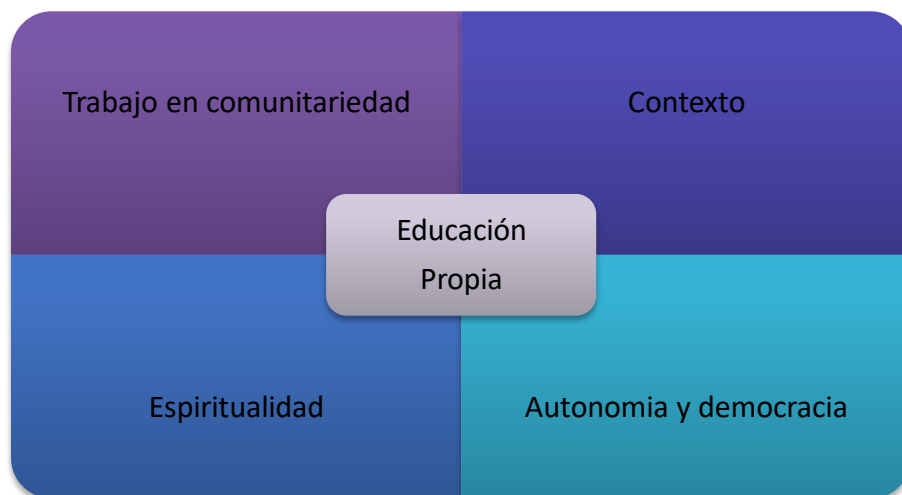
Con base en lo anterior, la familia es indispensable a la hora de asegurar y consolidar los espacios formativos que se proponen en la I. E. Por consiguiente, la escuela se articula desde la formación en valores, que propende por la formación integral donde el respeto, la tolerancia y la diferencia por la diversidad convergen en un mismo escenario que es construir lo propio para que el territorio se fortalezca.

Desde esta perspectiva fue orientado a que las comunidades se apropiaran de la educación y la asumieran como parte de su cotidianidad y, particularmente, como un espacio de lucha. Si la escuela pertenecía a la comunidad, tenía que ser, además, un eje fundamental para desarrollar la lucha de la gente, una herramienta de concienciación y organización (Bolaños, 2012, p. 22).

Tomando lo expuesto anteriormente, la educación es parte indispensable de la construcción de sociedad, en la cual todos los habitantes aportan al desarrollo del

territorio, desde el reconocimiento del otro como parte de una comunidad y la familia como eje central de la formación en conjunto con la escuela. En la ilustración 2, se puede observar el resumen que permite comprender aquellos aspectos que conforman una educación propia en el territorio, pero sobre todo que tienen su origen desde la mirada de la comunidad educativa.

**Ilustración 2.** *Resumen de la categoría de Educación Propia.*



Fuente: Elaboración propia.

Frente al diálogo generado con los docentes que fueron entrevistados se pudo identificar en primera medida un valor fundamental como lo es el sentido de pertenencia por sus tradiciones, sus raíces, su reconocimiento como miembros no solo de una comunidad educativa sino que a su vez se identifican como parte de un territorio sagrado puesto que son miembros de un Resguardo indígena, donde actividades como la armonización, los rituales, la recuperación de la lengua nativa y la enseñanza de manifestaciones culturales como la danza, la chirimía, la armonización, los procesos organizativos llevados a los estudiantes se convierten en un escenario que promueve una transformación educativa.



Rojas (2021) propone que la educación propia se consolida como un escenario para el empoderamiento y reconocimiento de los sujetos que habitan el territorio como miembros activos de una comunidad que cuenta con particularidades que los hacen diferenciadores antes los ojos de una sociedad donde la idea de diversidad cada vez toma mayor fuerza y sentido. En perspectiva de lo anterior, la educación propia:

(...) entrelaza un intercambio de saberes propios y universales, en busca de pertinencia a los procesos de enseñanza y aprendizaje, a fin de fortalecer la identidad y el sentido de pertenencia en los estudiantes, cimentados en las concepciones del ser, el saber y el saber hacer, los cuales están plasmados en las necesidades, intereses y sueños colectivos de toda una comunidad Embera (Rojas, 2021, p. 62).

Un factor clave a resaltar son aquellos momentos que se viven en las aulas de clase tal como lo expresan en diversas entrevistas. Asimismo, se destaca la pertinencia de los procesos que se desarrollan en la comunidad y en el territorio pero que a su vez dan respuesta a las necesidades y exigencias ministeriales, en la ilustración 3 se presenta la relación entre los momentos que se viven en el desarrollo de las clases:

Primero que todo como estamos en un resguardo indígena se tiene varios momentos: compartiendo saberes, se refiere como a la parte empírica de los temas que los alumnos van a tratar, el segundo punto es tejiendo conocimiento, si el tema que vamos a desarrollar, tercer punto sería trabajemos en comunitariedad que es la actividad después de la aplicación que tratamos de que se haga tipo ICFES, estén como más unidos a esa tipo de evaluación y por último sería, pongo a prueba mis conocimientos son las tareas o investigaciones, que ellos trabajen mucho con la comunidad y otras saberes que deben investigar **DE.6.**

**Ilustración 3.** Momentos en la planeación que aportan a la educación propia.



Fuente: Elaboración propia.

## 5.2 Análisis de la categoría Etnoeducación

“La etnoeducación como el concepto educativo que permite recobrar de forma sistemática las posibilidades del saber y de las pedagogías propias, y hacerlas visibles a las nuevas generaciones que se hacen presentes en el quehacer educativo” (Castaño, 2021, p. 99). Con base en lo anterior, la etnoeducación consiste en comprender el entorno y que se consolida como un escenario de posibilidades en el cual confluyen todos aquellos aspectos que conforman el territorio.

Como contribuimos bueno como te decía la atención psicosocial de nosotros vamos muy enfocado hacia lo propio desde el comité de convivencia escolar de nosotros trabajamos de

la mano con la consejería el territorio y eso ha facilitado de que muchos de los casos que tienen los muchachos que puedan ser atendidos inmediatamente por la justicia propia y evitarle pronto un restablecimiento de derechos o unas acciones pues más fuertes por parte de las instituciones encargadas de eso y también hemos venido trabajando todo lo que es la atención accidentes en problemas de consumo que es considerado pues una enfermedad y por tal debe tener una atención desde el área de salud y nosotros lo hemos venido trabajando desde la medicina tradicional entonces se hace un proceso con los chicos con las familias donde se vinculan a este proceso de atención psicosocial y a partir de ahí fortalecemos desde la parte del resguardo todo ese conocimiento de que haya una orientación por parte de los estudiantes de que referencia que en el territorio hay diferentes como secretarías y aspectos que ayudan en el beneficio no solo el organizativo sino también de lo familiar de lo personal entonces pues hemos venido como afianzando mucho ese proceso **DE.2.**

A pesar de no haber estado en la de un colegio urbano, tengo la experiencia desde los familiares y puedo revisar los cuadernos y es totalmente diferente porque ellos se enfocan o se tienen muy en cuenta la parte teórica la parte técnica de las asignaturas y pocas veces se ponen a pensar esto porque se da o cual es la relación que se tiene con la cultura, entonces allí hemos avanzando en gran parte con los estudiantes se hace una inducción y esa parte es muy importante es un acercamiento no solo al tema sino a los saberes que tienen los estudiantes y de esta manera se va tejiendo conocimiento más amplio y además nuestros estudiantes están muy apropiados lo que el territorio y el cuidado de la naturaleza y se ha ido creando en ellos conciencia y si no cuidamos esa parte no vamos a tener nada. **DE.5.**

Se resalta de manera general la diferencia que se evidencia entre la educación rural y urbana. Con base en la experiencia de los docentes que participaron en la entrevista se pudo reconocer que se requiere de actividades, conocimientos y articulación diferentes. Por tal motivo, se recalca que lo propio para la educación rural en el municipio son la base del desarrollo educativo desde la perspectiva del fortalecimiento de las habilidades, competencias y saberes enfocados al territorio como *mayor pedagogo*.

Al dialogar con los docentes es importante recalcar la importancia que tiene para el proceso formativo consolidar un trabajo articulado entre los procesos de enseñanza y aprendizaje, así como el seguimiento a los estudiantes desde una

mirada del territorio donde el estudiante pueda conocer y sobre reconocer sus derechos y deberes tanto en la comunidad como en la sociedad. Allí sobresalen conceptos como la justicia propia, la consejería del territorio, la medicina tradicional y los procesos administrativos que se dan dentro del resguardo son una posibilidad de consolidar un escenario etnoeducativo.

La educación propia poco a poco se ha ido potenciando y convirtiendo en una oportunidad de transformación, pero sobre todo de adaptación, donde estudiantes, docentes, administrativos y padres de familia hacen parte los procesos de enseñanza y aprendizaje enfocadas al reconocimiento del otro, del territorio y de las tradiciones y manifestaciones culturales que nutren la identidad de la comunidad y de los miembros del Resguardo. En perspectiva de lo anterior, la etnoeducación es un punto indispensable desde las normativas nacionales como lo expone Castaño, 2021:

Porque a nivel de etnoeducación, sí está sustentado desde la constitución política, eso de que las etnias pueden tener su propio sistema educativo, entonces por eso hablo: para nosotros la educación propia es algo que se ha ido tejiendo y que no está acabado; y también que se va nutriendo (p. 143).

Asimismo, la Ley de Origen para los pueblos indígenas es el pilar para la construcción de los planes de vida que potencian la consolidación del resguardo en la sociedad siempre desde una mirada en el territorio y el trabajo en comunidad.

Todo lo que tiene que ver con la vida espiritual con reconocer al mismo territorio como un ser vivo entonces pues como te digo yo sin ser del territorio siendo foránea son temas que me han gustado mucho porque en otros ámbitos laborales pues uno se encuentra con esa riqueza de que a un territorio se le reconozca como un ser vivo y que desde ahí se pacta con el mismo cuidado y autocuidado en las personas **DE.2.**

La mayoría de los muchachos han sido muchos líderes comunitarios, de aquí han salido muchachos que han sido cabildantes, ahora de sexto a 11 muchos están trabajando como guardias indígenas entonces se ve la apropiación de estos saberes **DE.6.**

Como lo indican los docentes, la cosmovisión, la cosmogonía y la espiritualidad convergen en un punto medio donde el territorio sigue forjando espacios de aprendizaje resaltando la riqueza del territorio como mayor pedagogo (Rojas, 2021).

En Colombia el Ministerio de Educación Nacional, ha buscado a través de la etnoeducación la atención educativa a los grupos étnicos: indígenas, afrocolombianos, raizales palanqueros, negros y rom, para garantizar una educación pertinente y de calidad; además del reconocimiento de sus diferencias culturales, del cierre de brechas y así generar, mayores oportunidades de acceso y permanencia en el sistema educativo (p. 45).

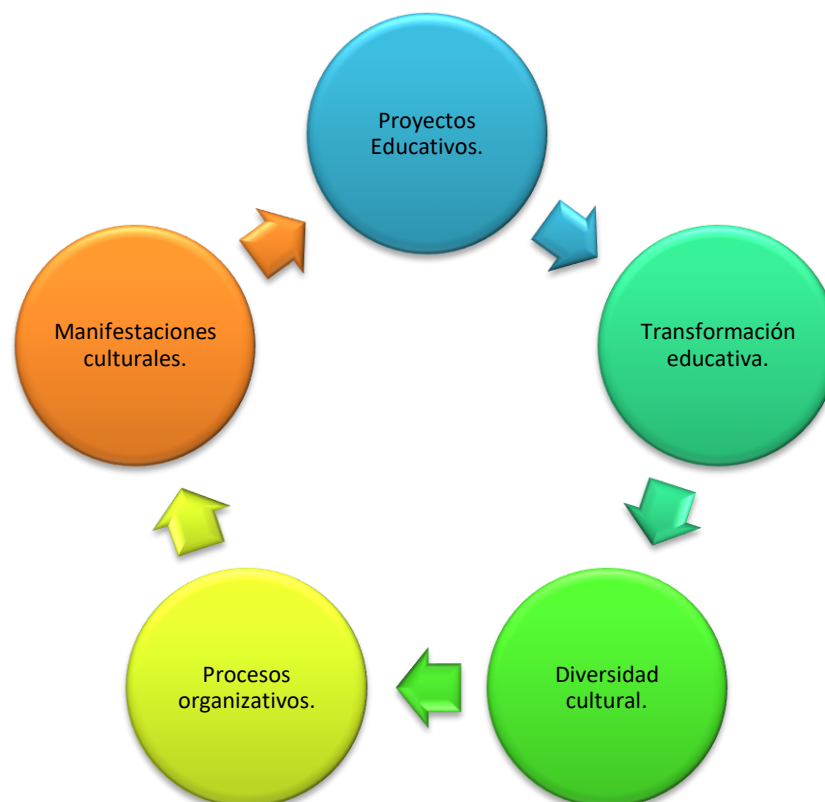
No obstante, el sistema educativo de los pueblos indígenas poco a poco se consolida como un escenario fundamental para la permanencia de las tradiciones y manifestaciones culturales que engalanan las comunidades y de esta manera poder salvaguardar los saberes ancestrales fortaleciendo el sentido de pertenencia en las nuevas generaciones. Por último, Navarro (2014):

(...) cuyo conocimiento permite a la vez que otorga a los superiores de la comunidad disponer la forma de vida de cada individuo y del pueblo en general, a la vez que establecer los medios para lograr la armonía universal a través de ofrendas, rituales en sitios específicos, entre otras funciones propias de su privilegiada posición (p. 186).

En la ilustración 4, se presenta el resumen de aquellas subcategorías que aportan a la consolidación de la etnoeducación como un escenario que aporta a la

transformación educativa, donde la diversidad cultural, el legado de saberes y la recuperación de las manifestaciones culturales son el pilar de la construcción conjunta de los procesos etnoeducativos.

**Ilustración 4.** *Resumen de la categoría Etnoeducación.*



Fuente: Elaboración propia.

Con base en el reconocimiento que se llevó a cabo con los docentes se fundamenta como eje principal dentro del proceso educativo la importancia que se tiene en la formación de líderes desde los primeros años vinculando a los estudiantes en actividades como el cabildo estudiantil, la armonización y rituales sagrados que se desarrollan dentro de los procesos que se adelantan en la institución educativa.

La autonomía, para los pueblos indígenas, se concibe como la posibilidad de reconocer su territorio y su cultura como fuentes primarias de educación, es decir, poder centrar los procesos formativos en su contexto y en busca de la recuperación de los saberes ancestrales y propios de la comunidad (Zuluaga y Largo, 2020, p. 180).

La autonomía como pilar de las comunidades indígenas permite que la construcción de saber se pueda dar de una manera bidireccional, es decir, entre docentes y estudiantes, estudiantes y padres de familia, pero sobre todo entre comunidad educativa y territorio. Por tal motivo, es indispensable que desde las instituciones educativas se promuevan procesos formativos encaminados al fortalecimiento de las manifestaciones culturales (Gil, 2021), la transformación educativa está enmarcada dentro del principio que el territorio es el mayor pedagogo (Guarumo, 2018; Ospina, 2021), la diversidad cultural que como comunidad indígena aporta al reconocimiento de Riosucio como municipio pluri y multicultural (Universidad del Rosario, 2021; Zamora, 2021).

Por último, se resalta la relevancia que tiene para la institución educativa el desarrollo, implementación e inmersión de los estudiantes en los proyectos educativos y en los procesos organizativos como el cabildo estudiantil, la guardia indígena, la cestería, las tradiciones orales y la espiritualidad en clave de fortalecer el escenario educativo donde sean los estudiantes, quienes de manera participativa, voluntaria y desinteresada se apropian de su proceso formativo (Taborda, 2021; Zamora, 2021).

### 5.3 Análisis de la categoría Territorio

El territorio es considerado como el mayor pedagogo y sobre todo donde todos aprenden y todos enseñamos (Gil, 2021; Ospina, 2021; Toro, 2021; Zamora, 2021).

(...) nuestros estudiantes se ven muchachos muy participativos movilizando prácticas culturales, aquí en el territorio sobre todo San José en una riqueza cultural entonces son muchas cosas que les gusta participar en todo si se va a montar una danza ahí están los muchachos y un acto cultural (...). Entonces vemos con buenos ojos de que ellos se han inclinado por participar entonces en estos escenarios organizativos que hayan visto como una oportunidad para que ellos también participen **DE.2.**

Cuando se presenta una dificultad ellos lo solucionan en comunidad, participan de manera activa en los procesos organizativos, en liderazgo, las mujeres son líderes muy jóvenes una de ellas tiene 24 años y es la cabildante, es una mujer emprendedora que gestiona y trabaja por su comunidad **DE.4.**

El rol del estudiante en el territorio debe ser de sujeto autónomo, de un sujeto crítico que tenga la capacidad de autodirigirse, autoevaluarse de autorregularse de tener la habilidad de ser empático, flexible y ante todo responsable por sus hechos, que propenda siempre de trabajar por su comunidad y que tenga muy empoderado y arraigado su legado, que sea una persona que tenga la capacidad de independientemente en donde este tener muy presente su arraigo cultural **DE.4.**

Para esta categoría se puede identificar la importancia que tiene para la comunidad el tema del territorio, no como aquel espacio donde la comunidad se encuentra localizada, sino como aquel espacio de reflexión y de intercambio de saberes que posibilita el trabajo y construcción con el otro y los otros y donde los estudiantes tienen la posibilidad de enriquecer sus saberes desde su propio aprendizaje trabajando con el otro y aprendiendo del otro.

Es de recalcar que los estudiantes son los que empiezan a tomar parte importante en la construcción de sus espacios de aprendizaje, empezando por el desarrollo de aquellas actividades culturales, donde se gesta el proceso de apropiación y sentido de pertenencia frente al trabajo en comunitariedad, es decir, lograr trabajar con aquel que hace parte del mismo espacio, donde lo espiritual



siempre está latente en cada acto que se desarrolla dentro de los espacios de encuentro.

Ahora bien, la educación de las comunidades indígenas centra su actuación en el reencuentro con la cultura, la identidad, la autonomía, la memoria colectiva y los elementos que le permiten adaptarse a nuevas formas de vida y al desarrollo comunitario y social desde el proyecto educativo propio y los planes de vida. Por tal motivo, es fundamental crear espacios de encuentro donde los saberes ancestrales y la educación propia permitan construir las directrices para su trabajo dentro y fuera de las aulas de clase (Zuluaga y Largo, 2020, p. 180).

Me parece importante fortalecer el liderazgo en la comunidad, san José posee grandes líderes pero me parece indispensable ampliar la capacidad de liderazgo de la comunidad y me parece que se puede realizar un gran trabajo en aras de poder mitigar la necesidad de la comunidad y de las demás para que se mejore la capacidad de gestión y mitigar todas las situaciones complejas que se viven al interior del territorio y que podrían partir de la una situación tan esencial para hacer gestión **DE.3.**

En perspectiva de lo anterior, el territorio hace parte del legado que sabedores, sabedoras cultores, cultoras y mayores han mantenido vivo con el paso del tiempo donde se busca que las generaciones sigan construyendo una sociedad sin dejar de lado sus raíces, sus tradiciones y su saber ancestral en pro del desarrollo de la comunidad y del pueblo. En la ilustración 5, se presenta el resultado de la categoría tomando como base el territorio.

**Ilustración 5.** Resumen de la categoría Territorio.



Fuente: Elaboración propia.

Considerando que el territorio es el *mayor pedagogo* para la comunidad indígena, son diversos los aspectos que nutren y dan vida a dicho proceso. Por este motivo, el territorio es uno de los factores clave a la hora de construir un proceso formativo basado en la educación propia. Al mencionar el concepto de educación propia se hace referencia a la vinculación entre saberes ancestrales, tradiciones, espiritualidad y trabajo en comunitariedad, por ende, se consolidan espacios donde los procesos organizativos del resguardo permean de manera directa la formación de los estudiantes puesto que se fortalece el sentido de pertenencia, el liderazgo y se fortalece el empoderamiento de los estudiantes por su territorio.

Uno de los valores que sobresalen dentro de los hallazgos es el liderazgo, ese liderazgo que se potencia poco a poco a medida que los estudiantes trabajan en clave de los procesos organizativos, donde son ellos quienes asumen un rol dentro del aula de clase. Como resultado de lo anterior, los estudiantes conciben su

proceso formativo como un escenario de vivencia y de experiencias que día a día transforman la perspectiva en pro de conformar espacios de reflexión y diálogo entre los alumnos.

Los docentes, la institución educativa y el resguardo cumplen un rol fundamental a la hora de promover en sus estudiantes habilidad, cualidades y capacidades desde el trabajo en comunitariedad, es decir, cuando se plantean estrategias que se establecen desde un currículo propio, donde el estudiante tenga la capacidad de fortalecer un pensamiento crítico sin dejar de lado sus raíces, su legado ancestral pero sobre todo que se enorgullezcan por su pasado, presente y futuro como miembro de la comunidad indígena.

#### **5.4 Análisis de la categoría Ciudad Educativa**

Para iniciar el análisis de la categoría de ciudad educativa es importante reconocer algunos de los aspectos que se deben considerar para hacer referencia a este concepto, tal como lo indica Barbero (2015)

(...) cuyas claves se hallan en convertir la EDUCACIÓN en espacio estratégico del cruce e interacción entre los diversos lenguajes, culturas y escrituras que pueblan la calle y la casa, el mundo del trabajo y de la política, pues sólo entonces la escuela podrá ser el lugar de la apertura a, y el reconocimiento de, el otro y de los otros. El sentido de este mapa-proyecto apunta a insertar las políticas y proyectos educativos en un horizonte culturalmente interactivo, esto es intercultural, y políticamente más ancho (s. f.).

Con base en lo expuesto anteriormente y considerando el concepto de ciudad educativa que se enriquece entre la diversidad de culturas, lenguas y tradiciones por lo tanto los pueblos indígenas aportan de manera permanente a la educación

de los habitantes que hacen parte del territorio y de aquellos que se reconocen como indígenas, así como de los que no se identifican dentro de la comunidad. Sin embargo, la población que se encuentra inmersa en la I. E. cuenta con procesos educativos enfocados a la consolidación de procesos relacionados con la educación propia. Tal como lo explica la docente:

En San José Bueno yo tengo 6 años y en lo que he conocido creo que una transformación fue al principio cuando se empezó todo el pilotaje educación propia hubo resistencia la misma comunidad porque digamos en su momento los que no eran etnoeducadores hicieron creerle a la comunidad que antes iban a tener un retroceso que esos indios que venían no saben nada entonces creo que sí ha evolucionado ese concepto (...) **DE.1.**

Ciudadanos que sean primero que todo con valores, unos estudiantes con valores, que cuando salgan de la I. E. tengan esos conocimientos para salir a la ciudad, ante un público o ante el mismo territorio y se puedan expresar y tengan ese arraigo por su territorio **DE.4.**

El territorio del municipio y de Riosucio, por ser un municipio diverso culturalmente hablando tiene una pauta diferencial en comparación con otras ciudades del país, no todas las ciudades tienen la riqueza de contar con diversidad poblacional como la tiene Riosucio **DE.3.**

En concordancia con lo anterior, se siguen construyendo espacios para fortalecer las bases conceptuales y epistemológicas hacia el concepto de educación propia. Para esto es imperante que docentes y administrativos lleven el mensaje de la importancia que tiene para la comunidad indígena el reconocer sus saberes propios y que estos puedan pervivir en el tiempo para salvaguardar todas las tradiciones y manifestaciones culturales que son propias del Resguardo pero que permeen el avance de la sociedad (Largo Taborda, Zuluaga-Giraldo; *et al.*, 2022).

Como se puede observar, la educación propia aporta a consolidar a Riosucio como ciudad educativa puesto que permite que se trabaje bajo la premisa del intercambio de culturas, de lenguas y de tradiciones con el fin de establecer una educación integral y global.

Otro punto importante a resaltar es la variedad de culturas con las cuales cuenta el municipio y esto lo manifiesta la docente en las respuestas que proporcionó:

Yo pienso que esos aspectos a mejorar en la educación vienen también desde la base política si en Riosucio se sigue con esta controversia política intereses particulares eso siempre sí o sí va afectar la educación en Riosucio se debió a pesar de que somos un municipio diverso pluricultural **DE.1.**

Del municipio de Riosucio si hay que mejorar qué verdad se vea con buenos ojos esa interculturalidad que existe y que se respete que desde la zona urbana no se discrimine o no sé rotule lo que se hace en la ruralidad **DE.1.**

Con un nivel vanguardista que el estudiante el muchacho que salga de Riosucio pueda ser semejante a los ciudadanos por eso entonces nosotros siempre buscamos que nos colaboren con implementos, pero si faltan muchos recursos **DE.6.**

Con base en la respuesta de la docente se puede evidenciar la importancia de la interculturalidad y lo pluricultural del municipio que soportan la identidad del pueblo no solo por sus tradiciones urbanas, religiosas o sociales sino que se tiene cabida con las manifestaciones culturales que comprenden otras etnias o comunidades especiales que enriquecen los procesos educativos del municipio que permite generar alternativas en los procesos de enseñanza y aprendizaje que conformen un currículo integrador y flexible.

Por último, es importante recalcar que Riosucio es considerado como un municipio pluri y multicultural donde la diversidad es el baluarte que potencia los procesos formativos, donde el respeto, la tolerancia y el liderazgo constituyen los pilares de un proceso formativo en el cual los estudiantes que hacen parte del territorio y que son miembros de la comunidad indígena, se articulan y trabajan de manera mancomunada con toda la comunidad educativa para promover espacios de aprendizaje pertinentes, que forjen la base de un legado que se mantiene en el

tiempo donde los saberes ancestrales, la oralidad y las tradiciones puedan trascender e ir más allá de las aulas de clase puesto que luego serán los estudiantes los encargados de mantener en el tiempo todo el legado de la comunidad.

## 6. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

La Institución Educativa San José como parte del resguardo indígena San Lorenzo tiene como objetivo propender por procesos educativos que velen por salvaguardar la identidad y el legado de tradiciones que han sido parte del territorio de generación en generación. Por tal motivo, docentes, administrativos, padres de familia y directivos trabajan en conjunto para desarrollar un escenario favorable para aprender.

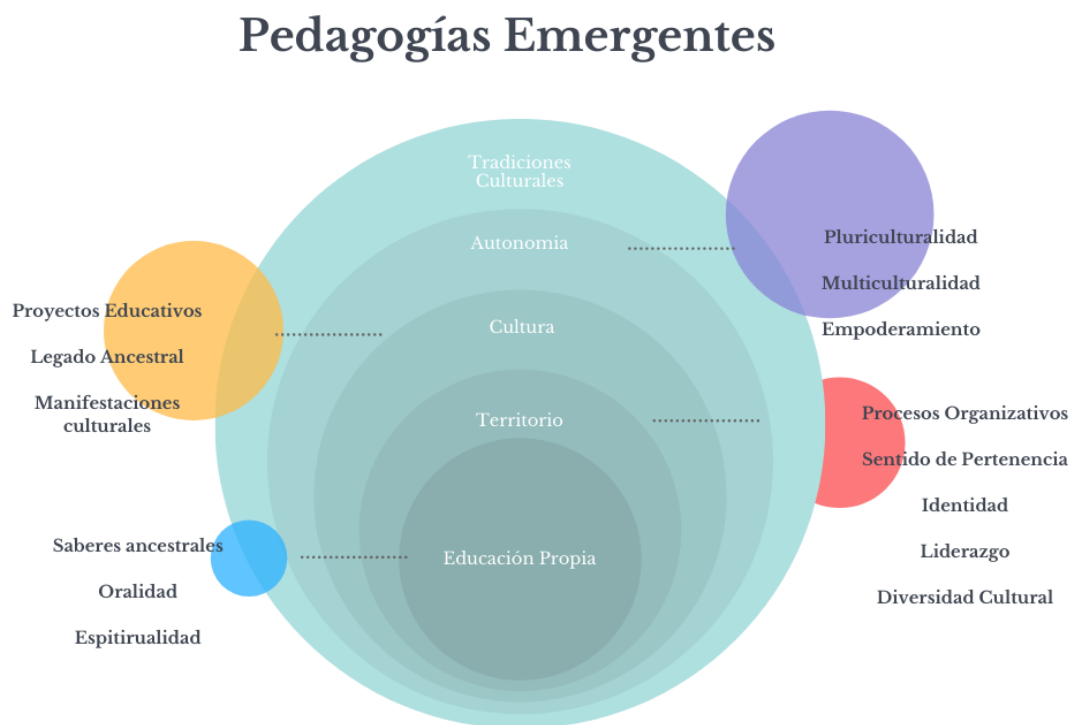
Por tal motivo, se señalan las categorías de educación propia puesto que responde al modelo pedagógico que se instauro en la institución como el foco y guía para los docentes y de esta manera planear de manera intencionada sus actividades formativas, de allí se señalan los momentos que permiten el acercamiento a lo real desde el contexto: compartiendo saberes, tejiendo conocimiento, trabajemos en comunitariedad y pongo a prueba mis conocimientos convergen en mismo sentido que es construir estudiantes comprometidos con su identidad, territorio y gobernabilidad.

Otro factor a resaltar es la espiritualidad y la conexión que existe entre los saberes ancestrales y el territorio. Asimismo, se evidencia un trabajo pensando en la construcción de procesos organizativos consolidados que desde la escuela se promuevan los valores por lo que le brinda identidad y soberanía a la comunidad indígena. Es fundamental reconocer la importancia que tiene la oralidad como aquel pilar para mantener vivas las tradiciones culturales y actividades que confluyen en un escenario donde la cosmovisión sirve de horizonte para mayores, sabedores,

estudiantes, docentes y comunidad en general para compaginar por el desarrollo y progreso del pueblo indígena.

En la ilustración 6, se presenta el resumen de los hallazgos que permiten relacionar las vivencias y experiencias de los docentes que hacen parte de la institución educativa quienes día a día ponen en práctica sus conocimientos no solo para transmitir teoría, reglas o formulas, sino que buscan la formación integral de sus estudiantes para que puedan desempeñarse en una sociedad exigente, que requiere profesionales empoderados y orgullosos de sus raíces.

**Ilustración 6.** *Pedagogías emergentes y la I. E. San José.*



Fuente: Elaboración propia.



A modo de cierre y en concordancia con el objetivo del macroproyecto, se reconoce la importancia que tiene para el municipio el reconocimiento de pedagogías y prácticas pedagógicas que se tienen su génesis desde lo propio, donde aspectos como el territorio, la cultura, la autonomía y las tradiciones culturales soportan la enseñanza de las instituciones educativas y en especial de la I. E. San José como parte de un territorio que pertenece a un Resguardo Indígena.

Asimismo, para consolidar a Riosucio como ciudad educativa se requiere de aspectos relevantes como la formación docente, el contexto y la identidad como parte de una comunidad educativa que cuenta con diversas características que lo diferencian de otras I. E. Por esta razón, otro aporte al macroproyecto es que la I. E. San José implementa estrategias que permitan la apropiación de la cultura y la autonomía como base fundamental de los procesos de enseñanza y aprendizaje. No obstante, no se puede dejar de lado la responsabilidad que se tiene tanto para docentes y padres de familia para construir una educación desde lo propio, desde los saberes con los cuales cuentan la comunidad y que es indispensable que perduren en el tiempo por medio de la educación como sustento del avance y la evolución.

Por último, se identifican aspectos para cada categoría que soportan aquellas prácticas pedagógicas que los docentes implementan en las aulas de clase con el propósito de posibilitar un escenario de reflexión en torno a la educación propia, donde el empoderamiento, el liderazgo, la espiritualidad y el legado ancestral conforman una educación para el territorio y del territorio.

## 7. CONCLUSIONES

El resumen de los hallazgos enfocados a reconocer las pedagogías emergentes en la Institución Educativa San José señala a la educación propia como el pilar y eje central de los procesos formativos en la institución educativa, la cual esta permeada a la vez por el concepto de territorio, aquel que es considerado el mayor pedagogo. Por otro lado, la etnoeducación enfoca estrategias que soportan y convergen con el territorio. Todo lo anterior, busca consolidar pedagogías propias de la comunidad indígena que responda a las necesidades y expectativas tanto de un mundo globalizado que requiere de profesionales íntegros y que a su vez mantengan vivas sus raíces y legados ancestrales.

El trabajo en comunidad es quizá la base del pueblo indígena, puesto que sus actividades están pensadas en el dialogo con el otro, con la naturaleza, con el espíritu, con el territorio y sobre todo con cada uno. Allí es donde toma fuerza los procesos donde se enseña el liderazgo con el ejemplo y con el ejercicio de transmitir ese conocimiento desde las vivencias y la experiencia que cada uno de ellos tiene cuando hace parte de los procesos organizativos como lo es el cabildo estudiantil, la armonización, los rituales y todas aquellas manifestaciones culturales que se tejen y dan como resultado un saber ancestral que pervive en el tiempo.

Para la institución educativa San José, las prácticas pedagógicas de los docentes traspasan las paredes de la escuela y han aportado en otros espacios, cambiando directa o indirectamente el pensamiento, el conocimiento y el

comportamiento de otros sectores de la comunidad, ya sea familiar, departamental, laboral o social. Se generan varias relaciones para hacer de todo el proceso de enseñanza una forma de crear una representación de vida a través de métodos ya establecidos. Por ejemplo, los seres humanos y la sociedad que hacen parte de la comunidad han evolucionado, demostrando que hay un cambio positivo en el nivel de convivencia, dejando detrás las señales de violencia, retornando hacia un estado de tranquilidad, armonía y paz.

Una de los aspectos que surgen dentro de la lectura de las entrevistas realizadas es que se siguen construyendo espacios para fortalecer las bases conceptuales y epistemológicas hacia el concepto de educación propia. Esto con el propósito de consolidar un sistema educativo que promueva el desarrollo de la comunidad y que no se desvincule con lo que establece el MEN. Pero, sobre todo como el estudiante empieza a asumir un rol dentro del territorio siendo receptivos a la información y el aprendizaje que día a día comparten con sus pares y con los miembros de la comunidad. Por consiguiente, los estudiantes se convierten en emisores en sus hogares y van transmitiendo sus conocimientos con la oralidad del escrito a sus familias y a la comunidad y uno lo puede evidenciar en sus actividades comunitarias.

## 8. RECOMENDACIONES

Se recomienda implementar y profundizar en aquellas prácticas pedagógicas que emergen a la luz del contexto y de las realidades de sus habitantes, puesto que se profundiza en aspectos relacionados con lo propio, con el sentido de pertenencia y con el reconocimiento de su identidad. Lo anterior, baso la premisa de las categorías que nutrieron el proyecto de investigación: educación propia, etnoeducación, territorio y ciudad educativa.

Otro aspecto a fortalecer es el sentido de pertenencia que tienen los docentes que están vinculados en las diferentes sedes de las instituciones educativas, esto con el fin de promover y profundizar aspectos propios de la educación a la base de dialogo entre mayores y sabedores en articulación con la escuela.

## 9. REFERENCIAS

- Alcaldía Municipal. (2021). *Información del Municipio*. Alcaldía Municipal Riosucio - Grande de nuevo -. <https://www.riosucio-caldas.gov.co/MiMunicipio/Paginas/Informacion-del-Municipio.aspx>.
- Angarita-Ossa, J. J., & Campo-Ángel, J. N. (2015). La educación indígena en proceso: Sujeto, escuela y autonomía en el Cauca, Colombia. *Entramado*, 11(1), 176-185. <https://doi.org/10.18041/entramado.2015v11n1.21129>.
- Arbeláez Jiménez, J., & Vélez Posada, P. (2008). *La etnoeducación en Colombia: una mirada indígena* (Tesis de pregrado, Universidad EAFIT). Repositorio Institucional EAFIT. <http://hdl.handle.net/10784/433>.
- Aylwin, J. (2001). *El Derecho de los Pueblos Indígenas a la tierra y al Territorio en América Latina: Antecedentes Históricos y Tendencias Actuales*. Harvard Human Rights Journal.
- Berrocoso, J. V., & Sánchez, M. R. F. (2018). Tecnologías digitales en ecologías pedagógicas emergentes. Un estudio de caso en comunidad de aprendizaje «do it yourself». In *Conectando redes. La relación entre la investigación y la práctica educativa. Simposio REUNI+ D y RILME* (pp. 678-689). Grupo de Investigación Stellae.
- Bittencourt, J. (2017). A IMPLEMENTAÇÃO DA EDUCAÇÃO EM TEMPO INTEGRAL NO BRASIL: TENDÊNCIAS PEDAGÓGICAS EMERGENTES E IMPLICAÇÕES PARA O ENSINO. *AS PEDAGOGIAS NA SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA*, 114.
- Bolaños, G. (2012). La educación propia: una realidad de resistencia educativa y cultural de los pueblos. *Revista Educación y ciudad*, (22), 45-56.

<https://revistas.idep.edu.co/index.php/educacion-y-ciudad/article/view/86>.

- Bolaños, G., & Tattay, L. (2013). *La educación propia, una realidad oculta de resistencia educativa y cultural de los pueblos*. Lola Cendales, Marco Mejía y Jairo Muños, *Entretejidos de la educación popular en Colombia*, 65-80.
- Brarda, A., & Ríos, G. (2004). *Argumentos y Estrategias para la Construcción de la Ciudad Educadora*. Delegación América Latina.
- Camacho Lopez, J. S. (2018). Prácticas pedagógicas emergentes que transforman los procesos de Enseñanza/Aprendizaje en los niños y niñas (participantes) del proyecto SOLE Colombia en la Fundación Tiempo de Juego en Suacha (2017-2-2018-1).
- Cerda Gutiérrez, H. (2008) *Los elementos de la investigación. Cómo reconocerlos, diseñarlos y construirlos*. Editorial El Búho.
- de Sousa, M. M. (2018, December). TEORIAS PEDAGÓGICAS EMERGENTES E PREDOMINANTES NO BRASIL: UM ENFOQUE HISTÓRICO-CRÍTICO NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES. In *Colloquium Humanarum*. ISSN: 1809-8207 (Vol. 15, No. 4, pp. 118-127).
- Duque Cardona, V. (2020). *El Aprendizaje Basado en Problemas para el desarrollo de competencias científicas de los estudiantes de grado quinto del Instituto Universitario de Caldas-Manizales*. (tesis de pregrado, Universidad Católica de Manizales) Repositorio Institucional UCM.  
<http://hdl.handle.net/10839/3036>.
- Duque Morales, Á., & Colorado Mesa, C. M. (2021). *Fortalecimiento en la comprensión de las funciones químicas inorgánicas utilizando exelearning como estrategia educativa*. (Tesis de pregrado, Universidad Católica de

Manizales) Repositorio Institucional UCM.

<https://repositorio.ucm.edu.co/handle/10839/3548>.

Duque-Cardona, V., & Largo-Taborda, W. A. (2021). Desarrollo de las competencias científicas mediante la implementación del aprendizaje basado en problemas (ABP) en los estudiantes de grado quinto del instituto universitario de caldas (Manizales). *Panorama*, 15(28), 143–156.

<https://doi.org/10.15765/pnrm.v15i28.1821>.

Escobar, A. M. L., & Castro, O. D. J. C. (2015). Representaciones sociales de los estudiantes de los grados 4º y 7º sobre el origen del universo en los Resguardos Indígenas Nuestra Señora de la Montaña y San Lorenzo de Riosucio. *Escribanía*, 11(1).

Estrada Nasner, B. M. (2007). Recrear la espiritualidad ancestral a través de la danza y la música como formas de educación propia. *Revista Educación y Pedagogía*, (49), 99-102.

<https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistaeyp/article/view/6637>.

Fayad, J. A. (2020). EL CAMINO DE LA EDUCACION DE LOS PUEBLOS INDIGENAS EN EL DEPARTAMENTO DEL CAUCA, COLOMBIA: de la etnoeducación a la educación propia. *Movimento-Revista De educação*, 7(13), 535 – 561. <https://doi.org/10.22409/mov.v7i13.40812>.

Galvis López, G., Rodríguez Camargo, M. D. P., Ibarra Mogollon, M. L. C., & Ospina Castaño, J. H. Tendencias educativas emergentes y su incidencia en las prácticas pedagógicas mediadas por la virtualidad. Una perspectiva para la educación del siglo XXI: Informe Final de Investigación.

Gil Cardona, E. L. (2021). *La Danza y la Chirimía: Narrativas, Sentidos y Lineamientos Curriculares Etnoeducativos para la Comunidad la Iberia de*

*Riosucio-Caldas* (Tesis de Maestría, Universidad de Caldas). Repositorio Institucional Ucaldas.

<https://repositorio.ucaldas.edu.co/handle/ucaldas/16732>.

Guarumo Ladino, I. L. (2018). Didáctica del pensamiento variacional y los sistemas algebraicos en instituciones indígenas del resguardo Escopetera y Pirza, Riosucio - Caldas. *Revista Latinoamericana De Etnomatemática Perspectivas Socioculturales De La Educación Matemática*, 11(2), 76-97.

<https://revista.etnomatematica.org/index.php/RevLatEm/article/view/508>.

Guerrero Hinestroza, L. G. (2016). *La etnoeducación como derecho de la diversidad cultural*. (Tesis de pregrado, Universidad Autónoma Latinoamericana) Repositorio Institucional UNAULA.

<http://repository.unaula.edu.co:8080/jspui/handle/123456789/258>.

Gurung, B., & Olarte, A. C. (2015). Pedagogías emergentes en contextos cambiantes: pedagogías en red en la sociedad del conocimiento. *Enunciación*, 20(2), 271-286.

Hernández-Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P.. (2018). *Metodología de la investigación* (Vol. 4). México D. F. McGraw-Hill Interamericana.

Herraiz García, F., & Miño Puigcercós, R. (2015). Zonas de invisibilidad que emergen de las relaciones pedagógicas. Compartiendo penumbras entre estudiantes y docentes. *REIRE. Revista d'Innovació i Recerca en Educació*, 2015, vol. 8, num. 2, p. 343-356.

Hurtado Vinasco, K. S. (2020). *Fortaleciendo el proceso de regulación metacognitiva utilizando la guía de interaprendizaje para la enseñanza del cuidado del medio ambiente*. (tesis de pregrado, Universidad Católica de



- Manizales) Repositorio Institucional UCM. <http://hdl.handle.net/10839/3033>.
- Jaramillo, O. L. T. Programa de Formación Complementaria, Escuela Normal Superior Sagrado Corazón Riosucio Caldas.
- Jiménez, E. P., Medina, P. A. M., & Quilindo, C. A. Z. (2016). Prácticas pedagógicas emergentes: retos para una enseñanza situada. *Plumilla Educativa*, 18(2), 53-78.
- Jurado Jurado, J. C. (2003). CIUDAD EDUCADORA. APROXIMACIONES CONTEXTUALES Y CONCEPTUALES. *Estudios Pedagógicos*, (29), 127-142. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173514130009>.
- Juzgado primero civil del circuito especializado en restitución de tierras de Pereira (Ed.). (2018). *SENTENCIA No.25. Restitución de Derechos Territoriales a Víctimas pertenecientes a Comunidades Indígenas*. Juzgado Primero Civil.
- Largo García N. M. (2021). Aspectos de la educación propia y la interculturalidad que se tejen y se fortalecen, en el territorio de la Institución Educativa Marco Fidel Suárez, comunidad el Oro, Resguardo Indígena Nuestra Señora Candelaria de la Montaña de Riosucio - Caldas. *Latinoamericana de Estudios Educativos*, 17(2), 70-91. <https://doi.org/10.17151/rlee.2021.17.2.5>.
- Largo, W. (2020). *Distancias y encuentros sobre la educación propia en el Pueblo Yukpa de Iroka*.
- Largo-Taborda, W. A., Gutierrez-Giraldo, M. M., & Hurtado Vinasco, K. S. (2022). Los proyectos tecnológicos y el cuidado del medio ambiente: una mirada desde la proyección social. En *La investigación científica en diversas ciencias* (1.a ed., Vol. 15, pp. 270–289). Editorial EIDEC. <https://doi.org/10.34893/o5438-7720-2889-r>.

- Largo-Taborda, W. A., López López, A. J., Flórez Estrada, J. F., López Ramirez, M. X., & Gutierrez Giraldo., M. M. (2022). La relación entre la práctica docente en las escuelas normales superiores del departamento de caldas y los resultados de las pruebas saber 11. En *La investigación científica en diversas ciencias*. (1.a ed., Vol. 15, pp. 241–269). Editorial EIDEC. <https://doi.org/10.34893/o5438-7720-2889-r>.
- Largo-Taborda, W. A., López-Ramírez, M. X., Guzmán Buendía, E. M., & Posada Hincapié, C. A. (2022). Colombia y una educación en emergencia: innovación, pandemia y TIC. *Actualidades Pedagógicas*, 1(78), 3. <https://doi.org/10.19052/ap.vol1.iss78.3>.
- Largo-Taborda, W. A., Zuluaga-Giraldo, J. I., López Ramirez, M. X. y Grajales Ospina, Y. F. (2022). Enseñanza de la química mediada por TIC: un cambio de paradigma en una educación en emergencia. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía*, 15(2), 261-288. <https://doi.org/10.15332/25005421.6527>.
- Leiva Olivencia, J. J. (2011). La educación intercultural: un compromiso educativo para construir una escuela sin exclusiones. *Revista Iberoamericana De Educación*, 56(1), 1-14. <https://doi.org/10.35362/rie5611555>.
- Leyva Noa, J. J. (2015). El patrimonio cultural indígena como fuente de sentido común desde la perspectiva de la participación comunitaria en Majayara. *Panorama*, 9(16), 78–90. <https://doi.org/10.15765/pnrm.v9i16.638>.
- Macas, L. (2005). La necesidad política de una reconstrucción epistémica de los saberes ancestrales. *Pueblos indígenas, estado y democracia*, 35-42.
- Martín-Barbero, J. (2017). *Jóvenes. Entre el palimpsesto y el hipertexto*. Ned

Ediciones.

Martins, C., & Giraffa, L. M. M. (2018). Possibilidades de ressignificações nas práticas pedagógicas emergentes da gamificação. *ETD-Educação Temática Digital*, 20(1), 5-26.

Molina Bedoya, V. A., & Tabares Fernández, J. F. (2014). Educación Propia. Resistencia al modelo de homogeneización de los pueblos indígenas de Colombia. *Polis, Revista de la Universidad Bolivariana*, 13(38), 149-172.  
<https://journals.openedition.org/polis/10080>.

Mueses, C. A. (2010). LA RELACIÓN ESTADO -POBLACIONES INDÍGENAS EN COLOMBIA: UNA REFLEXIÓN A PARTIR DE LA ETNOEDUCACIÓN. *Revista Investigium IRE Ciencias Sociales Y Humanas*, 1(1), 82-93.  
<https://investigiumire.unicesmag.edu.co/index.php/ire/article/view/8>.

Omaña Guerrero, J. A. (2019). *APORTES TEÓRICOS DE LA PEDAGOGÍA EMPRENDEDORA EN EL DESARROLLO DE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN ESPACIOS ABIERTOS* (Doctoral dissertation, Universidad de Los Andes, Núcleo Universitario Dr. Pedro Rincón Gutiérrez, Coordinación de Postgrado, Doctorado en Pedagogía).

Ospina Marín, J. F. (2021). *Pedagogías emergentes desde la educación propia, el territorio y la interculturalidad para la institución educativa Marco Fidel Suárez. Macroproyecto: Riosucio ciudad educativa, de la utopía a la realidad* (Tesis de Maestría, Universidad de Caldas). Repositorio Institucional Ucaldas.  
<https://repositorio.ucaldas.edu.co/handle/ucaldas/16733>.

Ospina Pérez, M. (2021). *Fortalecimiento de la argumentación en los estudiantes del CLEI 5 mediante la aplicación de laboratorios virtuales con implementos*

*caseros en el área química.* (Tesis de pregrado, Universidad Católica de Manizales) Repositorio Institucional UCM.

<https://repositorio.ucm.edu.co/handle/10839/3437>.

Penagos Núñez, N. A., y Guerrero Cardona, P. D. (2020). ANÁLISIS COMPARATIVO DE LAS ESTRATEGIAS DE CRECIMIENTO DEL SECTOR CULTURAL MEXICANO Y COLOMBIANO. *IF Ciencias sociales y humanidades*, 1(1), 89-99.

<http://scoif.com/revistas/index.php/sociales/article/view/80/58>.

Peña Pinzón, E. (2017). LA DIFICULTAD ENTRE LA CARIDAD Y LA FILANTROPÍA: UN ASPECTO A REVISAR EN EL MARCO DE LAS ACCIONES VOLUNTARIAS EN COLOMBIA LA DIFICULTAD ENTRE LA CARIDAD Y LA FILANTROPÍA: UN ASPECTO A REVISAR EN EL MARCO DE LAS ACCIONES VOLUNTARIAS EN COLOMBIA. *Panorama*, 11(20), 60–74. <https://doi.org/10.15765/pnrm.v11i20.1009>.

Peralta Miranda, P. P., Atia, V. C., Leal, A. O., & Ruiz, J. O. (2019). Educación propia de la etnia Mokaaná: Experiencia organizacional contemporánea. *Revista de ciencias sociales*, 25(3), 88-100.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7026736>.

Posada Hincapié, C. A., & Ángel García, A. M. (2020). *Fortalecimiento de las competencias científicas en el área de ciencias naturales mediante la implementación de estrategias usando el DUA.* (Tesis de pregrado, Universidad Católica de Manizales) Repositorio Institucional UCM.

<https://repositorio.ucm.edu.co/handle/10839/3436>.

Rincon Bedoya L. S., & Arcila Rodríguez W. O. (2019). Tendencias investigativas

en educación y pedagogía: estudio desde las prácticas sociales  
investigativas en las escuelas normales del departamento de Caldas.

*Latinoamericana de Estudios Educativos*, 15(2), 208-228.

<https://doi.org/10.17151/rlee.2019.15.2.10>

Rodríguez Rodríguez, J., (2001). Ciudad educadora: una perspectiva política  
desde la complejidad. *Revista de Estudios Sociales*, (10), 47-62.

Rodríguez, G., Gil Flores, J., y García Jiménez, E. (1996). *Tradición y enfoques en  
la investigación cualitativa. Metodología de la investigación cualitativa.*  
Editorial Aljibe.

Rojas Curieux, T. (1999). La etnoeducación en Colombia: un trecho andado y un  
largo camino por recorrer. *Colombia internacional*, (46), 45-59.

<https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.7440/colombiaint46.1999.03>.

Rojas Grisales, L. P. (2021). *Educación propia escenario de reconocimiento y  
empoderamiento de la identidad indígena en la institución educativa John F.  
Kennedy, comunidad de Pueblo Viejo, resguardo de indígenas Nuestra  
Señora Candelaria de la Montaña Riosucio Caldas* (Tesis de Maestría,  
Universidad de Caldas). Repositorio Institucional Ucaldas.

<https://repositorio.ucaldas.edu.co/handle/ucaldas/16755>.

Sánchez, L. M. O., & Arboleda, J. C. EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO:  
EXPERIENCIAS FORMATIVAS DESDE PERSPECTIVAS  
EMERGENTES. *PEDAGOGÍA VII*.

Sevilla Márquez, L. A. (2018). El uso del español en las prácticas etno-  
pedagógicas y de educación propia en la comunidad Embera Chamí de  
Riosucio Caldas. *Departamento de Estudios Literarios*.

- Smith, L. M., Denzin, N., & Lincoln, Y. (1994). *Biographical method*. The SAGE.
- Solé, I. (1992) Estrategias de comprensión de la lectura. *Cuadernos de pedagogía*, 216, 25-27.  
[http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a17n4/17\\_04\\_Sole](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a17n4/17_04_Sole).
- Trejos Largo, S. E., Aguirre Moreno, Y. S., y Largo, V. H. (2017). *Las Prácticas de Enseñanza en el Proceso de Reestructuración del Programa de Formación Inicial de Maestros de La Escuela Normal Superior Sagrado Corazón de Riosucio Caldas. Primera Década Del Siglo XXI*. Escuela Normal Superior Sagrado Corazón Riosucio Caldas.
- Universidad del Rosario. (2012). *Legislación colombiana para comunidades étnicas - Universidad del Rosario*. Cátedra Viva Intercultural.  
<https://www.urosario.edu.co/jurisprudencia/catedra-viva-intercultural/ur/Legislacion-colombiana-para-comunidades-etnicas/>.
- Uribe-Pérez, M. (2019). Saberes ancestrales y tradicionales vinculados a la práctica pedagógica desde un enfoque intercultural: un estudio realizado con profesores de ciencias en formación inicial. *Revista Educación y Ciudad*, 2(37), 57-71. <https://doi.org/10.36737/01230425.v2.n37.2019.2148>.
- Van Dam, C. (2008). *Tierra, territorio y derechos de los pueblos indígenas, campesinos y pequeños productores de Salta* (SERIE DOCUMENTOS DE CAPACITACIÓN No 2). PROINDER.
- Vega-Malagón, G., Ávila-Morales, J., Vega-Malagón, A. J., Camacho-Calderón, N., Becerril-Santos, A., & Leo-Amador, G. E. (2014). Paradigmas en la investigación. Enfoque cuantitativo y cualitativo. *European Scientific Journal*, 10(15), 523-528. <https://core.ac.uk/reader/236413540>.

- Villa Morales, L. Y., & Aguirre Diaz, M. C. (2020). Los saberes ancestrales conversados en el aula como entretejido pedagógico.
- Vives Hurtado, M. P. (2016). Modelos pedagógicos y reflexiones para las pedagogías del Sur. *Boletín Redipe*, 5(11), 40-55.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6066089>.
- Walsh, C. (2010). Interculturalidad crítica y educación intercultural. *Construyendo interculturalidad crítica*, 75(96), 167-181.
- Zamora González, J. (2021a) *Escenarios de identidad cultural en la educación propia en la Institución Educativa María Fabiola Largo Cano, comunidad el Salado resguardo indígena Nuestra Señora de la Candelaria de la Montaña de Riosucio Caldas*. (Tesis de Maestría, Universidad de Caldas).  
Repositorio Institucional Ucaldas.  
<https://repositorio.ucaldas.edu.co/handle/ucaldas/16736>.
- Zamora González, M. Y. (2021b). *Prácticas espirituales: ritual, armonización y círculos de la palabra, una propuesta curricular desde la educación propia*. (Tesis de Maestría, Universidad de Caldas). Repositorio Institucional Ucaldas. <https://repositorio.ucaldas.edu.co/handle/ucaldas/16703>.
- Zango Martín, I., y Moruno Miralles, P. (2013). Aportaciones de la etnografía doblemente reflexiva en la construcción de la terapia ocupacional desde una perspectiva intercultural. *AIBR: Revista de Antropología Iberoamericana*, 8(1), 9-48.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4656356>.
- Zapata, A. U. (2018). Referencias pedagógicas de la educación expandida.
- Zuluaga Giraldo, J. I., & Largo-Taborda, W. A. (2020). Educación propia como

rescate de la autonomía y la identidad cultural. *Praxis*, 16(2), 179–186.  
<https://doi.org/10.21676/23897856.3657>.



## 10. ANEXOS

## ANEXO 1. Entrevistas Categoría Educación Propia.

Categorías encontradas	Subcategorías	Hallazgos con las entrevistas
Educación propia	<p>Armonización</p> <p>Trabajemos en comunitariedad.</p> <p>Trabajo colaborativo.</p> <p>Espiritualidad.</p> <p>Autonomía y democracia.</p> <p>Contexto.</p> <p>Necesidades de la comunidad.</p> <p>Reconocimiento del otro.</p> <p>Acompañamiento de la familia.</p>	<p>El inicio de clase se realiza un saludo con todas y todos, se hace un conversatorio para que todos puedan manifestar su estado de ánimo, se hace una armonización muy sencilla dependiendo del día de la semana. Al iniciar la semana se hace una armonización en agradecimiento o peticiones por parte de los estudiantes o del docente. Se presenta el tema con base en los planes de estudio y se indagan por las ideas previas. Se hace el abordaje de la temática, se utilizan diversas estrategias pedagógicas y didácticas de acuerdo a la necesidad del grupo y trabajos colaborativos y en ocasiones trabajos para que realicen en sus casas en compañía de sus acudientes se habla de trabajemos en comunitariedad y para determinar cuál ha sido el avance con base en lo conocimientos que traían y los aprendidos se hace una evaluación en el cambio de los conceptos y se afianza los conocimientos que ya traía <b>DE.1.</b></p> <p>La participación en clase es relativa dependiendo de que tan agradable es el tema para ellos, es variable, cuando los muchachos presentan algún interés por el tema son participativos, depende del conocimiento que tengan del tema. En el salón hay unas reglas que deben respetar y deben levantar la mano para aportar del tema y tener la confianza para participar no casi siempre son los mismos. Algunos participan más en matemáticas, otros en humanidades y así sucesivamente dependiendo de su potencial para producir de acuerdo al tema. <b>DE.1.</b></p> <p>En la I. E. San José se cuenta con un formato de planeación propio: Compartiendo conocimientos, es el momento en el cual se hace una indagación con respecto al tema (presaberes), segundo momento se llama tejiendo conocimientos que es el contraste del tema como tal con base en los conocimientos previos que tienen sobre el tema, en un tercer momento se hace todo un trabajo colaborativo o grupal que se denomina trabajemos en comunitariedad que puede ser con compañeros en el salón o se asigna para que en la casa se de un acompañamiento por sus acudientes y por último se denomina ponga a prueba mis conocimientos que tiene que ver con la planeación como tal (...) los cuales deben responder a una articulación con los planes de estudio y los estándares curriculares y los derechos básicos de aprendizaje. <b>DE.2.</b></p> <p>Relación entre la institución y los procesos organizativos del territorio podríamos decir como lo mencione anteriormente se tiene una fuerte relación con la espiritualidad con la medicina tradicional, también es importante mencionar que se tiene la figura de cabildo estudiantil y los cabildantes de aula, se tiene la figura de un gobernador que son diferentes los papeles que ejercen. Manejamos unas figuras muy similares a las que tiene el territorio. Un punto fuerte es el respeto hacia las autoridades de aula, se propende por el respeto ante la figura que se da en el aula. <b>DE.2.</b></p> <p>Centro piloto de educación propia, tratamos además de contextualizar todos los procesos de enseñanza y aprendizaje, es decir, relacionar todo lo que tiene que ver con los estándares y los derechos básicos de aprendizaje, hacer un proceso no solo transversal sino también contextualizado que nos pide los planes de estudio y que el medio nos relaciona y</p>

		<p>desde el formato de planeación se busca contextualizar y brindar unos temas que se ajusten a la necesidad de la comunidad que se tiene en el momento. <b>DE.3.</b></p> <p>Primero que todo una clase en la sede inicia a las 8, se inicia con un lavado de manos, la desinfección, se ingresa al salón de clase y se inicia con una oración a Dios y a la madre naturaleza, se da una reflexión sobre los acontecimientos, se dan unos saberes previos puesto que trabajo con los grados de primaria, los organizo ahora por días de manera diferencial debido a la pandemia, siempre se pregunta como el estudiante se encuentra y algunos llegan sin desayunar, luego empezamos a trabajar las guías con los temas que estamos trabajando (compartiendo saberes, tejiendo conocimientos, trabajemos en comunitariedad y pongo a prueba mis conocimientos) se realizan las actividades muy lúdicas y creativas, luego de esto se hacen unas preguntas abiertas o cerradas para mirar si el estudiante si capto el mensaje y se dejan las tareas para las casas para el acompañamiento de las familias <b>DE.4.</b></p> <p>Uno de los momentos que se resaltan en clase son las necesidades del estudiante, ahora estamos viviendo momentos difíciles y los estudiantes empezaron a llegar a clase y algunos presentaron poco acompañamiento familiar, he podido observar en clase que algunos llegaron con falencias para eso busco temas y los acomodo a las actividades de clase para que puedan aprender a su ritmo, no necesitamos niños que nos avancen en muchos temas pero que si aprendan, y que por ahora sea lo esencial, la lectura, la lectoescritura, las operaciones matemáticas, la comprensión lectora que tengan buen aprendizaje para su vida <b>DE.5.</b></p> <p>La participación es muy activa, expresan sus emociones sus ideas expresan en cada aprendizaje lo que ellos entendieron lo que aprendieron, los estudiantes expresan sus emociones a través del dialogo o lo que no entienden, profe no entendí esto o si les gusta mucho hacemos otras actividades, son niños libres de expresión que sean espontáneos <b>DE.4.</b></p> <p>Soy etnoeducadora (...) esta se basa en la participación en los trabajos comunitarios que los niños tengan eso valores en lo comunitario y en lo organizativo, que sean líderes tanto en su salud de clase como en la comunidad, que se les ve esos valores y emprendimiento que sean niños humildes, pero con grandes valores para que puedan ser líderes de cada comunidad <b>DE.5.</b></p> <p>Inicio con una reflexión, un agradecimiento por la vida por los elementales, por todo lo que nos rodea la familia, los amigos todo se lleva una frase y se reflexiona también se aportas ideas y comentarios sobre ella y se da inicio a los procesos de la clase con los 4 momentos, aquellos que hacen parte del modelo pedagógico propio. Algo relevante al momento de planear la clase es la primera parte de compartiendo saberes, porque aquí se da inicio al tema y el estudiante tiene la posibilidad de comentar y ellos son muy expresivos y ellos les gusta comentar y se preparan preguntas para que puedan aportarse ideas tanto de ellos como la del docente, es la motivación o la entrada al tema nuevo <b>DE.5.</b></p> <p>La participación es buena, alrededor de un 80% sobre todo de sexto y séptimo, decimo y undécimo, para el caso de octavo y noveno se deja de lado la participación <b>DE.6.</b></p> <p>Yo soy agropecuario entonces es muy relacionado porque ellos siempre están con contacto con el contexto porque viven en las fincas, en las parcelas y ellos ahí tiene todo el conocimiento</p>
--	--	--

		<p>hay un conocimiento que se imparte en la institución con la parte técnica y ellos la deben comparar con lo que hay, entonces hay una interacción porque ellos deben preguntar en sus casas cuales son las formas de cultivo, las actividades culturales, los métodos de siembra, las épocas y todo eso. Además, hay una parte muy importante cuando se acabe la guía ellos deben traer un folleto de donde se hable de los usos de algún alimento, o llevan la gastronomía de que es lo que se hace con los productos, en la pecuaria se trabaja también pero no solamente sobre el conocimiento de concentrados y de este tipo, sino que debe presentar una alimentación alternativa con lo que se tiene en la finca (plátanos, yucas) y tiene relación con el emprendimiento desde las unidades de negocio no sin antes primera la alimentación y lo que sobre se va a vender <b>DE.6.</b></p> <p>Primero que todo como estamos en un resguardo indígena se tiene varios momentos: compartiendo saberes, se refiere como a la parte empírica de los temas que los alumnos van a tratar, el segundo punto es tejiendo conocimiento e, si el tema que vamos a desarrollar, tercer punto sería trabajemos en comunitariedad que es la actividad después de la aplicación que tratamos de que se haga tipo ICFES, estén como más unidos a esa tipo de evaluación y por último sería, pongo a prueba mis conocimientos son las tareas o investigaciones, que ellos trabajen mucho con la comunidad y otras saberes que deben investigar <b>DE.7.</b></p> <p>Los muchachos son activos muy participativos la materia que dicto están muy animados, les gusta cada uno de los temas incluyendo que la biología es muy amplia y se da mucho para trabajar saberes ancestrales, para que lo que yo le enseñe lo unan con los conocimientos ancestrales. <b>DE.8.</b></p> <p>Demasiada y estamos tratando el tema reproductor en seres humanos plasma uno muchos problemas que tienen los muchachos y las familias tapan a veces muchas cosas entonces como hay problemáticas de la comunidad y no ocultar la problemática del ser humano <b>DE.9.</b></p>
--	--	---

## ANEXO 2. Entrevistas Categoría Territorio.

Territorio	<p>Sentido de pertenencia.</p> <p>Trabajo en comunidad.</p> <p>Liderazgo.</p> <p>Apropiación.</p> <p>Procesos organizativos del territorio.</p> <p>Diversidad cultural.</p>	<p>Una de las experiencias más bonitas y relevantes, por el trabajo que se representa allí. El trabajo en equipo, en comunidad, la receptividad de los niños, el valor que se da con ellos le dan la importancia, aprovechar cada cosa nueva, considero que ha sido un trabajo maravillo, una gran labor de parte y parte. <b>DE.1.</b></p> <p>Se destacan dos aspectos importantes em el colegio, uno el respeto a la diferencia, se tratan como una hermandad, todos son un solo equipo, todos se conocen, todos son una misma familia. Otro aspecto a resaltar es el liderazgo, como desde pequeños les enseñan a ser unos grandes líderes, como los preparan y los forman para manejar masas con buenas ideas y que han dado muy buenos resultados. <b>DE.1.</b></p> <p>Para identificar el rol de cada estudiante, considero que cada estudiante es un mundo diferente, hay algunos que sobresalen más que otros, quien va a ser el líder, hay uno que exponen más sus ideas que los otros y uno empieza a identificar quien va a ser el líder quien tendrá otras funciones, manifestando sus tendencias sus gustos y uno va generando sus perfiles, así uno los identifica. <b>DE.2.</b></p> <p>Yo realmente puedo decir que soy muy nuevo en el ejercicio docente en la institución (...) y lo que percibo es que los estudiantes han adquirido una gran apropiación de algunos procesos organizativos o del territorio, especialmente desde la parte espiritual. Se evidencia es que nuestros estudiantes tienen una amplia participación en cuanto a ceremonias de rituales armonizaciones desde nuestros médicos tradicionales que se ha podido evidenciar bastante (...) cuando hay procesos donde se decide acoger desde la medicina se tiene una buena respuesta y que con el paso del tiempo ha venido cogiendo auge y que me parece importante <b>DE.3.</b></p> <p>Ha sido una experiencia muy significativa, ha sido una experiencia bastante enriquecedora, me ha permitido crecer personal, laboral y pedagógica gracias a toda esa diversidad poblacional y el respeto por la misma, es una experiencia muy satisfactoria. <b>DE.3.</b></p> <p>La comunidad de San José es una comunidad muy unida tiene una estructura organizativa local fuerte tiene una muy buena convocatoria de trabajo comunitario con comuneros y comuneras de la minga de la comunidad, es resiliente y exigente pero también es inteligente, respetuosa y muy acogedora, gente de principios, católica, tiene una diversidad religiosa considerable pero a pesar de que hay digamos variedad en cuanto a su dogma religioso son participantes de la espiritualidad direccionada desde el consejo de médicos, es una comunidad respetuosa por la diferencia <b>DE.4.</b></p> <p>El rol del estudiante en el territorio debe ser de sujeto autónomo, de un sujeto crítico que tenga la capacidad de autodirigirse, autoevaluarse de autorregularse de tener la habilidad de ser empático, flexible y ante todo responsable por sus hechos, que propenda siempre de trabajar por su comunidad y que tenga muy empoderado y arraigado su legado, que sea una persona que tenga la capacidad de independientemente en donde este tener muy presente su arraigo cultural <b>DE.4.</b></p> <p>Los aspectos que distancian la I. E de las demás sin duda es el esfuerzo inmenso que realiza para poder hablar de educación propia, independientemente que hable de centro piloto ha sido toda una odisea poder acomodar al contexto todo el conglomerado desde el MEN al punto de poderlo aterrizar a las condiciones contextuales del territorio eso me parece un</p>
------------	---	---

		<p>ejercicio importante algo que es de resaltar tanto desde la parte administrativa sino desde toda la comunidad educativa por responder a las particularidades que se tiene como centro piloto de educación propia <b>DE.5.</b></p> <p>Me parece importante fortalecer el liderazgo en la comunidad, san José posee grandes líderes pero me parece indispensable ampliar la capacidad de liderazgo de la comunidad y me parece que se puede realizar un gran trabajo en aras de poder mitigar la necesidad de la comunidad y de las demás para que se mejore la capacidad de gestión y mitigar todas las situaciones complejas que se viven al interior del territorio y que podrían partir de la una situación tan esencial para hacer gestión <b>DE.5.</b></p> <p>La comunidad está situada en la parte alta del territorio, es una comunidad muy activa dentro de los trabajos organizativos y comunitarios, tiene sus grupos organizados las familias son muy pocas, pero muy unidas trabajan en colectividad, tienen buenos valores. Cuando se presenta una dificultad ellos lo solucionan en comunidad, participan de manera activa en los procesos organizativos, en liderazgo, las mujeres son líderes muy jóvenes una de ellas tiene 24 años y es la cabildante, es una mujer emprendedora que gestiona y trabaja por su comunidad <b>DE.6.</b></p> <p>Trabajar en la I. E. es un privilegio donde se siente el calor humano, donde los docentes aportan sus conocimientos puesto que muchos de ellos tienen bastante recorrido en los procesos organizativos, comunicatorio y pedagógico y no son apáticos a compartirlos y prestan el conocimiento para que los docentes puedan seguir adelante, somos una familia educativa muy amorosa <b>DE.6.</b></p> <p>Se desarrollan actividades y dinámicas similares como en todas partes, todos tienen líderes, todos tienen cabildantes, todas tienen cabildantes, la diferencia que más puedo recalcar es la posesión de tierras, les gusta más el emprendimiento por otro lado las otras comunidades viven de una manera más acinada. La gente de esas comunidades les gusta salir a estudiar carreras universitarias mientras que acá no les llama mucho la atención estudiar en las universidades, pero en toda la comunidad se ven líderes y que tienen un territorio y un resguardo un cabildo indígena y ya dejó la politiquería a un lado y que es territorio de ellos donde se tienen sus derechos y se debe aportar <b>DE.7.</b></p> <p>La solidaridad, de respeto, de trabajar en común por un beneficio común del territorio de su comunidad, por ejemplo la cancha de San José se tenían recursos desde el municipio pero faltó mucho, los caminos ancestrales los han ido trabajando desde la comunidad, que hace la gente se reúnen y hacen sus mingas, sus empanadas, los bingos y recogen los fondos que van a beneficiar a la comunidad para que todo esté bien, los convites, las rifas para el apoyo a la comunidad <b>DE.7</b></p> <p>El rol del estudiante dentro del territorio es un estudiante que es receptivo a las informaciones al aprendizaje, están prestos cada día a aprender más porque así fortalecen sus conocimientos son emisores en su casa van transmitiendo sus conocimientos con la oralidad del escrito a sus familias y a la comunidad y uno lo puede evidenciar en sus actividades comunitarias, llegan las autoridades indígenas le preguntan a los estudiantes que han aprendido que digan sobre el Embera y uno que el estudiante quiere cada día aprender son receptores para transmitir ese conocimiento a los demás que cada niño aprenda y muchas familias los padres son sabios ni leer ni escribir y tratan de enseñarle a sus padres ese conocimiento <b>DE.8.</b></p> <p>Son activos, son personas que no se quedan calladas frente a un problema y que buscan darle solución, son amigables aceptan los cambios <b>DE.8.</b></p>
--	--	--

		<p>Llevo 18 años trabajando en las diferentes sedes de san José entonces ya estoy muy empapada con el trabajo en la comunidad ya no se sienten como padres de familia sino como parte del quehacer comunitario y educativo que uno tiene entonces es como una familia que integramos ahí la parte del conocimiento a los mismos estudiantes inclusive a veces se tocan temas para aconsejar a los muchachos en tantas cosas que están ocurriendo <b>DE.8.</b></p> <p>La capacidad que tiene ellos de afrontar tantas problemáticas y salir de esos problemas, que de pronto los mismos estudiantes ayuda a los padres por medio del conocimiento a salir adelante por todos estos cambios. <b>DE.9.</b></p> <p>El trabajo en equipo porque a veces trabajan en grupo, pero deben trabajar más internamente como en relación a que los problemas deben solucionarse acá mismo y que no se amplíen porque de pronto la comunidad puede quedar mal ante otras comunidades <b>DE.10.</b></p> <p>El estudiante es como una esponjita que absorber todo ya sea lo bueno o lo malo, por eso le inculcamos mucho que en la vida hay dos caminos el bueno y el malo, que el bueno pues va a ser larguito, pero va a ver buenas expectativas y que el malo va a estar cercano a nosotros pero que con el positivos vamos a aprender a salir de ahí <b>DE.10.</b></p>
--	--	--

### ANEXO 3. Entrevistas Categoría Etnoeducación.

Etnoeducación	<p>Proyectos educativos</p> <p>Transformación educativa</p> <p>Diversidad poblacional</p> <p>Procesos organizativos</p> <p>Recuperación de las manifestaciones culturales</p> <p>Lengua Embera</p> <p>Ancestralidad y espiritualidad</p> <p>Legado de saberes</p>	<p>La institución educativa como centro piloto de la educación propia, se han estado implementando proyectos etnoeducativos como la danza, la cestería y todo lo que tiene relación con lo tradicional, se trabaja muy de la mano con las ideologías de la organización indígena. <b>DE.1.</b></p> <p>Se han logrado cambios en la mentalidad, son más abiertos a muchas cosas, abiertos a la tecnología, investigar y aprender. <b>DE.1.</b></p> <p>La educación urbana cuenta con mayores posibilidades que en la zona rural, los recursos son muy mínimos en la zona rural, lo cual limita el aprendizaje de los muchachos, no cuentan con todo solo con algunos recursos y son limitados. <b>DE.2.</b></p> <p>Los aportes van desde lo económico hasta lo sociocultural, la organización asigna unos recursos para las instituciones del territorio pero pues también tenemos un espacio de acercamiento con lo que tiene que ver con relación a lo que la institución maneja de educación propia, se han presentado espacios donde los estudiantes los muchachos las muchachas, niños y niñas han ido a hacer sus presentaciones de chirimía, de danza, a los profesores se les está dando la oportunidad de participar en cursos de lengua Embera. A partir del CRIDEC se ha tenido la participación en lo que tiene que ver con la actualización de conocimientos <b>DE.3.</b></p> <p>La diferencia entre una clase en zona urbana y zona rural es el contexto, nosotros propendemos brindar un proceso de enseñanza y aprendizaje desde la necesidad de la comunidad, lo que consideramos que podemos potenciar para que nuestros niños y niñas puedan adquirir para contribuir a mejorar su calidad de vida a nivel del territorio, desde la otredad es fundamental desde el trabajo en grupo desde la parte comunitaria en aras de responder a los lineamientos que se manejan tanto a nivel organizativo como cosmogónico <b>DE.3.</b></p> <p>En mi institución educativa algo que puedo destacar es la implementación de las TIC de los implementos tecnológicos, trabajar en la zona rural es duro y no se cuentan con los recursos didácticos por ejemplo una biblioteca o un computador para que los estudiantes puedan estudiar. No contamos con acceso a internet para el trabajo con los computadores y ha pasado un año, pero no tenemos acceso a internet para que los estudiantes desde la misma sede puedan investigar o tareas que así lo requieran <b>DE.4.</b></p> <p>Somos unos docentes que nos gustan estar participando en el territorio indígena de San Lorenzo aunque algunos docentes son apáticos a los procesos administrativos y comunitarios, participamos de las mingas comunitarias, trabajos comunitarios, cuando hay asamblea nosotros estamos prestos para estar ahí de las diferentes actividades, pero si nos gusta participar porque nos fortalecemos tanto organizativamente como administrativamente porque así le vamos enseñando a los estudiantes el arraigo y el amor por el territorio como lo hacemos que participen con sus padres en las mingas y actividades comunitarias, por ejemplo el paro, la minga indígena y todos los trabajos que requieran de la organización, participamos de las clases de Embera que hacen parte de nuestra cultura, fortalecimiento de la lengua materna <b>DE.4.</b></p> <p>Bueno en los aportes que ha tenido la organización en la I.E fueron los computadores por medio del CRIDEC desde un convenio con el resguardo con el CRIDEC donde llegaron 45 computadores y unas tablets, algunas de las sedes los docentes Embera realizan sus clases las viernes con los estudiantes,</p>
---------------	---	---

		<p>consejería para hablar de justicia propia, del cabildo comunitario y las diferentes entidades que nos han aportado en la medicina en la espiritualidad que ha sido un aporte muy esencial en los procesos de limpieza de la oralidad que ha sido muy importante con nuestros mayores en los grados de bachillerato con los mayores <b>DE.5.</b></p> <p>La diferencia es muy grande, la educación en lo urbano tiene esa facilidad de tener más tecnología de tener una infraestructura en sus colegios, en lo rural la infraestructura es muy regular no contamos con un salón de sistemas, con una biblioteca para que los estudiantes puedan adquirir su conocimiento por medio de la tecnología, no se cuenta con dicha infraestructura, una de las cosas es el material didáctica puesto que es poco el que llega a nuestras comunidades, las redes de internet para comunicarse en lo urbano pero en lo rural no, pero en la comunidad respiramos un aire puro <b>DE.6.</b></p> <p>Algo muy importante que ha pasado en la institución es el cambio de pensamiento a lo propio, recuerdo que hace 15 o 20 años era muy difícil hablar de educación propia porque no les gustaba, con el paso del tiempo eso ha ido cambiando y los estudiantes están mas apropiados de los conocimientos propios lo mismo que la comunidad, en cuento a la cultura el reguetón nos permeaba y esto se ha ido mermando, los estudiantes prefieren danzar lo propio, las danzas tradiciones y eso se ha ido marcando lo que es la parte cultural desde la misma comunidad y el territorio eso es avance muy importante y con la propuesta de educación propia esta tomando fuerza y ahora se está aplicando todo los procesos con la comunidad, estudiantes y todas las autoridades <b>DE.7.</b></p> <p>En algún momento nosotros decidimos retomar la estructura organizativa del resguardo, empezamos a decir por ejemplo que se iba a hacer la posesión del gobernador y se hace conforme se hace en el territorio entonces las comunidades ya no son sino que son los grupos de clase, igual hay un cabildante se trabajan las áreas organizativas del resguardo, se trabajan las áreas (territorio, mujer y familia, cultura, medio ambiente) todo eso se trabaja conforme a la estructura organizativa del territorio y de esa manera estamos contribuyendo y vamos trayendo las cosas que se hacen en el territorio a la comunidad y a los estudiantes y pues a ellos se les enseña el liderazgo y que cada líder debe responder por el grupo que tiene a cargo y se desarrollan las actividades que deben van al fortalecimiento de la parte cultural y organizativa <b>DE.7.</b></p> <p>Los aportes es el acompañamiento que hemos tenido que no ha sido total, pero nos han acompañado en algunas actividades, económico y la presencia en actividades como la posesión del cabildo estudiantil, la medicina tradicional, los juegos tradicionales, desde el territorio son algunos de los aportes, así como la enseñanza de la lengua materna que se viene trabajando desde varios años y que no se quede solo en los docentes, sino que pueda llegar a los estudiantes <b>DE.8.</b></p> <p>A pesar de no haber estado en la de un colegio urbano, tengo la experiencia desde los familiares y puedo revisar los cuadernos y es totalmente diferente porque ellos se enfocan o se tienen muy en cuenta la parte teórica la parte técnica de las asignaturas y pocas veces se ponen a pensar esto porque se da o cual es la relación que se tiene con la cultura, entonces allí hemos avanzando en gran parte con los estudiantes se hace una inducción y esa parte es muy importante es un acercamiento no solo al tema sino a los saberes que tienen los estudiantes y de esta manera se va tejiendo conocimiento más amplio y además nuestros estudiantes están muy apropiados lo que el territorio y el cuidado de la naturaleza y se ha ido creando en ellos conciencia y si no cuidamos esa parte no vamos a tener nada. <b>DE.8.</b></p>
--	--	---



		<p>En el tiempo que llevo primero que todo estamos trabajando con educación propia y antes con escuela nueva, ahora los muchachos el trabajo de rituales ellos no sabían que eran y les faltaba respeto y no sabían la importancia, ya los muchachos tienen un conocimiento muy alto y aceptan como es, el comienzo el principio y el resultado que dan están prácticas de estos rituales <b>DE.9.</b></p> <p>La mayoría de los muchachos han sido muchos líderes comunitarios, de aquí han salido muchachos que han sido cabildantes, ahora de sexto a 11 muchos están trabajando como guardias indígenas entonces se ve la apropiación de estos saberes <b>DE.9.</b></p> <p>Les han dado carta abierta como a todas las ideas que tiene los muchachos a exponer sus ideas, y el resguardo colabora económicamente o a capacitaciones que ellos necesitan <b>DE.10.</b></p> <p>La educación urbana es más bien entre 4 paredes donde los muchachos ahí solo aprenden el conocimiento que les da el docente y los medios tecnológicos, pero no está muy unidos como a la naturaleza como a la libertad de estar como en la parte rural de uno enseñar el tema y estar frente a frente en esas realidades <b>DE.10.</b></p>
--	--	--

## ANEXO 4. Entrevistas Categoría Etnoeducación.

Ciudad educativa	<p>Herramientas tecnológicas.</p> <p>Evolución de la educación.</p> <p>Pluriculturalidad</p> <p>Multiculturalidad</p> <p>Empoderamiento</p>	<p>Se cuenta con la actualización de las herramientas tecnológicas, se cuenta con internet, contamos con computadores y tablets, aunque son limitados un número limitado. Se cuenta con el limitante de la calidad del internet y es muy regular y los estudiantes o tal vez los padres no toman con mucha responsabilidad tener herramientas que son de gran consideración, por ejemplo, que cuenten con sus propias herramientas diccionario de inglés, de español, trato de inculcarles que puedan tener a futuro su propio computador el cual será para toda la vida cuando lleguen a la universidad les va a servir, sabemos que la educación es evolutiva y si no tiene las herramientas que se requieren vamos a ir en atraso. <b>DE.1.</b></p> <p>En cuanto a los aportes que hace la I. E en relación con el municipio yo considero que los proyectos de liderazgo que se llevan a cabo en el colegio son un gran ejemplo a seguir, yo considero que si estos proyectos se hicieran más públicos y se dieran a conocer más cercana en Riosucio conocerían la importancia de formar líderes, simulan el cabildo estudiantil y se debería hacer mayor reconocimiento. <b>DE.1.</b></p> <p>Esta educación a parte que tiene la educación tradicional tiene un toque adicional que es la educación propia, se combina tanto la educación tradicional como la educación indígena que es donde se trata de rescatar esa parte étnica, la importancia de mantener vivas sus costumbres como el tejer, los mitos y leyendas que eso no se deja perder, eso hace parte de esa cultura las tradiciones, el uso de todas estas cosas que nos identifican como indígenas. <b>DE.2.</b></p> <p>Considero que Riosucio sería un buen ejemplo a seguir a nivel nacional si se da a conocer este tipo de educación propia generar un gran impacto y tal pueda servir como ejemplo de muchos a seguir para implementar estas estrategias en sus instituciones y que a pesar de algunas falencias se sostienen los muchachos. <b>DE.2.</b></p> <p>Indudablemente es toda nuestra connotación en lo diferencial, es el respeto a la diversidad cultural, es la posibilidad de que el municipio siga gozando de ese reconocimiento multicultural y pluriétnico, nuestra institución en los espacios en lo que ha tenido el chance de participar siempre lo ha hecho respondiendo a su política etnoeducativa con sus principios de autonomía de territorio de cultura ese es el aporte que hace la institución con relación al municipio <b>DE.3.</b></p> <p>Identificados no solo por la institución es el tema de la infraestructura, san José no cuenta con una infraestructura adecuada, esa es una gran limitante, no tener la posibilidad de contar con espacios que el estudiantado no pueda recibir unas prácticas pedagógicas que enriquezcan su conocimiento <b>DE.3.</b></p> <p>El territorio del municipio y de Riosucio, por ser un municipio diverso culturalmente hablando tiene una pauta diferencial en comparación con otras ciudades del país, no todas las ciudades tienen la riqueza de contar con diversidad poblacional como la tiene Riosucio <b>DE.4.</b></p> <p>Ya se viene realizando una transformación en la educación de la comunidad desde nuestro principio como institución de educación propia, permeando los estándares tanto departamentales como nacionales ha sido todo un ejercicio complejo que no va a pasos agigantados pero que se puede mencionar que está en un proceso continuo de transformación para poder ajustar esta política educativa de acuerdo a la condición en la que se encuentra la comunidad educativa en</p>
------------------	---	--

		<p>general <b>DE.4.</b></p> <p>Aspectos a mejorar el tema de inclusión, ya que este tema debe ser visto desde la diversidad no desde la discapacidad, desde la capacidad de ver al otro, de respetarle las diferencias, a contribuir a que sea parte del ejercicio educativo que se tiene, es un punto álgido sobre el cual se debe trabajar <b>DE.5.</b></p> <p>A futuro a Riosucio la visiono que las autoridades sean como más unidos que puedan tener en cuenta a los resguardos indígenas, que somos una misma comunidad somos humanos, que a veces son muy apáticos de las comunidades indígenas, que se trabaje más por la educación propia que la acepten porque hacen parte de un territorio indígena porque los saberes ancestrales y espirituales hacen parte de las tradiciones indígenas, por ejemplo hablando de las autoridades son muy apáticos que se tenga más infraestructura que cuente con las tecnologías, que el estudiante sea más expresivo que exprese sus emociones ante el público, que la alcaldía convoque a los estudiantes y que puedan expresar que piensan de su territorio que sea un pensamiento crítico <b>DE.6.</b></p> <p>Que la I. E. tuviera un empoderamiento más fuerte desde los procesos organizativos que haga proyectos al beneficio de la Institución, usted sabe que todos somos institución que hubiera dos aulas de clase que se está trabajando con la cestería, la chaquira y que trabajará con la chirimía, se necesita gestión para el aula de sistemas porque no hay un salón donde los estudiantes puedan estudiar con un computador y pararse a buscar un libro para investigar, que se tenga más organización en la institución. Y eso hace parte también de todos y todos hemos ido aportando ideas y la comunidad ha resaltado las falencias de la I. E. pero si se necesitan aulas de clase para la biblioteca para los sistemas <b>DE.6.</b></p> <p>Ciudadanos que sean primero que todo con valores, unos estudiantes con valores, que cuando salgan de la I. E. tengan esos conocimientos para salir a la ciudad, ante un público o ante el mismo territorio y se puedan expresar y tengan ese arraigo por su territorio, que cuando salgan a la ciudad y que no les dé temor ni pena de decir de donde son, muchas veces se van para la ciudad y olvidan sus raíces ancestrales le preguntan de donde son y les da pena decir de donde son, que vayan a las universidades y apliquen lo que saben en sus territorios y que utilicen sus conocimientos para el beneficio del territorio <b>DE.7.</b></p> <p>De pronto la parte económica, porque nosotros siempre pues tenemos muchas necesidades, nosotros como docentes y las mimas estudiantes quisieran que tuviéramos como los implementos necesarios para hacer una buena clase, nosotros con el conocimiento tratamos de hacerlo, pero faltan muchos mecanismos económicos para que esto pueda mejorar <b>DE.6.</b></p> <p>Actividades ancestrales, culturales, lo que mencione anteriormente los rituales que eso ayuda a que esta sea una de las instituciones que le brinde mayor conocimiento para que las personas de afuera conozcan estas tradiciones del municipio <b>DE.8.</b></p> <p>En ese momento la problemática más grave es la drogadicción, muchachos que a menor edad ya están metidos como en la droga, entonces hacer capacitaciones tener en cuenta a estos muchachos para salir de esta problemática <b>DE.9.</b></p> <p>El hecho de que nosotros no nos consideramos como docentes y que los muchachos deban tener un límite con nosotros, primero en el respeto sí, pero los consideramos ya como hijos de nosotros en donde aparte de educarlos para el conocimiento los educamos para generar un proyecto de vida <b>DE.9.</b></p>
--	--	---

		Con un nivel vanguardista que el estudiante el muchacho que salga de Riosucio pueda ser semejante a los ciudadanos por eso entonces nosotros siempre buscamos que nos colaboren con implementos, pero si faltan muchos recursos <b>DE.10.</b>
--	--	---