Anexo 09

| Descripción | | Se refiere a todo proceso de interacción con la interfaz de usuario, movimientos y click con el mouse, uso del teclado, interacción con el sistema operativo, interacción con el software, etc. Es otra palabras, toda mediación con cualquier artefacto de interacción. | Se refiere a toda interacción física con el espacio de trabajo. En este caso se debe entender que la manipulación de mouse y del teclado tienen una doble interpretación, como un elementos físicos y como artefactos de interacción, en este punto se debe asumir la esta interacción física, la manipulación de objeto físico. | Se refiere a los procesos conceptuales que realiza el usuario mientras ejecuta la tarea, como: interpretación, comprensión, abstracción, etc. | El desempeño del sujeto en la actividad está relacionado con su experiencia en la tarea, y con las tareas que debe realizar en cada momento de su vida, La posibilidad de llevar a cabo sus actividades con total libertad y elán están relacionadas con la comodidad y facilidad en la que puede realizar los movimientos, en la medida que esto produzca satisfacción mas que en los resultados obtenidos es el conflicto mientras realiza la actividad en el. | Los elementos tangibles que intervienen en los procesos que el sujeto desea realiza al igual que el entorno de trabajo afectan de manera positiva o negativa en la cuatricación de los mismos; se puede terminar el trabajo con resultados positivos pero si no se definió el proceso las expectativas recibidas no son positivas. Elementos como el mouse y el computador no tienen condiciones optimas lo que le obliga a desplazar de forma constante el equipo de trabajo. | Un acto creativo que consistente en realizar un conjunto de actividades coordinadas y controladas, desarrolladas con el fin de cumplir con un objetivo, ajustándose a requerimientos específicos y la conformación de ideas, incluyendo restricciones de tiempo, costo, y recursos. | Capacidad para realizar funciones o ejecuciones de forma ordenada y sistemática sobre un dispositivo para desarrollar una acción y conseguir un objetivo de forma eficaz. | la capacidad que permite pensar, evaluar, elegir, entender y ejecutar, especificaciones, para satisfacer algún objetivo o finalidad. | El desempeño de un individuo en una actividad cualquiera, está ligada a su experiencia en la misma, sea esta derivada de actividades similares o no, en cualquier caso, el aprendizaje o entrenamiento previo marca mucho sus capacidades de resolución de los problemas y sus circunstancias específicas. La capacidad de desemperteme cordiera un grado de error en su hacer mental y/o físico, lo cual se debe considerar en el marco de la mayor eficiencia de los recursos productivos. La posibilidad de desengañarse de los problemas y sus circunstancias específicas y mentales, es en cuanto a la capacidad de realizar las tareas solicitadas, siempre

| Descripción | | Se refiere a todo proceso de interacción con la interfaz de usuario, movimientos y clics con el mouse, uso del teclado, interacción con el hardware, uso de periféricos, operativo, interacción con el software, etc. En otras palabras, toda manipulación con cualquier artefacto de interacción. | Se refiere a toda interacción física con el espacio de trabajo. En este caso de debe considerar tanto una doble interpretación, como: manipulación del mouse y del teclado tienen una doble interpretación, como un elemento físico y como artefactos de interacción, en este punto se debe entender la sola interacción física, la manipulación de objeto físico. | Se refiere a los procesos conceptuales que realiza el usuario mientras ejecuta la tarea: interpretación, análisis, comparación, abstracción, etc. | El desempeño del sujeto en la actividad está relacionado con su experiencia en la misma, y con las tareas que debe realizar en cada momento de su vida. La posibilidad de tener a saltos sus actividades con total libertad y flexibilidad en la medida que esto facilitaría en lo que puede realizar los movimientos, en la medida que esto facilitaría en lo que puede realizar las actividades además en el confort mientras realiza la actividad en sí. | Los elementos tangibles que intervienen en los procesos que el sujeto desea realizar al igual que el ambiente de trabajo afectan de manera positiva o negativa en la culminación de las mismas, se puede terminar el trabajo con resultados positivos pero si no se dificulta el proceso las especialidades redondas no son facilitadas en lo que puede realizar los movimientos, en la medida que esto facilitaría en lo que puede realizar las actividades además en el confort mientras realiza la actividad en sí. | Un acto creativo que consistiendo en realizar un conjunto de actividades coordinadas y controladas, desarrolladas con el fin de alcanzar un objetivo para conferir requerimientos específicos y las ideas, incluyendo restricciones de tiempo, costo y recursos. | Capacidad para realizar funciones o ejecuciones de forma ordenada y sistemática para satisfacer algún objetivo o finalidad. | La capacidad que permite pensar, realizar, entender y acordar específicaciones, para satisfacer algún objetivo o finalidad. | El desempeño de un trabajo en una actividad cualquiera, está ligada a su experiencia en la misma, sea esta demanda de actividades cotidiana o no, en cualquier caso, el aprendizaje o adiestramiento presta nuevas o nuevas cualquiera de nuestro sus capacidades de resolución de los problemas y sus circunstancias específicas. La capacidad de desempeñarse confiaba en grado de error en su hacer mental y/o físico, lo cual se debe considerar en el marco de la eficiencia de las recursos inadecuadas. La posibilidad de tener ratones de errores posibles en un trabajo que debe contemplarse en función del tiempo para hacer de manera optima lo especiales, esto es la ponderación a observarse. La posibilidad de aprender implica exponerse a la condición del grupo humano que aparecen como parte del grupo y cuanto mayor alcance como parte del grupo y cuanto mayor alcance como parte del grupo y cuanto mayor alcance

Descripción		Se refiere a todo proceso de interacción con la interfaz de usuario, movimientos y click con el mouse, uso del teclado, interacción con el sistema operativo, interacción con el software, interacción con el entorno operativo, interacción con el software, etc. En otras palabras, toda mediación con cualquier artefacto de interacción.	Se refiere a toda interacción física con el espacio de trabajo. En este caso se debe entender que la manipulación de mouse y del teclado tienen una doble interpretación, como un elementos físicos y como artefactos de interacción, en este punto se debe asumir la doble dimensión física, la manipulación de objeto físico.	Se refiere a los procesos conceptuales que realiza el usuario mientras ejecuta la tarea, como: atención, percepción, interpretación, memoria, comprensión, abstracción, etc.	El desempeño del sujeto en la actividad está relacionado con su experiencia en la tarea, y con las tareas que debe realizar en cada momento de su vida. La posibilidad de llevar a cabo sus actividades con total libertad y dado estan relacionadas con la comodidad y facilidad en la que puede realizar los movimientos, en la medida que esto produzca satisfacción mas que en los resultados obtenidos en el conflicto mientras realiza la actividad en el	Los elementos tangibles que intervienen en los procesos que el sujeto deseas realizar al igual que el entorno de trabajo afectan de manera positiva o negativa en la cuantificación de los resultados positivos pero si no se definió el proceso las expectativas recibidas no son nos positivas. Elementos como el mouse y el computador no tienen condiciones optimas lo que le obliga a desplazar de forma constante el equipo de trabajo.	Un acto creativo que consistente en realizar un conjunto de actividades coordinadas y controladas, desarrolladas con el fin de alcanzar un objetivo, cumpliendo requerimientos especificos y la conformación de ideas, incluyendo restricciones de tiempo, costo, y recursos.	Capacidad para realizar funciones o ejecuciones de forma ordenada y sistemática sobre un dispositivo para desarrollar una acción y conseguir un objetivo de forma eficaz	la capacidad que permite pensar, evaluar, elegir, entender y ejecutar, especificaciones, para satisfacer algún objetivo o finalidad.	El desempeño de un individuo en una actividad cualquiera, está ligada a su experiencia en la misma, sea esta derivada de actividades sinérgicas o no, en cualquier caso, el aprendizaje o entrenamiento previo marca en mucho sus capacidades de resolución de los problemas y sus circunstancias especificas. La capacidad de desempeñarse conlleva un grado de error en su hacer mental y/o físico, lo cual se debe considerar en el	Todo artefacto, software o obra de cualquier índole despliega desde su función y posible uso, un aspecto, forma y componentes que se configuran como de posible lectura por parte del grupo y componentes que satisfacen el uso, alcance pr&oacutectico de la obra, son denominados mandos y se integran al conjunto operante: individuo (usuario), artefacto (obra, software, herramienta, etc.) que se ajusta y/o se adapta a las condiciones tecnológicas de operación y el artefacto se acopla a las capacidades y características del usuario, todo dentro del entorno en que se desarrolla la actividad. Lo	Todo hacer del individuo o grupo se enmarca en una actividad que es productiva para la sociedad. La actividad se entiende y dimensiona desde su objetivo, tanto para el individuo desde lo que le aporta como al grupo como el gran beneficiario de la misma. Fases en que se realiza hoy, con objetivos concretos y acciones que son fruto de individuos en una actividad requiere estudiarla desde las Fases en que se realiza hoy, con objetivos concretos y acciones que son fruto de individuos en una actividad requiere estudiarla desde las. Fases en que se realiza hoy, con objetivos	El individuo hala en su hacer y proyección dentro de un grupo social diversas motivaciones personales tanto como aquellas que le vinculan y hacen miembro activo de un grupo. Las motivaciones, son resultado de las emociones, son de diverso orden, temporalidad y motivan a la acción, moviendo a la conducta. Las motivaciones representan tanto logros por alcanzar, por ver, como el reconocimiento esperado por los mismos, se considerarn tanto aquellas que son producto	La superficie de trabajo es el área para desempeñar sus actividades debe considerarse debe tener una superficie libre de obstáculos que limiten el desplazamiento del miembro inferior. Los elementos de trabajo sean accesibles, aunque no necesariamente con soportes para en la cual Alexander se sienta cómodo porque	Se encuentra recargado sobre el espaldar de la silla lo que le permite alejarse de la pantalla para lograr una mejor visualización de la misma, además se observan constantes maniobras de adaptación y enfuerzas innecesarios y el uso de la otra mano para la estabilización del equipo de trabajo, lo que genera una constante carga física y mental y que le hace menos operante a satisfacción	El mouse y el computador no tienen una superficie homogenea para el desplazamiento lo que le obliga un reposicionamiento constante y movilización constante no solo del equipo de trabajo sino de los demás elementos para que	Teniendo en cuenta que para una actividad como la creación de un diseño de portada de revista, Alexander posee sentido de orientación, resultado si su funcionamiento es igual a cualquier otra máquina. Considero hoy que existe una doble comodidad e interacción con el sistema si una persona tiene movilidad reducida en miembros superiores, y como futuro profesional de ingeniería adaptarse al cambio requiere de	Es una herramienta conocida por el usuario, el cual tiene conocimientos básicos, fatto estudio previo para realizar la actividad con el fin de desenvolverse con naturalidad con el software y no improvisar, el uso de comandos, scroll, movimiento del mouse son indispensables para la interacción con el software el cual evidencia dificultad	Conocido por el usuario, donde pasa la mayor parte de su tiempo para realizar sus trabajos y por lo tanto es su sitio de trabajo aunque el dispositivo que utiliza como herramienta de trabajo no es el generalmente hace uso en su sitio de trabajo	Genera en el participante presión al sentirse observado pertiendo el dominio, naturalidad y comodidad y ritmo, ya que normalmente no está acostumbrado a este tipo de invasión a la	Se evidencia durante el trabajo de video Alexander posee sentido de orientación, contaurtiene, el flujo de lenguaje es controlado, no tono de voz es adecuado y el contenido del discurso es productivo y coherente en donde se evidencian su nivel de conocimientos	Dificultades en restricción fisica entendiéndose como el espacio del mouse	Se evidencia durante todo el video que Alexander posee sentido de orientación, tiempo, lugar y persona	Posee coincidencia de la problemática en relación con su necesidad
		Interacción con la interfaz de usuario	Interacción con el espacio físico	Interacción conceptual con la actividad	Comodidad y desplazamiento	Entorno	Proceso de diseño	Operatividad	Racionalidad	Desempeño aprendizaje experiencia precisión prontitud satisfacción	Conjunto operante mandos en esfuerzo de la actividad	Interacción relación productiva por objetivo de la actividad	Motivación retos individuales y social en la actividad	Mesa de trabajo	Posición de Alexander	Elementos de trabajo	Ordenador como herramienta de trabajo	Software utilizado	Sitio de trabajo	Grabación de la actividad	Lenguaje	Funcionamiento cognoscitivo	Funcionamiento motivacional	Imagen y juicio
Se refiere a todo proceso de interacción con la interfaz de usuario, movimientos y click con el mouse, uso del teclado, interacción con el sistema operativo, interacción con el software, interacción con el entorno operativo, interacción con cualquier artefacto de interacción.	Interacción con la interfaz de usuario		1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0
Se refiere a toda interacción física con el espacio de trabajo. En este caso se debe entender que la manipulación de mouse y del teclado tienen una doble interpretación, como un elementos físicos y como artefactos de interacción, en este punto se debe asumir la doble dimensión física, la manipulación de objeto físico.	Interacción con el espacio físico			0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0
Se refiere a los procesos conceptuales que realiza el usuario mientras ejecuta la tarea, como: atención, percepción, interpretación, memoria, comprensión, abstracción, etc.	Interacción conceptual con la actividad				0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
El desempeño del sujeto en la actividad está relacionado con su experiencia en la misma, y con las tareas que debe realizar en cada momento de su vida. La posibilidad de llevar a cabo sus actividades con total libertad y dado estan relacionadas con la comodidad y facilidad en la que puede realizar los movimientos, en la medida que esto produzca satisfacción mas que en los resultados obtenidos en el conflicto mientras realiza la actividad en el.	Comodidad y desplazamiento					1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0
Los elementos tangibles que intervienen en los procesos que el sujeto deseas realizar al igual que el entorno de trabajo afectan de manera positiva o negativa en la cuantificación de los resultados positivos pero si no se definió el proceso las expectativas recibidas no son nos positivas. Elementos como el mouse y el computador no tienen condiciones optimas lo que le obliga a desplazar de forma constante el equipo de trabajo.	Entorno						0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0
Un acto creativo que consistente en realizar un conjunto de actividades coordinadas y controladas, desarrolladas con el fin de alcanzar un objetivo, cumpliendo requerimientos especificos y la conformación de ideas, incluyendo restricciones de tiempo, costo, y recursos.	Proceso de diseño							1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Capacidad para realizar funciones o ejecuciones de forma ordenada y sistemática sobre un dispositivo para desarrollar una acción y conseguir un objetivo de forma eficaz	Operatividad								1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0
la capacidad que permite pensar, evaluar, elegir, entender y ejecutar, especificaciones, para satisfacer algún objetivo o finalidad.	Racionalidad									1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
El desempeño de un individuo en una actividad cualquiera, está ligada a su experiencia en la misma, sea esta derivada de actividades sinérgicas o no, en cualquier caso, el aprendizaje o entrenamiento previo marca en mucho sus capacidades de resolución de los problemas y sus circunstancias especificas. La capacidad de desempeñarse conlleva un grado de error en su hacer mental y/o físico, lo cual se debe considerar en el	Desempeño aprendizaje experiencia precisión prontitud satisfacción										1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
Todo artefacto, software o obra de cualquier índole despliega desde su función y posible uso, un aspecto, forma y componentes que se configuran como de posible lectura por parte del grupo y componentes que satisfacen el uso, alcance pr&oacutectico de la obra, son denominados mandos y se integran al conjunto operante: individuo (usuario), artefacto (obra, software, herramienta, etc.) que se ajusta y/o se adapta a las condiciones tecnológicas de operación y el artefacto se acopla a las capacidades y características del usuario, todo dentro del entorno en que se desarrolla la actividad. Lo	Conjunto operante mandos en esfuerzo de la actividad											0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0
Todo hacer del individuo o grupo se enmarca en una actividad que es productiva para la sociedad. La actividad se entiende y dimensiona desde su objetivo, tanto para el individuo desde lo que le aporta como al grupo como el gran beneficiario de la misma. Fases en que se realiza hoy, con objetivos concretos y acciones que son fruto de individuos en una actividad requiere estudiarla desde las. Fases en que se realiza hoy, con objetivos concretos y acciones que son fruto de individuos y acciones que son fruto de individuos con particulares alcances y objetivos, todos encaminados para establecer un conjunto accionar, operar y realizar procesos que eleven el rendimiento de aquello y aquellos que intervienen. La interacción en la capacidad de lectura perceptual y experimentada de aplicar componentes de un entorno técnico para dar solución a problemas en un hacer objetivado.	Interacción relación productiva por objetivo de la actividad												1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
El individuo hala en su hacer y proyección dentro de un grupo social diversas motivaciones personales tanto como aquellas que le vinculan y hacen miembro activo de un grupo. Las motivaciones, son resultado de las emociones, son de diverso orden, temporalidad y motivan a la acción, moviendo a la conducta. Las motivaciones representan tanto logros por alcanzar, por ver, como el reconocimiento esperado por los mismos, se considerarn tanto aquellas que son producto de emociones virtuales y los impulsos generales emocionales, por lo que las condiciones fisicas estén íntimamente relacionadas con las metas, sentimientos y posibilidades de desempeño del individuo.	Motivación retos individuales y social en la actividad													0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
La superficie de trabajo es el área para desempeñar sus actividades debe considerarse debe tener una superficie amplia, libre de obstáculos que limiten el desplazamiento del miembro inferior. Los elementos de trabajo sean accesibles, aunque no necesariamente con soportes para en la cual Alexander se sienta cómodo porque	Mesa de trabajo														1	1	0	0	0	0	0	0	0	0
Se encuentra recargado sobre el espaldar de la silla lo que le permite alejarse de la pantalla para lograr una mejor visualización de la misma, además se observan constantes maniobras de adaptación y enfuerzas innecesarios y el uso de la otra mano para la estabilización del equipo de trabajo, lo que genera una constante carga física y mental y que le hace menos operante a satisfacción	Posición de Alexander															1	1	0	1	0	0	0	0	0
El mouse y el computador no tienen una superficie homogenea para el desplazamiento lo que le obliga un reposicionamiento constante y movilización constante no solo del equipo de trabajo sino de los demás elementos para que	Elementos de trabajo																1	1	1	0	0	0	0	0
Teniendo en cuenta que para una actividad como la creación de un diseño de portada de revista, Alexander posee sentido de orientación, resultado si su funcionamiento es igual a cualquier otra máquina. Considero hoy que existe una doble comodidad e interacción con el sistema si una persona tiene movilidad reducida en miembros superiores, y como futuro profesional de ingeniería adaptarse al cambio requiere de	Ordenador como herramienta de trabajo																	1	0	0	0	0	0	0
Es una herramienta conocida por el usuario, el cual tiene conocimientos básicos, fatto estudio previo para realizar la actividad con el fin de desenvolverse con naturalidad con el software y no improvisar, el uso de comandos, scroll, movimiento del mouse son indispensables para la interacción con el software el cual evidencia dificultad	Software utilizado																		0	0	0	0	0	0
Conocido por el usuario, donde pasa la mayor parte de su tiempo para realizar sus trabajos y por lo tanto es su sitio de trabajo aunque el dispositivo que utiliza como herramienta de trabajo no es el generalmente hace uso en su sitio de trabajo	Sitio de trabajo																			0	0	0	0	0
Genera en el participante presión al sentirse observado pertiendo el dominio, naturalidad y comodidad y ritmo, ya que normalmente no está acostumbrado a este tipo de invasión a la actividad así como su hacer.	Grabación de la actividad																				0	0	0	0
Se evidencia durante el trabajo de video Alexander posee sentido de orientación, contaurtiene, el flujo de lenguaje es controlado, no tono de voz es adecuado y el contenido del discurso es productivo y coherente en donde se evidencian su nivel de conocimientos	Lenguaje																					0	0	0
Dificultades en restricción fisica entendiéndose como el espacio del mouse	Funcionamiento motivacional																						0	0
Se evidencia durante todo el video que Alexander posee sentido de orientación, tiempo, lugar y persona	Funcionamiento cognoscitivo																							0
Posee coincidencia de la problemática en relación con su necesidad	Imagen y juicio																							

Descripción		Se refiere a todo proceso de interacción con la interfaz de usuario, movimientos y click con el mouse, uso del teclado, interacción con el sistema operativo, interacción con el software, etc. En otras palabras, toda mediación con cualquier artefacto de interacción.	Se refiere a toda interacción física con el espacio de trabajo. En este caso de debe entender que la manipulación de mouse y del teclado tienen una doble interpretación, como un elemento físico y como artefactos de interacción, en este punto se debe entender la sola interacción física, la manipulación de objeto físico.	Se refiere a los procesos conceptuales que realiza el usuario mientras ejecuta la tarea. Interpretación, análisis, composición, abstracción, etc.	El desempeño del sujeto en la actividad está relacionado con su experiencia en la misma, y con las tareas que debe realizar en cada momento de su vida. La posibilidad de llevar a cabo movimientos, en la medida que esto produzca satisfacción mas que en los resultados obtenidos es el confort mientras realiza la actividad en sí.	Los elementos tangibles que intervienen en los procesos que el sujeto desea realizar al igual que el ambiente de trabajo afectan de manera positiva o negativa en la culminación de los mismos; se puede terminar el trabajo con resultados positivos pero sólo se dificulta el proceso los especativas realizadas no son positivas. Elementos como el mouse y el computador no tienen condiciones óptimas lo que le obliga a desplazar de forma constante el equipo de trabajo.	Un acto creativo que consistente en realizar un conjunto de actividades coordinadas y controladas, desarrolladas con el fin de alcanzar un objetivo para conformar requerimientos específicos y la conformación de ideas, incluyendo restricciones de tiempo, costo y recursos	Capacidad para realizar funciones o ejecuciones de forma ordenada y sistemática sobre un dispositivo para desarrollar una acción y conseguir un objetivo de forma eficaz.	la capacidad que permite percibir, evaluar, entender y actuar de acuerdo a especificaciones, para satisfacer algún objetivo o finalidad.	El desempeño de un individuo en una actividad cualquiera, está ligada a su experiencia en la misma, sea esta derivada de actividades similares o no, en cualquier caso, el aprendizaje o entrenamiento previo marca en mucho sus capacidades de resolución de los problemas y sus circunstancias específicas. La capacidad de desempeñarse conlleva un grado de error en su hacer mental y/o físico, lo cual se debe considerar en el marco de la técnica involucrada y la eficiencia esperada, el menor número de errores posibles se ve ligado con la precisión a observarse. La prioridad campa, desde sus posibilidades físicas y mentales, se es capaz de realizar las tareas solicitadas, siempre en el marco de la mayor eficiencia de los recursos involucrados. La posibilidad de desempeñarse implica exponerse a la condición del trabajo, lo que genera una constante carga física y mental y los que hacen que alcanzar como parte del grupo y como recurso para alcanzar su realización, en la medida que esto se procura se logran gratos de satisfacción y seguridad que le mantiene y proyectan en su hacer.	Todo artefacto, software u obra de cualquier índole despliega desde su función y posible uso, un aspecto, forma y componentes que se configuran como de posible lectura por parte de los individuos, el diseño de aquellos componentes que viabilizan el uso, alcance práctico de la obra, son denominados menores y se integran al conjunto de la producción (operante: individuo (usuario), artefacto (obra, software, instrumento) en el cual el individuo se adapta a las condiciones tecnológicas de operación y el artefacto se acopla a las capacidades y características del usuario, todo dentro del entorno en que se desenvuelta la actividad. La inter relación de estos componentes se dimensiona desde la productividad esperada por el conjunto.	Todo hacer del individuo o grupo se enmarca en una actividad que es productiva para la sociedad. La actividad se extiende y dimensiona desde su objetivo, tanto para el individuo desde lo que le aporta como al grupo como el gran beneficiado de la misma. Entender el desempeño de los individuos en una actividad requiere estudiarla desde las Fases en que se realiza hoy, con sus objetivos específicos, y sus particulares alcances y objetivos, todos encadenados para establecer un conjunente accionar, operar y realizar procesos que elevan el rendimiento de aquello y aquellos que intervienen. La interacción es la capacidad de lectura perceptual y experimentada de aplicar componentes de un entorno técnico para dar solución a problemas en un hacer objetivado.	El individuo halla en su hacer y proyección dentro de un grupo social diversas motivaciones personales tanto como aquellas que le vinculan y hacen miembro activo de un grupo. Las motivaciones, son resultado de las emociones, son de diversa índole, temporalidad e inclusa a la acción, moviendo a la conducta. Las motivaciones son resultado de la interacción entre el individuo y el reconocimiento esperado por los mismos, se considerar tanto aquellas que son producto de un aprendizaje, formación, así como las emociones innatas y los impulsos generales emocionales, por lo que las condiciones físicas están íntimamente relacionadas con los metas, sentimientos y posibilidades de desempeño del individuo.	La superficie de trabajo es el área para desempeñar sus actividades debe considerarse como de suficiente amplitud, libre de obstáculos que limiten el desplazamiento de los mismos, así como los soportes para en la cual Alexander se sienta cómodo porque será el lugar donde desarrolle sus actividades	Se encuentra recargado sobre el espaldar de la silla lo que le permite alejarse de la pantalla para lograr una mejor visualización de la misma, además se observa constantes maniobras de movimientos y de otra manera para la estabilización del equipo de trabajo, lo que genera una constante carga física y mental y lo que lo hace menos operante a satisfacción y fatiga	El mouse y el computador no tienen una superficie homogénea para el desliza miento lo que le obliga un repositionamiento constante y recalibración constante en sólo del equipo de trabajo sino de los demás elementos para sus actividades laborales que le permitirán desenvolverse adecuadamente en su entorno social y laboral y pueden considerarse una oportunidad para lo que se espera realizar como ingeniero	Teniendo en cuenta que para una actividad conte la creación de un diseño de portada de revista, Funcionamiento es igual a cualquier otra máquina resultado de calidad, comodidad e interacción con el sistema si una persona tiene recaldad reducida en mientras experiencia, y como futuro profesional de ingeniería adaptarse al cambio requiere de tiempo.	Es una herramienta conocida por el usuario, el cual tiene conocimientos básicos, falta hacer un estudio previo para realizar la actividad con el fin de desenvolverse con naturalidad con el software y no improvisar, el uso de comandos , iconif, movimiento del mouse son indispensables para la interacción con el software el cual evidencia dificultad	Conocido por el usuario, donde pasa la mayor parte de su tiempo para realizar sus trabajos y por tal es cómodo y tranquilo, aunque el dispositivo que utilizó como herramienta de trabajo no es el generalmente hace uso de un sitio de trabajo	Genera en el participante presión al sentirse observado porque el sitio de trabajo no es el que está acostumbrado a este tipo de trabajo (ruidosa, mal ventilado) y entre, ya que normalmente no está acostumbrado a este tipo de actividad a la actividad para realizar sus trabajos	Se evidencia durante el trascurso del video que Alexander posee disposición al consumismo, el flujo de lenguaje es controlado, su tono de voz es adecuado y el contenido del discurso es productivo y coherente en donde se evidencian su nivel de conocimientos	Dificultades en horizontal fina y gruesa, también como el agarre del mouse	Se evidencia durante todo el video que Alexander posee aversión de orientación, tiempo, lugar y persona	Posee conciencia de la problemática en relación con su movilidad
		Interacción con la interfaz de usuario	Interacción con el espacio físico	Interacción conceptual con la actividad	Comodidad y desplazamiento	Entorno	Proceso de diseño	Operatividad	Racionalidad	Desempeño aprendizaje experiencia precisión prontitud satisfacción	Conjunto operante manobra en esfuerzo de la actividad	Interacción relación productiva por objetivo de la actividad	Motivación retos individuales y social en la actividad	Mesa de trabajo	Posición de Alexander	Elementos de trabajo	Ordenador como herramienta de trabajo	Software utilizado	Sitio de trabajo	Grabación de la actividad	Lenguaje	Funcionamiento (memoria motor)	Funcionamiento (cognoscitivo)	Insigh y juicio	
Se refiere a todo proceso de interacción con la interfaz de usuario, movimientos y click con el mouse, uso del teclado, interacción con el sistema operativo, interacción con el software, etc. En otras palabras, toda mediación con cualquier artefacto de interacción.	Interacción con la interfaz de usuario		1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	
Se refiere a toda interacción física con el espacio de trabajo. En este caso de debe entender que la manipulación de mouse y del teclado tienen una doble interpretación, como un elementos físicos y como artefactos de interacción, en este punto se debe entender la sola interacción física, la manipulación de objeto físico.	Interacción con el espacio físico			0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	
Se refiere a los procesos conceptuales que realiza el usuario mientras ejecuta la tarea. Interpretación, análisis, composición, abstracción, etc.	Interacción conceptual con la actividad				1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	
El desempeño del sujeto en la actividad está relacionado con su experiencia en la misma, y con las tareas que debe realizar en cada momento de su vida. La posibilidad de llevar a cabo movimientos, en la medida que esto produzca satisfacción mas que en los resultados obtenidos es el confort mientras realiza la actividad en sí.	Comodidad y desplazamiento					0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	
Los elementos tangibles que intervienen en los procesos que el sujeto desea realizar al igual que el ambiente de trabajo afectan de manera positiva o negativa en la culminación de los mismos; se puede terminar el trabajo con resultados positivos pero sólo se dificulta el proceso los especativas realizadas no son positivas. Elementos como el mouse y el computador no tienen condiciones óptimas lo que le obliga a desplazar de forma constante el equipo de trabajo.	Entorno						0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	
Un acto creativo que consistente en realizar un conjunto de actividades coordinadas y controladas, desarrolladas con el fin de alcanzar un objetivo para conformar requerimientos específicos y la conformación de ideas, incluyendo restricciones de tiempo, costo y recursos	Proceso de diseño							0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	
Capacidad para realizar funciones o ejecuciones de forma ordenada y sistemática sobre un dispositivo para desarrollar una acción y conseguir un objetivo de forma eficaz.	Operatividad								1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	
la capacidad que permite percibir, evaluar, entender y actuar de acuerdo a especificaciones, para satisfacer algún objetivo o finalidad.	Racionalidad									1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	
El desempeño de un individuo en una actividad cualquiera, está ligada a su experiencia en la misma, sea esta derivada de actividades similares o no, en cualquier caso, el aprendizaje o entrenamiento previo marca en mucho sus capacidades de resolución de los problemas y sus circunstancias específicas. La capacidad de desempeñarse conlleva un grado de error en su hacer mental y/o físico, lo cual se debe considerar en el marco de la técnica involucrada y la eficiencia esperada, el menor número de errores posibles se ve ligado con la precisión a observarse. La prioridad campa, desde sus posibilidades físicas y mentales, se es capaz de realizar las tareas solicitadas, siempre en el marco de la mayor eficiencia de los recursos involucrados. La posibilidad de desempeñarse implica exponerse a la condición del trabajo, lo que genera una constante carga física y mental y los que hacen que alcanzar como parte del grupo y como recurso para alcanzar su realización, en la medida que esto se procura se logran gratos de satisfacción y seguridad que le mantiene y proyectan en su hacer.	Desempeño aprendizaje experiencia precisión prontitud satisfacción										0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0
Todo artefacto, software u obra de cualquier índole despliega desde su función y posible uso, un aspecto, forma y componentes que se configuran como de posible lectura por parte de los individuos, el diseño de aquellos componentes que viabilizan el uso, alcance práctico de la obra, son denominados menores y se integran al conjunto de la producción (operante: individuo (usuario), artefacto (obra, software, instrumento) en el cual el individuo se adapta a las condiciones tecnológicas de operación y el artefacto se acopla a las capacidades y características del usuario, todo dentro del entorno en que se desenvuelta la actividad. La inter relación de estos componentes se dimensiona desde la productividad esperada por el conjunto.	Conjunto operante manobra en esfuerzo de la actividad											1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	
Todo hacer del individuo o grupo se enmarca en una actividad que es productiva para la sociedad. La actividad se extiende y dimensiona desde su objetivo, tanto para el individuo desde lo que le aporta como al grupo como el gran beneficiado de la misma. Entender el desempeño de los individuos en una actividad requiere estudiarla desde las Fases en que se realiza hoy, con sus objetivos específicos, y sus particulares alcances y objetivos, todos encadenados para establecer un conjunente accionar, operar y realizar procesos que elevan el rendimiento de aquello y aquellos que intervienen. La interacción es la capacidad de lectura perceptual y experimentada de aplicar componentes de un entorno técnico para dar solución a problemas en un hacer objetivado.	Interacción relación productiva por objetivo de la actividad												0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	
El individuo halla en su hacer y proyección dentro de un grupo social diversas motivaciones personales tanto como aquellas que le vinculan y hacen miembro activo de un grupo. Las motivaciones, son resultado de las emociones, son de diversa índole, temporalidad e inclusa a la acción, moviendo a la conducta. Las motivaciones son resultado de la interacción entre el individuo y el reconocimiento esperado por los mismos, se considerar tanto aquellas que son producto de un aprendizaje, formación, así como las emociones innatas y los impulsos generales emocionales, por lo que las condiciones físicas están íntimamente relacionadas con los metas, sentimientos y posibilidades de desempeño del individuo.	Motivación retos individuales y social en la actividad													0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	
La superficie de trabajo es el área para desempeñar sus actividades debe considerarse como de suficiente amplitud, libre de obstáculos que limiten el desplazamiento del mientiro superior donde los elementos de trabajo están ubicados así como los soportes para en la cual Alexander se sienta cómodo porque será el lugar donde desarrolle sus actividades	Mesa de trabajo														1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	
Se encuentra recargado sobre el espaldar de la silla lo que le permite alejarse de la pantalla para lograr una mejor visualización de la misma, además se observa constantes maniobras de movimientos y de otra manera necesarias y el uso de la otra mano para la estabilización del equipo de trabajo, lo que genera una constante carga física y mental y lo que lo hace menos operante a satisfacción y fatiga	Posición de Alexander															1	0	0	1	0	0	1	0	0	
El mouse y el computador no tienen una superficie homogénea para el desliza miento lo que le obliga un repositionamiento constante y recalibración constante en sólo del equipo de trabajo sino de los demás elementos para sus actividades laborales que le permitirán desenvolverse adecuadamente en su entorno social y laboral y pueden considerarse una oportunidad para lo que se espera realizar como ingeniero	Elementos de trabajo																1	1	1	0	0	1	0	0	
Teniendo en cuenta que para una actividad conte la creación de un diseño de portada de revista, Funcionamiento es igual a cualquier otra máquina Considero hay que tener en cuenta resulo de calidad, comodidad e interacción con el sistema si una persona tiene recaldad reducida en mientiros experiencia, y como futuro profesional de ingeniería adaptarse al cambio requiere de tiempo.	Ordenador como herramienta de trabajo																	1	0	0	0	1	0	1	
Es una herramienta conocida por el usuario, el cual tiene conocimientos básicos, falta hacer un estudio previo para realizar la actividad con el fin de desenvolverse con naturalidad con el software y no improvisar, el uso de comandos , iconif, movimiento del mouse son indispensables para la interacción con el software el cual evidencia dificultad	Software utilizado																		0	0	0	1	0	0	
Conocido por el usuario, donde pasa la mayor parte de su tiempo para realizar sus trabajos y por tal es cómodo y tranquilo, aunque el dispositivo que utilizó como herramienta de trabajo no es el generalmente hace uso de un sitio de trabajo	Sitio de trabajo																			0	0	0	1	0	
Genera en el participante presión al sentirse observado porque el sitio de trabajo no es el que está acostumbrado a este tipo de trabajo (ruidosa, mal ventilado) y entre, ya que normalmente no está acostumbrado a este tipo de actividad a la actividad para realizar sus trabajos	Grabación de la actividad																				1	0	0	0	
Se evidencia durante el trascurso del video que Alexander posee disposición al consumismo, el flujo de lenguaje es controlado, su tono de voz es adecuado y el contenido del discurso es productivo y coherente en donde se evidencian su nivel de conocimientos	Lenguaje																					0	1	1	
Se evidencia durante todo el video que Alexander posee aversión de orientación, tiempo, lugar y persona	Funcionamiento (memoria motor)																						0	1	
Se evidencia durante todo el video que Alexander posee aversión de orientación, tiempo, lugar y persona	Funcionamiento (cognoscitivo)																							1	
Posee conciencia de la problemática en relación con su movilidad	Insigh y juicio																								

Descripción		Se refiere a todo proceso de interacción con la interfaz de usuario, movimientos y click con el mouse, uso del teclado, interacción con el sistema operativo, interacción con el software, etc. Ej: cuando se ejecuta un software específico, interacción con el software, etc. Ej: cuando se escribe palabras, toda mediación con cualquier artefacto de interacción.	Se refiere a toda interacción física con el espacio de trabajo. En este caso se debe entender que la manipulación de mouse y del teclado tienen una doble interpretación, como un elementos físicos y como artefactos de interacción, en este punto se debe entender la doble dimensión física, la manipulación de objeto físico.	Se refiere a los procesos conceptuales que realiza el usuario mientras ejecuta la tarea. Interpretación, análisis, composición, abstracción, etc.	El desempeño del sujeto en la actividad está relacionado con su experiencia en la misma, y con las tareas que debe realizar en cada momento de su vida. La posibilidad de llevar a cabo sus actividades con total libertad y dado estan relacionadas con la conexidad y facilidad en la que puede realizar los movimientos, en la medida que esto produzca satisfacción mas que en los resultados obtenidos es el conflicto mientras realiza la actividad en el.	Los elementos tangibles que intervienen en los procesos que el sujeto desea realizar al igual que el ambiente de trabajo afectan de manera positiva o negativa en la cuantificación de los resultados. Mientras que en algunos casos con resultados positivos pero a no se disfruta el proceso las expectativas recibidas no son los mismos, los elementos como el ordenador no tienen condiciones optimas lo que le obliga a desplazar de forma constante el equipo de trabajo.	Un acto creativo que consistente en realizar un conjunto de actividades coordinadas y controladas, desarrolladas con el fin de cumplir con un objetivo, bajo ciertos requerimientos especificos y la conformación de ideas, incluyendo restricciones de tiempo, costo, y recursos.	Capacidad para realizar funciones o ejecuciones de forma ordenada y sistemática sobre un dispositivo para desarrollar una acción y conseguir un objetivo de forma eficaz.	la capacidad que permite pensar, evaluar, entender y seguir ciertas especificaciones, para satisfacer algún objetivo o finalidad.	El desempeño de un individuo en una actividad cualquiera, está ligada a su experiencia en la misma, sea esta derivada de actividades sinérgicas o no, en cualquier caso, el aprendizaje o entrenamiento previo marca una pauta en la ejecución de la resolución de los problemas y sus circunstancias específicas. La capacidad de desempeñarse cónrlleva un grado de error en su hacer mental y/o físico, lo cual se debe considerar en el momento de la técnica involucrada y la eficiencia esperada, el menor número de errores posibles es un rango que debe contemplarse en función del tiempo para hacer de manera optima lo esperado, esta es la precisión a considerar en el momento de aplicar los recursos posibilidades físicas y mentales, es en cuyo de realizar las tareas solicitadas, siempre en el marco de la mayor eficiencia de los recursos involucrados. La posibilidad de desempeñarse de manera optima es un rango que debe el humano con una base de metas, sueños y anhelos que alcanzar como parte del grupo y como recurso para satisfacer algún objetivo.	Todo artefacto, software o cómo de cualquier índole despliega desde su función y posible uso, un aspecto, forma y componentes que se configuran como de posible lectura por parte del usuario, artefacto (otro, software, componentes que satisfaten el uso, alcance prácticos de la cómo, son denominados mandos y se integran al conjunto operante: Individuo (usuario), artefacto (otro, software, componentes). Los mandos deben ser adapta a las condiciones tecnológicas de operación y el artefacto se acopla a las capacidades y características del usuario, todo dentro del entorno en que se desarrolla la actividad. Lo ideal reduzcan de estos componentes en dimensiones desde la productividad esperada por el conjunto.	Todo hacer del individuo o grupo se enmarca en una actividad que es productiva para la sociedad. La actividad se entiende y dimensiona desde su objetivo, tanto para el individuo desde lo que le atiene como al grupo como el gran beneficiario de la misma. Fases en que se realiza hoy, con objetivos específicos y actividades que nos brindan sus particulares alcances y objetivos, todos encaminados para establecer un conjunente accionar, operar y realizar procesos que eleven el rendimiento de aquello y aquellas que intervienen. La interacción en la capacidad de lectura perceptual y experimentada de aplicar componentes de un entorno técnico para dar solución a problemas en un hacer objetivado.	El individuo halla en su hacer y proyección dentro de un grupo social diversas motivaciones personales tanto como aquellas que le vinculan y hacen miembro activo de un grupo. Las motivaciones, son resultado de las emociones, son de diversos órden, movimiento a la conducta. Las motivaciones representan tanto logros por alcanzar, por voir, como el reconocimiento esperado por los mismos, se consideran tanto aquellas que son producto de una carga cognitiva, como las que son emociones innatas y los impulsos generales emocionales, por lo que las condiciones físicas están íntimamente relacionadas con las metas, sentimientos y posibilidades de desempeño del individuo.	La superficie de trabajo es el área para desempeñar sus actividades debe considerarse debe tener una superficie ampla, libre de obstáculos que limiten el desplazamiento de los elementos de trabajo que los elementos de trabajo sean accesibles, aunque no necesariamente con soportes pero en la cual Alexander se sienta cómodo porque	Se encuentra recargado sobre el espaldar de la silla lo que le permite alejarse de la pantalla para lograr una mejor visualización de la misma, aderalde se observan constantes maniobras de adaptación y enfuerzas innecesarios y el uso de la otra mano para la estabilización del equipo de trabajo, lo que genera una constante carga física y mental y que el hace menos operante a satisfacción y fatiga.	El mouse y el computador no tienen una superficie homogenea para el desplazamiento lo que le obliga un reposicionamiento constante y movilización constante no sólo del equipo de trabajo sino de los demás elementos para que el individuo pueda realizar su labor, se desenvolviendo adecuadamente en su entorno social y laboral y poeden considerarse una oportunidad para lo que se espera realice como ingeniero.	Teniendo en cuenta que para una actividad como la creación de un diseño de portada de revista, dependiendo de la herramienta a emplear el resultado si su funcionamiento es igual a cualquier otra máquina. Considero hay que tomar en cuenta la conexidad e interacción con el sistema o una persona tiene movilidad reducida en miembros superiores, y como futuro profesional de ingeniería adaptarse al cambio requiere de	Es una herramienta conocida por el usuario, el cual tiene conocimientos básicos, falta mas práctica para realizar la actividad con el fin de desenvolverse con naturalidad y con improvisar, en uso de comandos, scroll, movimiento del mouse son indispensables para la interacción con el software el cual evidencia dificultad	Conocido por el usuario, donde pasa la mayor parte de su tiempo para realizar sus trabajos y por lo tanto es su sitio de trabajo, aunque el dispositivo que utiliza como herramienta de trabajo no es el generalmente hace uso en su sitio de trabajo	Genera en el participante presión al sentirse observado pertiendo el dominio, naturalidad y fluidez de lenguaje es adecuado y el contenido del discurso es adecuado y se evidencia en donde se evidencian su nivel de conocimientos	Se evidencia durante el transcurso del video que Alexander posee sentido de orientación, tiempo, lugar y persona	Dificultades en restricción flora entendiéndose como el agente del mouse	Se evidencia durante el video que Alexander posee sentido de orientación, tiempo, lugar y persona	Posee coincidencia de la problemática en relación con su movilidad
		Interacción con la interfaz de usuario	Interacción con el espacio físico	Interacción conceptual con la actividad	Comodidad y desplazamiento	Entorno	Proceso de diseño	Operatividad	Racionalidad	Desempeño aprendizaje experiencia precisión prontitud satisfacción	Conjunto operante mandos en esfuerzo de la actividad	Intereacción relación productiva por objetivo de la actividad	Motivación retos individuales y social en la actividad	Mesa de trabajo	Posición de Alexander	Elementos de trabajo	Ordenador como herramienta de trabajo	Software utilizado	Sitio de trabajo	Grabación de la actividad	Lenguaje	Funcionamiento cognoscitivo	Funcionamiento motriz	Inegrip y pinzas
Se refiere a todo proceso de interacción con la interfaz de usuario, movimientos y click con el mouse, uso del teclado, interacción con el sistema operativo, interacción con el software, etc. Ej: cuando se ejecuta un software específico, interacción con el software, etc. Ej: cuando se escribe palabras, toda mediación con cualquier artefacto de interacción.	Interacción con la interfaz de usuario		1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1
Se refiere a toda interacción física con el espacio de trabajo. En este caso se debe entender que la manipulación de mouse y del teclado tienen una doble interpretación, como un elementos físicos y como artefactos de interacción, en este punto se debe entender la doble dimensión física, la manipulación de objeto físico.	Interacción con el espacio físico			0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1
Se refiere a los procesos conceptuales que realiza el usuario mientras ejecuta la tarea. Interpretación, análisis, composición, abstracción, etc.	Interacción conceptual con la actividad				0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0
El desempeño del sujeto en la actividad está relacionado con su experiencia en la misma, y con las tareas que debe realizar en cada momento de su vida. La posibilidad de llevar a cabo sus actividades con total libertad y dado estan relacionadas con la conexidad y facilidad en la que puede realizar los movimientos, en la medida que esto produzca satisfacción mas que en los resultados obtenidos es el conflicto mientras realiza la actividad en el.	Comodidad y desplazamiento					1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1
Los elementos tangibles que intervienen en los procesos que el sujeto desea realizar al igual que el ambiente de trabajo afectan de manera positiva o negativa en la cuantificación de los resultados. Mientras que en algunos casos con resultados positivos pero a no se disfruta el proceso las expectativas recibidas no son los mismos, los elementos como el ordenador no tienen condiciones optimas lo que le obliga a desplazar de forma constante el equipo de trabajo.	Entorno						1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1
Un acto creativo que consistente en realizar un conjunto de actividades coordinadas y controladas, desarrolladas con el fin de cumplir con un objetivo, bajo ciertos requerimientos especificos y la conformación de ideas, incluyendo restricciones de tiempo, costo, y recursos.	Proceso de diseño							1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1
Capacidad para realizar funciones o ejecuciones de forma ordenada y sistemática sobre un dispositivo para desarrollar una acción y conseguir un objetivo de forma eficaz.	Operatividad								1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
la capacidad que permite pensar, evaluar, entender y seguir ciertas especificaciones, para satisfacer algún objetivo o finalidad.	Racionalidad									1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1
El desempeño de un individuo en una actividad cualquiera, está ligada a su experiencia en la misma, sea esta derivada de actividades sinérgicas o no, en cualquier caso, el aprendizaje o entrenamiento previo marca una pauta en la ejecución de la resolución de los problemas y sus circunstancias específicas. La capacidad de desempeñarse cónrlleva un grado de error en su hacer mental y/o físico, lo cual se debe considerar en el momento de la técnica involucrada y la eficiencia esperada, el menor número de errores posibles es un rango que debe contemplarse en función del tiempo para hacer de manera optima lo esperado, esta es la precisión a considerar en el momento de aplicar los recursos posibilidades físicas y mentales, es en cuyo de realizar las tareas solicitadas, siempre en el marco de la mayor eficiencia de los recursos involucrados. La posibilidad de desempeñarse de manera optima es un rango que debe el humano con una base de metas, sueños y anhelos que alcanzar como parte del grupo y como recurso para satisfacer algún objetivo.	Desempeño aprendizaje experiencia precisión prontitud satisfacción									1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
Todo artefacto, software o cómo de cualquier índole despliega desde su función y posible uso, un aspecto, forma y componentes que se configuran como de posible lectura por parte del usuario, artefacto (otro, software, componentes que satisfaten el uso, alcance prácticos de la cómo, son denominados mandos y se integran al conjunto operante: Individuo (usuario), artefacto (otro, software, componentes). Los mandos deben ser adapta a las condiciones tecnológicas de operación y el artefacto se acopla a las capacidades y características del usuario, todo dentro del entorno en que se desarrolla la actividad. Lo ideal reduzcan de estos componentes en dimensiones desde la productividad esperada por el conjunto.	Conjunto operante mandos en esfuerzo de la actividad										1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
Todo hacer del individuo o grupo se enmarca en una actividad que es productiva para la sociedad. La actividad se entiende y dimensiona desde su objetivo, tanto para el individuo desde lo que le atiene como al grupo como el gran beneficiario de la misma. Fases en que se realiza hoy, con objetivos específicos y actividades que nos brindan sus particulares alcances y objetivos, todos encaminados para establecer un conjunente accionar, operar y realizar procesos que eleven el rendimiento de aquello y aquellas que intervienen. La interacción en la capacidad de lectura perceptual y experimentada de aplicar componentes de un entorno técnico para dar solución a problemas en un hacer objetivado.	Intereacción relación productiva por objetivo de la actividad											1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
El individuo halla en su hacer y proyección dentro de un grupo social diversas motivaciones personales tanto como aquellas que le vinculan y hacen miembro activo de un grupo. Las motivaciones, son resultado de las emociones, son de diversos órden, movimiento a la conducta. Las motivaciones representan tanto logros por alcanzar, por voir, como el reconocimiento esperado por los mismos, se consideran tanto aquellas que son producto de una carga cognitiva, como las que son emociones innatas y los impulsos generales emocionales, por lo que las condiciones físicas están íntimamente relacionadas con las metas, sentimientos y posibilidades de desempeño del individuo.	Motivación retos individuales y social en la actividad												0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
La superficie de trabajo es el área para desempeñar sus actividades debe considerarse debe tener una superficie ampla, libre de obstáculos que limiten el desplazamiento de los elementos de trabajo que los elementos de trabajo sean accesibles, aunque no necesariamente con soportes pero en la cual Alexander se sienta cómodo porque	Mesa de trabajo														1	1	1	1	1	0	0	1	1	1
Se encuentra recargado sobre el espaldar de la silla lo que le permite alejarse de la pantalla para lograr una mejor visualización de la misma, aderalde se observan constantes maniobras de adaptación y enfuerzas innecesarios y el uso de la otra mano para la estabilización del equipo de trabajo, lo que genera una constante carga física y mental y que el hace menos operante a satisfacción y fatiga.	Posición de Alexander															1	1	0	1	1	0	1	0	1
El mouse y el computador no tienen una superficie homogenea para el desplazamiento lo que le obliga un reposicionamiento constante y movilización constante no sólo del equipo de trabajo sino de los demás elementos para que el individuo pueda realizar su labor, se desenvolviendo adecuadamente en su entorno social y laboral y poeden considerarse una oportunidad para lo que se espera realice como ingeniero.	Elementos de trabajo																1	1	1	1	0	1	1	1
Teniendo en cuenta que para una actividad como la creación de un diseño de portada de revista, dependiendo de la herramienta a emplear el resultado si su funcionamiento es igual a cualquier otra máquina. Considero hay que tomar en cuenta la conexidad e interacción con el sistema o una persona tiene movilidad reducida en miembros superiores, y como futuro profesional de ingeniería adaptarse al cambio requiere de	Ordenador como herramienta de trabajo																	1	1	1	0	1	0	1
Es una herramienta conocida por el usuario, el cual tiene conocimientos básicos, falta mas práctica para realizar la actividad con el fin de desenvolverse con naturalidad y con improvisar, en uso de comandos, scroll, movimiento del mouse son indispensables para la interacción con el software el cual evidencia dificultad	Software utilizado																		1	1	0	1	1	1
Conocido por el usuario, donde pasa la mayor parte de su tiempo para realizar sus trabajos y por lo tanto es su sitio de trabajo, aunque el dispositivo que utiliza como herramienta de trabajo no es el generalmente hace uso en su sitio de trabajo	Sitio de trabajo																			1	0	1	0	1
Genera en el participante presión al sentirse observado pertiendo el dominio, naturalidad y fluidez de lenguaje es adecuado y el contenido del discurso es adecuado y se evidencia en donde se evidencian su nivel de conocimientos	Grabación de la actividad																				1	1	1	1
Se evidencia durante el transcurso del video que Alexander posee sentido de orientación, tiempo, lugar y persona	Lenguaje																					0	1	1
Dificultades en restricción flora entendiéndose como el agente del mouse	Funcionamiento motriz																						1	1
Se evidencia durante el video que Alexander posee sentido de orientación, tiempo, lugar y persona	Funcionamiento cognoscitivo																							1
Posee coincidencia de la problemática en relación con su movilidad	Inegrip y pinzas																							

| Descripción | | Se refiere a todo proceso de interacción con la interfaz de usuario, movimientos y click con el mouse, uso del teclado, interacción con el sistema operativo, interacción con el software, interacción con el hardware, etc. Es otra palabra, toda mediación con cualquier artefacto de interacción. | Se refiere a toda interacción física con el espacio de trabajo. En este caso de debe entender que la manipulación de mouse y del teclado tienen una doble interpretación, como un elementos físicos y como artefactos de interacción, en este punto se debe entender la doble dimensión física, la manipulación de objeto físico. | Se refiere a los procesos conceptuales que realiza el usuario mientras ejecuta la tarea, como: percepción, interpretación, comprensión, abstracción, etc. | El desempeño del sujeto en la actividad está relacionado con su experiencia en la misma, y con las tareas que debe realizar en cada momento de su vida, la posibilidad de llevar a cabo sus actividades con total libertad y dado estas relacionadas con la conveniencia es el conflicto mientras realiza la actividad en si. | Los elementos tangibles que intervienen en los procesos que el sujeto deseas realizar al igual que el ambiente de trabajo afectan de manera positiva o negativa en la culminación de los mismos; se puede terminar el trabajo con resultados positivos pero si no se definió el proceso las expectativas recibidas no son positivas. Elementos como el mouse y el computador no tienen condiciones optimas lo que le obliga a desplazar de forma constante el equipo de trabajo. | Un acto creativo que consistente en realizar un conjunto de actividades coordinadas y controladas, desarrolladas con el fin de alcanzar un objetivo, incluyendo requerimientos específicos y la conformación de ideas, incluyendo restricciones de tiempo, costo, y recursos. | Capacidad para realizar funciones o ejecuciones de forma ordenada y sistemática sobre un dispositivo para desarrollar una acción y conseguir un objetivo de forma eficaz. | la capacidad que permite pensar, evaluar, elegir, entender y ejecutar, para satisfacer algún objetivo o finalidad. | El desempeño de un individuo en una actividad cualquiera, está ligada a su experiencia en la misma, sea esta derivada de actividades similares o no, en cualquier caso, el aprendizaje o entrenamiento previo marca en mucho sus capacidades de resolución de los problemas y sus circunstancias específicas. La capacidad de desempeñarse cónclave un grado de error en su hacer mental y/o físico, lo cual se debe considerar en el marco de la mejor eficiencia de los recursos productivos. La posibilidad de desempeñarse en función del tiempo para hacer de manera optima lo esperado, esta es la precisión a la capacidad de realizar las tareas solicitadas, siempre en el marco de la mejor eficiencia de los recursos productivos. La posibilidad de desempeñarse en función del tiempo para hacer de manera optima lo esperado, esta es la precisión a las capacidades de realizar las tareas solicitadas, siempre en el marco de la mejor eficiencia de los recursos productivos. La posibilidad de desempeñarse en función del tiempo para hacer de manera optima lo esperado, esta es la precisión a las capacidades de realizar las tareas solicitadas, siempre en el marco de la mejor eficiencia de los recursos productivos. La posibilidad de desempeñarse en función del tiempo para hacer de manera optima lo esperado, esta es la precisión a las capacidades de realizar las tareas solicitadas, siempre en el marco de la mejor eficiencia de los recursos productivos. La capacidad de desempeñarse cónclave un grado de error en su hacer mental y/o físico, lo cual se debe considerar en el marco de la mejor eficiencia de los recursos productivos. La posibilidad de desempeñarse en función del tiempo para hacer de manera optima lo esperado, esta es la precisión a las capacidades de realizar las tareas solicitadas, siempre en el marco de la mejor eficiencia de los recursos productivos. La capacidad de desempeñarse cónclave un grado de error en su hacer mental y/o físico, lo cual se debe considerar en el marco de la mejor eficiencia de los recursos productivos. La posibilidad de desempeñarse en función del tiempo para hacer de manera optima lo esperado, esta es la precisión a las capacidades de realizar las tareas solicitadas, siempre en el marco de la mejor eficiencia de los recursos productivos. La posibilidad de desempeñarse en función del tiempo para hacer de manera optima lo esperado, esta es la precisión a las capacidades de realizar las tareas solicitadas, siempre en el marco de la mejor eficiencia de los recursos productivos. La capacidad de desempeñarse cónclave un grado de error en su hacer mental y/o físico, lo cual se debe considerar en el marco de la mejor eficiencia de los recursos productivos. La posibilidad de desempeñarse en función del tiempo para hacer de manera optima lo esperado, esta es la precisión a las capacidades de realizar las tareas solicitadas, siempre

Descripción		Se refiere a todo proceso de interacción con la interfaz de usuario, movimientos y clics con el mouse, uso del teclado, interacción con el sistema operativo, interacción con elementos de la interfaz, etc. En otras palabras, toda mediación con cualquier artefacto de interacción.	Se refiere a toda interacción física con el espacio de trabajo. En este caso se debe entender que la manipulación de mouse y del teclado tienen una doble interpretación, como un elemento físico y como artefactos de interacción, en este punto se debe entender la toma interacción física. la manipulación de objeto físico	Se refiere a los procesos conceptuales que involucran el cuerpo; ejemplo la tarea, interpretación, análisis, comparación, abstracción, etc.	El desempeño del sujeto en la actividad está relacionado con su experiencia en la misma, y con las tareas que debe realizar en cada caso, es decir, que las actividades deben estar relacionadas con la comodidad y facilidad en la ejecución de las mismas, de manera que esta produzca satisfacción tras que en los resultados obtenidos en el confort mientras realiza la actividad en si.	Los elementos, largueles que intervienen en los procesos de trabajo afectan de manera que el ambiente de trabajo afectan de manera positiva o negativa en la culminación de las mismas, se puede lesionar el trabajo con resultados positivos pero si no se dificilta el proceso las especificas recibidas no son positivas. Elementos como el mouse y el computador no tienen condiciones optimas tu que le obliga a desplazar de forma constante el equipo de trabajo.	Un acto creativo que consistente en realizar un conjunto de actividades coordinadas y coordinadas, desarrolladas con el fin de alcanzar un objetivo para conformar requerimientos especificos y la conformación de ideas, incluyendo mecionizaciones de tiempo, costo y recursos.	Capacidad para realizar funciones o operaciones de forma ordenada y secuencial, con el objetivo para desarrollar una acción y conseguir un objetivo de forma eficaz.	la capacidad que permite pensar, realizar, entender y actuar de acuerdo a principios lógicos, para satisfacer algun objetivo o finalidad.	El desempeño de un individuo en una actividad cualquiera, está ligada a su experiencia en la misma, sea esta detalada de actividades sinclares o no, en cualquier caso, el aprendizaje implica que el individuo adquiera nuevas capacidades de resolución de los problemas y sus circunstancias especificas. La capacidad de desempeñarse confirma un grado de error en su hacer mental y/o físico. Si cual se debe considerar en el marco de la técnica inatisumada y la eficiencia esperada, el menor número de errores positivos es un largo que debe contemplarse en función del tiempo que tiene que hacer de manera optima lo esperado, esta es la precisión o observancia. La prontitud conque, desde sus prediditadas fiscaes y mentales, se es capaz de realizar las tareas sinbitadas, aunque en el marco de la mayor eficiencia de los recursos involucrados. La posibilidad de desempeñarse implica esquemas a la condición del grupo funcional con cua base de metas, suelos y anhelos que alcanzar como parte del grupo y como recurso para alcanzar su realización, en la medida que exis en pocos en lugar grados de satisfacción y seguridad que le mantiene y proyectan en su base	Todo artefacto, software u obra de cualquier índole desplliega desde su función y posible uso, hasta su diseño y posible uso, configuran como de poder incluso por parte de los individuos. el diseño de aquellos componentes que establecen el uso, alcance público de la obra, son denominadas mandas y se integran al conjunto operante: Individuo (usuario), artefacto (obra, software, instrumento) en el cual el individuo se adapta a las condiciones que ofrece el medio (usuario) y el artefacto se ajuste a las capacidades y características del usuario; todo dentro del entorno de que se ejecuta la actividad. La inter relación de estos componentes son dimensiona desde la productividad expresada por el conjunto.	Todo hacer del individuo o grupo se enmarca en un contexto específico de tiempo y necesidad. La actividad se enfrenta y dimensiona desde su objetivo, tanto para el individuo desde su que lo alaba como al grupo como el gran beneficiario de la misma. Entender el desempeño de los individuos en una actividad requiere estudiarla desde las Fases en que se realiza hoy; con objetivos especificos, y dividiéndola en ellas los tanto y acciones que nos indican sus particulares alcances y objetivos; todos encaminados para establecer un conjuntante accionar, operar y realizar procesos que elevan el rendimiento de aquello y que tiene como base la mejora de la capacidad de lectura perceptual y experimentada de aplicar componentes de un entorno técnico para dar solución a problemas en un hacer dejaliado.	El individuo hafa en su hacer y proyección dentro de un grupo social diversas motivaciones que le mueven a desarrollar ciertas acciones y hacer mientes activa de un grupo. Las motivaciones, son resultado de las emociones, sus resultado de las emociones, sus resultado de la acción, mientras si la conducta. Las motivaciones representan tanto logros por alcanzar, por ende, como el rencimiento esgerado por los mismos, se consideran tanto factores como los conocimientos, la capacidad formación, así como las emociones sinsitas y los impulsos generales emocionales, por lo que las condiciones fiscias están íntimamente relacionadas con las metas, sentimientos y posibilidades de desempeño del individuo.	La superficie de trabajo en el área para desempeñarse sus actividades debe considerarse debe tener una superficie amplia, libre de obstáculos que limiten el desplazamiento del individuo, superior donde los elementos de trabajo sean accesibles, aunque no necesariamente son supuestos pero en la cual Alexander se sienta cómoda porque será el lugar donde desarrolla sus actividades.	Se encuentra recargado sobre el equipo de la mesa, para lograr una mejor adaptarse de la pantalla para lugar una mejor visualización de la misma, además se obstina constantes mantrolas de adaptación y ajustes ronecesarios y el uso de la ofra mano del equipo de trabajo, para el trabajo, lo que genera una constante carga física y mental y lo que lo hace menos operante a satisfacción y fatiga	El mouse y el computador no tienen una superficie homogénea para el desliziamiento lo que le obliga un repositicionamiento constante y modificación constante no solo del equipo de trabajo sino de los elementos que rodea sus actividades laborales que le permitiría desenvolverse adecuadamente en su entorno de trabajo, lo que representa una oportunidad para lo que se espera realizar como ingeniero.	Teniendo en cuenta que para una actividad como la creación de un diseño de portada de revista, realizarla en un pedidit no afectarla el resultado si su funcionamiento es igual a como se espera. Considerar hoy que tiene en cuenta modo de usabilidad, conexidad e interacción con el sistema o una persona tiene que realizar un diseño para realizar la actividad con el fin de desenvolverse con naturalidad y como futuro profesional de ingeniería adaptarse al cambio requiere de tiempo.	Es una herramienta consulta por el usuario, el cual tiene como base parte de su llenaje para realizar sus trabajos y que no es consulta y transporte ya que el desplazamiento que tiene que realizar es mínimo, aunque no necesariamente son indispensables para la interacción con el software al cual evidencia dificultad	Conocido por el usuario, donde pasa la mayor parte de su llenaje para realizar sus trabajos y que no es consulta y transporte ya que el desplazamiento que tiene que realizar es mínimo, aunque no necesariamente son indispensables para la interacción con el software al cual evidencia dificultad	Genera en el participante presión al sentirse observado predenido el dominio, naturalidad y comodidad y miedo, ya que normalmente no está acostumbrado a este tipo de transión a la presencia(cuna pedirlo su hubiera)	Se evidencia durante el blasculo del video que Alexander posee disposición al comunicarse, el flujo de lenguaje es controlado, no tiene de sus ideas, es capaz de expresarse de forma productiva y coherente en donde se evidencian el nivel de conocimientos	Dificultades en matemáticas y estadísticas como el agente del escuen	Se evidencia durante todo el video que Alexander posee nerdds de orientación, tiempo, lugar y estrisna	Posee concerencia de las problemáticas en relación con su escolaridad
		Interacción con la interfaz de usuario	Interacción con el espacio físico	Interacción conceptual con la actividad	Comodidad y desplazamiento	Entorno	Proceso de diseño	Operatividad	Racionalidad	Desempeño aprendizaje experiencia precisión prontitud satisfacción	Conjunto operante mandas en esfuerzo de la actividad	Interacción relación productiva por objetivo de la actividad	Motivación retos individuales y social en la actividad	Mesa de trabajo	Posición de Alexander	Elementos de trabajo	Ordenador como herramienta de trabajo	Software utilizado	Sitio de trabajo	Ejidación de la actividad	Lenguaje	Funcionamiento sensorial motor	Funcionamiento cognoscitivo	Insegir y juicio
Se refiere a todo proceso de interacción con la interfaz de usuario, movimientos y clics con el mouse, uso del teclado, interacción con el sistema operativo, interacción con elementos de la interfaz, etc. En otras palabras, toda mediación con cualquier artefacto de interacción.	Interacción con la interfaz de usuario		1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1
Se refiere a toda interacción física con el espacio de trabajo. En este caso de debe entender que la manipulación de mouse y del teclado tienen una doble interpretación, como un elementos físicos y como artefactos de interacción, en este punto se debe entender la toma interacción física. la manipulación de objeto físico	Interacción con el espacio físico			0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1
Se refiere a los procesos conceptuales que realiza el usuario mientras ejecuta la tarea; interpretación, análisis, comparación, abstracción, etc.	Interacción conceptual con la actividad				1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0
El desempeño del sujeto en la actividad está relacionado con su experiencia en la misma, y con las tareas que debe realizar en cada caso, es decir, que las actividades deben estar relacionadas con la comodidad y facilidad en la ejecución de las mismas, de manera que esta produzca satisfacción tras que en los resultados obtenidos en el confort mientras realiza la actividad en si.	Comodidad y desplazamiento				1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0
Los elementos largueles que intervienen en los procesos de trabajo afectan de manera que el ambiente de trabajo afectan de manera positiva o negativa en la culminación de las mismas, se puede lesionar el trabajo con resultados positivos pero si no se dificilta el proceso las especificas recibidas no son positivas. Elementos como el mouse y el computador no tienen condiciones optimas tu que le obliga a desplazar de forma constante el equipo de trabajo.	Entorno						0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1
Un acto creativo que consistente en realizar un conjunto de actividades coordinadas y coordinadas, desarrolladas con el fin de alcanzar un objetivo para conformar requerimientos especificos y la conformación de ideas, incluyendo mecionizaciones de tiempo, costo y recursos.	Proceso de diseño							0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0
Capacidad para realizar funciones o operaciones de forma ordenada y secuencial, con el objetivo para desarrollar una acción y conseguir un objetivo de forma eficaz.	Operatividad									1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1
la capacidad que permite pensar, realizar, entender y actuar de acuerdo a principios lógicos, para satisfacer algun objetivo o finalidad.	Racionalidad									1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0
El desempeño de un individuo en una actividad cualquiera, está ligada a su experiencia en la misma, sea esta detalada de actividades sinclares o no, en cualquier caso, el aprendizaje implica que el individuo adquiera nuevas capacidades de resolución de los problemas y sus circunstancias especificas. La capacidad de desempeñarse confirma un grado de error en su hacer mental y/o físico. Si cual se debe considerar en el marco de la técnica inatisumada y la eficiencia esperada, el menor número de errores positivos es un largo que debe contemplarse en función del tiempo que tiene que hacer de manera optima lo esperado, esta es la precisión o observancia. La prontitud conque, desde sus prediditadas fiscaes y mentales, se es capaz de realizar las tareas sinbitadas, aunque en el marco de la mayor eficiencia de los recursos involucrados. La posibilidad de desempeñarse implica esquemas a la condición del grupo funcional con cua base de metas, suelos y anhelos que alcanzar como parte del grupo y como recurso para alcanzar su realización, en la medida que exis en pocos en lugar grados de satisfacción y seguridad que le mantiene y proyectan en su base	Desempeño aprendizaje experiencia precisión prontitud satisfacción							0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1
Todo artefacto, software u obra de cualquier índole desplliega desde su función y posible uso, hasta su diseño y posible uso, configuran como de poder incluso por parte de los individuos. el diseño de aquellos componentes que establecen el uso, alcance público de la obra, son denominadas mandas y se integran al conjunto operante: Individuo (usuario), artefacto (obra, software, instrumento) en el cual el individuo se adapta a las condiciones que ofrece el medio (usuario) y el artefacto se ajuste a las capacidades y características del usuario; todo dentro del entorno de que se ejecuta la actividad. La inter relación de estos componentes son dimensiona desde la productividad expresada por el conjunto.	Conjunto operante mandas en esfuerzo de la actividad										0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0
Todo hacer del individuo o grupo se enmarca en un contexto específico de tiempo y necesidad. La actividad se enfrenta y dimensiona desde su objetivo, tanto para el individuo desde su que lo alaba como al grupo como el gran beneficiario de la misma. Entender el desempeño de los individuos en una actividad requiere estudiarla desde las Fases en que se realiza hoy; con objetivos especificos, y dividiéndola en ellas los tanto y acciones que nos indican sus particulares alcances y objetivos; todos encaminados para establecer un conjuntante accionar, operar y realizar procesos que elevan el rendimiento de aquello y que tiene como base la mejora de la capacidad de lectura perceptual y experimentada de aplicar componentes de un entorno técnico para dar solución a problemas en un hacer dejaliado.	Interacción relación productiva por objetivo de la actividad											1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
El individuo hafa en su hacer y proyección dentro de un grupo social diversas motivaciones que le mueven a desarrollar ciertas acciones y hacer mientes activa de un grupo. Las motivaciones, son resultado de las emociones, sus resultado de las emociones, sus resultado de la acción, mientras si la conducta. Las motivaciones representan tanto logros por alcanzar, por ende, como el rencimiento esgerado por los mismos, se consideran tanto factores como los conocimientos, la capacidad formación, así como las emociones sinsitas y los impulsos generales emocionales, por lo que las condiciones fiscias están íntimamente relacionadas con las metas, sentimientos y posibilidades de desempeño del individuo.	Motivación retos individuales y social en la actividad												0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
La superficie de trabajo en el área para desempeñarse sus actividades debe considerarse debe tener una superficie amplia, libre de obstáculos que limiten el desplazamiento del individuo, superior donde los elementos de trabajo sean accesibles, aunque no necesariamente son supuestos pero en la cual Alexander se sienta cómoda porque será el lugar donde desarrolla sus actividades.	Mesa de trabajo													1	1	0	0	1	0	0	0	0	0
Se encuentra recargado sobre el equipo de la mesa, para lograr una mejor adaptarse de la pantalla para lugar una mejor visualización de la misma, además se obstina constantes mantrolas de adaptación y ajustes ronecesarios y el uso de la ofra mano del equipo de trabajo, para el trabajo, lo que genera una constante carga física y mental y lo que lo hace menos operante a satisfacción y fatiga	Posición de Alexander														1	0	0	1	0	0	0	0	0
El mouse y el computador no tienen una superficie homogénea para el desliziamiento lo que le obliga un repositicionamiento constante y modificación constante no solo del equipo de trabajo sino de los elementos que rodea sus actividades laborales que le permitiría desenvolverse adecuadamente en su entorno de trabajo, lo que representa una oportunidad para lo que se espera realizar como ingeniero.	Elementos de trabajo															1	1	1	0	0	1	0	0
Teniendo en cuenta que para una actividad como la creación de un diseño de portada de revista, realizarla en un pedidit no afectarla el resultado si su funcionamiento es igual a como se espera. Considerar hoy que tiene en cuenta modo de usabilidad, conexidad e interacción con el sistema o una persona tiene que realizar un diseño para realizar la actividad con el fin de desenvolverse con naturalidad y como futuro profesional de ingeniería adaptarse al cambio requiere de tiempo.	Ordenador como herramienta de trabajo																	0	0	0	0	0	0
Es una herramienta consulta por el usuario, el cual tiene como base parte de su llenaje para realizar sus trabajos y que no es consulta y transporte ya que el desplazamiento que tiene que realizar es mínimo, aunque no necesariamente son indispensables para la interacción con el software al cual evidencia dificultad	Software utilizado																		0	0	1	1	0	0
Conocido por el usuario, donde pasa la mayor parte de su llenaje para realizar sus trabajos y que no es consulta y transporte, aunque el desplazamiento que utiliza como herramienta de trabajo no es el generalmente hace uso en su sitio de labajo.	Sitio de trabajo																			1	0	0	1	0
Genera en el participante presión al sentirse observado predenido el dominio, naturalidad y comodidad y miedo, ya que normalmente no está acostumbrado a este tipo de transión a la presencia(cuna pedirlo su hubiera)	Ejidación de la actividad																				1	0	1	1
Se evidencia durante el blasculo del video que Alexander posee disposición al comunicarse, el flujo de lenguaje es controlado, no tiene de sus ideas, es capaz de expresarse de forma productiva y coherente en donde se evidencian el nivel de conocimientos	Lenguaje																					0	0	1
Dificultades en matemáticas y estadísticas como el agente del escuen	Funcionamiento sensorial motor																						0	0
Se evidencia durante todo el video que Alexander posee nerdds de orientación, tiempo, lugar y estrisna	Funcionamiento cognoscitivo																							1
Posee concerencia de las problemáticas en relación con su escolaridad	Insegir y juicio																							