



**Estado Del Arte Acerca De Los Trabajos De Grado De La Maestría En Intervención
en Relaciones Familiares 2013-2020**

Danelly García Zapata

Maestría en Intervención en Relaciones Familiares

Departamento de Estudios de Familia

Facultad De Ciencias Jurídicas y Sociales

Universidad de Caldas

Manizales Caldas

Noviembre 2021

**Estado del arte acerca de los trabajos de grado de la Maestría en Intervención en
Relaciones Familiares 2013-2020.**

Danelly García Zapata.

Directora

María Hilda Sánchez Jiménez

PhD. En Psicología de la Universidad de Buenos Aires

Profesora Titular Universidad de Caldas

Departamento de Estudios de Familia

Maestría En Intervención en Relaciones Familiares

Departamento de Estudios de Familia

Facultad De Ciencias Jurídicas y Sociales

Universidad de Caldas

Manizales Caldas

Noviembre 2021

Agradecimientos

Primero doy gracias a Dios, por no permitirme desfallecer en momentos de
incertidumbre.

A mis padres Rocío y Ramón por estar siempre presentes en cada paso que doy, por creer
en mí.

A mi hijo Gabriel Ángel, por la comprensión, quien entendió que no le podía dedicar el
tiempo suficiente a él.

A Leonardo por el apoyo incondicional, por estar en cada momento de mi vida, por ser el
soporte y mi polo a tierra.

A mi familia por el acompañamiento, a mi tía Rosa Elvira, por acogerme en su casa
mientras asistía a clases.

A Paula Nathalia Matallana por acompañarme en este proceso, por su valioso aporte en la
construcción de mi proceso como candidata a magister

A Margarita López, María Paula Oramas y Sandra Cristina Rojas, quienes me ayudaron a
devolver la motivación cuando sentí que no continuaría más, por ayudarme a creer en mí con
toda su energía y mensajes de ánimo que me dieron fortaleza.

Y, sobre todo, un agradecimiento muy especial a la doctora María Hilda Sánchez
Jiménez, por la oportunidad brindada, por creer en mí, por la paciencia, dedicación, enseñanzas y
confrontaciones. Por compartirme parte de su conocimiento y experiencia investigativa.

Gracias por ser la guía y gestora de todo este proceso.

Dedicatoria

A mi familia, porque nunca me abandonaron, en especial a mi hijo GABRIEL ÁNGEL, quien es la motivación para seguir creciendo, cada paso que doy en este proceso de evolucionar como profesional, como ser humano, en parte es por él y para él.

Tabla de Contenido

Introducción.....	8
1. Contexto de la Situación	10
1.1 Antecedentes.....	10
1.2 planteamiento del problema	24
1.3 Justificación.....	27
1.4 Objetivos.....	30
1.4.1 Objetivo general.....	30
1.4.2 Objetivos específicos.	30
2. Referente Teórico.....	31
2.1 Perspectiva Psicosocial.....	31
2.1.1 Enfoque Sistémico.	31
2.1. 2 Enfoque Construccinismo Social.....	35
2.2 Perspectiva educativa	41
2.2.1 Enfoque Constructivismo Sociocultural.	41
2.3 Relaciones Familiares.....	46
3. Metodología	52
3.1 Tipo de investigación	52
3.2 Unidades de análisis	54
3.3 Técnicas.....	54
3.4 Instrumentos	55

3.5 Procedimiento.....	57
3.6 Criterios éticos del proceso de investigación	59
4. Capítulo 1. Tendencias y Avances Epistemológicos, Teóricos y Metodológicos	62
5. Capítulo 2. Ejes Temáticos o Problemáticos y Categorías	78
6. Capítulo 3. Avances y limitaciones	98
8. Conclusiones derivadas.....	121
8. Referencias.....	128
9. Anexos	141

Contenido de Tablas y Figuras

Lista de figuras

Figura 1. Enfoque constructivista en educación	42
---	----

Lista de tablas

Tabla 1. Preguntas generales de la entrevista.....	56
--	----

Tabla 2. Investigación y publicación	59
--	----

Tabla 3. Títulos de las tesis analizadas	64
--	----

Tabla 4. Escenario laboral en la que se desarrolló el TG.....	78
---	----

Introducción

Esta investigación aborda el estado del arte acerca de los trabajos de grado de la Maestría en Intervención en Relaciones Familiares 2013-2020 de la Universidad de Caldas, para ello, busca realizar un análisis que dé cuenta tanto de los elementos más relevantes desde el abordaje metodológico hasta los resultados y los hallazgos encontrados que puedan aportar a la maestría desde las voces de las egresadas y los asesores de trabajos de grado.

La metodología es de corte cualitativo y se centra en realizar un estudio transversal sobre cada uno de los elementos de los trabajos de grado en donde se identifican ejes centrales para buscar elementos comunes, similitudes y diferencias entre ellos para sustentar los aportes realizados.

El primer capítulo muestra las tendencias y avances epistemológicos, teóricos y metodológicos que se desarrollaron en los trabajos de grado para brindar un panorama amplio frente a los constructos teóricos y como estos aportan a la comprensión disciplinar de los temas de investigación.

En el segundo capítulo se identifican los ejes temáticos, problemáticos y las categorías que surgieron en los trabajos de grado de la Maestría, para realizar un aporte desde las voces de las egresadas y los asesores que permitan establecer una reflexión académica desde cada uno de sus planteamientos.

Por último, se busca proponer a partir de los alcances de los lineamientos de las propuestas de intervención, elementos que favorezcan su aplicación en contextos institucional, académico o sociofamiliar en donde las investigaciones develen rutas, fortalezas, debilidades,

aciertos y dificultades que se conviertan en una hoja de ruta tanto para la institucionalidad como para la comunidad académica.

Los resultados ofrecen un panorama amplio frente a las posturas, motivaciones, lineamientos y abordajes teóricos que se convierten en un insumo fundamental para comprender la dimensión académica e investigativa del programa.

1. Contexto de la Situación

1.1 Antecedentes

Llevar a cabo una investigación que permita obtener como resultado el análisis sobre el estado del arte en relación a los trabajos de grado desarrollados por los estudiantes de la Maestría en Intervención en Relaciones Familiares, Departamento de Estudios de Familia -Universidad de Caldas, hasta el año 2020, implica asumir una mirada analítica de las posturas y visiones, objetos de conocimiento, ejes temáticos, procesos metodológicos, análisis, conclusiones y recomendaciones derivadas de la temática de la familia, de ahí que sea ineludible indagar acerca de algunos estados del arte que se han realizado sobre el tema de familia.

Asimismo, se busca hacer visible el conocimiento en este campo y como escenario académico, el cual ha sido abordado por diferentes profesiones y disciplinas como: Trabajo Social, Desarrollo Familiar, Psicología y Sociología. También, permite visibilizar los escenarios desde donde se realiza la exploración del conocimiento sobre familia y relaciones familiares. En un primer momento, la academia con sus universidades, grupos, centros e institutos de investigación, y en un segundo momento, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar con sus centros zonales y las ONG articuladas a dicha institución, como entes territoriales encargados de abordar a las familias y sus problemáticas, consideradas socios estratégicos para la materialización de las políticas del Estado en temas relacionados con familia. Por lo tanto, de este hecho se desprende: a) el trabajo y las intervenciones con familias, grupos vulnerados en sus

derechos indígenas, afrocolombianos, campesinos; y b) población vulnerable: niñas, niños, adolescentes, y población con capacidades diferenciales.

Este estado del arte presenta los abordajes epistemológicos, los marcos de referencia teórica y conceptual, las metodologías y de trabajo realizado en el campo de familia y relaciones familiares, el balance de los resultados, las conclusiones y las recomendaciones más sobresalientes desde cada uno de los temas y problemas investigados.

Es decir, deja evidencia de los avances y los límites hasta donde han llegado los estudios realizados desde que se entregó el primer trabajo de grado de la Maestría en Intervención en relaciones en el año 2013.

De igual forma, se presentan los desarrollos y resultados de 11 estados del arte realizados en Colombia durante los últimos 25 años, las disciplinas y profesiones que se destacan con este tipo de estudios en los niveles de pregrado como de especializaciones y maestrías han sido la Psicología, seguida de Trabajo Social y Desarrollo Familiar, respectivamente y uno desarrollado por licenciatura en pedagogía infantil. Destacándose las universidades del Valle, Universidad de Caldas, la Universidad de Antioquia, la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín, Universidad Central de Bogotá y Universidad Nacional Abierta y a Distancia.

Inicialmente se toma como referencia algunos estados del arte que se han llevado a cabo en Colombia. Uno de los estados del arte pioneros en Colombia fue realizado por Calvo y Castro, (1995), titulado: “*La familia en Colombia: estado del arte 1980-1994*”, el cual fue desarrollado bajo las directrices del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, su objetivo fue dar reconocimiento a los estudios e investigaciones sobre el tema de familia que se comenzaba a

desarrollar en el país, con la visión de que un análisis de este tipo contribuiría a la reflexión sobre el tema.

Los resultados obtenidos muestran que la familia en Colombia vive una dinámica entre lo tradicional y lo moderno, debido a que, mientras en unos sectores es posible identificar cambios en los roles asumidos por sus miembros y, sobre todo, transformaciones en los comportamientos relacionados con lo femenino y lo masculino, en otras se mantienen los comportamientos tradicionales. Este trabajo posibilitó reconocer que los estudios sobre familia en Colombia necesitan situarse entre lo micro y lo macro, dado que evidenció una profunda necesidad de estudios específicos acerca del contexto de cada grupo familiar, ya sea desde lo económico, lo social o lo histórico.

Los primeros estudios e investigaciones sobre el tema de familia, realizados en las décadas de los 70 y 80, responden a ejercicios académicos, con la intención de dar respuestas a fenómenos que de algún modo eran considerados parte intrínseca de la vida familiar, como: el maltrato y la violencia intrafamiliar, su estructura y dinámica interna. Temas que están asociados a conceptos inherentes a las relaciones familiares. A principios de la década del 90 y con la constitución de 1991, las investigaciones empiezan a plantear propuestas de intervención, donde la familia se perfila como “sujeto” y no objeto de análisis. La familia empieza a ser vista como temática de gran envergadura, en la oferta de las universidades para centros de estudio e investigaciones.

A partir del año 2000, el abordaje de la familia se centra en los cambios estructurales, el foco de intervención fueron las formas de relacionarse dentro de la familia, más cuando el enfoque sistémico comenzaba a tener cabida en los marcos de referencia epistemológica, sin

desconocer que había cierto nivel de eclecticismo teórico-conceptual proveniente de otras miradas que cruzaban las y los autores, prioritariamente con visiones psicoanalíticas, conductistas y fenomenológicas. Por ejemplo, los análisis se construían desde la prioridad que se les daba a las relaciones e interacciones familiares, pero en algunos apartes se caía en una mirada de causa efecto, lineal y determinista.

Es así, como se puede deducir, que los estados del arte de familia han evolucionado conforme se transforman las familias y también de acuerdo con los enfoques epistemológicos desde donde se hacen las miradas investigativas y de intervención. En primera instancia, los estudios, sus desarrollos y resultados obtenidos, demuestran la necesidad de contar con elementos teóricos que permitieran la comprensión de temas de familia. Posteriormente, surge la necesidad de incluir unos lineamientos para el abordaje de la familia. Es ahí donde la mayoría de los estados del arte convergen con el fin de dar respuesta a una necesidad real de atención e intervención.

Uno de los estados del arte que se desarrolló analítica y conceptualmente, fue el trabajo realizado por Sánchez (2000), titulado: *“Estado del Arte sobre la violencia familiar desde la perspectiva sistémica en cinco ciudades del país-Medellín, Santa fe de Bogotá, Santiago de Cali, Barranquilla y Cartagena 1987-1997”*, la autora hizo un recorrido por 24 investigaciones sobre el patrón de la violencia familiar, realizadas durante una década.

Sánchez (2000), reconoce la necesidad de nuevos planteamientos con elementos desde el enfoque sistémico, lo cual la llevó a formular en su investigación como objetivo principal: Conocer, a través del estado del arte, la condición actual de las investigaciones en Violencia Familiar desde la Perspectiva Sistémica - el qué, cómo, cuándo, dónde y para qué de los estudios

e investigaciones que se han realizado en cinco ciudades de Colombia: Medellín, Santafé de Bogotá D.C., Santiago de Cali, Barranquilla y Cartagena, en universidades públicas y privadas; y analizar la información que se obtenga de las diferentes investigaciones que dé cuenta de los resultados, las conclusiones y las recomendaciones a partir de sus abordajes teóricos y metodológicos. De ahí que, para lograr su meta, recuperó la información, identificó los temas centrales, metodologías, objetivos, conclusiones, recomendaciones, planteamientos teóricos y los resultados, para finalmente establecer las fortalezas, los vacíos y las inconsistencias de las investigaciones indagadas.

Este estudio realizó un análisis epistemológico, teórico-conceptual y metodológico a partir de las construcciones de paradigmas que fueron el soporte del enfoque sistémico, tales como: la Teoría General de los Sistemas, la Cibernética y la Teoría de la Comunicación, especialmente. Lo anterior, con el fin de leer las investigaciones que la autora encuentra en las universidades de estas regiones y que tenían planteamientos que se aproximaban al enfoque. Su mirada crítica se focaliza en ver las coherencias teóricas y las contradicciones en estos niveles, junto con los procesos metodológicos realizados. El estudio permite ver los alcances del conocimiento en este campo temático: violencia familiar y sistémica, y realizar observaciones sobre las posibilidades de avanzar en lineamientos teóricos, epistemológicos y metodológicos bajo la lógica y coherencia sistémica.

De otro lado, Duarte, Zapata y Rentería (2010) en su estado el arte titulado *“Familia y Primera Infancia: un estado del arte. 1994-2005”*, basaron su estudio en los textos producidos por 11 programas y una investigación dirigida a la niñez, en la cual se vinculaba a la familia, su objetivo central fue recuperar sistemática y reflexivamente el conocimiento acumulado sobre la atención y desarrollo en la primera infancia en relación con las alternativas formales, no formales

e informales de la misma. Para ello consultaron ¿Qué instituciones lideran los programas y las investigaciones sobre atención y desarrollo de la primera infancia, y cuáles han sido los niveles de coordinación y articulación existentes según la vinculación que le han dado a la familia?, ¿Cuáles son las concepciones de familia que se develan en los programas e investigaciones, y cuál es su papel en la atención y desarrollo de la primera infancia? y ¿De qué manera se abordan las diversas dinámicas y estructuras familiares en los programas e investigaciones sobre la atención y desarrollo de la primera infancia? Para tal propósito se seleccionaron como modalidad de investigación el estado del arte, en tanto se constituye en una investigación de carácter documental.

Entre los hallazgos, las autoras encuentran que la generalidad de los programas dirigidos a la niñez y a la familia sus esquemas conceptuales son limitados en cuanto a, fundamentos teóricos y epistemológicos, y adicionalmente es ambiguo el planteamiento de las políticas públicas desde las cuales se implementan. El análisis de la información documental de los programas muestra que no existen de manera explícita, sistemática y consistente mecanismos de evaluación y seguimiento que permitan monitorearlos y desarrollar acciones de retroalimentación para acciones futuras. Además, se puede observar que la vinculación de la familia en los programas se ha dado de forma gradual.

El alcance de la investigación y los resultados obtenidos son relevantes para la ampliación de conocimiento y la reflexión acerca de los temas relacionados con la familia, sin embargo, el intervalo de tiempo analizado debería ser superior para alcanzar a cubrir un número mayor de la población que fue objeto de estudio. Este estado del arte aporta aspectos fundamentales para el desarrollo del presente trabajo, dado que utiliza una metodología similar y también, brindó aportes teóricos valiosos.

Sánchez (2007), en el *“Estado de Arte de las investigaciones del Departamento de Estudios de Familia 1996-2005”*, quien retoma lo planteamientos de Virginia Gutiérrez de Pineda, años 60. El objetivo fue desarrollar un proceso reflexivo acerca del conocimiento acumulado sobre las preguntas, perspectivas teóricas y marcos explicativos que emergen en las investigaciones que tienen como objeto y contexto de estudio a las familias, realizadas por los y las docentes del departamento entre 1996 y 2005. Para lograr su propósito identifica a partir de las preguntas investigativas el movimiento que han tenido en cuanto a: continuidad, discontinuidad y emergencia de nuevos interrogantes, la relación de estas con las problemáticas abordadas; además, lleva a cabo el análisis de los enfoques investigativos y finalmente hizo una síntesis reflexiva sobre el conocimiento producido por el departamento desde las investigaciones sobre familia.

La metodología fue de carácter interpretativo y reflexivo, por medio de una síntesis de la información acumulada con el fin de alcanzar un conocimiento crítico acerca del nivel de comprensión que se tiene del fenómeno de interés, en este caso las familias, para establecer cuánto se ha aprendido y cuánto se ignora, es decir qué contribuciones se han hecho y cuáles preguntas resultan en el conocimiento de las familias desde las investigaciones realizadas. Todo lo anterior se hizo con fundamento epistemológico de base en la Hermenéutica.

Su apuesta estuvo dirigida a reconstruir, desde los pioneros hasta los investigadores contemporáneos del momento, un análisis reflexivo sobre el tema de familia entendida no como objeto de estudio, sino como sujeto partícipe del campo investigativo. Una trayectoria conceptual y teórica que, según la autora y a partir de las 11 investigaciones es un aporte importante en el campo de las ciencias sociales, el eje central de familia y su contexto relacional.

En estos estudios se logra ver una trayectoria académica del Departamento de Estudios de Familia y el Programa de Desarrollo Familiar, entidades que la vieron la necesidad de construir una matriz de investigación, como la bitácora de navegación que posibilitara no sólo nutrir los estudios sobre la temática de familia, sino ayudar con la definición de responsabilidades disciplinares en materia de investigación.

La autora resalta que sólo hasta la década de los 90, los estudios relacionados con el área de familia empiezan a visibilizarse como fuente para la producción de nuevos estudios y producción en materia investigativa. Fue el caso del surgimiento de líneas de investigación cuya temática no sólo era la familia, sino su contexto y diversas categorías analíticas para abordar y comprender sus múltiples problemáticas y tendencia según el año: violencia intrafamiliar, maltrato infantil, relaciones de género, identidad, sistema matriarcado/patriarcado, procesos familiares. Estos ejes temáticos son abordados y analizados con el propósito evidenciar las formas cómo se relacionaban los sujetos pertenecientes a un sistema familiar, independiente de su estructura, forma o tipología, siendo un marco referencial que transversaliza estos trabajos. El estado del arte posibilita la apertura de nuevas investigaciones como la presente, así como trabajos de grado y de posgrado pertenecientes al departamento de Estudios de familia de la Universidad de Caldas.

Así mismo, en el proceso de rastreo de los estados del arte, se encontraron dos investigaciones que directamente tienen que ver con la situación. Siendo estos los insumos que amplían el panorama para un proceso de investigación, que posibilitara apertura a nuevos estudios desde la perspectiva sistémica, dado que, a pesar de la exploración realizada, no se encontraron suficientes estudios que soporten un tejido fuerte en materia de investigaciones desde la perspectiva sistémica, convirtiéndose en un elemento que sustenta nuevos estudios.

De manera semejante, Gómez, González & Martínez (2013), presentaron un trabajo llamado: *“Revisión del estado del arte”* el cual se desarrolla a partir de una serie de investigaciones de distintas temáticas sobre el área familiar. Los resultados encontrados fueron escasos, pero concretos, pues por un lado el estado del arte hace énfasis en una investigación en la cual se aplica un inventario de autoestima a 30 estudiantes de secundaria que pertenecían a familias uniparentales. Por otro lado, el estado del arte tenía como objetivo analizar los vínculos afectivos en la crianza como indicador de alienación parental y analizar los indicadores de la capacidad mental, evaluando de esta manera la dinámica interna de tres tipos de familias, dando como resultado que dos de las familias presentaron un vínculo inseguro-evitativo a diferencia de la otra familia que presentó un vínculo ambivalente.

Desde otro punto de vista, Charry (2014), presenta un artículo titulado: *“Aproximación al estado del arte de los estudios de familia en Colombia. Un acercamiento desde el Trabajo Social”*; el propósito fundamental de este estudio fue recoger la producción de estados del arte acerca de los estudios de familia realizados por profesionales en trabajo social, para ello revisa la producción de 34 grupos de investigación sobre familias reconocidos por Colciencias, en 25 universidades de Colombia; el análisis fue de carácter crítico y cualitativo. La autora concluye que los estados del arte de los estudios sobre familia en Colombia son numerosos y se realizan en distintas temáticas y que esto se debe al aumento de los grupos de investigación, según el interés de los autores y el objeto de conocimiento de las disciplinas.

El trabajo realizado por Charry hace aportes fundamentales a la cuantificación y objetos de estudio de los trabajos analizados, la población de estudio fue amplia, aunque sólo estuvo centrada en el campo del trabajo social, lo que limita la posibilidad de ver los estudios de familia

desde todos los campos de investigación existente. Para la presente investigación es útil en cuanto a que ofrece la posibilidad de encaminar una búsqueda propia.

La intención transversal de algunos investigadores en familia de contribuir al desarrollo de políticas públicas confirma cierta articulación entre la investigación y la intervención con familias; sin embargo, el acceso es restringido a las investigaciones en familia.

Ayarza, Villalobos, Bolívar, Ramos, Rentería, Arias y Vanegas (2014) desarrollaron un estado del arte titulado: “*Las familias en Urabá: estado del arte sobre familias, tipologías, crianza y sus transformaciones*”; la necesidad surge al querer comprender el concepto de familia, su tipología y crianza, dado el momento actual en que la institución ha sufrido grandes transformaciones que afectan significativamente su estructura y dinámica, influenciada por aspectos políticos, sociales, económicos y culturales. Este artículo, tipo estado del arte, fue hecho a partir de la revisión de múltiples textos que trabajan los temas de tipologías familiares y pautas de crianza, y con los que se reconocen los cambios resultantes en las familias de la zona de Urabá.

Las autoras indagaron sobre una temática específica relacionada con los estudios de familia, para ello hicieron una revisión de la literatura existente acerca del tema, el estudio abarcó una población particular y, por lo tanto, los alcances apenas cubren este sector poblacional, de ahí que sus limitaciones radiquen justamente allí. Para la presente investigación es importante porque sirve como referente acerca de los estados del arte realizados sobre la temática familiar.

Para continuar, se encontró que Bonilla, Alarcón y Sánchez (2016), escribieron un artículo llamado: “*Familia: un estado del arte en grupos de investigación de Colciencias en*

psicología entre 2010-2015". Esta investigación tuvo en cuenta la participación de 24 grupos de investigación de los cuales 13 manejan la línea de familia y 11 realizaron aportes en el estudio de esta línea desde la psicología; dicha investigación estuvo direccionada al desarrollo analítico de productos científicos a través el estado del arte planteado desde el tipo de investigación documental y se construye con base en la necesidad e interés académico e investigativo a nivel nacional, específicamente de la Universidad Simón Bolívar por medio de los semilleros de investigación para realizar el análisis de las temáticas relevantes en el país. Toma un enfoque del modelo sistémico adaptado hacia la familia, teniendo en cuenta la teoría general de los sistemas, con el fin último de analizar y describir el fenómeno que en este caso constituye la producción científica que realizan los grupos de investigación de Colciencias en psicología familiar a nivel nacional.

Entre los alcances obtenidos se encuentran, la identificación de la relevancia de tres enfoques teóricos en psicología dentro de las investigaciones analizadas. Lo cual tiene como resultado mediante la triangulación teórica que el modelo sistémico es la gran tendencia en las investigaciones en temas de familia, además, observaron investigaciones relacionadas con la concepción de la familia a través del tiempo. En conclusión, identificaron que casi todas las áreas de la psicología a excepción de la psicología organizacional han publicado investigaciones relacionadas a la temática familiar desde tres enfoques teóricos fundamentales como lo son el modelo sistémico, el enfoque conductual y el enfoque psicoanalítico.

En ese mismo orden de ideas Morales (2015), construye un estado del arte que lleva como título: "*Estado del arte de las investigaciones del tema de familia en las universidades que ofertan el programa de psicología en la ciudad de Ibagué*", se analizan 54 investigaciones en donde se retoma la idea de familia en las universidades que ofertan el programa de Psicología en

la ciudad de Ibagué. Para conseguir la finalidad propuesta se identifica la estructura teórica y metodológica de los proyectos de investigación realizados en las universidades que ofertan el programa de psicología y resaltaron los más relevantes para enriquecer los diversos procesos de investigación en familia.

La mencionada investigación se desarrolla bajo los parámetros y procedimientos del enfoque cualitativo, esto con el fin de que, a través de la aplicación de la técnica de recolección de información, se dé respuesta a los objetivos, a la justificación y formulación del problema, estableciendo con exactitud las temáticas más investigadas en el tema de familia desde las universidades que ofertan el programa de psicología.

La investigadora evidencia vacíos investigativos, con relación a que la mayoría de los procesos de investigación registrados, pertenecen a tipos de familias nucleares y monoparentales, lo que quiere decir, que los demás tipos de familia no se referencian. Además, hace evidente que existen temáticas muy relevantes en la investigación del área familiar que no han sido estudiadas, las cuales son un punto de referencia para nuevas investigaciones tales como la Resiliencia Familiar, la Desintegración Familiar, Hábitos de vida Saludable en la Familia y la Educación Sexual en la Familia. También, señala que los diversos conceptos y pensamientos acerca de familia expuestos en el rastreo del concepto familiar permiten deducir que muchos autores definen desde su propio punto de vista lo que representa la familia, y aunque se encuentran numerosas definiciones, la familia siempre caracteriza por ser la unidad básica de la sociedad y el primer ente socializador para el ser humano.

Como en la mayoría de los estados del arte consultados, el enfoque teórico es de carácter documental y sistémico, en este caso en particular el alcance fue de carácter regional, dado que

se hizo sólo en universidades de la ciudad de Ibagué, además, se enfocó en los estudios realizados por el campo de la psicología, lo que limita la población estudiada. Para el estudio presente es un buen referente y ayuda a seguir recopilando información acerca de los estudios de relaciones familiares realizados en el país.

Desde otra perspectiva, Páez (2017), publica el artículo: “*Tendencias de investigaciones sobre la familia en Colombia. Una perspectiva educativa*”, el propósito es analizar las tendencias en tales estudios y dejar algunas líneas de posibilidad en materia de propuestas para el trabajo con familias, como criterio de selección tomó aquellas investigaciones que permiten ampliar la comprensión del concepto familia en el país, y de este modo reconocer posibilidades educativas para el diálogo y la construcción de paz en la familia. Para ello, fue necesario que indagara las investigaciones realizadas sobre la familia en Colombia, en particular porque desde el ámbito educativo no se contaba con esta mirada y era necesario partir del reconocimiento de tendencias, recurrencias y/o diferencias para detectar dónde han estado los focos de atención y dónde las ausencias, así como identificar sus posibles relaciones con la educación; esto lo hizo mediante la recolección de información y la metodología documental.

Entre los hallazgos y alcances fundamentales se encuentra que la familia en Colombia es entendida como una totalidad, como un sistema relacional, permeable, en constante proceso de adaptabilidad y reajuste interno, muy similar a como se le reconoce en otros países de la región; desde lo metodológico, siendo un sistema, la familia no puede ser vista en fragmentos sino en íntima relación entre sus miembros y entre éstos con el afuera. Además, dice que hacen falta los alcances y limitaciones de los efectos de las propuestas para la familia que esbozó en este artículo. En buena medida ha identificado qué se necesita para potenciar el trabajo con las familias colombianas.

Este artículo, hace aportes de carácter reflexivo y crítico, que hacen pensar acerca de hacia dónde deben dirigirse nuevas investigaciones relacionadas con las temáticas familiares, y concluye que es necesario reforzar la producción de conocimiento nuevo. También cabe resaltar la mirada que hace de la familia desde lo conceptual y lo metodológico. El aporte que brinda a este trabajo está relacionado con la rigurosidad y el carácter crítico con el que enfocó su investigación.

Para finalizar se relaciona el estudio realizado por López y Herrera (2017), titulado: “*Un estado de los estados del arte de familia en Colombia: el lugar de la familia y de las disciplinas*”. Los investigadores hacen un rastreo de los estados del arte que se realiza a través de una búsqueda abierta al siglo XX, el más antiguo corresponde a 1984 y el más actual a 2015.

El objetivo principal es comprender el lugar de la familia y de las disciplinas en los estados del arte de familia en Colombia y otros relacionados. Metodología de corte cualitativa, enfoque teórico hermenéutico, de tipo documental. Para obtener el fin de su búsqueda reflexionan acerca de las orientaciones temáticas, temporales y académicas de familia como tema de investigación en Colombia; así como las disciplinas que le dan soporte teórico - metodológico a estas investigaciones.

El total hallado fue de 21 estados del arte e investigaciones, 7 no se incluyeron porque su eje de análisis no es familia, 6 aportaron la fuente directa de la información y 8 fueron fuente parcial.

Este estado de los estados del arte, se propuso consolidar el conocimiento presente en la investigación sobre familia en Colombia, referenciada en estos mismos. Acorde con su naturaleza es un estudio descriptivo basado únicamente en el análisis, se identificaron

investigaciones de aspectos de la realidad familiar como violencia, niñez, intervención, relaciones entre otros; también se evidencia investigaciones ubicadas en algunas ciudades grandes e intermedias donde cuentan con instituciones y programas de educación superior de pregrado o posgrado a nivel de especialización o maestría.

Entre los aportes se evidencia la necesidad consolidar un programa de investigación en familia que permita el desarrollo de alianzas estratégicas entre Estado y Universidad para afianzar la consolidación de los estudios de familia y nutrir el debate en la comprensión de los cambios y transformaciones de la familia colombiana.

Y de este modo promover acciones sistemáticas de investigadores, centros de investigación, instituciones del Sistema Nacional de Bienestar Familiar e instituciones de educación superior para que avancen en procesos que superen lo disciplinar, puntualizado y coyuntural. En suma, esta comprensión demuestra la necesidad de fortalecer los estudios de familia en Colombia mediante rutas de acción que superen las limitaciones existentes en el corto plazo para consolidar la investigación a nivel local, regional y nacional.

Entre los aportes al trabajo actual, se vislumbra una gran ventana al conocimiento de lo investigado, las disciplinas en la producción investigativa y el reto de comenzar a construir puentes o conversaciones y fundamentar un área de estudios de familia.

1.2 planteamiento del problema

Indagar sobre los trabajos de grado desarrollados por la Maestría en Intervención en Relaciones Familiares de la Universidad de Caldas, desde su nacimiento en el año 2013, hasta el año 2020, implica asumir una mirada analítica e interpretativa de las posturas y visiones, objetos o sujetos de conocimiento, ejes temáticos, procesos metodológicos, análisis e interpretaciones,

conclusiones y recomendaciones derivadas. Adicionalmente, tener en cuenta los lineamientos de intervención elaborados a partir de cada investigación posibilita reconocer las propuestas que desde los desarrollos investigativos han emergido frente a diversos ejes temáticos y problemáticos en el campo de las relaciones familiares y, de cierto modo, por intereses institucionales al cual estaba vinculada-o cada estudiante.

Por el momento, los lineamientos de propuestas de intervención, sus posturas epistemológicas, sus referentes éticos como las metas que persiguen mediante sus procesos metodológicos, siguen ocultos en los anaqueles de las bibliotecas. Es decir, no han sido expuestos de manera sistemática y significativa como un componente que da identidad y produce un extraacadémico para el campo de la Intervención en Relaciones Familiares y para la cualificación de estudiantes y egresadas-os.

Otro aspecto que emerge como inquietud sobre los desarrollos de propuestas investigativas y su articulación con los lineamientos tiene que ver con supuestos que enaltecen o minimizan la importancia de estos trabajos realizado por las y los estudiantes. Por un lado, hay afirmaciones en torno a que los productos investigativos de la maestría corresponden más a la motivación genuina del estudiante por entregar aportes al conocimiento de problemas relacionales y sus posibles formas de intervención, unido al interés por dar respuestas a eventos coyunturales en un contexto o escenario en particular.

Por otro lado, otros supuestos ponen la mirada en que, para la realización de estos estudios, las y los estudiantes tienen la posibilidad de hacer un análisis que impacte el medio, tal como lo esperan la Maestría y la Universidad desde su misión académica. Y, finalmente, también hay posiciones que dejan ver que los objetivos propuestos por las y los estudiantes son sólo

insumos que nutren sus experiencias y estatus laborales, donde el mayor interés de ellas y ellos es obtener un título a nivel de postgrado. No obstante, sea el lugar desde el cual se mire, en este proyecto se parte de una mirada en la cual siempre existirá una ganancia personal, profesional, académica, institucional y social.

Conforme al documento maestro del programa de Maestría en Intervención en Relaciones Familiares, la mayoría de los estudios y sus ejes temáticos como problemáticos de investigación e intervención llegan por diversos caminos: las líneas y los proyectos de investigación del Grupo Colectivo Estudios de Familia, las experiencias laborales que se articulan a las líneas, las situaciones coyunturales y estructurales en el campo de las relaciones familiares contextualizadas en contextos locales, regionales y nacional. No obstante, este marco académico y de articulación entre Universidad - Maestría, región y campos laborales de los profesionales, unidos a la investigación e intervención, desconoce el balance de la trayectoria que ha suscitado los intereses de estudio y acción, sus apuestas epistemológicas, teórico-conceptuales y metodológicas, y el reconocimiento de la continuidad de estos trabajos cuando la o el estudiante ingresa al campo de los egresados.

Cabe señalar que hay estados del arte que han profundizado en el tema de relaciones familiares, en situaciones problemáticas de las familias, y han tenido en cuenta que el proceso investigativo representa una base de indagación de temáticas, situaciones o características propias de la dinámica familiar, con la finalidad de producir el mayor impacto mediante los proyectos desarrollados en esta área del conocimiento. Bajo el reconocimiento de la existencia y desarrollos de trabajos investigativos articulados a la intervención, con el estado del arte puede encontrarse tanto los avances como los vacíos que emergen de cada estudio o que son visibilizados en cada uno de ellos, con el fin de nutrir los procesos de investigación en el tema de

familia, y contribuir con el proceso de intervención en contextos propios en donde se construyen situaciones problemáticas de las relaciones familiares.

En este orden de ideas, la academia universitaria del país¹ ha sido protagonista en el desarrollo e implementación de procesos investigativos y de intervención en el área familiar, dado que desde sus facultades, departamentos y programas, se impulsa la investigación familiar con numerosos objetivos, como generar conocimiento nuevo, analizar a profundidad la realidad del país en el contexto familiar, contribuir a la construcción de soluciones a los diferentes problemas familiares, formar profesionales capaces de subsanar las necesidades propias de la familia en Colombia y fomentar cada vez más la investigación acerca del tema.

Pregunta de investigación

¿Cuál ha sido la evolución de las investigaciones enfocadas en el tema de familia que se han realizado desde la Maestría en Intervención en Relaciones Familiares, en el Departamento Estudios de Familia de la Universidad de Caldas en cuanto a desarrollos teóricos, aportes y creación de conocimientos nuevos?

1.3 Justificación

El estado del arte es un tipo de investigación documental acerca de la forma en la que diferentes autoras (es) han tratado un tema específico. En otras palabras, es la búsqueda, la lectura y el análisis de la bibliografía encontrada en relación con un tema que se quiere investigar. Este ejercicio da cuenta de qué se ha hecho sobre una temática particular, hasta dónde

¹Por ejemplo, algunas instituciones universitarias del país que tiene programas de postgrado en el campo de familia, relaciones familiares e intervención son, entre otras: Universidad de Caldas, Universidad Santo Tomás, Universidad Nacional de Colombia, Universidad del Valle, Universidad Pontificia Bolivariana, Universidad de Antioquia, Universidad de Manizales, Universidad Externado de Colombia, Fundación Universitaria Monserrate, Universidad Católica Luis Amigó, Universidad del Llano, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad del Bosque, Universidad de la Sabana. (Tomado de los documentos maestros de la Maestría en Intervención en Relaciones Familiares y Doctorado en Estudios de Familia, de la Universidad de Caldas).

se ha llegado, qué tendencias se han desarrollado, cuáles han sido sus productos y qué problemas se siguen tratando o estudiando en el campo.

Esta modalidad de investigación enfatiza en la clasificación de la literatura existente y las principales tendencias investigativas, por medio del desarrollo de una perspectiva del área investigada. Permite adquirir un conocimiento crítico sobre la comprensión del tema investigado; además, orienta investigaciones actuales y futuras.

La presente investigación, nace de la necesidad de llevar a cabo un estado del arte de los trabajos de grado de la Maestría en Intervención en Relaciones Familiares 2013-2020, del Departamento Estudios de Familia, Universidad de Caldas. Para cumplir con los objetivos propuestos, el proceso se desarrolla bajo los parámetros del enfoque cualitativo, el procedimiento propio de la investigación documental y como herramienta la matriz de recolección de datos. Los resultados presentados en esta investigación permiten reconocer los estudios realizados a través de los trabajos de grado de la Maestría que han marcado la trayectoria de los procesos investigativos y de intervención en el campo de las relaciones familiares entre los años 2013 y 2020.

Hay un interés por conocer y dar cuenta de los planteamientos y criterios al momento de investigar, las tendencias en materia de ejes temáticos y los alcances de la maestría con relación a los resultados y productos desarrollados. Las tendencias y los avances epistemológicos, teóricos y metodológicos, los ejes temáticos, problemáticos y las categorías que surgieron, los tipos y enfoques de investigación que respaldan los desarrollos metodológicos para el abordaje de la información según tema, problema y población estudiados, los planteamientos descriptivos,

analíticos e interpretativos que se construyeron, a partir de los análisis de los resultados encontrados, sus conclusiones, recomendaciones y los lineamientos de intervención.

Dicho lo anterior, es evidente la importancia de trabajos como el presente, encargados de recoger, analizar y reflexionar sobre la información existente acerca de un tema específico, en este caso, la familia y el desarrollo que ha tenido el proceso investigativo desde la Maestría en Intervención en Relaciones Familiares, en el Departamento Estudios de Familia de la Universidad de Caldas.

Este proceso investigativo, además de ser necesario es relevante, debido a que busca que toda la información recolectada desde los estudios, las-os autoras-es y directoras-es de los trabajos no sólo quede registrada en las bibliotecas, sino que logre ser visibilizada y puesta en conocimiento de comunidades académicas, de tal forma que se haga un reconocimiento a los avances que hace esta Maestría en este campo de estudio.

Es decir, la propuesta de este estado de arte es un medio investigativo para que de manera sistemática sea posible que el medio social, profesional, académico e institucional conozca qué ha sido estudiado sobre este tema, cómo han sido abordados cada propuesta temática y problemática, a qué resultados y conclusiones se ha llegado, cuáles son los lineamientos de intervención. Todo en el marco de apuestas epistemológicas sistémicas, constructivistas y socio construccionistas.

Finalmente, los resultados de la presente propuesta son un insumo importante en los procesos de cualificación de la Maestría y en los retos que el programa tiene de entrar en la acreditación institucional, como un programa de altas calidades académicas, reconocido a nivel local, regional y nacional.

Por lo que, para la Maestría en Intervención en Relaciones Familiares, es un reto preparar profesionales que apliquen teorías científicas en los procesos de intervención con familias, donde se pueda construir un nuevo paradigma con relación a la disciplina y fundamentación científica de las ciencias sociales.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general.

Analizar los estudios realizados a través de los trabajos de grado de la Maestría que han marcado la trayectoria de los procesos investigativos y de intervención en el campo de las relaciones familiares entre los años 2013 y 2020.

1.4.2 Objetivos específicos.

- Conocer las tendencias y los avances epistemológicos, teóricos y metodológicos de los estudios investigativos realizados en la Maestría en Intervención en Relaciones Familiares.
- Identificar los ejes temáticos, problemáticos y las categorías que surgieron en los trabajos de grado de la Maestría.
- Reconocer los alcances de los lineamientos de las propuestas de intervención², en cuanto a su aplicación en contextos institucional, académico o sociofamiliar.

² Por el tipo de estudios, Estado del Arte, no se entregará una propuesta de lineamientos de intervención, tal como ha sido uno de los criterios de la Maestría en Intervención en Relaciones Familiares. Sin embargo, el contenido de los trabajos de grado incluye lineamientos de intervención articulados al tema y problema estudiado y, desde allí, focalizan las posibles formas de intervención y algunos parámetros para abordar la situación problemática estudiada. A partir de aquí es que el estado del arte mostrará los alcances que formulan sus autoras-es en los trabajos que fueron la fuente de información de este trabajo investigativo.

2. Referente Teórico

Para el desarrollo del referente teórico, se toman tres enfoques teóricos que aportan desde lo epistemológico y que como se muestra en los antecedentes han sido objeto de estudio en la Maestría en Intervención en Relaciones Familiares de la Universidad de Caldas. Dichas categorías que se relacionan a continuación y a la luz del análisis que se realiza, son un sustento importante para el contenido teórico, análisis estructural y soporte la comprensión de los diferentes trabajos de grado y estudios realizados en la trayectoria de la maestría desde su apertura en el año 2013 hasta el año 2020.

Abordar estos enfoques teóricos, posibilita conocer las tendencias y los avances epistemológicos, teóricos y metodológicos de los estudios investigativos realizados, permite evidenciar los ejes temáticos, las principales preguntas problematizadas, los objetivos, las categorías, el horizonte y el contenido epistemológico que surgen en los trabajos de grado de la Maestría entregados entre los años 2013-2020.

Estos enfoques nutren la naturaleza y estructura de la Maestría, sus abordajes epistemológicos contribuyen al entendimiento de cómo se tejen narrativas emergentes; donde, el lenguaje es el vehículo que conecta las historias, para luego dar lugar a construcciones sociales.

2.1 Perspectiva Psicosocial

2.1.1 Enfoque Sistémico.

Para establecer un punto de partida que determine una mirada psicosocial abordada desde la Maestría en Intervención en Relaciones Familiares, es necesario reconocer las bases en las que fundamenta la perspectiva psicosocial, como lo es el enfoque sistémico y, por supuesto, su origen epistemológico en la teoría general de sistemas de Bertalanffy (1986). El autor hace referencia

a la teoría de sistemas, que nace desde los diferentes campos de la ciencia como las matemáticas y la termodinámica, y donde realiza un análisis profundo, de cómo dicha teoría puede ser traída al campo social. Con la teoría de sistemas se logra la integración entre las ciencias naturales y sociales. Esta teoría se ha adoptado para referenciar a nuevas profesiones, cuya tendencia sea estudiar sistemas como entidades más que como conglomerados de partes no como aisladas sino como interacciones complejas (Bertalanffy, 1986).

Desde que Bertalanffy formuló en 1968 la Teoría General de Sistemas (TGS), ha sido ampliamente divulgada.

Surgió con la finalidad de dar explicación a los principios sobre la organización de muchos fenómenos naturales y en la actualidad es aplicada al conocimiento de muchas otras realidades, tanto naturales como ecológicas, medioambientales, sociales, pedagógicas, psicológicas o tecnológicas, (Hernández, 1989, 1993 y 1997; Castillejo y Colom, 1987 Cusinato, 1992; Campanini y Luppi, 1996; Rodríguez Delgado, 1997), habiéndose convertido en el modelo predominante en los estudios de familia (Satir, Minuchín, 1986; Selvini, Palazoli, Andolfi, 1993, Musitu et al., 1994, Rodrigo y Palacios, 1998, Gimeno, 1999). (citados por Espinal, Gimeno y González, 2006, p. 1).

También es importante anotar que la Teoría de Sistemas, está estrechamente ligada con el pensamiento científico reflexivo, por lo que, vislumbra un estrecho vínculo con el pensamiento sistémico y el hecho social.

La población de estudio en el modelo sistémico no queda sólo reducida al estudio de pacientes y familias con problemas graves, sino que explica el comportamiento y la evolución de familias, sirviendo de base a programas de formación y prevención (Millán Ventura, 1990; Rodrigo y Palacios, 1998, Gimeno, 1999) (citados por Espinal, Gimeno y González, 2006, p.p. 1-2).

A partir del enfoque sistémico los estudios de familia se basan, no tanto en los rasgos de personalidad de sus miembros, como características estables temporal y situacionalmente, sino más bien en el conocimiento de la familia, como un grupo con una identidad propia y como escenario en el que tienen lugar un amplio entramado de relaciones. (Espinal, Gimeno y González, 2006, p. 3).

En cuanto a lo relacionado con la *perspectiva en torno a la atención familiar*, y en este caso en Intervención en Relaciones Familiares, su abordaje no parte del supuesto que el todo es la suma de las partes y que por lo tanto puede descomponerse las partes para su estudio. El reto para los profesionales es como cada día logran ver un sistema familiar como interacción, como un todo que tiene relación con cada una de sus partes, una interacción dada o mediada por el lenguaje. Como lo señala Sánchez (2016) el lenguaje como instrumento de la construcción social, el cual según los planteamientos de Bateson se abre camino a ver la importancia del lenguaje, de la diferencia en las locuciones, modos y tiempos verbales. Algunos de los conceptos que se resaltan de los aportes de Bateson son: estilo, significado, contexto y código ya que establecieron la relación entre lenguaje y cultura.

Los modelos de intervención psicosocial que se proponen para trabajar con familias configuran un nuevo marco conceptual, una nueva metodología de trabajo, nuevas problemáticas y desafíos ético-políticos para los profesionales que intervienen, para investigadores y profesionales. Más que focalizar la intervención en los problemas, en los procesos de intervención se invita a que se comprendan las relaciones e interacciones en el contexto del desarrollo de las familias y las personas.

Para abordar el estudio del contexto familiar así entendido, los planteamientos ecológico-sistémicos han sido sin duda los más fructíferos (Palacios y Rodrigo, 1998) y, desde esta perspectiva, la familia se entiende como un sistema formado por diversos subsistemas en continuo desarrollo. Se trata de una aproximación al estudio de la familia que considera especialmente sus rasgos relacionales y funcionales, frente a los más tangibles y estructurales (Minuchin, 1985).

De este modo, el escenario tanto para la intervención como para la comprensión de las relaciones familiares, se basa en entender los elementos que determinan dicha interacción como el tema del lenguaje, donde Ricoeur muestra el lenguaje y la interacción, el diálogo como intercambio de preguntas y respuestas en donde se comprende el sí mismo a través del otro, el reto consiste en reconocer que cada proceso terapéutico enmarca un mundo, una realidad, una vida y con ella su propio contexto, sus propios cambios, su propia construcción social.

Para mostrar los procesos de identidad en una familia, es necesario evidenciar los factores que intervienen en el interior y en la concepción misma. Es importante tener en cuenta aspectos claves como los lenguajes, las acciones, el rol que cada uno de los miembros asumen dentro del núcleo familiar, el tipo de familia, los rasgos distintivos, la identidad que emerge de las dinámicas propias y el cómo se asumen costumbres, legados, acciones, en los diferentes contextos donde el ser humano convive.

Por lo tanto, la intervención familiar debe ser asumida desde las singularidades, para que se pueda entender las necesidades y los requerimientos ante cada una de las necesidades. La intervención es un ámbito de relaciones que contiene diversos componentes sociales, implicados mutuamente: encuentros, lenguajes, conversaciones, diálogos, significados, enunciados,

historias, discursos y códigos. Terapeutas y consultantes traen consigo sus historias sociofamiliares, integradas con las historias interpersonales co-construidas en contextos y diálogos diferentes al familiar. En este sentido, el discurso y las narraciones conjugan las voces de quienes conversan o acuerdan, y de quienes han sido sujetos de conversación en otros contextos relacionales y en otros tiempos (Sánchez, 2016).

La importancia de la narrativa en la terapia familiar sistémica facilita la comprensión de los códigos y significados de quienes hablan y comparten dialógicamente (familias, consultantes y profesionales), brinda herramientas de escucha entre los interactuantes y ayuda a reelaborar las experiencias, sus significados y sentido dentro de un contexto relacional e interactivo puestos en conversación en el escenario terapéutico. En ese sentido las relaciones familiares poseen un entramado histórico cultural, que se logran decodificar, y redefinir sus significados, basados en el construccionismo social.

2.1. 2 Enfoque Construccionismo Social.

Para uno de sus autores principales (Gergen, 1995; 2007), el construccionismo es una teoría alternativa al positivismo. Si la psicología positivista representa básicamente los principios, problemas y perspectivas de la modernidad, el construccionismo social encarna el desencanto por la misma o, en términos de época, a lo que en sentido más extenso se denomina postmodernidad.

Desde el quehacer profesional de la Maestría en Intervención en Relaciones Familiares se reconoce que el construccionismo social representa un movimiento intelectual que surgió a partir de la crisis de la psicología social a mediados del siglo XX, esto, en palabras de Gergen (2007), es “un esquema teórico que reconoce el conjunto de conversaciones que se desarrollan en todas

partes del mundo y participan, todas ellas, en un proceso que tiende a generalizar significados, comprensiones, conocimientos y valores colectivos” (p. 34). En dicho movimiento, admite que ningún conocimiento puede ser independiente de las propiedades históricas, culturales, sociales y discursivas de las que proviene; dicho esto, el conocimiento es la consecuencia de una construcción colectiva, las relaciones crean adaptaciones de lo que puede ser llamado conocimiento.

Según Gergen (2007), el construccionismo intenta explicar cómo las personas pueden describir, explicar o dar cuenta de la realidad donde viven. Una noción indispensable dentro de este cuadro epistemológico es el lenguaje, que es visto como elemento fundamental para poder construir la realidad social. Sin embargo, Gergen (1995) dice que las palabras por sí solas no llevan significado como tal, sino que funcionan de este modo, en la interacción humana.

El construccionismo intenta de-construir de la psicología moderna, específicamente los tres temas que dieron cimiento a la psicología tradicional: el énfasis en la mente individual, la idea de una realidad objetiva y la idea del lenguaje como instrumento de verdad. Para Gergen: “las críticas a los supuestos modernos son ahora tema de discusión en cada rincón de las ciencias y humanidades. Muchas de ellas se han enfocado particularmente en la concepción tradicional del conocimiento científico” (Cfr. Kuhn, 1970; Lyotard, 1984; Rorty, 1979; Poovey, 2001; citados en Gergen, K., 2007).

Gergen (2007), afirma que la estructura social humana es el componente decisivo en la determinación del conocimiento de la realidad. Es así como, para el constructivismo, el conocimiento ya no procura ser visto como un conocimiento objetivo. Dicha pretensión de

objetividad es sustituida por la noción de viabilidad. Esta viabilidad, es entendida por Gergen como “funcionalidad social”.

El argumento fundamental de Gergen es que las sociedades humanas históricamente cambian, también deben modificarse los significados que las personas le dan a la realidad, de tal modo que, si los significados afectan las acciones y decisiones de las personas que conforman las sociedades, el mismo conocimiento científico, que se define por dar nuevos sentidos a la realidad, debería tener la capacidad de influir en la manera como se comprende el mundo. Dicho lo anterior Gergen (1995), argumenta que:

[...] es a través de una apreciación crítica del lenguaje cómo podemos alcanzar la comprensión de nuestras formas de relación con la cultura y, a través de él, abrir un espacio a la consideración de las alternativas futuras. En lugar de considerar la crítica como reveladora de los intereses sesgados podemos considerarla como aclaradora de las consecuencias pragmáticas del propio discurso (p. 71).

Gergen trabaja sus escritos por medio del desarrollo de argumentos para tratar de apoyar su hipótesis de una psicología social más cercana a la historia que ninguna otra disciplina. El primero de ellos, habla acerca del impacto de la ciencia del comportamiento social y el segundo, sobre el cambio histórico-social. De este modo los cambios también se presentan en contextos de Intervención en Relaciones Familiares.

Con referencia al primer argumento, lo que Gergen intenta demostrar es que la psicología social –como varias ciencias sociales – tiene un efecto específico sobre la sociedad. La construcción de ciencia social se sujeta y desarrolla a partir del lenguaje y, especialmente, de

conversaciones que involucran a quien investiga y a quien es investigado, y a quienes son investigados y con el conjunto de la comunidad científica.

El aspecto conversacional es esencial a la hora de pensar cómo se logra obtener conocimiento, del mismo modo que al momento de definir lo que se hará con dicho conocimiento. Gergen pone el reflector sobre la idea de la “comunicación” de la ciencia y lo que ella misma genera a partir de su exposición pública. Como resultado, lo que la ciencia comunica presenta valoraciones implícitas que tienen influencia sobre la sociedad que entra a esta conversación.

Los grupos culturales, son un espacio en donde el contexto determina formas y modos de ser en el mundo, de habitar y que sus rasgos identitarios que van de lo individual a lo colectivo, también, el hecho social, determina modelos de familia y fundamentos acerca de las terapias narrativas y colaborativas, además de lo anterior, el construccionismo social aporta:

Según cita de Şahin (2002) afirma que, “el conocimiento no es algo que la gente posee en algún lugar de la cabeza”, sino más bien, algo que la gente construye en conjunto (p.1). De esta forma, la producción de conocimiento no se da como resultado de creaciones individuales sino de procesos sociales y, por lo tanto, puede variar en el tiempo y diferir entre grupos culturales que poseen diversas creencias acerca de la naturaleza y el desarrollo humano. “Además, como los valores, normas, creencias, actitudes, tradiciones y prácticas varían de un grupo cultural a otro, así mismo varía la construcción social del conocimiento”. (Bedoya y Arango, 2013, p.p 18-19).

Como se menciona en (Bedoya y Arango, 2013) el construccionismo social abarca una posición crítica en relación con las suposiciones acostumbradas sobre el mundo social, vistas

como un refuerzo a los intereses de grupos sociales dominantes y una creencia de que la manera como nosotros comprendemos el mundo es producto de un proceso histórico de interacción y negociación entre grupos de personas. Gergen (1985) caracteriza el construccionismo social como “un movimiento hacia la redefinición de categorías psicológicas como ‘mente’, ‘personalidad’ y ‘emoción’ como procesos contruidos socialmente, para ser ‘extraídos de la cabeza y ubicados dentro del ámbito del discurso social” (P.271). (p. 19).

El construccionismo social se aparta de lo individual e intrapsíquico, de lo innato que está dentro del sujeto y que todo cuanto dice, piensa y actúa sale de las personas como si fuera una creación interna al sujeto, fuera de la interacción social. Por el contrario, lo que una persona hace es una construcción que es creada en la relación entre un nosotros y de igual manera es deconstruida en este proceso de interacción comunitaria. Por ello, entre las propuestas de trabajo a nivel de intervención ha tenido peso la terapia narrativa, los diálogos generativos y el reconocimiento a los procesos de reflexividad de las personas.

En este sentido, desde los *procesos de intervención* se destaca la terapia narrativa que surge como un elemento en donde se parte de la comprensión por el otro, por sus lenguajes, por sus dinámicas así, son primordiales para el construccionismo social, que aporta desde su fundamentación teórica. Así mismo, la terapia colaborativa, ayuda y estimula nuevas relaciones en asumir y aportar desde nuevos relatos:

En la Terapia narrativa inspirada en el Construccionismo Social, se sugiere que las cosas “no son” de una u otra manera, ni se descubren. Las cosas o realidades son vistas por la persona y contruidas en su relación con los otros. Siempre está la posibilidad de formular nuevos relatos sin darles carácter de verdad, solo a considerarlos como algo útil para

quienes participan en la conversación. Si la nueva versión es ventajosa, esta orientará nuevas actuaciones y definirá cambios en la relación de los participantes. Esto implica que el terapeuta desafíe sus certezas o verdades preestablecidas, o que es quien le dice a una persona o familia cómo debe actuar o funciona. Quien hace la intervención toma una postura reflexiva con los consultantes quienes también son reflexivos para buscar alternativas de cómo podrían ser las cosas. (Bedoya y Arango, 2013).

Es necesario traer desde los diálogos creados en los procesos de, el entendimiento de los saberes sociales, procedimientos y comportamientos, que hacen parte de la familia, de los sujetos y del entendimiento que se da a partir de las relaciones que surgen. También el hecho social, toma especial relevancia, al ser un elemento clave, para adentrarse en el análisis de la familia como objeto social.

Así mismo, según Gergen y Warhus (2001) emergen diálogos, acciones y entramados llenos de significados, que son los elementos que deben ser asumidos tanto para el estudio como para generar las dinámicas culturales entre y para el significado relacional y objetivo. Así mismo, los diálogos emergentes sobre el significado relacional.

De acuerdo con lo mencionado en Schnitman (2013) Bakhtin destaca la *capacidad constructiva y relacional del diálogo*, y señala que en toda comprensión y enunciación las personas responden activamente a “otro/s” en espacios sociales, no solo a un contenido. El diálogo es un proceso de relación recíproca entre personas, quienes son coautores de aquello que sucede al interior de él. Los que participan tienen una comprensión activa y anticipatoria de lo dicho y lo escuchado. Todo lo que se dice tiene siempre un proyecto, está siempre en proceso y siempre está incompleto. La comprensión está anclada en una acción

social conjunta. El diálogo es polivocal y está poblado de diferentes voces. Un diálogo involucra una multiplicidad de voces participantes y diálogos entramados. Esta condición dialógica es *constitutiva del ser humano*. (p. 129).

Para esta autora, el enfoque generativo como base para su trabajo construyen una gama de prácticas y significados entre “lo que es” y “lo que podría ser”, proyectan caminos posibles hacia un futuro, exploran las bifurcaciones, las múltiples alternativas y utilizan las variaciones y las situaciones aleatorias para crear novedad (Schnitman, 2008a; 2008b).

La perspectiva generativa considera al diálogo como un proceso gradual de creación de posibilidades y recursos entre personas o grupos mediante el diálogo, la reflexión y el aprendizaje. Se apoya en lo que las personas refieren como pedido o motivo para iniciar diversos procesos de consulta.

2.2 Perspectiva educativa

2.2.1 Enfoque Constructivismo Sociocultural.

El constructivismo sociocultural es un enfoque que orienta la investigación, y busca el conocimiento, entender la relación entre interactividad, influencia educativa y práctica como proceso de relación. Se entiende a la familia como contexto educativo capaz de construir significados, como sujeto-agente.

En el enfoque de Vygotsky busca conocer la naturaleza del conocimiento, su origen y evolución, las funciones mentales inferiores (de naturaleza genética) y superiores (atención, memoria) de origen social; además define al sujeto como un ser cultural, en interacción con otros sujetos donde se construyen significados, en este sentido Vygotsky distinguió cuatro ámbitos

para aplicar el método genético: el filogenético (cómo surgen la especie humana- teoría de Darwin) el sociogenético o histórico cultural(uso de signos como comunicación) el ontogenético (relación de lo natural y cultural) y el microgenético (acto mental). El continuo constructivista.

La galaxia en la que se mueven los posibles enfoques para la interpretación constructivista de los procesos de enseñanza y aprendizaje se puede ubicar en un continuo que sitúa la construcción del conocimiento en el sujeto individual, despreciando el componente socio-contextual de esa construcción (constructivismos endógenos); hasta posicionamientos que consideran el conocimiento social como la única fuente válida de conocimiento, con la consideración del sujeto colectivo como el elemento nuclear, negando, de esta manera, al sujeto individual (constructivismos exógenos); pasando por posiciones que postulan una dialéctica, más o menos declarada, entre el sujeto y el contexto, entre lo individual y lo social (Bruning, Schraw y Ronning, 2002). De esta manera nos encontramos ante cuatro sujetos del constructivismo: el sujeto individual, el sujeto epistémico, el sujeto psicológico y el sujeto colectivo (ver Figura 1). Esta forma de entender al sujeto está en relación directa con las condiciones que concurren en el proceso de construcción. (Serrano y Pons, 2011, p. 4).

Figura 1. Enfoque constructivista en educación



Fuente: Serrano y Pons: El constructivismo hoy.

Constructivismo sociocultural: El constructivismo sociocultural tiene su origen en los trabajos de Lev S. Vygotsky y postula que el conocimiento se adquiere, según la ley de doble formación, primero a nivel intermental y posteriormente a nivel intrapsicológico, de esta manera el factor social juega un papel determinante en la construcción del conocimiento, aunque este papel no es suficiente porque no refleja los mecanismos de internalización. Sin embargo, como la idea de un origen social de las funciones psicológicas no es antitética con la noción de construcción personal, sobre todo si se parte de un modelo bidireccional de transmisión cultural en el que todos los participantes transforman activamente los mensajes, podemos asumir que la construcción de los conocimientos supone una internalización orientada por los “otros sociales” en un entorno estructurado. (Serrano y Pons, 2011, p. 8).

De este modo, el constructivismo sociocultural lo que propone es un entorno estructurado y un sujeto que constantemente está construyendo significados a partir de las interacciones con otras personas. “Este proceso de construcción presenta tres rasgos definitorios: la unidad de subjetividad-intersubjetividad, la mediación semiótica y la construcción conjunta en el seno de relaciones asimétricas.” (Serrano y Pons, 2011, p. 8).

En el constructivismo sociocultural el concepto de contexto posibilita la comprensión de relación entre sujeto y el ambiente, un contexto en el que el sujeto es agente activo, un ser social, con una actuación- como acción, representada en prácticas, entre ellas las prácticas educativas, como procesos de comunicación e interacción, como lo definen Coll, Colomina y otros autores “la interactividad es la interrelación de las actuaciones de los sujetos en un ambiente de enseñanza y aprendizaje. Igualmente se puede entender la interactividad como una categoría de aprendizaje como influencia educativa, como ayuda, en términos de Bruner como andamiaje, ya que no es sólo la transmisión de saberes, y según Rogoff sería participación guiada, dentro de la

realidad familiar, caracterizada por tener signos, símbolos y significados los cuales pautan sus interacciones, independiente así no estén en el mismo espacio (no co-presencia), entendiendo a la familia como un escenario educativo, como espacio socializador y sobre todo entender que la familia no es el único escenario de aprendizaje.

La Intervención en Relaciones Familiares entendida como escenario educativo, debe partir por el reconocimiento de las familias como agentes educativos, donde a partir de sus interacciones se pueden establecer pautas para su comprensión. Es fundamental entender que cada familia cuenta con sus propios códigos, con signos y símbolos que son los pilares en los procesos de comunicación, los cuales a su vez son elementos inherentes a la interacción, a la forma cómo se relacionan al interior del grupo familiar, desde el escenario de lo privado.

Para el profesional que va a intervenir en relaciones familiares el reto está direccionado hacia el logro en la decodificación de estos símbolos, no sólo de los símbolos que como grupo familiar comprenden, sino los que cada uno de sus integrantes construye, desde su intersubjetividad. Donde se configuren nuevos elementos en los procesos de educación familiar, en un proceso de co-construcción de nuevos sentidos y significados.

El enfoque psicoeducativo de intervención familiar se caracteriza por tratar de dar respuesta a las necesidades que los estudios empíricos han desvelado como las más importantes para el desempeño de la maternidad y la paternidad (Azar y Cote, 2002; White, 2005). Estos estudios han puesto de manifiesto que para asumir de forma competente la tarea de ser padre o madre se requieren tanto habilidades específicamente educativas (reconocimiento de logros evolutivos, saber promover y apoyar el aprendizaje, utilizar estrategias adecuadas de control y supervisión, etc.) como otras más generales de índole socio-personal (buena autoestima y

percepción de competencia, lugar de control interno; satisfacción con el rol parental, etc.). De este modo:

La denominación teoría histórico-cultural o sociocultural, identifica un campo de investigación emergente en el marco de las ciencias sociales, y específicamente en el ámbito de los denominados estudios culturales. El rasgo definitorio más visible desde una óptica externa es su carácter interdisciplinar. Ciencias tan caracterizadas como la antropología, la comunicación, las ciencias cibernéticas, la didáctica, la psicología o la filosofía, se integran en propuestas paradigmáticas que tratan de superar los límites estrictamente disciplinares. En una aproximación más sistemática, más que una «escuela» o tendencia concreta, la perspectiva sociocultural - canaliza la inquietud de diversas tendencias científicas para abordar aspectos esenciales que nunca deben ser marginados al investigar la construcción del hecho humano» (Del Río, Álvarez y Wertsch, 1994, p. 12; citado en Rebollo, Pablo y Aires, 1999, p.p. 223-224).

La vitalidad del enfoque sociocultural es verificable a través de diferentes vías, tales como la existencia de sociedades científicas que dirigen su actividad al apoyo y fomento de este paradigma; así como la celebración de congresos internacionales y la publicación a través de revistas y libros de trabajos que reflejan la producción científica en este campo. Algunos referentes básicos se ofrecen a continuación para ilustrar esta realidad. (Catalán y Arias, 1999, p. 224).

Las transformaciones a nivel mundial en el campo económico, político, social, ambiental y cultural demandan estrategias educativas distintas a las actuales, desde el nivel inicial hasta el universitario, que partan del análisis de la realidad y del estudio de teorías que contribuyan a interpretar y a enriquecer la práctica pedagógica como proyecto político-social. Al respecto Solé

y Coll indican “(...) necesitamos teorías que nos sirvan de referente para contextualizar y priorizar metas y finalidades; planificar la actuación; para analizar su desarrollo e irlo modificando en función de lo que ocurre y para tomar decisiones acerca de la adecuación de todo ello” (1998:9; citado en Salas, 2001, p. 59).

Así, el constructivismo pedagógico nos muestra el camino para el cambio educativo, transformando éste en un proceso activo donde el alumno elabora y construye sus propios conocimientos a partir de su experiencia previa y de las interacciones que establece con el maestro y con el entorno. La concepción tradicional que asumía al alumno como un ser pasivo sin nada que aportar a la situación de aprendizaje ya no es válida, reconociendo los conocimientos y características previas con los que llega al aula, los cuales deben ser aprovechados para la construcción del nuevo conocimiento.

El constructivismo pedagógico nos lleva pues, al cambio de nuestro quehacer educativo, y frente a esta posibilidad es necesario conocer sus fuentes. Entre las que destacan las fuentes psicológicas que nos permiten entender el desarrollo cognitivo del hombre. (Manrique y Puente, 1999, p. 220).

2.3 Relaciones Familiares

La familia como primer espacio de socialización de los seres humanos es en definitiva un contexto educativo, al reconocer la institucionalidad de la familia con capacidad de agencia se puede trascender los paradigmas tradicionales, donde los integrantes de la familia se reconocen en su heterogeneidad, en sus propias cotidianidades y conflictos; partiendo de la relación constante con el “otro”, relación en la cual se aprende el mundo social objetivado, entendiendo que la socialización parte de la interacción con los otros, y sobre todo que “el ser humano en

proceso de desarrollo se interrelaciona no solo con un ambiente natural determinado, sino también con un orden cultural y social específico” (Luckman, 2011 p. 66), por lo tanto, el entorno igualmente es determinante en este proceso; siendo éste el resultado de la interacción que da a través del lenguaje.

Así entonces, la familia como contexto educativo es también un espacio de comunicación, cuando se da el encuentro con el “otro” para la construcción de realidades, necesariamente hay una relación a través del lenguaje. Desde este modo hay un entramado de relaciones y realidades familiares que se configuran a partir del lenguaje, el cual constituye un elemento fundamental de la comunicación y por ende en la socialización, basada en factores no sólo por las características que implican la socialización primaria, sino también por elementos externos que nutren la socialización del sujeto, elementos que tienen que ver con las funciones psicológicas, como lo refiere Rodríguez (1999) el origen social de los procesos psicológicos significa que los procesos psicológicos se forman a partir de una fase social originada en la actividad del sujeto con los objetos y otros sujetos.

Uno de los procesos que se tejen articuladamente se centra en la metáfora del aprendizaje, donde los individuos participan en una actividad culturalmente organizada, especialmente los individuos con menos experiencia, de ahí la importancia de la familia como agencia de socialización primaria, pues como lo definen Berger y Luckman “en la socialización primaria se construye el primer mundo del individuo” (Luckman, 2011, p.170).

Así, la familia actúa como escenario de interacción y como anclaje la comunicación educativa para transformar la realidad, se construyen sentidos y significados, definiendo al sujeto como un ser cultural, en interacción con otros sujetos que también construyen significados.

Las relaciones cara a cara implican un proceso de apropiación, mediante el cual los individuos, identifican oportunidades, acciones, sensaciones y a partir de ellas crean relaciones y acuerdos que les permite vivir en sociedad, hacer parte de ella y fundamentar bajo diferentes estructuras sociales la idea de la interacción social:

Utilizando la expresión «orden interactivo», Goffman ha querido reivindicar la autonomía del nivel de las relaciones cara a cara, pero también su constitución compleja y «ordenada». Sólo desde una mirada rápida y superficial la interacción social se presenta constituida de relaciones, acuerdos y compromisos frágiles, causales y extratemporales. En realidad, desde sus primeras obras, Goffman ha mostrado hasta qué punto este nivel de la vida social está estructurado, trastocando la tradicional ecuación: nivel macro = complejidad; nivel micro = simplicidad (Knorr-Cetina, 1981).

La visión del orden de la interacción como una esfera de acción relativamente autónoma, que los individuos activamente construyen, ha llevado en más de una ocasión a considerar a Goffman como próximo a la perspectiva del interaccionismo simbólico; sin embargo, la caracterización de este orden en términos esencialmente normativos y de constreñimientos sociales también ha llevado a ver en Goffman un funcionalista. En realidad, Goffman toma las oportunas distancias de ambas posiciones. Juzga «superficiales» a las ciencias sociales, siendo muy clara la referencia al estructural-funcionalismo y al marxismo, que consideran el mundo de las relaciones sociales cara a cara como «una expresión de» estructuras sociales más amplias. (Herrera y Soriano, 2004, p. 61).

Para esto se establece a la familia como un subsistema, en donde surgen varios subsistemas, que permite ampliar el espectro del entendimiento de los seres humanos:

La Familia como un sistema es la unión de varios subsistemas llamados individuos, en la cual cada uno de estos subsistemas tiene su interacción cibernética y relacional con los otros, esta interacción sistémica permite ampliar la forma de análisis en la que los seres humanos conforman sus hogares y los códigos explícitos o implícitos de lenguaje que utilizan en la resolución de los conflictos familiares. Pero en algunos grupos familiares, por no decir la mayoría de los hogares colombianos en su diario vivir se observa que sus relaciones son asimétricas, donde se evidencia la jerarquía, el poder, autoridad y la intolerancia.

Frente a este punto (Santos, s.f.) en el texto “*La familia y sus escenarios de conflicto un laboratorio socio-afectivo*” escribe:

Desde mi concepción como psicóloga una familia en la que se da la violencia es semillero de una sociedad en la que prevalecen el abuso, la falta de democracia y la impunidad, porque en ella se reproduce un patrón de relaciones en el cual los sujetos intentan conseguir sus objetivos mediante la imposición de la fuerza y el miedo (p.3).

La apuesta teórica, enmarca un entendimiento de cómo el individuo se entiende a sí mismo, de cómo se asume en sociedad y cómo se construye un hecho social, también se pretende mostrar cómo las tres categorías, nutren de manera substancial los estudios de familia, y la necesidad de comprender la dimensión por la identidad, el rol del terapeuta y los espacios en que se genera este conocimiento conjunto en donde las estrategias de intervención, más allá de la resolución de un problema, buscan alternativas de prevención y de entendimiento por las dinámicas socioculturales que están articuladas a la educación y a la cultura:

En las diferentes situaciones de interacción todo individuo se presenta así mismo, a través de sus acciones, que por ello son siempre comunicativas. Dicha acción tiene como finalidad

presentar un determinado perfil de persona caracterizada por ciertos atributos positivos. Su intención es que tal pretensión de «identidad» sea tomada seriamente y, con tal fin, busca gestionar y controlar lo más posible —mediante sus acciones y comportamientos— la «impresión» que los otros recaban de él. Por tanto, la acción social siempre es performance, representación para un público, y esto constituye un aspecto esencial de su «sentido» social. De forma detallada, Goffman describe el esfuerzo y las estrategias que activan los individuos para presentar una imagen «idealizada» de sí mismos, esto es, ventajosa para ellos y veraz para los otros. En esta perspectiva, el actor social, como tradicionalmente ha sido concebido por la sociología (como actor portador de roles), se convierte en un «actor» en el sentido propio de la metáfora dramática. (Herrera y Soriano, 2004).

Según Goñi (1993) en el ámbito de la interactividad, los profesores pueden proporcionar a sus alumnos ayudas que sean al tiempo contingentes a su nivel de competencia y de carácter transitorio. La importancia de este tipo de ayudas reside en que hace posible un progresivo incremento en la participación del alumno en la actividad conjunta, y en su cuota de responsabilidad y control en relación con la realización de las tareas, potenciando una actuación cada vez más autónoma y autorregulada. Esta importancia, presente ya en la noción de andamiaje) formulada por Wood, Bruner y Ross (1976), es la que nos lleva a proponer, como una de 10s mecanismos esenciales de influencia educativa que actúan en el marco de la interactividad, el proceso de cesión y traspaso progresivos del control y la responsabilidad en el aprendizaje del profesor a 10 alumnos. (p.86).

Los profesionales facilitamos el diálogo generativo a través de la utilización de la conversación y el lenguaje como medios de conexión, innovación y coordinación de acciones. Este proceso es transformativo porque los participantes pueden reflexionar acerca de sí mismos, del proceso y sus resultados, y esto hace una diferencia en sus acciones futuras. Restablece una escena de personas con una relación como sujetos agentes que pueden ejercitar su capacidad de

aprender e innovar a efectos de manejar los diferentes problemas que la vida les presenta. Y habilita al profesional para reconocer y colaborar en la selección de alternativas. (Schnitman, 2008a; 2008b).

3. Metodología

3.1 Tipo de investigación

La presente investigación se desarrolla de acuerdo con los parámetros y procedimientos del enfoque cualitativo e interpretativo, de tipo documental, el cual determinará el procedimiento de selección, acceso y registro de la muestra documental (Gómez, Galeano y Jaramillo, 2015), que tiene como finalidad la realización de un estado del arte. Se opta por este enfoque como respuesta a la necesidad de conocer los planteamientos temáticos y problemáticos que se han abordado en los trabajos de investigación de la Maestría en Intervención en Relaciones Familiares 2013-2020, del Departamento de Estudios de Familia de la Universidad de Caldas. Se parte del año 2013 dado que, fue el año en que se presenta el primer trabajo de grado de este programa de postgrado.

De esta manera, se aplican técnicas para la recolección y análisis de la información, con el fin de lograr responder a los objetivos respecto a: conocer las tendencias en torno a los alcances de la maestría con relación a los resultados y productos desarrollados, las tendencias y los avances epistemológicos, teóricos y metodológicos, los ejes temáticos, problemáticos, las categorías que emergieron, los tipos y enfoques de investigación según tema, problema y población estudiados, los planteamientos descriptivos, analíticos e interpretativos que se construyeron, los resultados encontrados, sus conclusiones, recomendaciones y los lineamientos de propuestas en intervención.

Teniendo en cuenta que la metodología de investigación cualitativa es una manera de llevar a cabo una investigación en el área de las ciencias sociales, varios autores han planteado la investigación documental, dentro de la que se encuentra la metodología de estado del arte como una de las formas de investigación cualitativa (Hoyos, 2000; Vélez & Galeano, 2000). En el

entorno de la investigación colombiana, Vélez y Galeano (2000) afirman que el estado del arte “es una investigación documental sobre la cual se recupera y trasciende reflexivamente el conocimiento acumulado sobre determinado objeto de estudio” (p. 1). También, lo ven como una investigación con cierto grado de desarrollo propio, cuya finalidad es revelar la interpretación de los autores sobre el tema de estudio, y presentar la postura teórica y metodológica de los trabajos analizados.

Esto significa, que el estado del arte es la búsqueda, lectura y análisis de la literatura hallada acerca del tema que se va a investigar. Para este caso, el estado del arte de los estudios y trabajos de grado realizados durante la maestría en Intervención en Relaciones Familiares posibilita indagar sobre las temáticas escogidas por, sus alcances, tendencias, productos, además de conocer si las problemáticas se siguen investigando o estudiando dentro de ese campo del conocimiento, de esta manera validar el impacto de dichos estudios. Adicional a ello, facilita el desarrollo de las categorías de análisis, como el andamiaje que soporta la estructura de este trabajo.

También, se puede inferir que se hace necesario revisar los avances investigativos realizados por egresados de la Maestría, ampliar el panorama, delimitar rumbos, diferenciar enunciados provisionales y examinar nuevas perspectivas de carácter reciente, ya sea con respecto a los objetos de estudio, sus formas de abordaje, percepciones, paradigmas y metodologías, incluyendo el tipo de respuestas que se han obtenido.

3.2 Unidades de análisis

Por un lado, se aborda trabajos de grado 2013-2020 finalizados en la Maestría en Intervención en Relaciones Familiares, Departamento de Estudios de Familia de la Universidad de Caldas. A la fecha se han presentado un total de 25 documentos. De los cuales se tuvo acceso a 20 trabajos de grado.

Por otro lado, de la totalidad de estos trabajos se seleccionan al azar diez (10) autoras-es y diez (10) directoras-es de los trabajos, quienes acepten voluntariamente dar información acerca de este proceso y su experiencia investigativa en torno a cada una de las categorías de análisis previas consideradas en los objetivos y de las que emerjan del estado del arte.

3.3 Técnicas

3.3.1. Construcción de la matriz de registro de información: Las matrices de datos sirven para registrar, sistematizar y/o categorizar cualquier tipo de información. “Las matrices de recolección de información se organizan alrededor de los datos que se quieren recoger y podría decirse que tienen “alcance ilimitado” (Universidad de Buenos Aires, 2006).

La matriz es de diseño propio del investigador y tiene como objetivo registrar el total de los trabajos de investigación de la maestría en Intervención en Relaciones Familiares realizados entre los años 2013-2020, haciendo énfasis, en varias componentes, tales como: tendencias y avances epistemológicos, teóricos y metodológicos, ejes temáticos, problemáticos y las categorías que surgieron en los trabajos de grado de la Maestría, tipos y enfoques de investigación que respaldan los desarrollos metodológicos para el abordaje de la información según tema, problema y población estudiados, planteamientos descriptivos, analíticos e

interpretativos que se construyeron análisis de los resultados encontrados, conclusiones, recomendaciones y lineamientos de intervención.

3.3.2. La entrevista a profundidad³: La entrevista en profundidad es una técnica de investigación cualitativa de gran utilidad siempre y cuando se mantenga el grado de exactitud en las descripciones e interpretaciones de las entrevistas. Así, González Martínez (2002) argumenta que la honestidad, la adecuación de las herramientas y los procedimientos utilizados durante las fases del estudio, así como la capacidad de corroborar las conclusiones con evidencias, son la base para validar y reconocer un buen trabajo (Amezcuca y Gálvez, 2002, citados por Robles, 2011).

La finalidad de realizar las entrevistas con las-os autoras-es y con las-os directoras-es es profundizar en los siguientes criterios: las razones, los motivos y la importancia de cada uno de los estudios, reconocer la aplicabilidad de los estudios teniendo presente el criterio de la relación investigación-intervención, profundizar en algunos aspectos que, a criterio de la investigadora de esta tesis, quedaron confusos y completar el análisis y la interpretación de las categorías del presente estado del arte.

3.4 Instrumentos

3.4.1. Software Atlas/ti: Una herramienta informática que facilita el análisis cualitativo de información, facilita hacer interpretación a partir del proceso de codificación o categorización construida con base en cada una de los trabajos de grado que se incluirán en las respectivas

³Los métodos cualitativos se afianzan en la "interpretación" de la realidad social, los valores, las costumbres, las ideologías, los contextos y cosmovisiones se construirán a partir de un discurso subjetivo, ya que el investigador asigna un sentido y un significado propio a la experiencia del otro. Dentro de los estudios cualitativos existen diferentes técnicas que ayudan a aproximarse a los fenómenos sociales, entre estas la entrevista en profundidad juega un papel importante, ya que se construye a partir de encuentros cara a cara del investigador y los informantes con el objetivo de adentrarse en su intimidad y comprender la individualidad de cada uno.

unidades hermenéuticas (Friese, Soratto y Pires, 2018) Estas unidades estarán en correspondencia con las categorías previas contenidas en los objetivos y con base en la fase de categorización, lo cual se constituye en la Guía del registro de información.

3.4.2. Guía de entrevista: Con el fin de complementar la información y poder hacer contrastación del registro que emerjan desde los trabajos de grado, las preguntas estarán en la misma línea de las categorías previas. Adicionalmente, se preguntará sobre asuntos profesionales y laborales que en el momento de la entrevista estén articulados con su trabajo de grado. Esto puede dar lineamientos y directrices al programa de Maestría que sirva de insumo al proceso de seguimiento de sus egresados y su impacto en el medio. Las preguntas generales guía serán:

Tabla 1. Preguntas generales de la entrevista

<ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿En qué labora? ➤ ¿Hace cuánto es egresado-a de la Maestría? ➤ ¿Desde su título de la Maestría, ha ejercido su profesión aplicando lo visto en este programa? ➤ ¿Qué lo motivó a estudiar la Maestría? ➤ ¿Cómo surge su tema de trabajo de grado? ➤ ¿Cuáles fueron sus expectativas y los alcances de la realización de su trabajo de grado? ➤ ¿Cuál fue el tema de investigación? ➤ ¿Cuál fue el objetivo general? ➤ ¿Cuáles fueron los objetivos específicos? ➤ ¿Cómo fue el desarrollo de su proceso de investigación? ➤ ¿Cuál enfoque epistemológico utilizó para su investigación?

- ¿Qué marco teórico utilizó como referente para su investigación?
- ¿Cuáles fueron los ejes temáticos y categorías que surgieron en su investigación?
- ¿Cuáles fueron los hallazgos?
- ¿Cuáles fueron las conclusiones?
- ¿Cuáles han sido los alcances y las limitaciones de la propuesta de intervención y su aplicabilidad a nivel institucional, académico o sociofamiliar?
 - Si hoy volviera a formular la propuesta, ¿qué incluiría o modificaría de su propuesta para hacer más viable su aplicabilidad institucional, académico o sociofamiliar?
 - A partir de la guía que entrega la maestría, ¿Cuáles deben ser los ítems a presentar para que los lineamientos den origen a una propuesta que sea acogida a nivel institucional, académico o sociofamiliar?
 - ¿Cuál ha sido la oportunidad de dar continuidad al tema de investigación o a su propuesta de intervención?
 - ¿Qué tiene para decirle al programa de maestría en Intervención en Relaciones Familiares, a sus estudiantes y egresados?

Tabla de autoría propia que recopila las preguntas generales para la entrevista

3.5 Procedimiento

3.5.1. Fases

3.5.1.1. Fase de Acercamiento a las fuentes: En un primer momento, se da el acercamiento las fuentes documentales que reposan en la biblioteca de la Universidad, y el centro de documentación del Departamento de Estudios de Familia, con el fin de determinar el aval que posibilita el acceso a la información de los trabajos de grado realizados. En segundo

momento, se hará la invitación a autoras-es y directoras-es para que participen voluntariamente del desarrollo de las entrevistas a profundidad, en torno a los criterios definidos para este fin y se diligenciará el formato de consentimiento informado.

3.5.1.2. Fase de registro de la información: Lo encontrado en la lectura de los trabajos realizados se clasifican según los ejes temáticos, tendencias y los avances epistemológicos, teóricos y metodológicos identificados. Igualmente, los tipos y enfoques de investigación que respaldaron los desarrollos metodológicos, los cuales son el soporte para el análisis de las categorías emergentes.

3.5.1.3. Fase de sistematización y categorización: Consiste en identificar las semejanzas, articulaciones y diferencias que aparezcan de cada uno de los componentes de los trabajos de grado, de acuerdo con lo previsto en los objetivos de este estado del arte. En primer lugar, se clasifica la información y se ordena de acuerdo con las categorías iniciales que están incluidas en los objetivos: tendencias basadas en los resultados y productos desarrollados, avances epistemológicos, teóricos y metodológicos, ejes temáticos, problemáticos, categorías que emergieron, tipos y enfoques de investigación según tema, problema y población estudiados, planteamientos descriptivos, analíticos e interpretativos que se construyeron, los resultados encontrados, sus conclusiones, recomendaciones y los lineamientos de propuestas en intervención. Estas serán complementadas con la información de las-os investigadoras-es y sus directoras-es de trabajos de grado. Este proceso permite mostrar el avance en este campo del conocimiento en relaciones familiares y procesos de intervención. Así mismo, mostrar las tendencias relevantes por semejanza, articulación y diferencia entre los estudios parte de este proceso de investigación.

3.5.1.4. Fase de Análisis e interpretación de información: De acuerdo con el cruce de categorías y subcategorías previas y de las que surjan en el proceso de revisión de información, se desarrollan ejes temáticos centrales, los cuales direccionan el proceso de análisis e interpretación. El eje central de esta fase es dar a conocer no sólo lo que aparece en los estudios, sino también las miradas de cada uno de las-os investigadoras-es y sus directoras-es de trabajos de grado.

3.5.1.5. Fase de construcción del texto analítico e interpretativo: Comprende una revisión de conjunto con el fin de formalizar el estado actual del conocimiento de manera general para permitir orientar nuevas líneas de investigación y la construcción de conocimientos nuevos.

3.6 Criterios éticos del proceso de investigación

El presente proyecto se rige bajo los criterios éticos de la American Psychological Association (APA) (2010), capítulo de investigación y publicación, con los numerales correspondientes a este campo. Si bien es un código aplicado para la Psicología, este es adaptado a la formación de posgrado de la investigadora, teniendo presente las características de la investigación como el título que otorga la Maestría “Intervención en Relaciones Familiares”.

El capítulo de investigación y publicación considera a la letra lo que sigue:

Tabla 2. Investigación y publicación

Capítulo 8. Investigación y publicación

8.01 Autorización institucional. *En caso de que se requiera autorización institucional, los psicólogos⁴ proveen información precisa acerca de sus propuestas de investigación y*

⁴ Para este proyecto, entiéndase investigadora.

obtienen la autorización correspondiente antes de realizar la investigación. Dirigen la investigación de acuerdo con el protocolo autorizado.

8.02 Consentimiento informado para la investigación (a) Al obtener el consentimiento informado en los términos requeridos en la Norma 3.10, Consentimiento informado, los psicólogos informan a los participantes acerca de (1) el propósito de la investigación, la duración estimada, y los procedimientos; (2) su derecho a rehusarse a participar y retirarse de la investigación una vez que su participación haya comenzado; (3) las consecuencias previsibles de rehusarse o retirarse; (4) los factores razonablemente previsibles que puedan influenciar su voluntad de participar, tales como riesgos potenciales, incomodidad o efectos adversos; (5) cualquier beneficio posible de la investigación; (6) los límites de la confidencialidad; (7) los incentivos por la participación; y (8) a quién contactar para preguntar acerca de la investigación y los derechos de los participantes en investigaciones. Dan la oportunidad a los eventuales participantes de formular preguntas y recibir respuestas. (Ver también Normas 8.03, Consentimiento informado para la grabación de voces e imágenes en investigación; 8.05, Prescendencia del consentimiento informado para la investigación; 8.07, Engaño en la investigación).

8.03 Consentimiento informado para la grabación de voces e imágenes en investigación. Los psicólogos obtienen el consentimiento informado de los participantes en investigaciones antes de grabar sus voces o imágenes para la obtención de datos a menos que (1) la investigación consista solamente en observaciones naturalistas en espacios públicos, y que no sea previsible que se utilice la grabación de un modo que se pueda dañar o identificar a las personas, o (2) el diseño de la investigación incluya el engaño y el consentimiento para el uso de las grabaciones sea obtenido durante el interrogatorio. (Ver también Norma 8.07, Engaño en la investigación).

8.05 Prescendencia del consentimiento informado para investigación. Los psicólogos pueden prescindir del consentimiento informado sólo cuando (1) razonablemente no podría suponerse que la investigación causara malestar o daño, e involucre (a) el estudio de las prácticas educativas corrientes, el currículo, o los métodos de supervisión en el aula aplicados en ámbitos educativos; (b) únicamente cuestionarios anónimos, observaciones de campo, o

investigaciones de archivo para las cuales la revelación de las respuestas no pondría a los participantes en riesgo de responsabilidad penal o civil ni de daño para sus finanzas, su capacidad de conseguir empleo o su reputación.

8.07 Engaño en la investigación (a) *Los psicólogos no llevan adelante un estudio que involucre consignas engañosas a menos que hayan determinado que el uso de las técnicas engañosas está justificado por el eventual y significativo valor científico, educativo o aplicado y que no es posible utilizar procedimientos alternativos eficaces que no sean engañosos.* (b) *Los psicólogos no administran consignas engañosas a los eventuales participantes, en investigaciones que les pudieran causar dolor físico o un severo malestar emocional.* (c) *Los psicólogos dan a conocer a los participantes las técnicas engañosas utilizadas como parte integral del diseño y aplicación de un experimento tan pronto como sea posible, preferentemente al término de su participación y nunca después de la finalización de la recolección de datos, permitiéndoles a los participantes retirar los suyos. (Ver también Norma 8.08, Interrogatorio). (Código APA, 2010, pp. 11-12).*

Tabla de elaboración propia que contiene criterios sobre investigación y publicación según la (APA) 2010.

El consentimiento informado para las entrevistas de tipo académico se encuentra en los anexos para la verificación de formato. En el numeral 5 de este consentimiento, la totalidad de las autoras, autor como también las-os directoras-es autorizaron el uso del nombre en respuesta a: *“Me queda claro que las personas que participan de este proceso y de la elaboración del trabajo de grado tienen mi permiso para que mi nombre como autora o directora-or del y como entrevistada pueda ser citado en los resultados de la información ofrecida.”*

Por esta razón, en el análisis de los resultados, en la primera parte donde está la tabla 3. Títulos de tesis analizados, están citados los nombres completos de autoras-es y directoras-es de los trabajos de grado. No obstante, en las citas que respaldan el análisis e interpretación de los resultados, las-os autoras-es como directoras-es están referenciados de la siguiente manera: a) trabajo de grado como TG1, TG2, TG3... y b) autoras-es o directoras-es identificados con las iniciales de nombres y apellidos.

4. Capítulo 1. Tendencias y Avances Epistemológicos, Teóricos y Metodológicos

Para conocer las tendencias y los avances epistemológicos, teóricos y metodológicos de los estudios investigativos realizados en la maestría en Intervención en Relaciones Familiares es necesario presentar una descripción que evidencie su diseño y elaboración, además de identificar similitudes y diferencias que muestren un insumo para la reflexión académica en el programa de maestría y en otros campos asociados a la intervención psicosocial.

Según Molina (2005), debido a que una forma de generar conocimiento es la investigación, un estudio previo y sistemático de las investigaciones precedentes para elaborar estados del arte, contribuye a mejorar la teoría y la práctica de un tópico determinado, además de plantear conclusiones y respuestas nuevas que se proyecten a futuro. La importancia de realizar estados del arte afirma Torres (2001), es tener presente que el requisito principal para comenzar a elaborarlo está en establecer el tema o el problema que se va a investigar, Esto implica “el reconocimiento de los límites de lo que ya ha sido dado a conocer, para encontrar las preguntas inéditas, susceptibles de ser pensadas e investigadas desde el acumulado en ese campo del conocimiento” (Londoño, Maldonado y Calderón, 2014, p. 8).

Si bien, el diseño metodológico en investigación responde a una serie de elementos que interaccionan entre sí para el logro de un objetivo y dar respuesta a una pregunta, las tendencias de estudio, los avances epistemológicos, teóricos y metodológicos, se convierten en una fuente de información primaria, en donde, se vislumbra el horizonte investigativo que tiene lugar en los procesos de formación de la maestría.

Para realizar estados del arte, es necesario soportar el análisis desde lo descriptivo y lo interpretativo, para esto y en palabras de Londoño, Maldonado y Calderón (2014):

La elaboración de estado del arte se considera una etapa en los procesos de investigación convencionales, como se presenta en los manuales de metodología de la investigación científica. En este sentido, se pueden identificar dos procesos generales: a) la búsqueda, selección, organización y disposición de fuentes de información para un tratamiento racional; b) la integración de la información a partir del análisis de los mensajes contenidos en las fuentes, que corresponde a la dimensión hermenéutica del proceso, muestra los conceptos básicos unificadores. En consecuencia, un estado del arte estudia una porción substancial de la literatura y fuentes relevantes de información en un área y desarrolla un proceso de comprensión que converge en una visión global e integradora y en una comunicación de este resultado para otros. (p. 5).

En este capítulo se identifica y organiza la información recolectada de modo que sirva de insumo para conocer las tendencias y los avances epistemológicos, teóricos y metodológicos de los trabajos de grado, en adelante (TG).

Para iniciar con el establecimiento de los elementos teóricos en donde se evidencien los avances y las tendencias, es necesaria la identificación de los 20 TG, partiendo de los títulos, en donde se delimitan los elementos propios del contexto y la población donde se desarrolla la investigación.

Tabla 3. Títulos de las tesis analizadas

TG	Título	Autor	Director -a	Año
1	Resignificación de las relaciones familiares durante el afrontamiento familiar del cáncer infantil.	Ángela María González Salazar	María Hilda Sánchez Jiménez	2016
2	Discursos y prácticas de acción en familias que vivieron abuso sexual infantil.	Gloria Inés Calvo Mejía	María Hilda Sánchez Jiménez	2017
3	Tensiones familiares y afrontamiento de la identidad lésbica en la relación maternofilial.	Angélica Liliana Rodríguez Ospina	Clemencia Quintero Castañeda	2017
4	Significados de la experiencia poliamorosa o de pareja abierta y su vivencia en las relaciones familiares de origen.	Yuri Paola Cardona González	María Hilda Sánchez Jiménez	2017
5	Sentido asignado por las familias a los procesos de socialización familiar en la primera infancia, a partir de la presencia y el uso de las tecnologías de la información y comunicación en los escenarios familiares.	Claudia Martínez Giraldo	Zulema Elisa Rodríguez Triana	2017
6	Familias constructoras de paces en escenarios de conflictos y violencias.	Luisa María Vargas Ladino	Mario Hernán Becerra López	2018
7	Significado de los conflictos familiares y los cambios asociados al consumo de sustancias psicoactivas.	Albeiro Elías Callejas Callejas	María Hilda Sánchez Jiménez	2018
8	Construcción social de las emociones en el contexto de la migración internacional materna: una aproximación desde las narrativas familiares.	Isabel Cristina Vargas Ladino	Johana Alexandra Patiño López	2018
9	Creaciones dialógicas en la intervención psicosocial que generan capacidad de afrontamiento y cambio ante el abuso sexual infantil intrafamiliar.	Nora Mylena Martínez Bustos	María Hilda Sánchez Jiménez	2018

10	Sistematización del que hacer en trabajo social en la Intervención en Relaciones Familiares en el proceso de restablecimiento de derechos del ICBF.	Leydi Johanna Figueroa	Zoraida Cárdenas Ramos	2019
11	Prácticas de crianza en la prevención y exposición a conductas de riesgo en niños y niñas.	Asceneth Ortiz García	Victoria Eugenia Pinilla Sepúlveda	2019
12	Estrategias de sobrevivencia social en familias desplazadas: Reconstruyendo la vida en un nuevo territorio.	Gina Paola González Martínez	Victoria Eugenia Pinilla Sepúlveda	2019
13	Dinámica relacional en parejas del mismo sexo corresidentes. Estudio de caso en un resguardo indígena del municipio de Riosucio.	Ángela Liliana Arias Cruz	Angélica Liliana Rodríguez Ospina	2019
14	La comunicación en familias de adolescentes vinculados al sistema de responsabilidad penal, modalidad libertad vigilada: en el municipio de Armenia-Quindío	Sandra Milena Puerta Muñoz	Carmenza Sánchez Quintero	2019
15	Experiencias familiares y embarazo adolescente con tres familias en el municipio de Chinchiná (Caldas).	María Colombia Duque Pérez	Zoraida Cárdenas Ramos	2019
16	Prácticas de acompañamiento familiar de agentes educativos y profesionales psicosociales en las modalidades institucionales de atención a primera infancia de ICBF. 2010-2017, municipio de Dosquebradas – Risaralda.	Carolina María Valenzuela Naranjo	Zoraida Cárdenas Ramos	2019
17	El Sentido de la familia en el escenario de la educación superior.	Lida Clemencia Sánchez Arias	Zulema Elisa Rodríguez Triana	2019
18	Las prácticas de cuidado en las relaciones de abuelazgo con niños y niñas en edad escolar de la plaza de mercado en la ciudad de Manizales.	Sandra Cristina Rojas	Paula Andrea Serna Carmona	2019

19	El rol del padre sustituto frente al proceso de crianza de adolescentes con discapacidad cognitiva, pertenecientes a la modalidad hogares sustitutos con discapacidad o enfermedad de cuidado especial, del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar operada por la Corporación CEDER, Manizales, Caldas.	Liceth Vanessa Garzón Osorio	Zulema Elisa Rodríguez Triana	202 0
20	Las interacciones en familia, cuando uno de sus integrantes es mujer transexual: en el municipio de Villamaría.	Natalia Mejía Vargas	Carmenza Sánchez Quintero	202 0

Tabla de elaboración propia que recopila datos sobre las tesis analizadas

La tabla anterior, es una muestra significativa de los productos investigativos entregados a partir del año 2016 hasta el año 2020, en la que se evidencia que el año 2019 es donde mayor número de estudiantes culminaron su proceso, con nueve entregas de TG, seguido de los años 2017 y 2018 con cuatro cada año y 2020 con dos entregas, mientras que en el año 2016 se registra un solo TG.

De este modo, se puede identificar que la fecha de inicio de la maestría en Intervención en Relaciones Familiares corresponde al año 2013, siendo el año 2015 el periodo en el que las y los estudiantes terminaron su proceso académico en términos de asignaturas y asistencia a clases, a la vez que se inicia la consolidación de los TGs de la primera cohorte. La primera tesis fue entregada en el año 2016 con un incremento de entrega de ellos en el año 2017 y 2018. En este

último periodo transcurre la segunda cohorte y, luego, viene un incremento presentación y sustentación en el año 2019. En ese sentido, las y los estudiantes, después de finalizar los seminarios teóricos y teórico-prácticos, se tardan un promedio de uno a dos años para culminar su formación académica, hasta obtener el título.

En cuanto al contexto donde se realiza el ejercicio investigativo, se puede identificar que 7 de los TG se ubican geográficamente en el Eje Cafetero (Armenia, Dosquebradas, Manizales, Chinchiná, Riosucio y Villamaría). Estos títulos ofrecen claridad en la lectura al delimitar un territorio de acción, además, favorece la interrelación entre el contexto, el territorio y el objeto de estudio a la luz de la metodología y el alcance de la investigación.

En cuanto a los TG, cuyos títulos no contienen explícito el lugar en el que se desarrolla la investigación, es evidente la ubicación de la población participante en los procesos metodológicos de la totalidad de las investigaciones.

Un ejemplo que ilustra esta descripción está en el TG 12 titulado “*Estrategias de sobrevivencia social en familias desplazadas*”. Aunque en el título no especifica la ubicación de la población, ya en el desarrollo de su marco metodológico la autora deja claro que la población habita en la Ciudad de Manizales (González, 2019). Puede decirse entonces, que el lugar de donde se registra la información, a través de la población participante, es relevante para que todo lector ubique el estudio en un territorio concreto, a menos que sea un tema que pueda extenderse a reflexiones que sirvan de soporte para comprender un eje temático en general, sin población específica, como es muy común encontrar en las investigaciones teóricas.

En principio es necesario señalar que, si bien es importante lo que se investiga, también es relevante la manera cómo se investigan y definen los objetos de estudio que dan cuenta de su

articulación con la disciplina, profesión o campo del conocimiento tanto en los programas de pregrado como de postgrado.

Se puede identificar que los objetos de estudio de cada uno de los TG develan el interés de los estudiantes de la Maestría por desarrollar y comprender la aplicabilidad de enfoques teóricos, epistemológicos y metodológicos vistos en las áreas de estudio a lo largo del proceso de aprendizaje. Lo anterior se puede evidenciar a partir de la delimitación del marco teórico, como sustento y base que fundamenta los TG. Si se realiza una articulación con las líneas de investigación se puede establecer que los TGs buscan aportar, en su gran mayoría, a la comprensión e interpretación de las relaciones y los procesos familiares, seguido de los conceptos de familia, género, sexualidad y movilidad humana.

De estos trabajos, en 12 de ellos la postura epistemológica hermenéutica es la más utilizada en el desarrollo de los textos, lo cual exalta el interés de las y los tesisistas por una visión interpretativa de la realidad tanto por parte de las personas que son sujetos de información sobre un tema o problema determinado desde las investigaciones, como de quienes desarrollan el estudio en calidad de autoras y autores de los TG. Por ello, en cada una de estas tesis hay énfasis en la importancia del contexto social como plataforma relacional que incide en la manera como las personas miran, comprenden, traducen, les dan significado y sentido a sus realidades y entienden las dinámicas socioculturales, comunitarias y familiares (TGs 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 13, 17 y 19).

Para algunas de ellas, en el marco de la hermenéutica, esta manera de leer la información o las realidades de estudio hacen énfasis en la comprensión del proceso de resignificación de las relaciones familiares (TG 1), para llegar a la explicación de los factores que movilizaron estas

relaciones (TGs 2, 9 y 17) y la recuperación de las experiencias vitales de las personas en su vida cotidiana, en particular, sus formas de ser, estar, sentir y expresar el mundo. Estas formas van paralelo a la interpretación de los sentidos que están detrás de las interacciones sociales de las personas y la construcción de los significados o traducciones de las distintas expresiones humanas (TGs 3, 5 y 17). Una manera de enriquecer el sentido y la dinámica interna del fenómeno y su capacidad de proyectarse con el exterior (TG 4), comprender las formas como las familias construyen sus ambientes interactivos y la significación dada a sus propias actuaciones (TG 5). En esta línea hermenéutica hay tesis que agregan el interés en interpretar, entender y expresar algo que tiene sentido para otro y que se expresa en la acción de las personas frente a un fenómeno ubicado en un contexto (TG 6). Es decir, aquello que posibilita comprender el comportamiento humano de manera localizada en un escenario relacional e interaccional que está nutrido por aspectos simbólicos, discursos, sentimientos y acciones que son componentes del lenguaje (TG 5, 7 y 19).

Otras tesis hacen énfasis en la descripción, interpretación y constitución de sentido de las narrativas acordes con sus sentidos y significados el rededor de las vivencias de los sujetos (TG 8, 9 y 13). La primera relacionada, explícitamente, con un estudio de caso, la segunda con una situación particular sobre un caso familiar donde hubo violencia sexual intrafamiliar y la tercera permite acudir a varias interpretaciones del fenómeno investigado; especialmente, la que corresponde a los participantes del estudio, por tanto, narran su experiencia de relación solo desde los productos mentales y cotidianos que su propia vivencia les ha permitido (TG13) Y, adicionalmente, como se encuentra en la TG 17, en la descripción e interpretación se develan significados ocultos o encubiertos y se describe la experiencia vivida, de forma tal que ella pueda

ser valorada mediante nuevos conocimientos u horizontes que posibilitan identificar y comprender nuevas palabras, sentimientos y acciones construidas por las familias (TG 17).

Otros estudios, correspondientes a cuatro TGs (11, 16, 18 y 20), aunque no mencionan explícitamente el enfoque hermenéutico, sus metodologías y análisis tienen relación con este enfoque y tanto sus explicaciones conceptuales como sus análisis giran alrededor de los planteamientos que han sido mencionados en las 12 tesis anteriores.

Por otro lado, las TGs 12 y 15 presentan que su metodología es fenomenológica. La primera la sustenta desde la interpretación alrededor de un hecho o acontecimiento social en el que las familias estuvieron inmersas (TG 12). Esta sustentación coincide con el segundo (TG 15), el cual además agrega que el estudio es fenomenológico porque centra su interés en comprender los significados, profundizar en las experiencias y perspectivas de una situación que indaga por el significado de la experiencia. Esto con el fin de comprender, desde las perspectivas de los integrantes de las familias, los cambios que se presentan en la dinámica interna de ellas desde sus experiencias, vivencias, sus perspectivas (TG 15).

No obstante, en la lectura de la metodología de estos documentos no fue posible identificar la explicación de las definiciones y criterios que las definen desde el marco fenomenológico. Pues según lo planteado por Sampieri (1998), citado por el TG 12, el diseño debe estar circunscrito a la esencia de una experiencia individual o colectiva compartida y se basa en el análisis de discursos y temas, así como en la búsqueda de sus posibles significados. En el caso del TG 15, cuyo autor de base es Alfred Schütz con su libro "*fenomenología del mundo social*" (1972), éste no muestra las razones de este tipo de estudio basado en el autor y, por ende,

el procedimiento metodológico se pierde desde esta postura filosófica y epistemológica. En el caso del TG 14, no hay una presentación ni desarrollo de la estructura metodológica del estudio.

Finalmente, se encuentra el TG 10, el cual responde a un ejercicio de sistematización sujeto a una postura empírica que establece una relación sujeto-sujeto, los cuales están inmersos en un contexto de significados y en la comprensión del sentido de la acción. Como ejercicio de construcción de conocimiento, en la acción permite generar un análisis interpretativo de la experiencia cuando articula y elabora la comprensión de los aprendizajes en una lógica teórico-práctica como espacios reflexivos del conocimiento y vivencias del profesional para llegar a reflexiones sobre sus competencias en las dimensiones del *ser*, *saber* y *saber hacer*. Esto se ve como un proceso que permite una lectura crítica producto de la reconstrucción de la experiencia práctica y co-construir nuevos conocimientos, teorías, metodologías y vivencias.

Las autoras y los autores de las tesis donde priman los focos temáticos, problemáticos y desarrollos metodológicos en el marco de la hermenéutica, señalan tres momentos de las relaciones familiares, a partir de las cuales los sujetos describen sus procesos: una, la manera como las personas integrantes de las familias dan significado y sentido a las experiencias vividas antes, durante y después de una situación problemática. Dos, el momento de la resignificación en el cual comienzan a enriquecer el sentido y las experiencias vividas buscando otros sentidos a la vida cotidiana; y tres, el momento en que las familias describen y explican el cambio mediante nuevos significados y sentidos que los ha llevado a nuevas experiencias, relaciones y acciones. Esto da cuenta de una lógica en los estudios que comienza con temas relacionados con categorías como: significados, resignificaciones, sentidos, cambios, procesos que se articulan a las dinámicas familiares propios de los estudios realizados.

En cuanto a las posturas teóricas revisadas en los TGs se encontró que el *construccionismo social* es el enfoque con mayor incidencia tal como se ve en los TGs 4, 6, 8, 11, 12, 13, 18 y 20). Todos contienen, así sea de manera parcial, las bases epistemológicas, teóricas y conceptual hecha por Kenneth Gergen. En estos trabajos se hace énfasis en que el construccionismo social es una teoría desarrollada por la sociología y la psicología, disciplinas que plantean que en el marco de esta postura el conocimiento humano es un producto cultural que se construye y se sostiene mediante la interacción entre los seres humanos. De ahí que las sociedades y las interacciones sociales construidas por los sujetos hacen sus propias traducciones de las relaciones con los demás y las diversas formas de ver el mundo.

De manera particular, cada TG hace énfasis en aspectos centrales del construccionismo social. Por ejemplo, a) no existen verdades absolutas, ni personas dueñas de esas verdades (TG4); b) el construccionismo considera un conjunto de ideas que contribuyen a mirar la realidad de una forma crítica y con posibilidad de cambio (TG 6); c) hace posible la comprensión de las emociones desde aspectos históricos, desde el lenguaje, la lectura del contexto y los significados; d) la narrativa es una forma de usar el lenguaje para configurar las realidades personales y familiares (TG 8 y 20).

Estas posturas aportan a la investigación una mirada amplia, ubicada en el lenguaje como sistema que permite la construcción de sentido, significado a la vida familiar, a sus emociones y relaciones, al hacer la conexión entre los discursos, poder narrar la experiencia del vivir transnacional y reconstruir las emociones. Es decir, a través del uso del lenguaje que incluye formas de vida o estilos de vida, las personas construyen realidades en la interacción con los otros y, por ello, tiene capacidades de construir y reconstruir, en otras palabras, de cambiar y transformar aquello que construyen en sus contextos relacionales o interactivos.

En este sentido, en los TGs es constante considerar la realidad y el conocimiento como construcciones relacionales situadas histórica, social y culturalmente, que dependen de los contextos relacionales. El lenguaje surge como una creación humana colectiva, temporal y específica, y es por medio del lenguaje como se construye, organiza y crea significados y sentidos. Estos últimos conceptos cambian con los tiempos, los espacios relacionales, los sujetos en interacción, la valoración de la experiencia, los relatos, el conocimiento personal de las experiencias de cada familia. En este marco de ideas construccionistas se sustenta la posibilidad de crear lenguajes generativos con el fin de permitir la construcción de nuevas realidades (TG 11 y 12).

Uno de los planteamientos hallados en los TG13, adicionales a los anteriores, refiere que el construccionismo como enfoque ayuda a entender la identidad y las relaciones, como un aporte fundamental para el replanteamiento de la posición del profesional que trabaja con familia, terapeuta o consultor. Así mismo, basada en planteamientos de Fried Schnitman y Sheila McNamee, propone una mirada apreciativa de los problemas individuales o colectivos, de las percepciones sobre las relaciones familiares, entendido como una creación de significados mediante el trabajo colaborativo, que responde a una creación compartida socialmente y lo pone en consideración a todo aquello que pensamos acerca del mundo. Desde el construccionismo no se trata de lo que “es”, sino de lo que “está entre nosotros” a partir de nuestras relaciones en el mundo interaccional.

Siguiendo la misma línea, en otra TG se resalta que esta postura teórica tiene incidencia como orientación postmoderna hacia el mundo, donde se abre paso a lo dialógico, lo colaborativo y lo narrativo, desde donde se explica la realidad social y vivencial reconociendo que hay diferencias en las interpretaciones entre unas y otras personas (TG 18). Planteamiento

que soporta el cuestionamiento frente al concepto de verdad y a afirmar que pueden existir tantas verdades como interpretaciones existan, lo cual no es sinónimo de que todo vale, sino de reconocer que cada ser humano hace lectura de las realidades conforme al contexto relacional, a lo dialógico que ha construido. Por ello, en el campo de la intervención la diferencia es vista como un potencial de construcción social desde donde pueden surgir nuevos significados, sentido en contexto colectivo y colaborativo. Para llegar a esto es importante abrir espacio a la reflexividad. Esto invita a mirar lo dialógicos, colaborativo y narrativo de una forma comprensiva e interpretativa donde se crean y expresan las voces de los actores y se dan a conocer el entramado de significados y atribuciones a las diversas situaciones.

En cuanto al concepto de familia la TG18 responde a que este grupo es una construcción cambiante y significativa en la medida en que se va reconfigurando de acuerdo con las narraciones que los sujetos que la integran hacen de sí mismos y de las apropiaciones que cada uno o cada una hace en el contexto, en su cultura, en acción con la intervención que es un producto resultante de las relaciones sociales. Para el construccionismo hay varios actores involucrados dialógicamente y, por ende, ellos son recursos orales que circulan en los momentos de intervención permiten y convalidan las diferentes realidades.

Otro de los enfoques teóricos que tuvo mayor tendencia fue *el construccionismo social articulado al enfoque sistémico*, encontrado en cinco estudios: (TGs 1, 2, 3, 7, 9). De este modo, referencian el enfoque sistémico-construccionista brinda la posibilidad de identificar en el marco de subsistemas familiares y sociales las diversas y diferentes formas relacionales, ya que cada sistema construye sus reglas, normas y criterios interaccionales, los cuales están articulados con los múltiples contextos de relación, tal como sucede en las familias sujeto de estudio. Por ello, la forma como se resignifican las relaciones familiares conlleva al reconocimiento de las

capacidades del sistema familiar, tanto en la conformación o construcción de los problemas como en los procesos de transformación a partir de los modos de afrontamiento (TG1 y 3).

En esta articulación epistemológica, el individuo es reconocido como un sistema o subsistema, según sea el contexto desde donde se mire, pero no se queda en el individualismo, sino que su énfasis es un individuo relacional y conectado con otros sistemas relacionales donde y con quienes interactúa. Por ejemplo, la TG 2 entrega una visión del individuo como un ser social que construye y reproduce la realidad social, permanentemente a través de interacciones, encuentros, diálogos con el otro y prácticas sociales, en las cuales se definen creencias, motivos, razones e intenciones, permeados por el lenguaje.

Estos TG 1, 2 y 3 junto con el TG 7, en este marco epistemológico conceptúan la familia como un grupo con una identidad propia y como escenario en el que tienen lugar un amplio entramado de relaciones. Y, en cuanto a los procesos de intervención, los profesionales y consultantes están mutuamente interrelacionados en las construcciones, cambios y transformaciones siempre y cuando favorezcan un clima emocional reflexivo, colaborativo, que promueve intereses, curiosidades, la proactividad y el reconocimiento de las personas que hacen parte activa de estos procesos con el objetivo de incrementar una visión expandida de la vida. Este último es más acentuado en el TG9.

En tercer lugar, aparece como predominante el enfoque *constructivismo sociocultural*, hallado en 2 TGs (10 y16). Un enfoque que está en sintonía con la perspectiva crítica de la educación que abre la puerta a la problematización de la realidad por parte del otro. Ello labra un camino de posibilidades para que sus intervenciones estén más centradas en comprender las interacciones y relaciones construidas y consolidadas en cada mundo familiar. (TG10, p. 130)

De este modo, el TG 10, referencia el enfoque constructivista como proceso de socio construcción que permite conocer las diferentes perspectivas para abordar un determinado problema, en el que posibilita utilizar una variedad de instrumentos y recursos informativos que permitan la búsqueda de los objetivos de aprendizaje y actividades para la solución de problemas. El proceso de construcción es colaborativo y la educación es un proceso socioconstructivo que permite conocer las diferentes perspectivas para abordar un problema. Por otro lado, el TGD 16 aporta una mirada de la familia como el entorno pedagógico primario que permite comprender las prácticas educativas desde tres elementos: la interacción, la influencia educativa y la práctica en si como proceso educativo, lo que permite dar una mirada a la manera como la familia de manera continua construye prácticas educativas, y construye significados referidos a su realidad.

Por lo anterior, es evidente algunas cercanías con el construccionismo social, en especial lo referido a las construcciones colaborativas, dialógicas, el reconocimiento de los lenguajes que son construidos en los procesos de educación, socialización y comunicación. No obstante, la diferencia está marcada en el reconocimiento del sujeto y la intersubjetividad al que hace reconocimiento el constructivismo sociocultural.

Otra postura teórica evidenciada en los estudios analizados responde al *interaccionismo simbólico*, tal como está señalado en el TG5. Sitúa a la familia en un lugar preponderante en su discurso epistémico, al considerar que la familia como grupo de personas en interacción, pueden crear sus propios símbolos y significados, los cuales se hacen evidentes en el proceso de socialización familiar mediante las prácticas y discursos. Además, indica que converge con las pretensiones del trabajo investigativo, al brindar elementos para comprender los procesos de

socialización, comunicación e interacción vividos por los sujetos (familias) de una manera interrelacionada.

Respecto a los TGs 14, 15 y 17 no se lo logra identificar bajo qué postura metodológica que fundamentan; aunque cuentan con referentes conceptuales que sustentan y argumentan cada uno de los estudios. Entre los referentes tomados están los lineamientos del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) que puede verse en el TG14, conceptos basados en el marco legal de las políticas públicas en salud sexual y derechos reproductivos (TG15) y postulados del Ministerio de Educación sobre el lugar educativo de las familias con relación con la educación superior; por lo tanto, no hay un marco teórico que se configure como eje central de cada uno de los TGs mencionados.

De este modo, en la mayoría de los TGs analizados, se evidencia que desde los postulados teóricos abordados desde la maestría en Intervención en Relaciones Familiares, se proponen tres vertientes: *El construccionismo social, el enfoque sistémico y el constructivismo sociocultural*, es decir, que el desarrollo de los TGs está en línea y coherencia con las epistemologías centrales y postulados metodológicos que están planteadas en el texto matriz de este programa académico; incluso, algunos están adscritos a las líneas de investigación, (Relaciones y procesos familiares, familia, género y sexualidades y familia y movilidad humana), articuladas a este programa, con las cuales muestran estrecha relación desde los conceptos que se abordan en los títulos y posterior desarrollo de los estudios.

5. Capítulo 2. Ejes Temáticos o Problemáticos y Categorías

Es clara la relación que hay en la totalidad de los TGs entre los ejes temáticos o problemáticos con familia y un énfasis en el campo de las relaciones familiares. La mayoría de estos ejes tienen relación directa con las funciones laborales y profesionales de las autoras y los autores, lo cual es un indicador de que estos trabajos son el enlace entre los escenarios de trabajo de los egresados y categorías propias de las relaciones familiares relacionadas directamente con contenidos temáticos de la maestría. Por un lado, el ejercicio investigativo se ancla a las necesidades de propias del contexto laboral, y por el otro lado, los temas están relacionados con procesos académicos profesionales desarrollados por las y los estudiantes que pertenecieron a semilleros o líneas de investigación, algunos de los cuales se articulaban al ejercicio laboral universitario, como se puede identificar en la siguiente tabla:

Tabla 4. Escenario laboral en la que se desarrolló el TG

Escenario laboral en la que se desarrolló el TG	TG	Total
ICBF o instituciones donde operan sus programas: CEDER, modalidad sistema de responsabilidad penal de adolescentes (SRPA), programa de primera infancia de cero a siempre	2,5,7,9,10,14,16,19	8
Universidades: (Caldas, Nacional de Manizales, Católica de Manizales y Católica de Pereira)	4, 8, 12, 17	4
Asociación con experiencias conflictivas personales, familiares y personas cercanas afectivamente, propias de la dinámica familiar, o situaciones emergentes que alteraron la interacción familiar.	1, 3, 6, 11, 13, 15, 18 y 20	8

Tabla de elaboración personal donde se explica el escenario donde se llevaron a cabo las tesis de grado.

En este escenario, se tiene en cuenta que ambas motivaciones (laborales y personales) se convierten en un equipaje profesional para la elaboración de los TGs. Si bien, ambas son válidas, en cuanto a motivaciones que movilizan a los estudiantes a desarrollar los ejes temáticos, primero se identifica el interés por la maestría, como se evidencia en la siguiente información dada por algunas autoras:

“Me motivó continuar con la posibilidad de fortalecer la parte de intervención educativa que estudié en el pregrado de programa de Desarrollo Familiar. Es un campo muy fuerte para seguir fortaleciendo. También para profundizar el área psicosocial, pues creo que, en el pregrado, lo que se ve sobre la orientación familiar se queda muy corto y uno sabe que en la interacción con familias muchas veces este enfoque es el que predomina”. (ICVL, TG8, entrevista virtual, octubre 2020).

“Me pareció que la maestría un buen recurso para complementar el trabajo de adiciones y más que yo trabajo con adolescentes”. (AECC, TG 7, entrevista virtual, mayo de 2021).

De esta manera, dos de los testimonios de los egresados entrevistados, hacen referencia a los intereses que tuvieron no sólo para la escogencia de la maestría, sino al momento de formular sus ejes temáticos o problemáticos, desarrollados en cada uno de los TG, los cuales, según describen, tuvieron una incidencia significativa en el ámbito laboral, el cual fue determinante para el desarrollo de las propuestas, ya sea por la necesidad institucional, como parte del desarrollo propio de las actividades de trabajo o la pertinencia en el abordaje del tema por una situación coyuntural, ya sea personal, o incluso, situaciones emergentes de la cotidianidad, así como la disponibilidad de la población sujeto de estudio y acceso a la información; elementos que se hacen parte del andamiaje para la realización del estudio.

Tal como lo señala una de las estudiantes entrevistadas, quien su eje temático tenía relación directa con el ámbito laboral actual, con la problemática abordada profesionalmente y la posibilidad de acceder a la población, lo cual facilitó el desarrollo de los ejes temáticos,

“Yo inicio el trabajo de grado con la población de adolescentes del sistema de responsabilidad penal de adolescentes, modalidad del ICBF en la que estoy trabajado, en esa búsqueda del objetivo, hice varios cambios e inicié a buscar el sentido de vida de los adolescentes, luego busqué el tema de la adolescencia en el sistema de responsabilidad penal y por último, tomé la decisión de realizar una investigación en donde identificara el tema de la comunicación de las familias en los adolescentes; además porque siento que con este tema y con esta investigación logre dar cumplimiento al objetivo inicial que tenía propuesto y a los que vengo desarrollando en el trabajo con las familias” (SMPM, TG 14, entrevista virtual octubre 2020).

De este modo, se evidencia el interés tanto por la maestría como por el tema de estudio para desarrollar la investigación, toda vez que el objeto de estudio se ancla en las motivaciones de tipo profesional, en la que la cualificación valida la praxis en ámbito laboral. La escogencia de la maestría no sucede al azar, sino como parte de la necesidad de fortalecer aprendizajes y experiencias previas adquiridas durante el ejercicio profesional y en el que el enfoque de la maestría aporta al ejercicio profesional y cualifica la comprensión de fenómenos de tipo familiar y social.

Es así, como el argumento de otra de las egresadas entrevistadas, respecto al planteamiento de eje temático, se enmarca en un interés personal, un propósito individual que, si bien es cierto, aporta a la cualificación de la formación profesional, el deseo de abordar una temática coyuntural, de gran trascendencia en el proceso de transformación del país, como lo fue el proceso de paz entre el gobierno y el grupo armado ilegal FARC y su impacto en la

intervención profesional, especialmente de las ciencias sociales y en el campo de las relaciones familiares. De este modo, una de las autoras refiere:

“El tema de trabajo de grado surge después de haber transitado por diferentes temas frente al conflicto armado, del cual existen un sin número de investigaciones en el país y en el mundo, sin embargo, para mí era fundamental leer el conflicto desde una mirada generativa y es allí donde surge la PAZ como categoría de análisis” (LMVL, TG 6, entrevista virtual, octubre 2020).

Se percibe entonces, que el surgimiento del tema para investigar cruza la delgada línea entre trayectoria profesional y el curso de vida de las y los autores de cada TG, relación intrínseca que de alguna manera no se separan, toda vez que es la voz del profesional la que se refleja en los TGs, como parte del equipaje personal de cada individuo. En este sentido, decir que hay un desligamiento de lo personal a lo laboral, no sería pertinente, ya que ambas conforman un mismo sentir y motivación con relación al proceso investigativo. Lo anterior es demostrado en la siguiente afirmación de una de las autoras:

“El interés por hacer este TG, surge desde que yo estaba en semilleros de investigación en el pregrado, ya que estuve en el de familia y movilidad humana, donde hacían aproximación a la familia en el contexto de la migración internacional, y luego tuve la fortuna de tener una beca de Colciencias como joven investigadora y allí desarrollé un trabajo de investigación sobre Migración materna y desde ahí me llamó mucho la atención seguir profundizando sobre el tema, por eso en la Maestría fue el tema que escogí para el tema de grado” (ICVL TG 8, entrevista virtual, octubre de 2020)

Otro ejemplo, está el argumento de la motivación desde la esfera personal, sin desconocer el bagaje conceptual y teórico, el cual posibilitó el ejercicio práctico al desarrollar procesos investigativos y el interés por develar entramados relacionales en la dinámica familiar. Estas motivaciones parten de experiencias propias o cercanas, las cuales configuran la trayectoria profesional, partiendo de vivencias o conocimiento de situaciones o acontecimientos que marcaron la historia de vida; tal como se evidencia en el siguiente párrafo:

“El tema específicamente surge de una experiencia personal, el interés de investigar eso. Antonie Giddens dice que hay como tres cosas que las personas hacemos en las interacciones sociales, que son las razones, los motivos y la intenciones, uno siempre tiene razones para hacer las cosas, las razones para mí se conectan más con los argumentos, es decir, con aquello que tú puedes demostrar que cuando lo muestras, es decir, lo llenas de contenido, de sentido y significado y lo expones como idea, genera una especie de convencimiento para las personas, los motivos son de tipo emocional, interno y subjetivo que se conecta (...) Entonces creo las razones desde mi experiencia y como educadora había notado constantemente las dificultades que tenían las personas juveniles, es decir adolescentes y en la mayoría estudiantes de la universidad, que iban a mitad de carrera de 15 a 25 años cuando se identificaban en una orientación distinta a la hetero normativa, es decir mujeres que se identificaban como mujeres y le gustaban las mujeres, hombres que se identifican como hombres pero les gusta los hombres, también con cierta conexión de cómo se genera abiertamente las inquietudes y dificultades de la mujeres y hombres que no se estaban identificando como tal con ser hombre o mujer desde su biología sino que con el sexo opuesto” (TG 3. ALRO, entrevista virtual, abril 2021)

Cada TG fue construido académicamente con la oportunidad de incluir los objetivos tanto de la Maestría como de las instituciones que requieren la cualificación de sus profesionales y el desarrollo de propuestas de acción o intervención que reviertan sus objetivos hacia la transformación de conflictos tanto institucionales como en diferentes contextos de interacción sociofamiliar. En todos los estudios realizados se puede identificar que la intencionalidad de las autoras y los autores, supone una relación entre el proceso de investigación, el quehacer profesional y el por comprender la dinámica relacional de diferentes grupos sociales.

Otras autoras, por el contrario, en sus narrativas, reconocen que desde el inicio no tenían claridad acerca de su trabajo de investigación, situación que también es importante develar, ya que cuando ingresan a la maestría, sus expectativas están enfocadas en el aprendizaje y cualificación. Por lo tanto, durante el desarrollo de la maestría, es cuando surge el tema a investigar y fue en ese proceso, en el que tuvo sentido el abordar determinada situación:

“La verdad cuando me inscribí a la maestría no tenía tema para el trabajo de grado, días antes de presentar la propuesta inicial pensaba que quería un tema poco estudiado, que generara un mayor impacto, entonces no sé de dónde me surgió la idea de trabajar con mujeres transexuales, empecé a leer del tema y efectivamente encontré que era muy poco abordado y por eso lo escogí” (TG 20. NMV entrevista virtual octubre 2020).

Incluso, en la entrevistas a las directoras y director de los TGs, también develan sus motivaciones respecto al acompañamiento brindando en los procesos de formación de las y los estudiantes. El cual incide directamente en las motivaciones de los estudiantes, quienes ven en el asesor como la guía que trazará el norte del proceso investigativo.

“La razón principal para ser la asesora de Gina tuvo que ver con que ella tenía un interés que se podía vincular con un proyecto grande del cual yo hacía parte en ese momento, que era del proyecto Colombia Científica, es un programa de investigación que tiene cuatro o cinco proyectos, hay uno que se llama Hilando capacidades políticas, para las transiciones a los territorios, ahí pude encontrar una temática cercana a lo que Gina estaba haciendo, y además se vinculó su trabajo principalmente con una investigación que en ese momento estaba iniciando. De este modo, Gina se interesó por la temática, y quiso hacerlo con personas que hubieran vivido el desplazamiento forzado y hubieran buscado a donde llegar, como había que enfocarnos en familia” (VEPS, directora TG 11 y 12 entrevista virtual, mayo de 2021).

Entonces, se puede identificar que tanto estudiantes como asesores, cuentan con intenciones que movilizan los intereses para desarrollar sus TG. Si bien es cierto en el caso de los estudiantes, los intereses personales, son un común denominador el cual es paralelo a las motivaciones profesionales en sus motivaciones, como si dichos intereses no se pudieran articular a la estructura académica, con las líneas de investigación como plataforma que sustenta el objeto de la maestría e Intervención en Relaciones Familiares.

En cuanto a las categorías abordados hay una predominancia en componentes asociados a los discursos y prácticas, los cuales han sido articulados a problemáticas que en orden de aparición pueden enumerarse de la siguiente manera:

5.1. Discursos y prácticas: Los cuales tuvieron relación con:

5.1.1. Abuso sexual infantil: Ejes temáticos de los TGs 2 y 9, en el que indican que el término discurso hace alusión a lo que las personas dicen o expresan verbalmente acerca de

diferentes condiciones sociales o acciones propias, haciendo referencia a que un discurso emerge en la interacción entre el lenguaje y el contexto social, por lo tanto, incluyen ideologías y valores ajustados al contexto como herramientas que le permiten al hombre nombrar su realidad en un contexto sociocultural determinado; se identifican categorías como: Familia y abuso sexual, proceso de afrontamiento, discursos y prácticas de acción, intervención terapéutica del abuso sexual, abuso sexual infantil y relaciones familiares.

Teniendo en cuenta que el eje temático que transversaliza el estudio, corresponde al abuso sexual, estos estudios mencionan que este acontecimiento en el sistema familiar la mayoría de las veces se reconoce al abusador, sin embargo, se mantiene en la impunidad, ya sea por razones de dependencia económica, porque el abusador es quien asume el sostenimiento de la familia, permitiendo la perpetuación de la conducta de generación en generación. No obstante, cuando el núcleo familiar activa los mecanismos de protección para garantizar los derechos del niño o adolescente ante la revelación de abuso, la familia, como grupo se transforma con la capacidad para resolver sus problemas (Walsh, 2004, p. 56). (TG 2).

Respecto a la categoría del concepto de familia, se aborda desde dos enfoques teóricos, el sistémico, el cual reconoce a la familia como “un todo orgánico, un sistema relacional que supera y articula entre si los diversos componentes individuales” (Andolfi, 1977, p.17) y el enfoque socio construccinista, el cual define a la familia desde las relaciones que establecen entre ellos mismos, Kennet (2007), además afirma que las relaciones se forman a partir del lenguaje, por otra parte, el autor Sánchez (2014) define a la familia “como una construcción social, que responde a múltiples voces sociales” (p. 33) (TG 9).

5.1.2. Prevención y exposición a conductas de riesgo en niños y niñas: Este TG, hace referencia a las prácticas de crianza, las cuales están relacionadas con las normas y límites que se ejercen en la educación y desarrollo del niño-a; identificando categorías como Vínculos familiares, prácticas de crianza, factores protectores, factores de riesgo. En este estudio, la familia se caracteriza por ser el primer agente de socialización esencial en el desarrollo del ser humano Berger y Luckman (2003) "socialización primaria" (p. 28) donde el niño o la niña a través de su entorno familiar aprende e internaliza los límites, reglas, normas, valores y comportamientos, donde lo que se busca, es que se logre la interiorice estas prácticas con el fin de facilitar al niño o niña la interacción en un contexto determinado (TG 11).

5.1.3. En las relaciones de abuelazgo: las prácticas de cuidado ocupan un lugar protagónico en la formación de los niños y las niñas, en el que se reconoce el nivel de compromiso y responsabilidad de los adultos; se destacan categorías como: ética del cuidado, relaciones de abuelazgo, el cuidado.

La autora del TG, describe que según Joan C. Tronto la base epistemológica del cuidado incorpora como figura del rol a la mujer. A nivel cultural la mujer cumple el rol de cuidadora dentro del núcleo familiar, donde "el modelo económico y social patriarcal ha sido la causa de la desigualdad histórica entre hombres y mujeres, pues dentro de la sociedad de consumo, el bienestar económico está por encima que el de cuidado" (p. 20), de este modo se les ha restado valor a las prácticas de la mujer.

No obstante, indica la autora del TG, que, con el nacimiento del feminismo, autores como Carrascos (2002) citado por Rojas (2018) "han estudiado las consecuencias de la incorporación de las mujeres al trabajo pago y los cambios en su modo de vivir que esto ha ocasionado". De

este modo, los abuelos, especialmente la abuela cobra protagonismo en las relaciones intergeneracionales, y procesos de re - construcción familiar y emocional (TG 18).

5.1.4. Acompañamiento familiar y agencias educativas, las prácticas de cuidado entendidas como una alternativa en los procesos de acompañamiento como lo estipula la estrategia de “0 a siempre”. Resaltando categorías como: primera infancia, familia y prácticas de acompañamiento, zona del desarrollo próximo (ZDP), andamiaje. Según retoma la autora, sustenta el concepto de familia en la Constitución Política de Colombia (1991), en la que define a la familia como el “Núcleo fundamental de la sociedad. Allí mismo especifica en el artículo 44, que uno de los deberes de los padres de familia es “Asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos” (p.p. 37 - 38). Así mismo, el programa de cero a siempre, indica que el concepto de familia se traduce en las relaciones permanentes y afectivas, funciones y roles que desarrollan el aprendizaje, identidad individual y social del el niño o la niña niño con el mundo. (TG 16).

5.2. Significados y resignificación: articulados con:

5.2.1. Los conflictos familiares y cambios en el consumo de sustancias psicoactivas:

En este TG, el significado se puede interpretar como una construcción social, a partir de las interacciones del individuo con lo otro, los otros, las cosas, el entorno, el tiempo, la cultura y el mundo del lenguaje. Así mismo, se identifican las siguientes categorías: Consumo de SPA, superación del conflicto, continuidad del conflicto.

El autor de este TG refiere que el conflicto es considerado como las “diferencias, opiniones, posiciones de los otros que permite la adaptación, el desarrollo del adolescente y los demás miembros de la familia dentro de la dinámica familiar” (p. 36). Los adolescentes son

permeados por aprendizajes y conductas de la familia, la cual incide en las conductas de riesgos, específicamente el consumo de alcohol y el consumo de sustancias psicoactivas. (p. 37). (TG 7).

5.2.2. Las experiencias poliamorosas o de pareja abierta: Para la autora de este TG, el significado se atribuye a los acontecimientos de forma particular, además, de entender los comportamientos de las personas en el convivir con otros y dichos significados se gestan en un marco común según la vivencia de las personas. En este estudio, se destacan las siguientes categorías: Familia, Relaciones poliamorosas o abiertas, formas de transformación en la familia.

En este sentido, la autora referencia este concepto familiar, en el que se pretende entender desde la teoría del construccionismo social dado a que dentro desde esta perspectiva teórica "no hay nada universal y absoluto", es decir, "el conocimiento humano es un producto cultural que se construye y se sostiene mediante la interacción entre los seres humanos, quienes lo adoptan y lo convierten en parte de su saber cotidiano" (p. 32). Es desde allí, como se pretende explicar a la familia o parejas con experiencias poliamorosas, donde la familia poliamorosa se contextualiza como un tipo de "relación plural y diversa, algo alternativo a lo heterosexual, tradicional y monogámico" (Villa, Ramírez y Zapata, 2015, p 50) citado por Gonzáles Yuri (2018). (TG 4)

5.2.3. Cambios en las relaciones familiares durante el afrontamiento familiar del cáncer infantil: Este TG asume el significado de la experiencia del padecimiento de una enfermedad como el cáncer infantil, y el proceso de afrontamiento, otorgado a la situación estresante y a las estrategias de adaptación. Identificando las siguientes categorías: Resignificación, afrontamiento, crisis, enfermedad crónica, primera infancia, adolescentes, familia.

Según retoma la autora, para el contexto escolar, la familia está expuesta a sobre cargas debido la enfermedad crónica de sus hijos e hijas. De este modo, describen que en la familia se presentan las siguientes situaciones: Tensiones familiares (coaliciones entre enfermo y cuidador), culpa, reconocimiento y atención entre hermanos; los cambios en las proyecciones, incremento de tareas domésticas y aumento de los gastos familiares, temor al rechazo, limitación, preocupación e incertidumbre. No obstante, Patterson y McCubbin, citados por González, Angela, (2016), definen unas estrategias para el proceso de afrontamiento los cuales son: el mantenimiento de la integración y la cooperación familiar, mantenimiento del apoyo social, la autoestima y la autoconfianza, comprensión del proceso de la enfermedad por medio del contacto con otros padres con la misma situación. (p.52). (TG 1).

5.3. Relaciones familiares, identidad y sexualidad, ligada con:

5.3.1. Tensiones familiares y afrontamientos en torno a la identidad lésbica: Este estudio posibilitó comprender el significado de esta experiencia de afrontamiento de las tensiones en la familia. En dicho estudio son relevantes las siguientes categorías: Proceso de afrontamiento, Género, Homosexualidad e Identidad lésbica, relación maternofilial. (TG 3).

La autora hace referencia a que la familia se consideran de carácter permanente, citando a Pearce "refiere a las relaciones como una serie de cosas unidas por un guion" (p. 41), sin embargo, las relaciones también se establecen por "disposición y capacidad de comunicación abierta y asertiva entre quienes sostienen los vínculos" (p. 40) así como lo expresa, Pearce (2010) "resalta la importancia de las conversaciones en la construcción de las relaciones humanas, de las relaciones familiares" (p. 41) en otras palabras, las relaciones se resignifican a través del dialogo; para la construcción permanente de las relaciones familiares. (TG 3)

5.3.2. La dinámica relacional en parejas del mismo sexo: Estudio que posibilitó comprender el significado como la opción de ir más allá de la diferenciación física propia del sexo, donde son relevantes las categorías: Sexo-genero, identidad, pareja homosexual, indígenas, dinámica conyugal, familia.

En este TG, el concepto de familia es un proceso de transformación cultural en la familia nuclear, de tal manera, hablar de familia supone hablar de diversidad, donde surgen nuevos "modelos familiares alejados del concepto de familia tradicional nucleares" (p. 30), así que de estas nuevas formas familiares ha emergido la familia lesbigay, conformada por una pareja del mismo sexo que asume el rol de familia con hijos, sin embargo aún se continúan teniendo dificultad en dar "lugar" a las relaciones de pareja del mismo sexo. (TG 13).

5.3.3. La presencia de una integrante mujer transexual en la familia: Devela cómo las interacciones familiares se ven permeadas por el contexto que las rodea, la historia, la cultura y por la familia a la que pertenecen, develando categorías como: Interacciones familiares, comunicación, interacciones familiares, transexualidad y familia.

De este modo, la autora toma como referencia lo planteado por Ackerman y Jackson (1970), quienes sostienen que "Cada familia tiene, al igual que cada persona, su propio tipo de movimiento fisiológico, crecimiento y estilo de cambio" (p. 29) desde allí, este apartado se ve reflejado en las familias que tienen como integrante una mujer transexual dado a que tienen su propio y particular crecimiento y estilo diferente de asumir el cambio, donde esta realidad particular familiar se entiende desde el construccionismo social como que "cada familia construye socialmente su realidad. TG 20)

5.4. Sentido asociado con:

5.4.1 Procesos de socialización familiar en la primera infancia: Estudio que facilitó el reconocimiento e identificación de relaciones familiares, de sus prácticas y discursos, se identifica las categorías: Familia y relaciones Familiares, Familia y Socialización, Familia, Tecnologías de la información y comunicación en la contemporaneidad.

La autora de este TG, aborda el concepto de familia como una organización social, la cual ha vivenciado de manera frágil a dichos cambios, dado a que ha sido impactada su estructura, organización y funcionamiento familiar. (TG 5).

5.4.2. Familia y escenario de la educación superior: Es este TG, la participación de la familia en el contexto de la educación superior, integra elementos asociados a la corresponsabilidad de la familia con la institución educativa como: el deber, colaboración, compromiso, responsabilidad, incidencia reciprocidad, en el que se destacan las categorías: Familia agente educativo, educación escolar.

Por lo tanto, la autora retoma elementos conceptuales en los que define a la familia como una institución compleja, un grupo humano en el que confluyen todo un conjunto de relaciones, vivencias e interacciones, no obstante, y a pesar de todos los cambios, continúa siendo fundamental en la educación de todos los sujetos (Maestre Castro 2009, p.p 27 - 28), de tal modo, la familia funciona como el agente que permite alimentar el desarrollo personal y social del miembro familiar. Entendiendo la familia "como marco para el aprendizaje para que un integrante de la familia continúe con la educación superior. (TG 17)

5.5. Movilidad humana sobre:

5.5.1. La construcción social de las emociones en el contexto de las migraciones: en este estudio se develan las emociones como una categoría, inexplorada en proceso de

investigación asociados al fenómeno de migración, de esta manera, la autora posibilitó la comprensión de las emociones desde diversos aspectos como el lenguaje, el contexto que construyen las familias en su experiencia transnacional; son emociones ambivalentes que van de la culpa al orgullo, de la tristeza a la esperanza. Se destacan las categorías: Migración internacional, maternidad, factores emocionales.

En el marco conceptual de las categorías identificadas, la autora nombra el contexto sociocultural hegemónico, en el que define al rol de la mujer en el hogar como un modelo religioso denominado "marianismo" la mujer es esposa y madre (Barreto y Puyana, 1996, p. 29), citado por Vargas (2018). Por otro lado, el autor Garay (2008) entiende "la maternidad como una realización personal y las prácticas sociales que salgan de los parámetros ideales de la mujer" (p. 30) como, por ejemplo: la migración internacional materna, ya que el contexto tradicional ve esta situación familiar como desbordamiento de los límites instituidos (Russell, 2008, p. 30). (TG 8)

5.5.2. Afrontamiento de las familias desplazadas: Este TG posibilitó comprender las estrategias de sobrevivencia social construidas por las familias para afrontar, resistir y superar situaciones adversas en el marco del desplazamiento forzado. En este estudio, resaltan las categorías: Desplazamiento forzado, víctimas, sobrevivencia social.

Por lo tanto, en este estudio, la autora aborda el concepto de familia desde el construccionismo social, como una noción que cambia con los tiempos, en los distintos significados, las diversas conformaciones familiares. Donde se especifica que la acción forzada de los otros hacia la familia hace que se cambie sus prácticas cotidianas y el núcleo familiar este obligado a adaptarse forzosamente a otro estilo de vida, el cual no está equipado en su contexto cultural. (TG 12).

5.6. Finalmente, están las *relaciones familiares* asociadas a:

5.6.1. Familias constructoras de paces, en este estudio: se evidencia a la familia como un escenario donde se hacen visibles diferentes expresiones de violencias entre unos y otros, a partir de las narrativas de vida de las familias se conoce la experiencia de afrontamiento en el marco del conflicto armado interno. Destacándose las categorías: Conflictos y violencia, mediadores y recursos, empoderamiento pacifista, construcción de paz, transformación del poder.

De este modo, la autora nombra a la familia en su espacio de convivencia, en el que surgen conflictos que suele ser una intersección entre el ámbito público y privado; es decir, enmarcando a la familia en una visión patriarcal (dominación y sumisión) para mantener la convivencia familiar y el equilibrio social, donde cada uno de los "miembros familiares teniendo en cuenta su género y/o su generación, asume el lugar que le corresponde (dominante o dominado)" (p. 27), esto significa que la violencia y los conflictos familiares tienen una estrecha relación con "la cultura y la forma como ésta ha construido las figuras de autoridad" (p. 27). (TG 6).

5.6.2. El que hacer en Trabajo social las intervenciones familiares: el profesional de trabajo social, en su intervención profesional, desarrolla sus acciones encaminadas a potenciar las capacidades y habilidades del grupo familiar para alcanzar acuerdos que les permita, como grupo, dar respuestas a las demandas propias de los momentos y circunstancias vividas en torno a la protección de la niñez y la juventud.

En este TG, la autora, tomo como referencia el contexto del ICBF y el concepto familia, el cual se ha transformado, configurado a los cambios que se vivencian cotidianamente en el proceso de restablecimiento de derechos. (TG 10)

5.6.3. Experiencias en embarazo adolescente: Este estudio muestra cómo las relaciones familiares son permeadas por un evento emergente, el cual influye en la dinámica y la interacción en su vida cotidiana a partir de la experiencia del embarazo a temprana edad. Identificando las siguientes categorías: Dinámica familiar, vida cotidiana, relaciones familiares, comunicación familiar, adolescencia y embarazo en la adolescencia, sexualidad en la adolescencia, interrupción voluntaria del embarazo, proyecto de vida.

En este estudio, el concepto de familia se construye a partir de los procesos de interacción y comunicación. Donde la dinámica familiar comprende las características psicológicas, biológicas y sociales que influyen en las relaciones que la conforman los miembros del sistema familiar (Agudelo, 2005, p.p 80 - 81) citado por Duque (2019). De tal manera, este constructo de comunicación, dinámica familiar y vivencias cotidianas permiten que, cuando se presente conflictos familiares se reflejen los mecanismos de afrontamiento donde se analice y se interactúe la situación familiar. (TG15).

5.6.4 Con comunicación en familia en adolescente vinculados al sistema de responsabilidad penal: Este estudio comprendió la comunicación familiar como un factor fundamental para el proceso de inclusión social y el fortalecimiento de las relaciones familiares, como un enfoque específico que propicia procesos de cambio y transformación, especialmente en los proyectos de vida de los adolescentes que culminaron el proceso en institución del sistema

de responsabilidad penal. Siendo relevante, las categorías: Sistema penal adolescente, sanción de la libertad vigilada, comunicación familiar en la adolescencia, familia con hijos adolescentes.

El concepto de familia se fundamenta en la comunicación porque entretejen la relación de núcleo familiar y el constructo social del sujeto, de tal manera para el adolescente, "los discursos que se construyen en el contexto familiar, fundamentan decisiones y acciones que definen la preparación para la vida adulta" (p. 38) de tal manera se considera que "la comunicación es concebida como un proceso que contribuye de manera positiva o negativa, a los procesos de interacción de las personas, y por ende al desarrollo individual, familiar y social" (Sánchez, 2012, p.38). (TG 14).

5.6.5. El rol del padre sustituto frente al proceso de crianza: Este TG facilitó la comprensión del rol del padre sustituto, el cual se encuentra permeado por prácticas, pautas y creencias basadas en el involucramiento y participación activa en el proceso de crianza de los adolescentes con discapacidad. Develando categorías como: Masculinidad, identidad, paternidad, crianza.

Según el Código de Infancia y Adolescencia (2006) "la ubicación del niño, niña, adolescente en una familia que se compromete a brindarle el cuidado y atención necesaria en sustitución de la familia de origen" (Ley 1098, 2006, p. 35, como se citó en Garzón, p. 70). Esta modalidad sólo vinculaba una figura femenina al cuidado del menor dado a la complejidad sociocultural sobre el espacio que ocupa la mujer y el hombre en la sociedad. Sin embargo, en las últimas décadas el rol del padre en el proceso de crianza ha tenido cambios sociales, económicos y culturales que exigen "comprender y modificar el lugar que venían ocupando los hombres en sus relaciones de género" (Micolta, 2002, p. 161, como se citó en Garzón, p. 49),

cambios que permiten la construcción del ejercicio paternal, para así, dar inicio a la construcción y la resignificación de la función paternal de una manera "democrática, activa que involucrada el interés de brindar un acompañamiento significativo en el proceso de desarrollo y curso de vida de sus hijos" (p. 54). (TG 19).

En este sentido, se puede identificar que, como punto de encuentro, se tienen referentes epistemológicos y teóricos ejes transversales, que de alguna manera describen los desarrollos problemáticos identificados en los TGs. Se identifica que los movimientos, cambios, sentido y significado a tribuidos en las relaciones familiares, de pareja, filiales, fraternales y en las relaciones familiares se deben a un acontecimiento significativo, el cual emerge como un evento aislado, o producto de situaciones adversas, las cuales tuvieron incidencia directa en la dinámica familiar, pero que a su vez posibilitó a sus integrantes desarrollar diferentes estrategias de adaptación y afrontamiento frente a un suceso emergente.

Así mismo, surgen diversas comprensiones y lecturas sobre las relaciones familiares, en el que convergen la construcción de reflexiones, aprendizajes y recursos tanto para sobreponerse del evento traumático, crisis o situación problemática, como para acompañar a los integrantes de la familia a la superación o adaptación de las transformaciones hacia la nueva realidad familiar.

Estos elementos asociados a las relaciones familiares son abordados en todos los TGs analizados y tienen como punto de partida una articulación teórica importante en relación con el tema y el problema de investigación. Por ejemplo, el TG6 define a la familia como espacio de convivencia, donde surgen conflictos que suelen ser una intersección entre el ámbito público y privado o con un sistema cultural e ideológico. En estos casos la familia y las relaciones familiares son conceptos puestos en contexto y categorías que se toman como centrales en las

explicaciones y análisis en el marco de una estructura sociocultural patriarcal (género, generación, poder, autoridad, dominación y sumisión). Por ejemplo, en esta línea de referencia temática o problemática la convivencia familiar y el equilibrio social son ubicados en los dualismos tradicionales, donde cada uno de los miembros familiares asume el lugar que le corresponde según género, generación, el lugar de dominante o dominado, la relación con las figuras de autoridad.

Para los TG 2,4,7,18,20, la familia emerge como un concepto que permea tanto las dinámicas culturales y comunitarias como las dinámicas cotidianas, en su contenido se puede evidenciar la identificación de los roles y las acciones propias de una familia nuclear, pero también los tipos de familia extendida, las acciones y los elementos que hacen parte de un estudio diverso y heterogéneo, además de realizar un análisis desde diferentes aristas donde el rol del profesional, es evidente en los análisis realizados.

La mayoría de los TG analizados, en sus desarrollos metodológicos describen sus estudios con la conceptualización necesaria para comprender la esfera social desde las prácticas, las experiencias y el entendimiento por el otro es decir que sostiene que el entendimiento de la acción humana se da en clave de las relaciones sociales su interacción, construcción y desconstrucción.

6. Capítulo 3. Avances y limitaciones

En toda investigación existen factores que intervienen en la evolución o retroceso del proceso investigativo, cada TG cuenta con elementos propios de cada estudio que inciden directamente en el desarrollo metodológico como la temática, el marco referencial teórico, enfoque epistemológico, población sujeta de estudio, cambio de contexto laboral, el alcance de la investigación e intereses personales; así como cambios emergentes en el trascurso del TG, los cuales determinan el avance y limitaciones, que en la mayoría de los casos, sólo es posible identificarlos en la etapa final del proceso de investigación.

Durante el proceso, surgieron necesidades de modificación, ampliación o ajustes al estudio que orientaron la investigación hacia el cumplimiento de los objetivos.

Muestra de ellos, se evidencia en el TG 14, en la que la autora refiere:

“Inicié el proceso de investigación en el campo laboral donde estaba ejerciendo en ese momento, pero cambié de trabajo por diferentes situaciones personales, tuve altibajos y en muchas ocasiones se me dificultaba comprender como sería todo el trabajo investigativo, además, porque yo considero que es un proceso que genera muchísimo tiempo, entonces uno podría hacerlo con toda la facilidad cuando se tiene el 100% del tiempo disponible. Posteriormente, me propuse a terminar, porque ya había pasado un año, cuando realicé la aplicación de las entrevistas sentí que avancé, después de tener las entrevistas, logré definir qué era lo que realmente quería y hacia a donde iba”. (SMPM TG 14, entrevista virtual, septiembre de 2020).

En cuanto los alcances obtenidos que se pueden percibir en los en los TGs, se destaca que algunos de los egresados lograron vincularse desde el principio a las propuestas articuladas a las

líneas de investigación, algunos contaron con una participación activa lo cual facilitó no sólo los desarrollos metodológicos, sino el avance en la entrega de los productos del TG; condición que favoreció a aquellos estudiantes, sino que además los puso en ventaja con relación a los demás estudiantes que apenas estructuraban a idea del planteamiento del eje temático, tal como lo mencionan en el siguiente fragmento:

“Creo que los alcances tienen que ver por un lado con que los estudiantes se formen en un tema, que indague, explore en ese tema, aprenda de él, y tenga toda la experiencia de lo que es hacer un proceso investigativo. En el caso de Gina, ella hacía parte de ese equipo de trabajo, yo diría que las expectativas, era como estudiante de Maestría respondía a este entorno que era un trabajo en equipo. (VEPS asesora de los TGs 11 y 12, entrevista virtual mayo de 2021).

Por otro lado, se hace referencia a los alcances de los desarrollos de los estudios realizados, respecto al impacto de las propuestas de intervención, las cuales se configuran en el marco de referencia de la maestría, en cuanto a los insumos aportados por los y las egresadas en la delimitación de rutas de intervención. Estas rutas, marcan el horizonte que da sentido al proceso de intervención o razón de ser la maestría misma; dichas rutas delimitan el plan de acción como propuesta no sólo metodológica sino conceptual del que hacer del magister en Intervención en Relaciones Familiares en los diferentes contextos, especialmente en escenarios laborales, como se afirma en el siguiente texto:

“A nivel institucional he tenido la oportunidad de socializar la propuesta en programas del ICBF en cuyo nombre se incluye la palabra PAZ, donde a partir de la experiencia de investigación se sensibiliza al talento humano que va a operar que dicha paz, se debe ver

como paz imperfecta y se propone la ruta metodológica planteada como una forma de intervención”. (LMVL, TG 6, entrevista virtual, octubre 2020).

De este modo, al identificar los alcances de las propuestas planteadas en los TGs analizados se evidencia que, en algunos de ellos, logran el impacto esperado al momento del planteamiento de la ruta de intervención, lo cual posibilita que las propuestas sean aplicadas en diferentes escenarios de intervención, tal como se puede percibir en el siguiente texto:

“La propuesta de intervención actualmente está siendo estudiada para implementarse en la Alcaldía de Villamaría, y así atender verdaderamente las necesidades de las mujeres transexuales, su aplicabilidad es institucional, académica y aporta principalmente a la socio familiar, ya que va enfocada en fortalecer y comprender a las familias que tienen al interior una mujer transexual, para así evitar la discriminación y la violencia simbólica a la que están expuestas estas personas” (NMV, TG 20, entrevista virtual, octubre 2020).

Paralelo a los alcances de los TGs reconocidos por las egresadas, también los asesores hacen alusión a que los trabajos de grado desde las carencias en referencias bibliográficas que limitan profundizar en la temática a partir de los antecedentes, lo que a su vez termina en una oportunidad en torno a la poca trayectoria investigativa en el tema y en los aportes que hace el trabajo de grado en la temática particular en el campo de las relaciones familiares, como se muestra en el siguiente párrafo:

“Un alcance muy interesante fue en cuanto a la temática del lesbianismo, el cual es un tema que era una indagación nueva, en cuánto a la homosexualidad en el género femenino. Una de las limitaciones era la profundización y la bibliografía que había en ese campo temático, eso siempre dificultó un poco los avances y las interpretaciones que se puedan hacer. Pero

con relación al impacto que tuvo ese proyecto fue el posicionamiento de un programa de acompañamiento en temas de transición a familias y a jóvenes en el GESEX (observatorio de género y sexualidades) el cual se ha puesto en marcha, siendo muy bien recibido en el GESEX, igualmente en las instituciones educativas la egresada todavía acompaña familias en la transición de cambio de género de los hijos, entonces digamos que eso lo más importante de ese proyecto”. (MCQC. Asesora del TG 3, entrevista virtual mayo 2021).

De este modo, es posible dimensionar que los TG analizados, van en la ruta y en la construcción teórica que está presente en cada una de las líneas de investigación de la maestría, no obstante, en el momento de realizar su proceso investigativo, algunos de los egresados percibieron vacíos frente al aporte de las líneas de investigación del programa, desde los contenidos teóricos, hasta la comprensión y el alcance de estas, el anterior planteamiento, en palabras de una de las egresadas, la cual expresa:

“Adivinando que línea voy a tomar, es decir por qué línea me voy a ir para trabajar, a veces no me sentía apoyada en la búsqueda de asesor de tesis, esa búsqueda la hice yo, entonces es diferente cuando usted entra a una Maestría y ya existen unas líneas establecidas, para uno graduarse le facilitaría las cosas. Era algo que yo esperaba y estaba dentro de las expectativas, además uno empieza a buscar el camino solito, pero por costos y por lo que implica la educación siento que a uno lo deberían cobijar más desde el principio y no esperar a que uno se tire al río Magdalena por la tesis o esperar a que alguien se salga para decirle que hay más opciones.” (SCR, TG 18, entrevista virtual, octubre 2020).

Lo anterior, anclado a la necesidad de fortalecer la divulgación y el conocimiento de las líneas de investigación, de los grupos existentes y cómo se da la transferencia de conocimiento;

para ello, los autores consideran que el rol de docente investigador y asesor debe ser constante y brindar elementos suficientes durante toda la maestría y no solo desde que se asume el trabajo de grado. Incluso, desde la voz de quienes acompañan los procesos investigativos, develan la necesidad de focalizar la atención en la participación de estudiantes en las líneas de investigación, en la que afirma:

“Pienso que deberían existir no líneas de investigación, sino agendas de investigación, y tener en cuenta los enfoques territoriales, yo creo que la palabra clave ahí es articular”. (MHLB. Asesor TG 2, entrevista virtual, mayo de 2021).

Argumento que responde a lo planteado por algunos de los estudiantes, en el sentido que, para generar mayor impacto, sería importante contar con claridad sobre su el desarrollo de su TG, no sólo a partir de la escogencia del tema a estudiar, sino desde el momento en que se inicia la maestría ver si es posible trascender las líneas de investigación hacia agendas investigativas que den más respuesta a los contextos territoriales, con un sentido más de articulación que rompa con la linealidad de una directriz donde se cumple con los criterios de una línea. Si bien, esto último es importante y no descartable, lo que esta mirada propone es articular, podría decirse de manera circular una conversación entre línea y contextos territoriales o sociofamiliares, para estar más cercano a las respuestas que debe dar la academia a la sociedad y cultura. Así mismo, quienes acompañan el proceso investigativo, también pueden contar con la posibilidad de reconocer situaciones emergentes durante las fases del proceso y no hasta la culminación del TG:

“Luego de hacer este ejercicio, si lo que esperaba al principio se logró con relación a los hallazgos y la pretensión de ciertos trabajos de grado eran los lineamientos, ya sea para dar continuidad al estudio o para marcar un punto de inicio dentro de los ejercicios prácticos de

la maestría o demandas laborales e institucionales. En últimas lo que se pretende es dar un paso, entregarles a las nuevas generaciones, a las nuevas cohortes, unos lineamientos como bases fundamentadas, para nuevos procesos de intervención”. (MHSJ. Asesora de los TGs 1, 2, 4, 7 y 9; entrevista virtual octubre 2020).

También, están las miradas de los asesores, quienes también tienen su percepción frente a las limitaciones presentadas en el proceso de acompañamiento, las cuales incluye circunstancias externas a la maestría, así como el tiempo en el que se tardaron los y las estudiantes en culminar, el cual está entre uno y tres años. Lo anterior, va de la mano con factores como el cambio de ámbito laboral, intereses personales, así como también el rol docente en el acompañamiento del proceso durante el desarrollo del estudio.

“Una de las limitaciones, fue que nos fuimos más del tiempo que tiene estipulado la maestría para que los estudiantes terminen su trabajo de grado, pero las limitaciones fueron de carácter laboral con Natalia, inicialmente cuando iniciamos ella tenía ocupación laboral, uno les demandaban tiempo, otros menos, tuvo que empezar a viajar, era muy complejo, para mí eran limitaciones de tiempo por parte de la estudiante y obviamente uno lo entiende porque ella me decía que si no trabajaba cómo pagaba el semestre. Obviamente esto le demanda nuevos costos, y limitación de tiempo para poder hacer su trabajo. (CSQ. Asesora de los TGs 14 y 20 entrevista virtual mayo 2021).

Otro aspecto que mencionan tiene que ver con situaciones de orden individual, personal, o al menos desde la percepción de los asesores como aquellos quienes brindan de herramientas a los estudiantes, en el sentido de asesorar y apoyar durante el trascurso de la formación y cómo los estudiantes se apropian del TG, tal como lo mencionan en el siguiente fragmento:

“Las limitaciones relacionadas a la estructura mental del estudiante que es fundamental, se presentaron dificultades además porque la estudiante había retomado la tesis y había perdido algo de conexión con el tema y con el ejercicio investigativo. Otra limitación, pero se pudo superar, fue la lectura de uno de los evaluadores, porque más allá de que la estudiante no tuviera un dominio de la investigación, hizo un esfuerzo con el que logró estructurar su proyecto, pero uno de los evaluadores se enganchó con una idea propia de dar un sentido metodológico y casi no podemos lograr que entienda que ese no fue el sentido de la metodología que la estudiante le dió. Sin embargo, el evaluador aprobó el proyecto, lo aprobó bajo unas condiciones entonces cuando miró el informe final quería cambiar esas condiciones, entonces yo tuve que hacer un ejercicio de conversación, aunque lo ideal es no conversar con los evaluadores antes de que se sustente, pero yo si hice la gestión porque se estaba contradiciendo después de haber aprobado. A lo mejor en el momento el evaluador no tenía claro que ya lo había aprobado y no es que no lo pueda cambiar, pero la propuesta que él daba era hacer otro proyecto, otra investigación, entonces eso no contribuía al desarrollo”. (ALRO. Asesora TG 13. Entrevista virtual, junio de 2021).

Así, se puede inferir, que, si bien se lograron los alcances en cuanto la culminación del proceso investigativo, también se presentaron situaciones que interfirieron en el avance de los TGs, especialmente con las temáticas escogidas, además de factores que intervinieron en las relaciones personales de los estudiantes y cómo se enfrentaron a las crisis internas. Muestra de ello, lo nombran de la siguiente manera:

“Creo que todo proceso de TG tiene sus tropiezos o unas limitaciones, inicialmente desde mi decisión personal, yo empecé enfocada con el TG una buena estructura y contenido, pero por cosas que pasan por la vida de una personas y las decisiones que se toman fue que

retrasaron el proceso, el cual que se pudo haber dado si mucho un año, ya que a mí se me facilitaba la construcción del proyecto, no era fácil y no lo es, sino que digo que se facilitaba por la experiencia de docencia e investigación. Pero hubo otros factores y circunstancias que limitaron” ... (ALRO. TG 3, entrevista personal, junio de 2021).

Entonces, se puede inferir que los alcances y limitaciones se evalúan según las experiencias tanto de los estudiantes como de los asesores, quienes en una relación dialógica interaccionan durante un determinado tiempo, proyectando sus intereses hacia el cumplimiento de objetivos comunes, los cuales están articulados durante el proceso investigativo. Por un lado, los estudiantes y su necesidad de culminar una etapa de su formación académica, como parte de su proyecto de vida laboral y personal; y por el otro lado, están los asesores, quienes acompañan el proceso de construcción y materialización de los TGs.

De este modo, al finalizar cada una de las tesis, surgen interrogantes y nuevas comprensiones alrededor del ejercicio de investigación, no desde los desarrollos teóricos ni epistemológicos de los TG, sino desde lo planteado en el contexto académico. De ahí que los autores asuman nuevas posturas alrededor del desarrollo metodológico, en la que replantean nuevas formas de articular los fundamentos de la maestría con los procesos investigativos, teniendo en cuenta que el plan de estudios tiene dos líneas que deben ser fortalecidas, la investigación y la intervención.

“Una de las cosas que podría decir es que la maestría puede subir de un nivel formativo digamos de profundización a un nivel de investigación, yo creo que hay experiencia que ha demostrado que si bien esta es una maestría que dice ser de profundización tiene un componente de casi el 50%; estamos hablando del 45% del 44 % en investigación, que es

un componente muy alto. Creo que valdría la pena hacer un esfuerzo grandísimo de poder hacer ese salto de poner la maestría con los dos énfasis profundización e investigación”. (MHSJ, Asesora de los TGs, 1, 2, 4, 7 y 9. Entrevista virtual octubre 2020).

Siguiendo el horizonte de cualificar aún más los contenidos curriculares de la maestría, un asesor, plantea la necesidad de hacer una revisión interna, desde quienes orientan el proceso de formación, como lo evidencia en el siguiente relato:

“Creo que nosotros los profesores de la maestría tenemos que pensar y actuar en estos trabajos pensando en que aquí estamos viviendo una experiencia que permite incorporar unas herramientas para la investigación que permitan avanzar en el proceso de cultivar investigadores e investigadores, idealmente deben avanzar hacia otras cosas que son muy importantes en la vida social y comunitaria, por ejemplo, que permitan generar agendas locales, agendas de gestión social o desarrollo social, que nuestros trabajos puedan ser referencia para políticas públicas, y no solamente entendiendo a políticas públicas como acción del gobierno y del estado sino como procesos colectivos vivos, es decir que estos trabajos que se hicieron en el marco de esta Maestría , se articulen con otros procesos, y no se queden como experiencias de formación en investigación individuales. (MHL. Asesor TG 6. Entrevista virtual, mayo 2021).

Otro aspecto relevante, es tener en cuenta los equipajes con los que llegan los estudiantes, algunos cuentan con cierto conocimiento, experiencia o acercamiento al campo de la investigación, mientras que otros, no cuentan con el bagaje conceptual y sus marcos de referencia se reducen a lo adquirido durante el proceso de aprendizaje de la maestría. Por ello, una de las asesoras hace el siguiente planteamiento:

“Yo diría que puedo hacer dos recomendaciones, primero hacer un proceso de selección de estudiantes cuando llegan a matricularse en la maestría y uno siempre les pregunta, ¿Cuál es su interés investigativo? Los estudiantes vienen con una idea, incluso a veces ni siquiera se acercan a la idea con la que terminan y esa idea convertirla en investigación, eso tiene un recorrido, un camino bastante largo y se da a lo largo de los dos años, el cualificar, es profundizar, es buscar alternativas a esa idea que trae el estudiante, pero diría también que si tienen la oportunidad de leer los trabajos anteriores y mirar la recomendaciones que las estudiantes han hecho, ese sería un punto de partida muy interesante y que nos permitiría en el ámbito de la maestría en las mismas líneas de investigación, profundizar y aportar a la disciplina de intervención.

El otro elemento central, es que los estudiantes siempre llegan con intenciones investigativas muy amarradas a su desempeño a laboral y en este momento, hay incertidumbre en el ámbito laboral, los estudiantes están cambiando de trabajo, o no tienen mucha trayectoria en la misma institución o a los seis meses ya no trabajan allí, entonces es como armar un castillo el casillo en la noche a la mañana se les viene al suelo, entonces yo diría que eso de alguna manera tenemos que preverlo y a los estudiantes también hay que decirles, listo hagamos investigación pero no nos peguemos de la institución porque en el momento ya no hay vinculación laboral hace que los estudiantes desistan de su trabajo de grado, porque obviamente la institución no les permite recoger información con las personas vinculadas. (CSQ. Asesora TGs 14 y 20. Entrevista virtual mayo 2021).

El anterior planteamiento, responde a unas de las situaciones que los estudiantes nombraron como limitaciones que se presentaron durante el desarrollo de los procesos de los TGs, demostrando entonces que la realidad de muchos de los estudiantes que tardaron en

culminar su proceso académico se enmarca en dificultades relacionadas con los entornos laborales, especialmente aquellos que no ofrecía una estabilidad o garantías de continuidad. Circunstancias que, en algunos de los casos, generaron desmotivación y retroceso en el avance de las tesis.

En este sentido, una de las asesoras hace la siguiente recomendación:

“Diría que desde el primer semestre cuando se hacen la apertura y empiezan las aproximaciones a investigaciones poderles ofrecer a los estudiantes desde entrada temas vigentes en educación, que desde el principio podamos cautivar si quiera uno o dos estudiantes, que desde que empiecen la Maestría trabajen con uno, entonces que empiecen a construir la parte de los antecedentes, pero que ya haya un proyecto estructurado, que ya se haya avanzado en una parte de aprobación digamos que sea un tema ya avalado en un colectivo de investigación y que el estudiante pueda evidenciar todo con ese asesor.

Igualmente, pienso que el estudiante se carga mucho, con el informe, el artículo y la propuesta, yo sugeriría que haya una, que el estudiante pueda escoger una de las tres opciones y que sea validada, que la propuesta por ejemplo no solamente se quede escrita si no que la propuesta, por ejemplo, que se aplique en una institución, teniendo en cuenta que la Maestría también es de profundización, que haya realmente aplicación de lo que se hace. Porque he visto estudiantes caminando en varios temas porque ninguno le llena la expectativa, entonces el estudiante abandona”. (MCQC. Asesora TG 3. Entrevista virtual mayo 2021).

En sintonía con el anterior argumento, se evidencia que otra docente, coincide con apartes del planteamiento descrito. Sin embargo, la siguiente afirmación, enfoca mayor responsabilidad en los estudiantes que en la misma maestría, como se muestra a continuación:

“Lo que siento con los estudiantes de la Maestría es que llegan con una preparación todavía muy escasa en lo que es un proceso de investigación, que, si bien la Maestría hace un acompañamiento, ellos ven su seminario de investigación. El desafío que tiene la Maestría es como hacer para que los estudiantes puedan realizar y terminar su trabajo en dos años en los que hace la Maestría, creo que eso es fundamental, entonces tendría que revisar cómo es que se están haciendo los acompañamientos, y como es que el programa tiene incluido esa proyección para garantizar que haya entrega de productos de acuerdo al avance que vayan teniendo los estudiantes en su formación, por ejemplo que máximo el primer año de la Maestría esté el proyecto listo y aprobado, en el segundo año termine su trabajo de campo y hagan todo el proceso de análisis y sistematización, de modo que cuando estén terminado el segundo año estén con el informe final.

Adicional a ello, lo otro es que me he preguntado varias veces es si hace falta más fuerza a lo que es la propuesta de intervención que los estudiantes presentan, sustentando en un proceso que no necesariamente es una investigación, como la que están realizando sino es un proceso de sistematización de una experiencia, yo creo que es algo que debería de analizar con mayor detalle con los profesores y con el comité de currículo del programa, porque aparece el argumento que usted deben tener alguna experiencia investigativa mayor, sin embargo, una sistematización es una forma de investigar puede ser más ágil pero no sé si ahí si respondemos a todos los objetivos de formación que tiene el programa; la función de la asesora es acompañar, corregir y retroalimentar; no podemos decir que es el programa,

se puede mirar unos aspectos y buscar mejorar como las condiciones, pero si los estudiantes no tienen el mínimo requerido para elaborar y escribir una propuesta de investigación, un análisis y un informe final se les va a demorar el proceso”. (VEPS. Asesora TGs 11 y 12. Entrevista virtual mayo 2021).

Otro factor que incide, son los evaluadores, quienes son los que avalan o no la pertinencia de una propuesta investigativa. Sin embargo, algunas de las limitaciones que se han presentado están relacionadas con las percepciones que dan sobre los procesos que llevan a cabo los estudiantes. De manera que los asesores también muestran su inconformidad, en el sentido que en ocasiones dichas apreciaciones obedecen a interpretaciones subjetivas, que de alguna manera cuestionan o restan validez a la apropiación epistemológica y rigurosidad metodológica con el que se acompañó el TG.

Muestra de ello, en el siguiente fragmento:

“El tema con los asesores externos me parece muy interesante porque es una persona que no está acá, que puede que tenga la misma experiencia, pero desde otra visión, lo que me llama la atención es que se enreda más el interno que el externo, porque una de las cosas que complica a un par, a veces, es que él cree que es lo que usted tiene que investigar o desde la perspectiva de lo que él cree. Entonces se nos olvida realmente que cuando una investiga o alguien propone es porque tiene motivaciones e intencionalidades personales que se derivan a ese proceso”. (ALRO. Asesora TG 13. Entrevista virtual junio 2021).

7. Alcances de los lineamientos de las propuestas de intervención de los trabajos de grado analizados

Este capítulo está centrado en la lectura que fue realizada a los lineamientos de las propuestas presentadas en cada uno de los trabajos de grado analizados, especialmente en lo referido a su aplicación en contextos institucional, académico o sociofamiliar. Es decir, por el tipo de estudio del presente trabajo, no es posible crear unos lineamientos de intervención, pero sí es posible hacer, finalmente, recomendaciones a partir de lo que ya han realizado otros estudios en el marco de propuestas de intervención derivadas de sus estudios.

Alcances relacionados en el escenario laboral:

Se identificó que 8 de los TGs analizados (2, 5, 7, 9, 10,14, 16 y 19) desarrollaron sus propuestas como insumos que aportaron a los desarrollos de procesos metodológicos en los campos de trabajo, en concordancia con los temas abordados y sus contextos de acción. De este modo, el impacto de las propuestas tiene que ver con la articulación entre el tema específico planteado en los estudios analizados y los escenarios laborales. Ejemplo de ello se puede ver en los siguientes trabajos:

TG	Propuesta	Escenario laboral
2	Lineamiento, ruta de intervención a familias que han vivido el abuso sexual infantil	familias que fueron atendidas por el Centro de Atención a Víctimas de Abuso Sexual en la Ciudad de Manizales (CAIVAS), donde la víctima fue un o una menor de edad, que junto con su familia finalizó el proceso de atención terapéutica, ofrecido por el ICBF

5	Propuesta educativa para las familias con niños-as entre los 4 y 6 años, que reconozca la relación entre socialización familiar y las tecnologías de la información y comunicación.	Programa de atención a primera infancia del ICBF
7	Encuentros dialógicos interactivos con adolescentes y familias hacia acciones transformadoras frente al consumo de sustancias psicoactivas	Egresados de modalidad de ICBF
9	Fortalecimiento y resignificación de los contextos interaccionales en las familias a partir del reconocimiento de diálogos generativos en el proceso de intervención	Modalidad atención terapéutica del ICBF
10	La co construcción de aprendizajes para el fortalecimiento de competencias profesionales en los procesos de acompañamiento a familias vinculadas al proceso administrativo de restablecimiento de derechos en ICBF	ICBF
14	Propuesta de intervención hacia el fortalecimiento de la comunicación en las familias de adolescentes que estuvieron vinculados en el programa de libertad Vigilada, asistida” Presentación de la propuesta	Egresados de la modalidad Libertad vigilada-ICBF
16	Construir dinámicas de aprendizaje colaborativo que aporten a los procesos de acompañamiento que realizan agentes educativos y profesionales psicosociales en los entornos familiares de las niñas y los niños de la modalidad institucional del ICBF de Dosquebradas	CDI modalidad ICBF
19	Propuesta de desarrollo humano, cuyo propósito se orienta a fortalecer las capacidades de los padres sustitutos de cara al proceso de crianza de adolescentes con discapacidad, favorecedoras de dinámicas familiares positivas y nutricias que impacten la calidad de vida de los	Corporación Alberto Arango Restrepo, Ceder, modalidad hogar sustituto con discapacidad del ICBF

	integrantes y el desarrollo individual, familiar y social de los adolescentes con discapacidad	
--	--	--

Por ello, los alcances de las propuestas, se articulan a la necesidad de cumplir con expectativas en el cumplimiento de obligaciones contractuales, en las que la ruta metodológica responde a los planes de acción de los diferentes campos de trabajo, expuestos en los objetivos del proceso investigativos.

No obstante, no se logra determinar si estos alcances desde el contexto laboral continuaron generando impacto en las instituciones, entidades o programas en las que se realizaron las propuestas, toda vez que una vez socializado los resultados, no hay evidencia de seguimiento de los TGs, lo que puede significar un vacío respecto a los resultados con otros actores diferentes a los del estudio realizado.

Alcances relacionados con lo académico:

Desde el campo académico, se pudo identificar que 6 de los estudios analizados (3, 4, 6, 8, 12, 17 y 20), tuvieron un impacto significativo en la instancia académica. Por un lado, las estudiantes hacían parte de colectivos o líneas de investigación, lo cual posibilitó tener mayor registro de los avances en cuanto al desarrollo de las propuestas planteadas. Por el otro lado, las estudiantes siguieron con acercamientos a las entidades donde reposan las propuestas, y lograron evidenciar en el ejercicio académico el impacto esperado, o en algunos casos, mejor de lo estipulado inicialmente, como es el caso del TG 20, en el que la propuesta de intervención se convirtió en política pública local, generando no solo un impacto que marca la trayectoria de la

maestría, sino la posibilidad de hacerle seguimiento en contexto y por consiguiente, validar la propuesta misma.

En este sentido, cobra fuerza argumentativa, lo planteado por uno de los asesores entrevistados (MHL), en el que manifiesta que la maestría debería manejar agendas de investigación, en lugar de líneas, así como hace énfasis en la articulación con los territorios ya que de este modo, las propuestas tendrían mayor impacto en los contextos sociales en los que la academia hace presencia. Ejemplo de ello se puede ver en los siguientes trabajos:

TG	Tema	Escenario Académico
3	Acompañamiento profesional a personas y familias en el proceso de identificación y revelación de identidades de sexuales y de género diversas: una mirada desde la perspectiva sistémica-construccionista	Observatorio de Género y Sexualidades, tanto como para el trabajo de intervención profesional que es llevado a cabo por el Centro de Acompañamiento a las Familias de la Universidad de Caldas
4	Lineamientos para la intervención psicosocial con personas que experimentan relaciones poliamorosas o de pareja abierta	Equipo de investigación del Centro de Familia de la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín y por las investigadoras del Centro de Familia de la Universidad Católica de Pereira
6	Lineamientos para la ruta de intervención con familias constructoras de paces: La paz se hace desde adentro	Familias que han sobrevivido al conflicto armado, ubicadas en el Resguardo de San Lorenzo del municipio de Riosucio Caldas
8	Lineamientos para una ruta de intervención Maternidad transnacional y experiencia emocional	Una familia dónde la madre haya migrado hacia el exterior. La familia está conformada por la abuela, el abuelo por línea materna, la nieta de 23 años de edad, universitaria y soltera residentes en Colombia; la madre de 46 años de edad, residente en España

12	Lineamientos para la ruta de intervención con familias que han experimentado situaciones adversas y buscan reconstruir sus vidas	Población en condición de desplazamiento de Manizales y la Dorada, pertenecientes a la investigación conjunta entre la Universidad de Caldas y la universidad Nacional sede Manizales.
17	Intervención socioeducativa para el fortalecimiento del vínculo entre estudiantes, familias y universidad. Una experiencia en la Universidad Católica de Manizales	Estudiantes, padres de familia y/o acudientes universidad Católica de Manizales
20	Propuesta de intervención “Un camino hacia la comprensión de los procesos de identidad de género de mujeres transexuales”	Mujeres transexuales del municipio de Villamaría Caldas.

Alcances relacionados con lo sociofamiliar:

En cuanto a los alcances en el ámbito sociofamiliar, se identificó, que 8 de los TGs analizados (1, 3, 6, 8, 11, 13, 15, 18 y 20), las propuestas de intervención dieron respuesta, o posibilitaron comprender la situación por la que estaban pasando, ya sea por un suceso emergente, o transiciones de alguno de los integrantes de la familia. Las propuestas, fueron tomadas como pautas que facilitaron la generación de espacios reflexivos, de reconocimiento de la dinámica familiar que incidía directamente en las relaciones familiares.

Como elemento común hallado en las propuestas realizadas por las y los estudiantes, fue el tema de “afrontamiento”, como categoría relevante en el desarrollo de los objetivos de los temas investigados y en la definición de las rutas de intervención; siendo “el afrontamiento” destacado en casi todos los estudios analizados.

Se identifica como un indicador común en los proceso de acompañamiento desarrollados por los profesionales, el cual siempre está presente en las relaciones familiares, independiente de

la situación problemática, sea coyuntural, emergente de otras situaciones propias de la dinámica familiar, o como parte del mecanismo de sobrevivencia, o funcionalidad de las familias y sus integrantes, permeadas por conflictos, ajuste en las relaciones primarias, o adquisición de herramientas, habilidades o estrategias que son descubiertas o fortalecidas en el proceso de acompañamiento brindado.

Es de anotar, que las propuestas de los TGs 1, 3, 4, 6, 8 y 20 no sólo tuvieron impacto en el contexto sociofamiliar, sino que también trascendieron en los escenarios laboral y académico. Por lo tanto, una propuesta planteada para una situación específica deja la posibilidad de ser adaptada a otras situaciones semejantes o con características similares.

Otro de los alcances de las propuestas de intervención, tiene que ver con que cada una de ellas está construida a partir de los postulados en el marco del Plan Institucional de Actividad Académica (PIAA), a la luz de posturas epistemológicas y teóricas de la Maestría, en la que se fundamenta el plan de estudios, basado en los enfoques: sistémico, construccionismo social y socioconstructivista, cada uno de ellos facilita la comprensión de la familia y las relaciones familiares.

Por lo anterior, al analizar los TGs, se identifica que cada estudiante elabora su propia ruta, según las necesidades del caso en particular, es así como se configuran diversos lineamientos o rutas metodológicas, siendo necesario contar con una estructura macro, que sirva de guía en todas las propuestas de intervención (aunque sí existen unos parámetros).

Cada propuesta parte de la necesidad de realizar una aproximación a la realidad, donde se enfatiza en la relación dialógica entre las familias y el profesional, a partir de encuentros conversacionales, sustentados en la narrativa como escenario de reconocimiento del otro y

resignificación de sentidos y significados alrededor de una situación determinada que está inmersa o que permea la dinámica relacional de las familias.

Para ello, es necesario que desde la Maestría se cuente con un seminario de propuesta de intervención, con base en los contextos de intervención familiar o social o campos laborales e institucionales que faciliten la adaptación de las propuestas de intervención de cada TG, de este modo, durante el proceso de formación se diseña la propuesta metodológica de intervención.

Si bien es cierto, la Maestría en Intervención en Relaciones Familiares cuenta con unos ítems establecidos para el desarrollo de las propuestas⁵. En algunos casos se puede percibir que las propuestas corresponden al cumplimiento de un requerimiento y no al planteamiento de un plan de intervención que represente un impacto significativo en la modificación o evolución de una situación determinada.

Según las propuestas planteadas, la ruta establecida cuenta con el siguiente proceso metodológico:

Título: el cual hace una aproximación al lector a tener una idea de la pretensión del plan de intervención.

Objetivos: los cuales se articulan al objetivo del TG, con el fin de materializar lo hallado en el planteamiento del estudio. En las propuestas se identifica como un factor determinante la construcción dialógica entre los participantes, tanto consultantes como profesional están en el

⁵ Título de la propuesta o de los lineamientos, objetivos, supuestos o principios de la intervención, Metodología, momentos, fases, procedimiento.

plano de la palabra como externalización de emociones, sentimientos, a partir de la narrativa y la escucha como elementos integradores de los proceso de intervención.

Supuestos o principios de la intervención: aunque no todas las propuestas incorporan estos postulados, articulan los hallazgos con la necesidad de dar respuesta al planteamiento de la situación problemática. A su vez, los principios cuentan con la fundamentación teórica y epistemológica propia de la maestría, basados en las corrientes del enfoque sistémico y sociocontruccionismo como marcos referenciales para la construcción de las propuestas.

Momentos y fases: se destaca que la mayoría de las propuestas, ubica los momentos y las fases como los pasos a seguir, encontrando que en primer lugar responde al acercamiento de la realidad de las familias que serán sujetas de intervención. En el primer momento se definen las fases iniciales las cuales pretenden **identificar las características sociodemográficas** de las familias, mientras que en otros TGs lo nombran como **aproximación o contacto inicial**; en ambos casos, lo que se busca en definitiva es facilitar la **contextualización** de los integrantes del grupo familiar o actores del proceso de intervención.

En segunda instancia se encuentra la fase del **plan de intervención**, la cual es común en todas las propuestas presentadas, como la posibilidad construir espacios reflexivos, realización de análisis del caso, reconocimiento de recursos individuales y familiares, contextos relacionales como escenarios propicios al **acompañamiento** del profesional. Aquí es donde se desarrolla la estrategia de intervención de las propuestas planteadas.

Por último, se registra el **cierre** o seguimiento al plan, a la vez que se evalúan los logros obtenidos, los ajustes, modificaciones o nuevas comprensiones que emergieron luego del proceso de acompañamiento y que en últimas determinan el impacto o no de a intervención.

Lo anterior, sería articulado al seminario de investigación, el cual no sólo respondería a una asignatura, sino que tuviera mayor impacto, desde el inicio de la maestría, en el sentido que es necesario fortalecer el enfoque de profundización, con el fin de que los estudiantes desarrollen sus TG articulado, integrado al proceso académico, es decir, que la construcción de la propuesta, de los lineamientos, no se configure en un proceso individual, sino desde el ejercicio académico y como parte del plan de estudios y asignaturas de la maestría en Intervención en Relaciones Familiares, que si bien, es un insumo que cada uno de los estudiantes entrega en sus TGs, éste se pueda diseñar desde el aprendizaje colectivo.

Finalmente, es importante señalar que el concepto lineamientos lleva consigo un límite referido a dejar algunos postulados conceptuales, procedimientos metodológicos, hipótesis u objetivos, ligados a una posibilidad de ser ejecutado en los contextos laborales, institucionales o grupos familiares. Es decir, son propuestas en sí mismas sobre las cuales aún no se ha hecho seguimiento de si han sido desarrolladas o no en los lugares y con los grupos han sido propuestos dentro de los lineamientos. Tan sólo se conoce que hay tres casos puntuales que fueron aplicados en los campos laborales, tales como:

- El TG 3: cuya propuesta: “Acompañamiento profesional a personas y familias en el proceso de identificación y revelación de identidades de sexuales y de género diversas: una mirada desde la perspectiva sistémica-construccionista”, la cual hizo parte del Observatorio de Género y Sexualidades de la Universidad de Caldas.
- TG 6: Lineamientos para la ruta de intervención con familias constructoras de paces: La paz se hace desde adentro. Dicha propuesta actualmente se desarrolla en el Centro Zonal Occidente del ICBF Riosucio Caldas

- TG 20: “Un camino hacia la comprensión de los procesos de identidad de género de mujeres transexuales. Actualmente la propuesta hace parte de la política pública del tema de género de la alcaldía municipal de Villamaría Caldas.

Otros trabajos se desarrollaron con poblaciones, pero no hubo continuidad en ellos para saber cuál fue el impacto de sus respectivas aplicaciones en la intervención sociofamiliar. No obstante, también hay trabajo, cuyos lineamientos respondieron a dar cumplimiento con un requisito académico, sin desconocer que pueden ser retomados y ver si es posible una futura aplicación en el trabajo en el campo de las relaciones familiares.

8. Conclusiones derivadas

Indagar sobre los trabajos de grado desarrollados por la Maestría en Intervención en Relaciones Familiares de la Universidad de Caldas, desde su nacimiento en el año 2013, hasta el año 2020, implicó asumir una mirada analítica e interpretativa de las posturas y visiones, objetos o sujetos de conocimiento, ejes temáticos, procesos metodológicos, análisis e interpretaciones, conclusiones y recomendaciones derivadas. Adicionalmente, tener en cuenta los lineamientos de intervención elaborados a partir de cada investigación permitió reconocer las propuestas que desde los desarrollos investigativos han emergido frente a diversos ejes temáticos y problemáticos en el campo de las relaciones familiares y, de cierto modo, por intereses institucionales al cual estaba vinculada-o cada estudiante.

Por el momento, los lineamientos de propuestas de intervención, sus posturas epistemológicas, aún no han sido expuestos de manera sistemática y significativa como un componente que da identidad y produce un extraacadémico para el campo de la Intervención en Relaciones Familiares y para la cualificación de estudiantes y egresadas-os.

Otro aspecto que emerge como inquietud sobre los desarrollos de propuestas investigativas y su articulación con los lineamientos tiene que ver con supuestos que enaltecen o minimizan la importancia de estos trabajos realizados por las y los estudiantes. Por un lado, hay afirmaciones en torno a que los productos investigativos de la maestría corresponden más a la motivación genuina del estudiante por entregar aportes al conocimiento de problemas relacionales y sus posibles formas de intervención, unido al interés por dar respuestas a eventos coyunturales en un contexto o escenario en particular, como también a las demandas de las instituciones donde

laboran las-os estudiantes. Por otro lado, otros supuestos ponen la mirada en que, para la realización de estos estudios, las y los estudiantes tienen la posibilidad de hacer un análisis que impacte el medio, tal como lo esperan la Maestría y la Universidad desde su misión académica. Y, finalmente, también hay posiciones que dejan ver que los objetivos propuestos por las y los estudiantes son sólo insumos que nutren sus experiencias y estatus laborales, donde el mayor interés de ellas y ellos es obtener un título a nivel de postgrado. No obstante, sea el lugar desde el cual se mire, en este proyecto se parte de una mirada en la cual siempre existirá una ganancia personal, profesional, académica, institucional y social.

Conforme al documento maestro del programa de Maestría en Intervención en Relaciones Familiares, la mayoría de los estudios y sus ejes temáticos como problemáticos de investigación e intervención llegan por diversos caminos: las líneas y los proyectos de investigación del Grupo Colectivo Estudios de Familia, las experiencias laborales que se articulan a las líneas, las situaciones coyunturales y estructurales en el campo de las relaciones familiares ubicadas en contextos locales, regionales y nacional. No obstante, este marco académico y de articulación entre Universidad - Maestría, región y campos laborales de los profesionales, unidos a la investigación e intervención, desconoce el balance de la trayectoria que ha suscitado los intereses de estudio y acción, sus apuestas epistemológicas, teórico-conceptuales y metodológicas, y el reconocimiento de la continuidad de estos trabajos cuando la o el estudiante ingresa al campo de los egresados.

Cabe señalar que hay estados del arte que han profundizado en el tema de relaciones familiares, en situaciones problemáticas de las familias, y han tenido en cuenta que el proceso investigativo

representa una base de indagación de temáticas, situaciones o características propias de la dinámica familiar, con la finalidad de producir el mayor impacto mediante los proyectos desarrollados en esta área del conocimiento. Bajo el reconocimiento de la existencia y desarrollos de trabajos investigativos articulados a la intervención, con el estado del arte puede encontrarse tanto los avances como los vacíos que emergen de cada estudio o que son visibilizados en cada uno de ellos, con el fin de nutrir los procesos de investigación en el tema de familia, y contribuir con el proceso de intervención en contextos propios en donde se construyen situaciones problemáticas de las relaciones familiares.

Las-os autoras-es de las tesis señalan tres momentos de las relaciones familiares, a partir de las cuales los sujetos describen sus procesos: una, la manera como las personas integrantes de las familias dan significado y sentido a las experiencias vividas antes, durante y después de una situación problemática. Dos, el momento de la resignificación en el cual comienzan a enriquecer el sentido y las experiencias vividas buscando otros sentidos a la vida cotidiana; y tres, el momento en que las familias describen y explican el cambio mediante nuevos significados y sentidos que los ha llevado a nuevas experiencias, relaciones y acciones. Esto da cuenta de una lógica en los estudios que comienza con temas relacionados con categorías como: significados, resignificaciones, sentidos, cambios, procesos que se articulan a las dinámicas familiares propios de los estudios realizados.

Para la elección de los ejes temáticos, problemáticos y categoría, los intereses personales son un común denominador, el cual es paralelo a las motivaciones profesionales, como si dichos intereses no se pudieran articular a la estructura académica, con las líneas de investigación como

plataforma que sustenta el objeto de la maestría e Intervención en Relaciones Familiares. La mayoría de estos ejes tienen relación directa con las funciones laborales y profesionales de las-os autoras-es, lo cual fue un indicador de que estos TG fueron el enlace entre los escenarios laborales y categorías propias de las relaciones familiares relacionadas directamente con contenidos temáticos de la maestría.

De esta manera, fue determinante para el desarrollo de las propuestas lo siguiente: a) la necesidad institucional, b) las actividades de trabajo, c) la pertinencia en el abordaje del tema por una situación coyuntural, ya sea personal que emergente en el ejercicio profesional, y d) el impacto de las propuestas de intervención.

Se evidencia el interés tanto por la maestría como por el tema de estudio para desarrollar la investigación, toda vez que el objeto de estudio se ancla en las motivaciones de tipo profesional, en la que la cualificación valida la praxis en ámbito laboral. La escogencia de la maestría no sucede al azar, sino como parte de la necesidad de fortalecer aprendizajes y experiencias previas adquiridas durante el ejercicio profesional y en el que el enfoque de la maestría aporta al ejercicio profesional y cualifica la comprensión de fenómenos de tipo familiar y social.

Una recomendación que hacen tanto de egresados como docentes es la necesidad de que la Maestría cuente con un seminario de propuesta de intervención, con base en los contextos de intervención familiar o social o campos laborales e institucionales que faciliten la adaptación de las propuestas de intervención de cada TG, de este modo, durante el proceso de formación se diseña la propuesta metodológica de intervención. Este planteamiento está anclado al seminario de investigación, el cual generaría mayor impacto, desde el inicio de la maestría, en el sentido

que es necesario fortalecer el enfoque de profundización, con el fin de que los estudiantes desarrollen sus TG articulado a la construcción de la propuesta de intervención.

Como elemento común estuvo el tema de “afrontamiento”, como categoría relevante en el desarrollo de los objetivos de los temas investigados y en la definición de las rutas de intervención; siendo “el afrontamiento” destacado en casi todos los estudios analizados. Este concepto es un indicador común en los procesos de acompañamiento desarrollados por los profesionales, el cual siempre está presente en las relaciones familiares, independiente de la situación problemática, sea coyuntural, emergente de otras situaciones propias de la dinámica familiar, o como parte del mecanismo de sobrevivencia, o funcionalidad de las familias y sus integrantes, permeadas por conflictos, ajuste en las relaciones primarias, o adquisición de herramientas, habilidades o estrategias que son descubiertas o fortalecidas en el proceso de acompañamiento brindado

En cuanto la construcción de ruta metodológica de los lineamientos de intervención, se identifica que cada estudiante elabora su propia ruta según las necesidades del caso en particular, es así como se configuran diversos lineamientos o rutas metodológicas, siendo necesario contar con una estructura macro, que sirva de guía en todas las propuestas de intervención (aunque sí existen unos parámetros). Cada propuesta parte de la necesidad de realizar una aproximación a la realidad, donde se enfatiza en la relación dialógica entre las familias y el profesional, a partir de encuentros conversacionales, sustentados en la narrativa como escenario de reconocimiento del

otro y resignificación de sentidos y significados alrededor de una situación determinada que está inmersa o que permea la dinámica relacional de las familias.

Muchos de los trabajos son marcos referenciales de experiencias personales, por lo que el dominio documental es limitado, o pertenece a contextos poco explorados en materia de ejercicios investigativos, en los que no se cuenta con suficientes fuentes bibliográficas que aporten a la discusión, también, los campos de acción escogidos, están relacionados más por la practicidad y facilidad en el abordaje de la población, que, con la necesidad real, de dar una respuesta a una situación o problemática social presentada.

Es necesario tener claridad sobre el concepto y alcance de lo epistemológico en la construcción del documento y su fundamento esencial para la comprensión y entendimiento de cualquier tipo de investigación. Es evidente que, en muchos de los trabajos analizados, el discurso se debilita, por lo que no se identifica que sea consecuente que responda desde el inicio a lo epistemológico por ende la lectura por momentos se desvía del enfoque y claridad.

Todas las temáticas relacionadas con las pautas de crianza, cada una con un foco específico según la problemática planteada. Se resalta la importancia de la sexualidad en la familia, no solo para la construcción heterosexual, sino otras formas de sexualidad, como el homosexualismo, lesbianismo, transexualismo y poliamor. Formas de construcción social que se ve influenciada en gran parte por las interacciones familiares.

También la relación familiar con una realidad compleja del contexto colombiano, como son las formas de acompañamiento familiares, las problemáticas derivadas en el marco del conflicto armado, como las formas de desplazamiento forzado, o problemáticas del entorno sociofamiliar que requieren un proceso de restablecimiento de derechos, acompañamiento familiar, generando

comprensiones a herramientas que permitirán regular los procesos de socialización secundarios y la construcción de nuevas dinámicas sociales.

Finalmente, para mayor impacto de la ruta de intervención, sería que estuviera articulada al seminario de investigación, el cual no sólo respondería a una asignatura, sino que tendría mayor acogida desde el inicio de la maestría, en el sentido que es necesario fortalecer el enfoque de profundización, con el fin de que los estudiantes desarrollen sus TG articulados, integrados al proceso académico, es decir, que la construcción de la propuesta, de los lineamientos, no se configure en un proceso individual, sino desde el ejercicio académico y como parte del plan de estudios y asignaturas de la maestría en Intervención en Relaciones Familiares, que si bien, es un insumo que cada uno de los estudiantes entrega en sus TGs, éste se pueda diseñar desde el aprendizaje colectivo

9. Referencias

- Agudelo, M. E, y Estrada, P. (2012). Constructivismo y construccionismo social: Algunos puntos comunes y algunas divergencias de estas corrientes teóricas. *Prospectiva: Revista de trabajo e intervención sociales*, (17), 353-378. ISSN 0122-1213.
- Alirio, J. (2019). Fundamentos para la redacción de objetivos en los trabajos de investigación de pregrado. *MEXTESOL*, 43(1), 1-8. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/331318752_Fundamentos_para_la_redaccion_d_e_objetivos_en_los_trabajos_de_investigacion_de_pregrado.
- Álvarez, J. (2009). *Cómo hacer investigación cualitativa, fundamentos y metodología*. Paidós. Recuperado de: <http://www.derechoshumanos.unlp.edu.ar/assets/files/documentos/como-hacer-investigacion-cualitativa.pdf>.
- American Psychological Association. (2010). Principios éticos de los psicólogos y código de conducta APA enmienda. IBIS International Bioethical Information System *Ética en la Educación*. Recuperado de: https://ibiseducacion.org/IMG/pdf/APA2003_capacitacion.pdf.
- Arias, A. (2019). *Dinámica Relacional en parejas del mismo sexo corresidentes. Estudio de un caso en un resguardo indígena del municipio de Riosucio (Tesis de maestría)*. Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.
- Ayarza, Y; Villalobos, S; Bolívar, L; Ramos, N; Rentería, K.; Arias, A. M; y Vanegas, M. (2014). *Las familias en Urabá: Estado del arte sobre familias, tipologías, crianza y sus*

- transformaciones. *Educación y humanismo*, 16(27), 87-103. Recuperado de: <http://revistas.unisimon.edu.co/index.php/educacion/article/view/2336>.
- Azar, S. T. y Cote, L. R. (2002). Sociocultural issues in the evaluation of the needs of children in custody decision making: What do our current frameworks for evaluating parenting practices have to offer?. *International Journal of Law and Psychiatry*. Recuperado de: [https://doi.org/10.1016/S0160-2527\(02\)00102-4](https://doi.org/10.1016/S0160-2527(02)00102-4).
- Barriga, O y Henríquez, G. (2003). La presentación del objeto de estudio. *Cinta de Moebio. Revista de Epistemología de Ciencias Sociales*, (17). Recuperado de: <https://cintademoebio.uchile.cl/index.php/CDM/article/view/26143/27440>.
- Bedoya, M. y Arango, P. (2013). Terapias narrativas y colaborativa: una mirada con el lente del construccionismo social. *Revista de la facultad de trabajo social*, 29(29), 15-48. Recuperado de: <https://revistas.upb.edu.co/index.php/trabajosocial/article/view/2437>.
- Bertalanffy, V. (1986). *Teoría General de Sistemas*. Fondo de cultura Económica.
- Boscolo, L. y Bertrando, P. (1987). La terapia sistémica de Milán. A. Roizblatt, *Terapia familiar y de pareja*, 224-243.
- Bonilla, N; Alarcón, M. y Sánchez, G. (2016). Familia: Un estado del arte en grupos de investigación de Colciencias en psicología entre 2010-2015. *MundoFesc*, 11, 33-47. Recuperado de: <https://www.fesc.edu.co/Revistas/OJS/index.php/mundofesc/article/view/80>.
- Bruning, R; Schraw, G y Ronning, R. (2002). *Cognitive Psychology and Instruction*, by Roger H. Bruning.

- Callejas, A. (2018). Significados de los conflictos familiares y cambios asociados al consumo de sustancias psicoactivas (Tesis de maestría). Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.
- Calvo, G y Castro Y. (1995). La Familia en Colombia. Un Estado del Arte de la investigación 1980-1994. Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. Recuperado de https://observatoriodefamilia.dnp.gov.co/Portals/0/Documentos/Investigaciones/pdf_la_familia_en_colombia.pdf.
- Calvo, G. (2017). Discursos y prácticas de acción en familias que vivieron abuso sexual infantil (Tesis de maestría). Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.
- Cardona, Y. (2017). Significados de la experiencia poliamorosa o de pareja abierta y su vivencia en las relaciones familiares de origen (Tesis de maestría). Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.
- Catalán, M y Aires, M. (1999). Para un estudio de las aportaciones de Mijaíl Bajtín a la teoría sociocultural una aproximación educativa. *Revista de educación*, (320), 223-253. Recuperado de: <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:eea4d9e6-3f77-403b-a5f1-c05fced7331a/re3201107982-pdf.pdf>.
- Chaffin, M; Bonner, B y Hill, R. (2001). Family preservation and family support programs: Child maltreatment outcomes across client risk levels and program types. *Child Abuse & Neglect*, 25(10), 1269-1289. doi: 10.1016/s0145-2134(01)00275-7.
- Charry, M. (2014). Aproximación al estado del arte de los estudios de familia en Colombia. Un acercamiento desde el trabajo social. *Prospectiva*, 19, 387-415. ISSN 0122-1213.

- Colombia, M. (2019). Experiencias familiares y embarazo adolescentes con tres familias en el municipio de Chinchiná (Tesis de maestría). Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.
- Cusick, H. M. (2000). Characteristics of families presenting to a family preservation program. Kent State University Graduate School of Education, Kent, OH: Unpublished doctoral dissertation.
- Duarte, J; Zapata, L. P. y Rentería, R. (2010). Familia y Primera Infancia: Un estado del arte. 1994-2005. Estudios Pedagógicos XXXVI, 1, 107-116. Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052010000100005>.
- Duque, S. P.; González, F. P.; Cossio, N. A. y Martínez, S. M. (2018). Investigación en el saber jurídico. Universidad de Antioquia. doi.org/10.18041/0124-0102/advocatus.29.1654
- Espinal, I; Gimeno, A. y González, F. (2006). El enfoque sistémico en los estudios sobre la familia. Revista internacional de sistemas, 14, 21-34. Recuperado de: <https://www.uv.es/jugar2/Enfoque%20Sistemico.pdf>.
- Estrada, A y Diazgranados, S. (2007). Kenneth Gergen, construccionismo social, aportes para el debate y la práctica. Bogotá: Universidad de los Andes.
- Figuroa, L. (2019). Sistematización que hacer en trabajo social en la Intervención en Relaciones Familiares en el proceso de restablecimiento de derecho del ICBF (Tesis de maestría). Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.
- Friese, S; Soratto, J. y Pires, D. (2018). Carrying out a computer-aided thematic content analysis with ATLAS.ti. MMG Working Paper.

- Fuster, D. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. Propósitos y Representaciones, 7(1), 201-229. Recuperado de: <https://dx.doi.org/10.20511/pyr2019.v7n1.267>.
- Gaete, R. (2014). Reflexiones sobre las bases y procedimientos de la Teoría Fundamentada. Ciencia, docencia y tecnología, 25(48), 149-172.
- Galeano, M. y Aristizábal, M. (2008). Cómo se construye un sistema categorial. Estudios de Derecho, 65(145), 161-188. Recuperado de: <https://revistas.udea.edu.co/index.php/red/article/view/848>.
- Garzón, L. (2019). El rol del padre sustituto frente al proceso de crianza de adolescentes con discapacidad cognitiva, pertenecientes a la modalidad hogares sustitutos con discapacidad o enfermedad de cuidado especial, del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar operada por la Corporación CEDER, Manizales – Caldas. (Tesis de maestría). Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.
- Gergen, K. (1995). Realidades y relaciones. Aproximaciones a la construcción social. Barcelona: Paidós.
- Gergen, K. y Warhus, L. (2001). La terapia como una construcción social: dimensiones, deliberaciones y divergencias. Sistemas Familiares, 17(1), 11-27. Recuperado de: <http://www.dialogosproductivos.net/img/descargas/27/15042009113127.pdf>.
- Gergen, K. (2007). Construccinismo social. Aportes para el debate y la práctica. Bogotá: Ediciones Uniandes.

- González, A. (2016). Resignificación de las relaciones familiares durante el afrontamiento familiar del cáncer infantil (Tesis de maestría). Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.
- González, G. (2019). Estrategias de sobrevivencia social en familias desplazadas: Reconstruyendo la vida en un nuevo territorio (Tesis de maestría). Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.
- González, T. y Cano, A. (2010). Introducción al análisis de datos en investigación cualitativa: Tipos de análisis y proceso de codificación (II). *Nure investigación*, 45(marzo-abril), 1-10. Recuperado de: <https://www.nureinvestigacion.es/OJS/index.php/nure/article/view/485/474>.
- Goñi, J. (1993). Interactividad e influencia educativa en el enseñanza/aprendizaje de un procesador de textos: una aproximación teórica y empírica. *Anuario de psicología/The UB Journal of psychology*, (58), 83-104. Recuperado de: <https://www.raco.cat/index.php/AnuarioPsicologia/article/view/61200>.
- Henao, C. y Rodrigo, M. J. (2005). Modelos culturales de paternidad en un grupo de padres de Cali (Colombia). *Cultura y educación*, 17(2), 101-113. DOI:10.1174/1135640054192829
- Herrera, M. y Soriano Miras, R. (2004). La teoría de la acción social en Erving Goffman. *Papers: revista de sociología*, (73), 059-79. DOI: <http://dx.doi.org/10.5565/rev/papers/v73n0.1106>.

- Jadue, G. (2003). Transformaciones familiares en Chile: riesgo creciente para el desarrollo emocional, psicosocial y la educación de los hijos. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, (29), 115-126. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052003000100008>
- Knorr-Cetina, K. D. (1981). The micro-sociological challenge of macro-sociology: towards a reconstruction of social theory and methodology.
- Londoño, O. L.; Maldonado, L. F. y Calderón, L. (2014). Guía para construir estados del arte. *International Corporation of Networks of Knowledge*, 5.
- López, L. M. y Herrera, G. (2017). Un estado de los estados del arte de familia en Colombia: El lugar de la familia y de las disciplinas. *Revista Latinoamericana de Estudios de Familia*, 9, 148-164. <https://doi.org/10.17151/rlef.2017.9.10>.
- López, S. (2013). Realidades, construcciones y dilemas. Una revisión filosófica al construccionismo social. *Cinta moebio* 46: 9-25. doi: 10.4067/S0717-554X2013000100002.
- Luckman, P. (2011). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Manrique, C. R. C., y Puente, R. T. (1999). El constructivismo y sus implicancias en educación. *Educación*, 8(16), 217-244. ISSN 1019-9403.
- Martínez, C. (2017). Sentido asignado por las familias a los procesos de socialización familiar en la primera infancia, a partir de la presencia y el uso de las tecnologías de la información y comunicación en los escenarios familiares (Tesis de maestría). Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.

- Martínez, N. (2018). Creaciones dialógicas en la intervención psicosocial que generan capacidad de afrontamiento y cambio ante el abuso sexual infantil intrafamiliar (Tesis de maestría). Universidad de Calda, Manizales, Colombia.
- Medina, M. (2004). El enfoque sistémico construccionista: consideraciones sobre su aplicación en el contexto de orientación profesional. *Universitas Psychologica*, 3(1), p.p 99-107. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=647/64730110>.
- Mejía, N. (2020). Las interacciones en familia, cuando uno de sus integrantes es mujer transexual: en el municipio de Villamaría (Tesis de maestría). Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.
- Metodología de investigación. (15 de noviembre de 2020). Enfoque cualitativo. Recuperado de: <https://sites.google.com/site/metodologiadeinvestigaciontese/enfoque-cualitativo>.
- Meyer, J. A. (2010). El objeto de estudio como sustento esencial de la investigación en comunicación. *Pangea: revista de la Red Académica Iberoamericana de Comunicación*, 1(1), 108-123.
- Minuchin, P. (1985). Families and individual development: Provocations from the field of family therapy. *Child development*, 289-302. Recuperado de: <https://doi.org/10.2307/1129720>.
- Minuchin, P., Colapinto, J., Minuchin, S., y Negrotto, A. (2000). Pobreza, institución, familia. Buenos Aires: Amorrortu.
- Morales-Vasco, M. L. (2012). El estructuralismo constructivista y las prácticas en Trabajo Social. *Prospectiva. Revista de Trabajo Social e Intervención Social*, (17), 333-351. ISSN 0122-1213.

- Morales, D. (2015). Estado del arte de las investigaciones del tema de familia en las universidades que ofertan el programa de psicología en la ciudad de Ibagué (Estado del arte, Universidad Nacional Abierta y a Distancia). Recuperado de <https://studylib.es/doc/7513328/estado-del-arte-de-las-investigaciones-del-tema-de-famili>.
- Ochoa de Alda, I. (1995). Origen y conceptos básicos en terapia familiar sistémica. Enfoques en terapia familiar sistémica. Barcelona: Ed. Herder.
- Ortiz, A. (2019). Prácticas de crianza en la prevención y exposición a conductas de riesgo en niños y niñas (Tesis de maestría). Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.
- Páez, R. (2017). Tendencias de investigaciones sobre la familia en Colombia. Una perspectiva educativa. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 15(2), 823-837. <https://doi.org/10.11600/1692715x.1520331052016>.
- Palacios, J. y Rodrigo, M. J. (1998). Familia y desarrollo humano. Alianza.
- Palacio, M. C. (2004). El Conflicto armado y el desplazamiento forzado en Caldas. Crisis de la Institucionalidad Familiar. El conflicto armado y el desplazamiento forzado en Caldas. Crisis de la institucionalidad familiar, 111-156. ISSN 0123-4986.
- Paladines, M. y Quinde, M. (2010). Disfuncionalidad familiar en niñas y su incidencia en el rendimiento escolar. (Tesis de pregrado). Universidad de Cuenca, Ecuador.
- Paredes, I. (2008). Influencia del enfoque sistémico en el trabajo social. (Ensayo). Universidad Nacional del Altiplano Facultad de Trabajo Social. <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/pela/pl-000309.pdf>.

- Puerta, M. (2019). La comunicación en familias de adolescentes vinculados al sistema de responsabilidad penal, modalidad libertad vigilada: en el municipio de Armenia – Quindío (Tesis de maestría). Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.
- Rebollo Catalán, M; Pablos Pons, J y Aires, M. (1999). Para un estudio de las aportaciones de Mijail Bajtin a la teoría sociocultural una aproximación educativa. *Revista de Educación*, 320, 223-233.
- Robles, B. (2011). La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropofísico. *Cuicuilco*, 18(52), 39-49. ISSN: 1405-7778.
- Rodríguez, A. (2017). Tensiones familiares y afrontamiento de la identidad lésbica en la relación maternofilial (Tesis de maestría). Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.
- Rojas, S. (2019). Las prácticas de cuidado en las relaciones de abuelazgo con niños y niñas en edad escolar de la plaza de mercado en la ciudad de Manizales (Tesis de maestría). Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.
- Rueda, P., & Vilarroel, I. (1992). El método hermenéutico-dialéctico una estrategia para las ciencias de la conducta. <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/a3n5/3-5-4>.
- Salas, A. (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky. *Revista educación*, 25(2), 59-65. ISSN: 0379-7082.
- Sampieri, R. H., Collado, C. F., Lucio, P. B., Valencia, S. M., & Torres, C. P. M. (1998). *Metodología de la investigación* (Vol. 1, pp. 233-426). México, DF: Mcgraw-hill.
- Sánchez, L (2019). El sentido de la familia en el escenario de a educación superior (Tesis de maestría). Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.

- Sánchez, M. H. (2000). Estados del arte sobre la violencia familiar desde la perspectiva sistémica en cinco ciudades del país: Medellín, Santafé de Bogotá, Santiago de Cali, Barranquilla y Cartagena 1987-1997. Manizales, Colombia: Universidad de Caldas. Inédito.
- Sánchez, M. H. (2016). Movimientos sociolingüísticos en las conversaciones terapéuticas. Hacia los lenguajes del cambio. Manizales: Universidad de Caldas.
- Sánchez, R. Del S. (2007). Estados del arte de las investigaciones del Departamento de Estudios de Familia 1996-2005. Manizales, Colombia: Universidad de Caldas. Inédito.
- Santos, L. (s.f). La familia y sus escenarios de conflicto un laboratorio socio-afectivo. https://www.academia.edu/693084/LA_FAMILIA_Y_SUS_ESCENARIOS_DE_CONFLICTO_UN_LABORATORIO_SOCIO-AFECTIVO.
- Serrano, J. M. y Pons, R. M. (2011). El constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 13(1). Consultado el día de mes de año en: <http://redie.uabc.mx/vol13no1/contenido-serranopons.html>.
- Schnitman, D. (2008). Diálogos generativos. Diálogos Appreciativos: el socioconstruccionismo en acción, 17-48. ISBN: 978-84-9849-180-7.
- Schnitman, D. (2008). Generative inquiry in therapy: from problems to creativity. In Meaning in Action (pp. 73-95). Springer, Tokyo.
- Schnitman, D. F. (2013). Prácticas dialógicas generativas en el trabajo con familias. Revista Latinoamericana de Estudios de Familia, Recuperado de: http://revlatinofamilia.ucaldas.edu.co/downloads/Rlef5_8.pdf.

Schütz, Alfred (1972 [1932]). Fenomenología del mundo social. Introducción a la sociología comprensiva. Buenos aires: editorial Paidós.

Strauss, A. y Corbin, J. (2002). Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Medellín, Colombia: Editorial Universidad de Antioquia.

Universidad de Buenos Aires. (2006). Investigación educativa sujetos y contextos. <http://www.efdeportes.com/efd177/educacion-fisicapedagogia-y-familia.htm>

Universidad de Caldas. (15 de noviembre de 2020). Maestría en Intervención en Relaciones Familiares. Recuperado de: <https://juridicasysociales.ucaldas.edu.co/maestria-en-intervencion-en-relaciones-familiares/>

Universidad de Jaén. (15 de noviembre de 2020). Teoría fundamentada. http://www.ujaen.es/investiga/tics_tfg/teoria_fundamentada.html

Valenzuela, C. (2019). Prácticas de acompañamiento familiar de agentes educativos y profesionales psicosociales en las modalidades de atención a primera infancia de ICBF. 2010 – 2017 municipio de Dosquebradas – Risaralda (Tesis de maestría). Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.

Vargas, I. (2018). Construcción social de las emociones en el contexto de la migración internacional materna: una aproximación desde las narrativas familiares (Tesis de maestría). Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.

Vargas, L. (2018). Familias constructoras de paces en escenarios de conflictos y violencias (Tesis de maestría). Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.

- Vélez, O. L., y Galeano, M. E. (2005). Investigación cualitativa. 14. Estado de arte. Medellín: Universidad de Antioquia; 2000. Álvarez-Castaño LS. El derecho a la salud en Colombia: una propuesta para su fundamentación moral. RevPanam Salud Pública, 18(2), 131-132. Recuperado de: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/tsocial/article/view/47113>
- Vigotsky, L. (1978). El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores. Barcelona: Editorial Crítica, Grupo Editorial Grijalbo.
- Ynoub, R. (2015). Cuestión de método, aportes para una metodología crítica. Tomo I. CengageLearning.

10. Anexos

Anexo 1

Consentimiento Informado Entrevista⁶

Estado del Arte Acerca de los trabajos de Grado de la Maestría en Intervención en Relaciones Familiares 2013-2019

Fecha: _____

Lugar: _____

Quien participó de esta entrevista, declaró que:

	SI	NO
1. Estoy de acuerdo con reunirnos y brindar información a la tesisista Danelly García Zapata		
2. Conozco que este proceso se realiza con el objetivo de elaborar el trabajo de grado “Estado del arte acerca de los trabajos de grado de la maestría en Intervención en Relaciones Familiares 2013-2019”		
3. Estoy de acuerdo con participar en una entrevista en la cual puedo expresar asuntos relacionados con el tema del trabajo de grado de mi autoría o que estuvo bajo mi dirección		
4. Acepto que mi voz sea grabada y doy constancia de este aviso previo, lo cual me permite dar el consentimiento para realizar esta grabación.		

⁶ Forma adaptada del instrumento de consentimiento informado utilizado en la Maestría y especialización en Intervención en Relaciones Familiares

5. Me queda claro que las personas que participan de este proceso y de la elaboración del trabajo de grado tienen mi permiso para que mi nombre como autora o directora-or del y como entrevistada pueda ser citado en los resultados de la información ofrecida.		
6. Estoy de acuerdo con que, hecha la transcripción de esta entrevista, la grabación será destruida y la transcripción será guardada por la persona responsable del trabajo de grado, según formato de autoría.		
7. Se me ha brindado suficiente y clara información sobre mi participación y se ha respondido a mis preguntas.		
8. Sé que en cualquier momento puedo retirarme de la entrevista y anular este consentimiento. Sin embargo, me comprometo a informar oportunamente a los profesionales si llego a tomar esta decisión.		

Manifiesto haber leído y entendido el presente acuerdo. Firma de los que participan en la entrevista:

Nombre

Firma