

EL OCIO: ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN
ESTUDIANTES CON TDAH (TRASTORNO DEL DÉFICIT DE ATENCIÓN E
HIPERACTIVIDAD) EN GRADOS SEXTO Y SÉPTIMO SEDE CENTRAL DEL INSTITUTO
SAN ANDRÉS- QUINCHÍA RISARALDA

LUZ DAMARY UCHIMA GUEVARA

UNIVERSIDAD DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MANIZALES COLOMBIA

2021

EL OCIO: ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN
ESTUDIANTES CON TDAH (TRASTORNO DEL DÉFICIT DE ATENCIÓN E
HIPERACTIVIDAD) EN GRADOS SEXTO Y SÉPTIMO SEDE CENTRAL DEL INSTITUTO
SAN ANDRÉS- QUINCHÍA RISARALDA

LUZ DAMARY UCHIMA GUEVARA

ASESOR

SEBASTIÁN CANO ECHEVERRI

GRUPO DE INVESTIGACIÓN:

CURRÍCULUM E IDENTIDADES CULTURALES

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD

UNIVERSIDAD DE CALDAS

FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

MANIZALES COLOMBIA

2021

Dedicatoria

“Sí un niño NO PUEDE APRENDER de la manera que enseñamos, quizás debemos

ENSEÑARLES de la manera que ellos APRENDAN”

- “Ignacio Estrata”-

Si bien mi vida escolar no fue fácil, ni en la infancia ni en la adolescencia, pues mi atención dispersa y exceso de energía impedía de forma inexplicable que siguiera la línea normal de mis compañeros de clase y afectaba mi rendimiento académico; más el apoyo incesante de mis padres me han ayudado a afrontar y superar las adversidades, por eso hoy quiero brindarles un homenaje y sentido reconocimiento por luchar a mi lado por enseñarme a ver las cosas con otra perspectiva, por valorar mis logros. Más cuando estaba convencida de no volver a cursar estudios superiores, porque el tiempo no ha pasado en vano, mi esposo devolvió a mí la ilusión de alcanzar mis sueños profesionales y con un brazo roto, con un vacío en el estómago, pero con mi corazón lleno de expectativa, empezó una mágica experiencia académica que no solo ha contribuido a mi crecimiento integral como persona, fortaleciendo mis prácticas pedagógicas, sino también me ha ayudado a encontrar respuestas a los grandes interrogantes que surgieron al paso del tiempo y que con los años crecieron al ver mi vida reflejada en mis hijos, fuente número uno de inspiración para la elaboración de la presente investigación.

Por ello dedico este importante logro en mi vida personal y familiar, primeramente a Dios que me ha rodeado de personas maravillosas y significativas como lo son Ana y Efrén, mis padres, a quienes admiro por sus esfuerzos, amor y persistencia, a mis hijos: Juan, Kevin y Mariana, inquietos, soñadores extrovertidos y emprendedores “mi fuente de inspiración”, a mi esposo Iván por su paciencia y apoyo incondicional, a mi familia (hermanas y sobrinos) que han puesto su

granito de arena para que pueda continuar en el sendero. La presente también es dedicada a mis estudiantes, pues sin su presencia, empatía y enseñanzas, esto no hubiera sido posible.

A todos los anteriores por su amor, por tratar de comprenderme y ponerse en mis zapatos, por ser faro en mi vida mi gratitud infinita.

Agradecimientos

En primera instancia agradezco al todo poderoso por el tiempo y el espacio recibido. A mi asesor de tesis Sebastián Cano Echeverri, por su acompañamiento, comprensión y especial calidad humana, además de sus valiosos aportes en mi formación como magíster, a mis formadores por sus enseñanzas especialmente a la profesora Tatiana Marín por creer en mí y ayudarme a proyectar como profesional en el ámbito internacional.

De igual manera a la Universidad de Caldas, por brindarme la oportunidad de avanzar en mi profesionalización docente; a mis compañeros de maestría I cohorte, unos nuevos en mi vida y otros viejos compañeros de luchas, que con su gran corazón y don de gente forjaron para mis excelentes recuerdos de los momentos compartidos, reafirmando lazos de amistad, así mismo a la profesora *Juliana Victoria Aguirre*, por ser mi lazarillo durante este arduo proceso académico.

Al Doctor Fernando Sandoval Coordinador de Investigación Educativa en la Universidad de Ciudad Juárez (México), por darme su acogida en su alma mater y brindarme la oportunidad de profundizar en mis estudios.

También agradezco a la comunidad Educativa del Instituto San Andrés, directivos y docentes por su colaboración, especialmente las docentes de apoyo Ana María Muñoz, Margarita María Galindo, la docente orientadora Lina Tapasco, al igual que mis estudiantes y sus familias por vincularse y participar de esta investigación que arroja un producto que se espera pueda ser de utilidad en el proceso educativo de tantos otros estudiantes que lo necesitan.

A todos los que de alguna forma contribuyeron en la realización de este proyecto y que no he mencionado con nombre propio. Mi infinita gratitud.

RESUMEN

El objetivo de la investigación se orientó a configurar desde el ocio estrategias didácticas para el aprendizaje de estudiantes con TDAH (Trastorno del Déficit de Atención e Hiperactividad), el estudio se realizó con estudiantes de los grados sexto y séptimo del Instituto San Andrés ubicado en el municipio de Quinchía Risaralda. Para ello, se buscó caracterizar tanto las problemáticas como las potencialidades académicas y disciplinarias de estudiantes con este trastorno desde la interacción con los diferentes actores de la comunidad educativa y así poder desarrollar una propuesta de actividades genéricas transversales de apoyo para las áreas y asignaturas en donde el ocio se implemente como estrategia didáctica en la enseñanza- aprendizaje de los estudiantes con TDAH.

La metodología implementada fue la Investigación Acción Participación (IAP), así que para la recolección de información se utilizaron técnicas e instrumentos como el diario de campo, la entrevista semiestructurada, las historias de vida, el grupo focal y la realización de talleres lúdico-pedagógicos como espacio de encuentro.

Finalmente se desarrolló una propuesta con actividades genéricas, proporcionando al profesorado herramientas claves para el manejo de estudiantes con déficit de atención con o sin hiperactividad, de modo que pueda comprender el trastorno y actuar convenientemente de acuerdo con sus habilidades académicas.

Palabras clave: Ocio, estrategia didáctica, TDAH (Trastorno del Déficit de Atención e Hiperactividad), inclusión educativa, ajustes curriculares.

ABSTRACT

The objective of the research was to configure from leisure didactic strategies for the learning of students with ADHD (Attention Deficit Disorder and Hyperactivity), the study was conducted with students from the sixth and seventh grades of the San Andrés Institute located in the municipality of Quinchía Risaralda. To this end, it was sought to characterize both the problems and the academic and disciplinary potential of students with this disorder from the interaction with the different actors of the educational community and to develop a proposal of generic activities cross-cutting support for areas and subjects where leisure is implemented as a didactic strategy in teaching- learning of students with ADHD

The methodology implemented was Research Action Participation (IAP), so for the collection of information techniques and instruments were used such as field diary, semi-structured interview, life stories, the focus group, and the realization of playful-pedagogical workshops as a meeting space.

Finally, a proposal was developed with generic activities, providing teachers with key tools for the management of students with attention deficit with or without hyperactivity, so that you can understand the disorder and act appropriately according to your academic abilities.

Keywords: Leisure, didactic strategy, ADHD (Attention Deficit and Hyperactivity Disorder), educational inclusion, curricular adjustments.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
Descripción de la Realidad Problemática.....	3
Habitar el problema.....	5
Descripción del Escenario Socio Cultural.....	6
Pregunta de Investigación	7
OBJETIVOS	8
Objetivo General	8
Objetivos Específicos.....	8
JUSTIFICACIÓN	9
CONTEXTO CONCEPTUAL DE LA INVESTIGACIÓN.....	11
Antecedentes de la Investigación	11
Los Conceptos en la Tesis.....	19
Ocio.....	20
El ocio estrategia didáctica	24
Déficit de atención-hiperactividad (TDAH).....	32
Hiperactividad.....	42

Necesidades educativas especiales (NEE).....	45
Exclusión social	52
Discapacidad.....	53
Ajustes curriculares (ajustes razonables).....	55
Tipo de Investigación IAP.....	61
Unidad de Análisis	66
Unidad de Trabajo.....	67
Fases de la Investigación.....	68
Criterio de Confiabilidad de la Investigación	69
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	69
PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	72
Análisis Aplicación de Instrumentos.....	72
Hallazgos.....	81
Déficit de Atención y Problemas en el Aprendizaje. Síntomas	115
Pautas para combatir los problemas de aprendizaje	116
Talleres Recomendados.....	123
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	151
ANEXOS	159

LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Modelos pedagógicos	30
Figura 2. Categorías de clasificación según Fundación CADAH.....	34
Figura 3. Descripción TDAH, según Crichton (1978).....	36
Figura 4. Rasgos TDAH	37
Figura 5. Diario de campo	72
Figura 6. Categorías análisis.....	80
Figura 7. Respuestas de estudiantes.....	82
Figura 8. Respuestas de los Padres o Acudientes.	82
Figura 9. Respuestas de los Docentes	83
Figura 10. Respuestas directivos y administrativos.....	83
Figura 11. Respuestas de estudiantes.....	85
Figura 12. Respuestas de los Padres o Acudientes.	85
Figura 13. Respuestas de los Docentes	86
Figura 14. Respuestas directivos y administrativos.....	86
Figura 15. Respuestas de estudiantes.....	89
Figura 16. Respuestas de los Padres o Acudientes.	90
Figura 17. Respuestas de los Docentes.....	90
Figura 18. Respuestas directivos y administrativos.....	91
Figura 19. Respuestas de estudiantes.....	94
Figura 20. Respuestas de los padres de familia	94

Figura 21. Respuestas de los docentes.....	95
Figura 22. . Respuestas directivos y administrativos.....	95
Figura 23. Respuestas concurrentes de estudiantes y padres.....	99
Figura 24. Respuestas de docentes, directivos y administrativos.	99
Figura 25. Respuestas de estudiantes.....	100
Figura 26. Respuestas de los padres o acudientes.....	101
Figura 27. Respuestas de los docentes.....	101
Figura 28. Respuestas directivos y administrativos.....	102
Figura 29. Respuestas de los estudiantes.....	104
Figura 30. Respuestas de los padres o acudientes.....	105
Figura 31. Respuestas de los docentes.....	105
Figura 32. Respuestas directivos y administrativos.....	106
Figura 33. Diagrama de hallazgo.....	109
Figura 34. Consejos para manejar el TDAH.....	114

INTRODUCCIÓN

Actualmente en las instituciones educativas es común encontrar estudiantes con TDAH (Trastorno del Déficit de Atención e Hiperactividad), diagnosticado o no diagnosticado. Por tal razón, el sistema educativo colombiano cuenta con una normatividad que orienta el trabajo de inclusión dentro de las aulas de clase, sin embargo, no se hace referencia a la metodología específica para orientar y evaluar procesos de aprendizaje desde TDAH, posiblemente por falta de información suficiente, como sucede en los otros tipos de trastornos.

Esto genera en muchos casos que, los niños con este tipo de transtornos abandonen sus estudios, se llega a desarrollar una percepción errada de que son problemáticos y se les califica como estudiantes con dificultades psicosociales, ocasionando que el niño repita el año escolar por no haberle diagnosticado su enfermedad. Estas son algunas de las opciones utilizadas por los docentes para omitir el trabajo extra de la planeación y seguimiento, pues resulta mucho más fácil que buscar la causa del problema.

Por otro lado, entre los resultados más preocupantes que se asocian con el TDAH están: el fracaso académico, la ausencia de la escuela, las conductas de adicción y los problemas con la justicia, pues su carácter crónico hace que el problema persista en proporciones preocupantes no solo en la adolescencia sino también en la vida adulta.

Los anteriores factores interactúan con otras variables como: familia, educación y comunidad, la exclusión, la falta de atención y mecanismos inapropiados para el abordaje del trastorno, hace probable que los niños con TDAH pasen a engrosar las filas de la delincuencia juvenil, de los embarazos no deseados, de problemas severos de conducta, personas con baja autoestima y riesgadamente más vulnerables a problemas de adicción.

Por tanto, para entender el problema es importante partir de estudios sobre las características que presentan los estudiantes con TDAH y poder establecer estrategias de enseñanza para trabajar con ellos, partiendo del conocimiento básico que nos demuestra que estos estudiantes cuentan con un tiempo de atención indeterminado y corto, que a su vez se sienten atraídos por actividades que estimulen su excesiva actividad física. En tal sentido, Colón (2003), sostiene que el instinto humano de aprender es expresado en la conciencia por una emoción denominada como inquisición, asombro o curiosidad.

Por tal razón, esta investigación busca diseñar actividades transversales que desde el ocio se conviertan en estrategias didácticas para la enseñanza y el aprendizaje en estudiantes con TDAH, en ella participan estudiantes que cursan grado sexto y séptimo en la sede central del Instituto San Andrés ubicado en el municipio de Quinchía Risaralda. Con su implementación, se pretende bajar los índices de situaciones de deserción y reprobación en la institución educativa, a su vez aportar al mejoramiento de la calidad de vida de estos estudiante.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Descripción de la Realidad Problemática

El Instituto San Andrés, una institución que en la sede central obtiene una matrícula inicial de 430 estudiantes en grados de 6^a a 11^a; atiende en sus aulas a población diversa tanto del área urbana, como de la zona rural (diferentes estratos, población desplazada, indígena, campesina). Estos estudiantes, reciben durante la básica primaria diferentes métodos de enseñanza con el objetivo de favorecer su aprendizaje (modelo escuela nueva, escuela activa y escuela tradicional).

Muchos de los jóvenes que llegan a nuestra institución, además de tener diferentes formas de aprendizaje poseen grandes vacíos, ya sea por fallas madurativas, procesos cognitivos o por TDHA, factores que se han identificado y que pueden o no estar diagnosticados, esto ha generado que los estudiantes sean promovidos año a año basados en la promoción flexible ocasionando finalmente deserción en los estudiantes de grados 6^o y 7^o que no se sienten identificados con la forma de aprendizaje tradicional, sintiéndose diferentes a sus compañeros por desarrollar un ritmo de aprendizaje más lento y que muchas veces no encuentran en sus docentes el apoyo estratégico para subsanar sus necesidades educativas desde sus dificultades de aprendizaje por déficit de atención e hiperactividad.

Según estudios realizados por Ana María Ochoa ¹ para noviembre del 2018, el 80% de los estudiantes de grado sexto remitidos a ella por problemas académicos y disciplinarios, presentaban déficit de atención e hiperactividad, los cuales habían sido remitidos para valoración por psicología; pero solo el 15% fue llevado por los padres para iniciar el tratamiento en el

¹ Docente orientadora del Instituto San Andrés, Fonoaudióloga, egresada de la Universidad de Caldas

Hospital Nazareth, y solo el 5% de los padres acató las observaciones médicas y aún siguen el proceso.

Es así que, un 20% de la población atendida, sufre alguna dificultad de aprendizaje (discapacidad cognitiva o con hiperactividad), lo que evidencia la falta de compromiso desde el núcleo familiar o entorno inmediato de estos niños. En lo concerniente al apoyo y seguimiento de los procesos sugeridos por parte de los profesionales, el sistema de salud no se hace cargo por los altos costos que esto representa, pues el municipio está ubicado lejos de la capital dónde generalmente son remitidos a un servicio de nivel superior.

Ahora bien, la institución está bajo la adaptación constante de los planes de estudio a los DBA (Derechos Básicos de Aprendizaje) y a las necesidades de cada estudiante y cuenta con profesional de apoyo que asiste a la institución dos veces por semana (martes y jueves), para realizar el análisis de situación de estudiantes de 6° y 7° grado remitidos por fallas en atención o sospechas de alguna discapacidad, posteriormente entrega un diagnóstico a los directores de grupo para elaborar un plan individual de ajustes razonables de acción especial para con estos estudiantes.

Sin embargo, a los docentes se les dificulta el trabajo con los estudiantes que presentan TDAH, optando por dejarlos un poco de lado durante el desarrollo de las clases y nivelarlos a fin del periodo, o simplemente evaluarlos de igual manera que a los demás estudiantes lo que resulta desconcertante para ellos; aumentando su bajo rendimiento, el desinterés, la desmotivación, frustración y la deserción, impactando la estrategia para mejorar el Índice Sintético de la Calidad Educativa (ISCE), pero no se generan procesos que impacten las necesidades educativas de los estudiantes con TDAH.

Así mismo, la institución cuenta con un proyecto de atención al tiempo libre que incluye actividades que brindan una oportunidad para fortalecer sus propios procesos de aprendizaje desde la lúdica y la recreación, llevándolos a construir conocimiento y fortaleciendo la identidad institucional, la inclusión participativa tales como: baloncesto, microfútbol, banda marcial y voleibol; estas actividades no son de completa aptitud para muchos de los estudiantes, en especial para quienes presentan TDAH.

Habitar el problema:

Para orientar entonces la investigación, se partiría de las siguientes preguntas orientadoras

- ¿Cómo influyen las actividades de ocio en el desempeño académico de los estudiantes de grado 6° y 7° del Instituto San Andrés de Quinchía?
- ¿Qué estrategias de ocio se pueden implementar en estudiantes con TDAH del Instituto San Andrés de manera que estimulen los procesos de aprendizaje en estos mismos jóvenes?
- ¿Qué sentido tiene el ocio, como estrategia didáctica que permita el mejor desempeño académico de los estudiantes con TDAH de los grados sexto y séptimo?

El poner en práctica una estrategia de ocio podría contribuir de forma mucho más significativa al fortalecimiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje, permitiendo desde la educación inclusiva que cada niñ@ y cada joven pueda adquirir conocimientos compartiendo los mismos espacios, independientemente de las condiciones que lo rodeen (personales, familiares, sociales, religiosas, culturales, cognitivas, físicas) y además que puedan ser entendidas como una discapacidad.

Lo anterior permite brindarles a los estudiantes con déficit de atención e hiperactividad una posibilidad de utilizar adecuadamente su tiempo libre, generando conocimientos que fortalezcan los procesos de aprendizaje generados en el aula y que pueden ser causa de bajo rendimiento, de desmotivación o de deserción escolar, por no llegar a ser entendidos y que de una forma lúdica, creativa, colaborativa, competitiva o artística puedan ser aprendidos o interiorizados más fácilmente.

Descripción del Escenario Socio Cultural

El Instituto San Andrés está ubicado en la cabecera municipal de Quinchía Risaralda, cuenta con principios institucionales claros que permiten a la población el acceso al servicio educativo en sus 8 sedes (5 rurales y 2 urbanas) de una forma incluyente e integral como lo enuncia en su misión y visión. (ver Anexo C)

Los estudiantes que ha sido tenidos en cuenta para este trabajo de investigación se encuentran cursando sexto y séptimo grado, cabe anotar que los que están en grado séptimo han tenido un seguimiento desde grado sexto (2018). Ellos provienen del área rural y urbana del municipio de Quinchía, se desplazan a pie hasta la institución educativa en lapso de 15 a 40 minutos, sus familias se encuentran en un estrato socio- económico 1 o 2, cuyas actividades económicas están relacionadas a la cultura del café, el comercio u ocupaciones varias.

Comparten una particularidad y es que en su mayoría provienen de hogares disfuncionales, conviviendo la mayor parte del tiempo con uno de los padres o familiares ya que estos trabajan.

En su escenario académico, registran continuos llamados de atención por parte de los diferentes docentes, por inatención o hiperactividad, tareas incompletas, no seguir instrucciones o simplemente por llevar una vida conflictiva.

Si bien, son estudiantes con bastantes dificultades personales y pedagógicas, cabe anotar que son pocos los padres que se comprometen con la tarea de descubrir las causas de sus dificultades y apoyar los procesos que les pueden brindar opciones de mejoría académica y comportamental, aunque se cuenta con una buena disposición y competencia por parte de los docentes en el trabajo con los estudiantes, es de anotar que no se cuenta con una capacitación específica y profunda en el manejo de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE); y aunque desde el Ministerio de Educación se proporcione material e información para el manejo de estos casos, por la ejecución de diversas actividades pedagógicas y complementarias o por negligencia, aún en la institución educativa se observa la necesidad de profundizar en el tema. Por tal motivo, esta investigación está orientada a proponer el ocio como una estrategia didáctica para la enseñanza y el aprendizaje en estudiantes con TDAH en estudiantes de grado sexto y séptimo del Instituto San Andrés.

Pregunta de Investigación

¿Cuáles son los sentidos del ocio que como estrategia didáctica se pueden implementar en los procesos de la enseñanza y el aprendizaje de estudiantes con TDAH grados 6º y 7º de la sede Central del Instituto San Andrés?

OBJETIVOS

Objetivo General

Develar los sentidos de ocio como estrategia didáctica en el aprendizaje de estudiantes con TDAH de sexto y séptimo del Instituto san Andrés de Quinchía Rda.

Objetivos Específicos

- Caracterizar las problemáticas y potencialidades académicas y disciplinarias de estudiantes con TDAH de grado sexto y séptimo del Instituto San Andrés.
- Comprender problemáticas académicas y disciplinarias en estudiantes con TDAH de grado sexto y séptimo desde la interacción con los diferentes actores de la comunidad Educativa del Instituto San Andrés.
- Desarrollar una propuesta de actividades genéricas transversales de apoyo para las áreas y asignaturas que desde el ocio se implementen como estrategia didáctica en la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes con TDAH.

JUSTIFICACIÓN

Esta propuesta puede ser de gran impacto para los estudiantes con TDAH que participan en la investigación, dado que van a encontrar una forma de fortalecer su aprendizaje aprovechando sus propias capacidades y habilidades enfocándose en el desarrollo de actividades lúdicas, creativas y recreativas, aumentando no solo la motivación por el estudio y permanencia en la institución educativa, sino el rendimiento académico a través de diferentes formas de educación integral donde los estudiantes puedan cumplir con los derechos básicos del aprendizaje y se sientan como actores importantes dentro de la institución; lo que a la larga podrá impactar en el mejoramiento de los índices de la calidad educativa, pues un estudiante motivado desarrolla habilidades y competencias para la construcción del conocimiento dentro y fuera del aula.

Es por eso, que se elige este enfoque para fortalecer las capacidades y habilidades de los estudiantes con TDAH, a partir de procesos de ocio, estimulando el mejoramiento en su rendimiento en su formación académica, pues jugando o creando se genera o refuerza el conocimiento.

Por lo anterior, con esta propuesta se podrían obtener los siguientes beneficios:

- Mejorar el rendimiento de estudiantes con TDAH.
- Dinamización de procesos de aprendizaje con estudiantes con TDAH, a través de las actividades fundamentadas en el ocio.
- Motivación en la participación de procesos institucionales por parte de los estudiantes con TDAH.

- Fortalecimiento de procesos institucionales a través de la participación lúdica por parte de los estudiantes con TDAH.
- Inclusión de los padres en el proceso de acompañamiento a los estudiantes con TDAH.
- Implementación de una estrategia lúdica para la enseñanza- aprendizaje estudiantes que presentan con TDAH.

CONTEXTO CONCEPTUAL DE LA INVESTIGACIÓN

Antecedentes de la Investigación

La mayoría de los seres humanos hemos pasado alguna vez por un aula de clase, sin duda las experiencias vividas en la edad escolar nos han marcado de una u otra forma o sirvieron de influencia para forjar nuestro carácter y llegar a ser lo que somos hoy en día. Algunos recuerdan su época escolar con agrado y alegría, otros con nostalgia y hay quienes la recuerdan con tristeza o desagrado por las frustraciones que llegaron a sentir en su niñez o juventud, porque a lo mejor no se sintieron comprendidos por sus docentes, porque en un momento dado los hicieron sentir distintos a los demás niños por no tener el mismo ritmo de aprendizaje o un comportamiento inadecuado.

Y es que aunque no se valore o se resalte constantemente la labor docente, no está demás decir que en el desarrollo de todo estudiante el maestro juega un papel crucial, ya que mediante la implementación de estrategias pedagógicas, métodos de enseñanza, han influido de forma directa o indirecta en la motivación, en la formación integral y la proyección como persona en un ámbito social, especialmente de aquellos estudiantes que han tenido alguna clase de barrera educativa, Necesidad Educativa Especial, o TDAH, siendo este el más común en las aulas de clase colombianas; donde a lo mejor no se tuvo en cuenta estas deben ser esos espacios de aprendizaje donde los estudiantes puedan descubrir sus capacidades y habilidades, potenciando esas experiencias de aprendizaje de cada alumno desde sus fortalezas como individuo y no desde sus dificultades o limitaciones.

Seguramente dentro de las aulas todos los días surgen problemas o dificultades, pero en la presente investigación la prioridad radica en buscar estrategias lúdicas que desde el ocio sirvan como guía para docentes en el trabajo con estudiantes que presentan TDAH diagnosticado o no.

En cuanto a los antecedentes que se revisaron sobre el tema, cabe anotar que en el momento a nivel regional no se ha encontrado información o ninguna propuesta que involucre al ocio como estrategia lúdica en el manejo de estudiantes con TDAH.

Sin embargo, a nivel nacional se observa el interés por parte de algunos docentes por contribuir al fortalecimiento de esta población estudiantil que presenta algún tipo de discapacidad o trastorno; en concordancia a lo anterior, se ha encontrado una tesis de investigación que coincide con la presente en el sentido de incluir nuevas estrategias y metodologías en la enseñanza aprendizaje, partiendo desde las diferencias y el derecho constitucional a la educación; este trabajo de investigación recibe el nombre de: “Procesos de inclusión en instituciones educativas del municipio de Neiva” de los maestros Alirio Santana Silva y José Alfonso Mendoza Gallego, realizada en 2017 con la Universidad de Manizales, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Maestría en Educación desde la Diversidad, los autores nos dejan ver que la sociedad y el mundo en general ha sufrido unos cambios y surgen problemáticas al interior de la educación dando como resultados espacios de cambio y transformación, uno de ellos es el proceso de la inclusión educativa, que busca que los estudiantes asuman roles dentro de los entornos en los cuales se desenvuelven, con un proceso educativo que los lleve al reconocimiento de las diferencias y tenga en cuenta sus necesidades

Y es que si bien, cada individuo tiene derecho a una educación que cumpla con sus necesidades, desde el Ministerio de Educación Nacional se plantean unos estándares y lineamientos curriculares generales que desconocen las diferentes formas de aprendizaje y las necesidades educativas especiales que se puedan presentar, fomentando los casos de deserción escolar durante el proceso educativo por el no cumplimiento de las metas escolares planteadas. No obstante, siendo una de las metas del Ministerio de Educación el mejorar la calidad

educativa, se quedan cortos en la capacitación y actualización a los docentes en el uso de metodologías y estrategias en lo referente al manejo de niños y jóvenes con TDAH y NEE.

Los profesores, Santana y Mendoza (2017), mencionan lo siguiente:

Garantizar una educación pertinente a los estudiantes que presentan: discapacidad cognitiva, síndrome de Down y otras condiciones como autismo, limitación auditiva por sordera o baja audición, limitación visual por ceguera o baja visión, discapacidad motora por parálisis cerebral u otra lesión neuromuscular y discapacidades múltiples. (p.14)

Mencionan todas las dificultades de aprendizaje desde las discapacidades, sin embargo, no toman ninguna referencia ni plantean el TDAH como una dificultad de aprendizaje. Lo que sí es observable es que los estudiantes que presentan TDAH, si poseen limitaciones en el proceso de enseñanza y aprendizaje dentro de las aulas de clase, lo que a la larga termina convirtiéndose en un caso de apatía y exclusión por parte de los maestros y del mismo sistema, generando repitencia o deserción, lo que no contribuye a un proceso de reconocimiento de las diferencias y necesidades educativas de comunidades determinadas, vulnerando sus derechos de tener un aprendizaje en conjunto, independientemente de las condiciones de vida personal, familiar social entre otras como lo establece la UNESCO (1996).

Por otro lado, si se habla de educación inclusiva, es de entenderse que todos los individuos, no importa su discapacidad o capacidad física, mental o comportamental, desde los derechos contenidos en la constitución pueden tener un acceso al sistema educativo público e incluyente.

En el proceso de búsqueda e indagación de antecedentes que tuvieran el mismo propósito o que al menos fueran similares al presente trabajo de investigación enfocado en el ocio como estrategia didáctica para la enseñanza y el aprendizaje en estudiantes con TDAH, se observan

trabajos muy interesantes que estudian la importancia del ocio y las actividades lúdicas en la vida de los niños, esto desde el área de la recreación y los deportes, no menos importante desde la psicología y la psiquiatría donde se encuentran diferentes estudios realizados sobre el TDAH en edades tempranas, abordando los conceptos de ocio, TDAH, lúdica y estrategia de forma aislada.

Sin embargo, llama la atención el trabajo realizado por la licenciada en pedagogía infantil Alix Johana Jaimes, titulado “El juego como mediador del aprendizaje significativo en las aulas polivalentes”, dicha investigación se llevó a cabo en una escuela de la ciudad de Bogotá en el año 2019, bajo la supervisión de la Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Este trabajo brinda una amplia explicación sobre la importancia del juego en el proceso de la enseñanza aprendizaje de los niños /niñas en los diferentes espacios del aula. Brindando como resultado una cartilla de juegos para aplicar dentro de las aulas, en cuanto a una dimensión comunicativa, cognitiva, corporal, socio-afectiva, estética.

Este producto, resultado de dos meses de investigación mediante el análisis de narrativas, menciona una serie de juegos para realizar en el aula teniendo en cuenta que las edades utilizadas en este estudio corresponden a niños de 4 y 5 años y en ningún momento menciona que los niños con barreras educativas, NEE o TDAH que se encuentren en un rango de edad de 10 a 13 años.

Por lo anterior, se debe comprender que para establecer una estrategia que beneficie a un determinado grupo de estudiantes como se pretende en la presente investigación, requiere de un estudio más profundo y un seguimiento de los actores por un tiempo superior a dos meses, ya que los comportamientos, las formas de aprendizaje y las actividades de ocio de los niños de 4 a 5 años no corresponden a los mismos de preadolescentes de 10 a 13 años y que además presentan TDAH. Así mismo, el presente trabajo demuestra que se deben utilizar diferentes instrumentos para la recolección de la información tales como: el diario de campo, la entrevista

semiestructurada, las historias de vida, con el fin de brindar un producto objetivo relacionado al ocio como una estrategia didáctica para la enseñanza y el aprendizaje en estudiantes con TDAH y no solo las narrativas como se empleó en la investigación de Jaimes (2019).

No obstante, sí se puede hacer énfasis en que el trabajo realizado señala la importancia que tiene el juego, la lúdica como una estrategia de enseñanza- aprendizaje en cuanto refiere los postulados de pedagogos famosos como lo son Piaget , Vygotsky Elkonin (citados en Jaimes, 2019), quienes a pesar de la distancia geográfica y diferencia de años en que hicieron sus planteamientos coinciden en que el juego es una herramienta que goza de importancia en el proceso del desarrollo y formación de los infantes, convirtiéndose en parte importante del aprendizaje significativo, creado de forma individual o colectiva, implícita o explícita por el niño/niña los cuales deben estar acompañados por adultos, que orienten en propósito de estos enfocado a la formación integral de los mismos.

Es importante agregar que, en concordancia con lo anterior, esta descripción estaría incompleta si no se menciona que las actividades de ocio y tiempo libre se han considerado por mucho tiempo y por diferentes culturas como importantes para el desarrollo del ser humano de una forma integral en su proceso de desarrollo psicosocial del mismo, lo cual también es afirmado y ratificado en su tiempo por diferentes autores como lo son: Csikszentmihalyi y Kleiber (1991); Cuenca (2008); Grossman y O'Connell (2000); Kleiber (1999); Munné y Codina (1996), Wearing y Wearing, (1992); entre otros. Mirándolo así, se puede decir que se abre una puerta muy significativa en el presente trabajo de investigación para plantear el tiempo de ocio como una estrategia lúdica para la enseñanza -aprendizaje, partiendo de la premisa de que el tiempo de ocio está constituido por actividades que generan gusto y placer al ser humano, en la medida en que si estas cuentan con alguna orientación u objetivo, pueden generar además del

disfrute un aprendizaje o conocimiento al individuo y un desarrollo de sí mismo en la medida en que se aprovechan los recursos y materiales que posea en su entorno inmediato.

Habría que decir también, que en el ámbito latinoamericano, el tema del ocio en los procesos de enseñanza- aprendizaje sigue haciendo ruido en el sector educativo, como lo demuestra la investigación mexicana titulada “Internet: Entre el ocio y el aprendizaje significativo en secundaria” realizada por la licenciada en Pedagogía Lizbeth Salcedo Lira, con la Universidad Pedagógica Nacional (2014), donde trata de darle significado al uso que hacen los estudiantes a la internet durante su tiempo de ocio, mediante el uso de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICS).

Si bien esta propuesta habla del ocio y el aprendizaje significativo en secundaria, es de considerar que no posee una mayor aproximación a lo que pretende el presente trabajo, ya que no plantea ninguna estrategia inclusiva para estudiantes con TDAH. Por consiguiente, es importante para tener en cuenta el siguiente planteamiento de Gonzales (2011):

El enfoque constructivista está centrado en la persona, en sus experiencias previas, a partir de las cuales genera otras construcciones mentales o cognitivas; este modelo teórico sostiene que el alumno construye su particular modo de pensar conocer y actuar, actividades que resultan de la interacción entre sus capacidades esenciales y la aprehensión de su entorno por medio del tratamiento de la información que recibe del ambiente (p.86)

De lo anterior, se puede analizar que el alumno a lo largo de su vida se apropia de ciertas habilidades y conocimientos que involucra directa o indirectamente la escuela y los demás espacios de su cotidianidad como parte de sus intereses y gustos.

Haciendo referencia a otro de los antecedentes investigativos a nivel internacional que llama la atención por su gran afinidad con el presente trabajo investigativo porque además de implementar actividades lúdicas las proyecta como una metodología que busca mejorar el TDAH en niños de 8 y 9 años, es el trabajo llevado a cabo por Celia Luzmila Muñoz Parapi, en la ciudad de Cuenca- Ecuador durante el año 2016; el cual confirma el argumento que los juegos lúdicos pueden servir como herramientas para ayudar al estudiante a mejorar su enseñanza- aprendizaje, porque mediante ello se transfieren conocimientos significativos; esta afirma que mejoró síntomas como: auto control, atención y concentración, así mismo el aumento de la motivación y su autoestima, lo que me genera gran inquietud ya que dicha investigación solo la hizo con un solo estudiante de cuarto grado y entra en discrepancia con lo planteado ya que no se puede generalizar los comportamientos y desarrollo académico de todos los estudiantes que poseen TDAH, pues también hay factores de su entorno inmediato que hacen que sus barreras educativas o discapacidades difieran unos de otros.

Por otro lado la investigadora, prefiere hacer un trabajo de campo con la madre, y la maestra del estudiante, así mismo, aplicó encuestas a docentes de la institución para saber que conocimiento tienen estos sobre el TDAH, la metodología fue más enfocada a historias de vida, de un solo individuo, lo que demuestra la falta de objetividad en el momento de dar resultados y plantear una propuesta de la cual solo un niño con TDAH será beneficiado pues no hay garantías en que dicha propuesta funcione igual con todos los niños de grado cuarto que padezcan este trastorno; en cuanto a su referente teórico, goza de gran importancia para la temática trabajada, más las recomendaciones brindadas por este trabajo son generalizadas y no estructuradas, lo que la hace carecer de valor.

No obstante, es de considerar la importancia del planteamiento que hace, Muñoz (2016), al afirmar que los estudiantes con TDAH, merecen un trato diferente, pero sin discriminación alguna, que es necesario realizar ciertas adaptaciones curriculares para cada discapacidad, logrando así un proceso de enseñanza – aprendizaje eficaz.

Dado lo anterior, la presente propuesta investigativa se fundamenta en la medida en que se pretende alcanzar objetivos direccionados a caracterizar y comprender las problemáticas y potencialidades académicas y disciplinarias de estudiantes con TDAH de grado sexto y séptimo del Instituto San Andrés, desde las actividades que resultan de la interacción entre sus capacidades esenciales, sus fortalezas desde la diferencia y la aprehensión (obtención y asimilación) de la información que recibe del ambiente, de su entorno inmediato sea escolar o extraescolar, que no es otra cosa que la forma o la estrategia en que esa información o aprendizaje llega al estudiante que presenta TDAH de una manera motivadora y significativa, así mismo, implica procesos de sensibilización de los docentes de la institución educativa orientados a crear, descubrir espacios de aprendizaje significativos dentro y fuera del aula.

La anterior revisión de antecedentes demuestra que aún quedan espacios teóricos y empíricos que deben ser investigados, por consiguiente, desde este punto se permite llegar al ocio como una estrategia didáctica para la enseñanza y el aprendizaje en la medida en que permite desarrollar una propuesta de actividades genéricas transversales de apoyo para las áreas y asignaturas en la enseñanza- aprendizaje de los estudiantes que padecen este trastorno.

Los Conceptos en la Tesis

Se hizo pertinente consultar estudios sobre el ocio como estrategia didáctica para la enseñanza y el aprendizaje en estudiantes con TDAH, en dicho proceso de consulta se emplearon bases de datos de carácter científico y académico tales como : *carrot2*, *Redalyc.org*, *Google*, *Scielo.org*, *Science research*, *Science Direct*, en concordancia con la línea de investigación y por ende a los objetivos, se tuvieron en cuenta los documentos o investigaciones sobre el ocio como estrategia didáctica para la enseñanza realizados durante los últimos 20 años; de igual modo, lo referente a la enseñanza y el aprendizaje en estudiantes con TDAH. Dichos documentos, fueron la base conceptual de una matriz teórica para el desarrollo de la presente investigación.

Dado que no todas las temáticas contenidas en algunos documentos hacían referencia a los propósitos de esta investigación se excluyeron aquellos documentos que hablaban del ocio y el trabajo, el ocio en básica primaria, el ocio en adultos mayores, así como TDAH infantil, TDAH en adultos.

A continuación, se presentará de manera sistemática las categorías principales y referentes teóricos que transitan entre ocio, estrategia didáctica y TDAH, para puntualizar la base teórica y los fundamentos empíricos de la presente tesis. De acuerdo con lo anterior, se pretende que, a partir de los autores citados, hacer un riguroso análisis desde la voz de la investigadora que partirá desde el mismo contexto dónde se desarrolla la investigación.

Ocio

El artículo primero de la carta internacional entiende por ocio que es un derecho básico del ser humano. Según World Leisure and Recreation Asociación (1981):

Los gobernantes tienen la obligación de reconocer y proteger tal derecho y los ciudadanos de respetar el derecho de los demás... este derecho no puede ser negado a nadie por cualquier motivo: credo, raza, sexo, religión, incapacidad física o condición económica. (párr. 6)

Por lo anterior se sobre entiende que las actividades de ocio y recreación son un derecho intransferible e inalienable, que no permite la exclusión de ninguna índole, permitiéndole a todo individuo disfrutar de este derecho, en la libre compañía de otras personas sin importar las diferencias personales, físicas, cognitivas, sociales o culturales, todo esto en aras de la igualdad y la participación, en cuyos espacios, no solo se disfruta, se comparte, sino que también se generan aprendizajes significativos, como lo son los valores, el respeto, la tolerancia, entre otros.

Desde la perspectiva de Dumazedier (1996), el ocio es el conjunto de operaciones a las que el individuo puede dedicarse voluntariamente; sea para descansar o para divertirse, o para desarrollar su información o su formación desinteresada, su voluntaria participación social o su libre capacidad creadora, cuando se ha liberado de su obligación profesionales, familiares y sociales, disfrutando de manera espontánea de las actividades de ocio que ejecuta en su individualidad o en el compartir con otros.

Así mismo, el anterior concepto se complementa con lo indicado por Zuzunek (1980), el ocio además de ser un factor de desarrollo humano con actividades como el juego, el deporte, y de fomentar la pasividad, la privacidad, la alineación, etc., es también un instrumento de terapia y de formación. (citado por Munné, 1996, p.430)

En tal sentido, se puede evidenciar en muchas actividades que plantean no solo instituciones educativas sino también empresas que consideran que la ejecución de actividades lúdicas en intervalos de las actividades cotidianas no solo desestresa a los individuos quienes las realizan, sino que mejoran su disposición, permitiendo mejores resultados al retomar sus labores.

Por otro lado, desde el diccionario de la Real Academia Española el ocio es: 1.M. Inacción o total omisión de la actividad. 2. M. Tiempo libre de una persona. 3. M. Diversión u ocupación reposada, especialmente en obras de ingenio, porque estas se toman regularmente por descanso de otras tareas. 4.M. pl. obras de ingenio que alguien forma en los ratos que le dejan libres sus principales ocupaciones.

Desde este punto de vista, Trilla (1989), plantea que la importancia de ejecutar actividades de ocio en tiempo libre no consiste en lo que se hace sino en el cómo se hace, ya que esta debe brindar satisfacción y placer al individuo que la está realizando.

Para algunos el concepto de ocio tiende a confundirse con el concepto de tiempo libre, a lo que afirma Dumazedier (1966), cuando se habla de ocio y tiempo libre se suelen asociar dichos conceptos como si de sinónimos se trataran, sin embargo, se debe tener en cuenta que aun teniendo una estrecha relación entre ambos conceptos se trata de concepciones diferentes.

El anterior argumento se puede aclarar de forma relevante desde la explicación que brinda Neulinger (1981):

A menudo utilizamos, con el mismo significado, los términos "ocio", "tiempo libre" o "tiempo de ocio". El tiempo es, en efecto, una constante sin la que resulta imposible explicar la vivencia de ocio. Toda vivencia de ocio transcurre en un tiempo y necesita de un tiempo de gestación y desarrollo. Cuando decimos "tiempo libre" a menudo nos referimos a un ámbito temporal lleno de posibilidades, que depende de la persona. Un

tiempo en el que la ausencia de obligaciones nos permite llevar a cabo acciones de cualquier tipo. Decir "tiempo de ocio" es frecuente que nos remita al tiempo empleado específicamente en prácticas de ocio. Históricamente el ocio es la *skholé* griega, aunque se puede decir que ha existido siempre y de forma diversa, mientras que la concepción de "tiempo libre" arranca del desarrollo industrial. El tiempo, en cuanto tiempo social, es considerado algo objetivo, medible y cuantificable; pero el "ocio", en cuanto vivencia humana, ha de conectarse necesariamente a nuestra vertiente personal y subjetiva en la que resulta difícil cuantificar los momentos y los efectos del proceso. (p.64)

Además, Munné (1992), propone como punto de partida en su teoría, que el tiempo libre, es esa capacidad y libertad que tiene el sujeto en su individualidad para auto asignarse actividades que le generen descanso, recreación y creación, que le reafirmar su propio yo en proyección asertiva a los demás en la medida en que pueda desarrollar competencias de interacción y participación

Lo que puede afirmar que, si bien el ocio y el tiempo libre se relacionan, no significan lo mismo, son por el contrario dos cosas distintas, pero que dichas actividades que se realizan en este tiempo no solo permiten el disfrute personal sino también su crecimiento como persona desde sus intereses individuales.

Con todo lo anterior, puede pensarse que el ocio es esa área de la experiencia humana que proporciona unos beneficios dentro de las experiencias cotidianas del ser humano, no importa su edad, este goza de la libertad de elección en cuanto a la planeación de las actividades de ocio que además de disfrute, brindan satisfacción, formación y placer, poniendo a prueba la creatividad y habilidades de los individuos, mejorando su calidad de vida obteniendo un estado de tranquilidad o de felicidad.

Por tal motivo, el ocio comprende formas de expresión o actividad amplias cuyos elementos son frecuentemente, tanto de naturaleza física como intelectual, social, artística o espiritual. Por todo lo anterior, y entendiendo que el ocio brinda al ser humano un grado de satisfacción y gusto en el desarrollo por una o varias actividades específicas y que estas de una forma u otra influyen en su vida personal y a nivel social, se puede utilizar como una estrategia de enseñanza y aprendizaje en aquellos jóvenes que poseen dificultades académicas por TDAH, y que poseen grandes habilidades y destrezas que por las dificultades de su trastorno se cohiben de desarrollar.

Como bien lo afirma Dumazedier (1998), la vivencia del ocio tiene una significación tienen la misión de auto afirmar la personalidad tanto individual como social por tanto dependen de la libre elección personal pero también de las oportunidades para poder realizarlas. (p.38)

Sumado a lo anterior, y como apoyo a la propuesta de la presente investigación, las nuevas concepciones del ocio según World Leisure and Recreation Asociación (1994) dicen que:

El ocio se refiere a un área específica de la experiencia humana con sus beneficios propios entre ellos la libertad de elección, creatividad, satisfacción disfrute placer y una mayor felicidad. Comprende formas de expresión o actividad amplias, cuyos elementos son frecuentemente tanto de naturaleza física como intelectual, social, artística o espiritual. El ocio fomenta la buena salud general y bienestar al ofrecer variadas oportunidades que permiten a individuos y grupos seleccionar actividades y experiencias que se ajustan a sus propias necesidades, intereses y preferencias el ocio no puede desligarse de otros objetivos vitales para conseguir un estado de bienestar físico, mental y social, un individuo o grupo debe ser capaz de identificar y lograr aspiraciones,

satisfacciones, necesidades e interactuar de forma positiva con el entorno. Por tanto, se entiende por ocio como un recurso para aumentar la calidad de vida. (pp. 13-16.)

El ocio estrategia didáctica

Este apartado permite fundamentar de una forma clara lo concerniente al ocio como una estrategia didáctica que permite entre otras cosas, desarrollar el cuerpo y los sentidos; estimular las capacidades del pensamiento y la creatividad, veamos entonces como hacernos una idea desde el planteamiento de diferentes autores:

Según Cuenca (2014): “la vivencia humanista del ocio es, o debiera serlo, una vivencia integral y relacionada con el sentido de la vida y de los valores de cada uno, coherente con todos ellos. Esto ocurre gracias a la formación.” (p 44.)

De hecho, Neulinger (1981) considera al ocio no solamente como un componente de la calidad de vida, sino su propia esencia: «el ocio no es un estado neutral de la mente, es un estado positivo, muy deseable y un importante valor»; en su opinión, el ocio se convierte por derecho propio en «la línea guía necesaria para cualquier decisión relacionada con la calidad de vida».

En concordancia con lo anterior “Las actividades de ocio en el tiempo libre se han considerado importantes para el desarrollo del self - sí mismo - como proceso psicosocial”, entre los autores que coinciden con esta afirmación en diferentes épocas tenemos entre otros: Csikszentmihalyi y Kleiber (1991); Cuenca (2008); Grossman y O'Connell (2000); Kleiber (1999); Munné y Codina (1996); Wearing y Wearing (1992).

A sí mismo Russell (2012) dice que, si el ser humano o el individuo hace un uso inteligente del ocio, arrojaría productos valiosos no solo en el campo de la educación sino en el desarrollo de la civilización humana. Lo que podría ilustrar que la asertividad y éxito de las

actividades de ocio, en proyección a una determinada población estudiantil, son el producto del análisis y posterior planeación de actividades desde los procesos educativos con respecto a las necesidades de aprendizaje de cada individuo.

El anterior enunciado es complementado por el mismo autor años más tarde, haciendo uso de la frase: “Ser capaz de ocupar inteligentemente los ocios es el último producto de la civilización.”(Russell, 2017), brindando una idea de la necesidad que tienen las civilizaciones y muy especialmente los individuos que hacen parte de esta en emplear el tiempo de ocio de forma inteligente o con un propósito, para lo cual se requiere de estrategias y planificación, que cumplan con los objetivos y características que debe tener el ocio, los cuales son según Dumazedier (1960):

1. Aprender a descansar. 2. Aprender a vivir en sociedad. 3. Estimular la responsabilidad personal. 4. Despertar aficiones creando hábitos de participación. 5. Desarrollar conciencia crítica. 6. Fomentar la creatividad, la originalidad. Características del Ocio:

*Sociabilidad. *Libertad. *Creatividad. *Calidad de vida. *Estilos de vida: (citado por Cuenca, 2014, p.)

Debemos comprender entonces que, en el tiempo de ocio, se puede realizar un sin número de actividades por ejemplo: deportivas, culturales, leer, ir al cine, compartir con amigos, entre otras, lo que sirve como referencia que durante el tiempo de ocio el niño o adolescente con TDAH, puede darle un significado a su accionar, planteándole una finalidad o una meta a su tiempo de ocio que si bien le proporciona una información o aprendizaje, le pueda proporcionar un goce o disfrute en la ejecución de estas; se puede interpretar como una estrategia didáctica cualquier actividad de ocio que siempre requiere de una planeación previa, que generalmente se hace de una forma consciente o inconsciente y que aunque no tiene que estar sujeto a un tiempo

o lugar determinado, no es un tiempo vacío o perdido, en el momento de que esta actividad de ocio, tiene un propósito o una intencionalidad que como lo dice Cuenca (2014), tiene por finalidad principal, brindar un goce, o un disfrute en lo que se planea.

Por consiguiente, contrasta con lo que afirma Gorbeña (1996): “El ocio humanista no es algo espontáneamente, es una vivencia basada en la formación, hablar de ocio en la actualidad es hablar de los sentidos de vida, ocupación gustosa y voluntaria de derechos de la llamada tercera generación” (pp.19-20).

Y es que podemos comprender que los sentidos de la vida son aquellas actividades que le dan significado a la existencia humana, comprendiéndose la tercera generación como el disfrute de los aprendizajes previamente adquiridos y puestos al servicio de la sociedad.

Los planteamientos de Phelps (2015) nos permiten entender que todos aquellos que utilizan las actividades de ocio como un mecanismo para un mejor desarrollo mental, que disfruta de las diferentes expresiones artísticas y culturales, que además se relacionan con otros individuos para compartir o intercambiar experiencias, se muestran más alegres y productivos.

Y es que toda actividad del ser humano, aunque parezca irrelevante de una u otra forma genera un impacto positivo o negativo en la calidad de vida de las personas, surge la pregunta entonces ¿qué impacto en la calidad de vida pueden generar las actividades de ocio en estudiantes con TDAH, cuando no tienen claridad en la formación o sentido de sus vivencias? Si generalmente son estigmatizados, incomprensidos por sus comportamientos ante la sociedad que los juzga y tacha con frecuencia por sus comportamientos psicosociales inadecuados como estudiantes problema (expresiones escuchadas dentro de la institución educativa para referirse a estudiantes con déficit de atención, y que además presentan hiperactividad), cuando no se cuenta

con las herramientas o metodologías para orientar su formación en el ocio que permita direccionar sus actividades de forma positiva para su vida y para quienes le rodean.

Por lo tanto, como lo menciona Cuenca (2014) en los documentos que hablan de las manifestaciones actuales del ocio:

Las actividades de ocio dependen de la libre elección personal de cada uno, pero también de las oportunidades para poder realizarlas. Uno de los grandes problemas del ocio radica en su percepción. (no hay un significado claro para la mayoría del común. (p. 38)

En tal sentido, solo lo que se nos muestra dentro de una libre elección y tengamos la oportunidad de realizar bajo una orientación que permita escoger el cómo y el cuándo hará que el individuo, en este caso el estudiante explore las oportunidades de mejorar como persona en el reconocimiento de su propio ser, de sus limitaciones, debilidades, fortalezas y quizás llegar a manejar sus emociones en función de su propio beneficio, no solo mejorando la relación interpersonal en el ámbito escolar (convivencia y mejor desarrollo académico), sino también, en cada lugar donde se desenvuelva (familia y sociedad).

Por otro lado, Taborda y Nieto (2008) en su artículo *formación del O cio*, afirman que las actividades de ocio se pueden programar y direccionar de una forma lúdica e intencionada sin perder el carácter de la libertad de decisión del estudiante o individuo que se involucre en ella, con el fin de obtener un beneficio personal o social de su actividad de ocio escogida, y que por ende, siendo una actividad agradable y de interés para realizar tiende a fortalecer sus relaciones personales en los diferentes ámbitos donde se desenvuelva.

Así mismo, para reafirmar el concepto de ocio como estrategia didáctica, Taborda (2015) en su artículo “currículo – didáctica-educación física- pedagogía recreación” deja una idea clara de que el currículo y la didáctica pueden ir de la mano con objetivos académicos, en el desarrollo

de actividades recreativas que se pueden realizar en diferentes espacios y que además, por tener un fin, estará seguida de unos objetivos claros, en cuanto a la pedagogía de la recreación no se dejan cabos sueltos, con la principal intencionalidad de que las actividades a desarrollar planeadas y direccionadas, además de ser agradables deben brindar un grado de satisfacción para quienes de forma voluntaria se hacen partícipes en estas, y por tal motivo, éstas dejan un impacto valioso en la formación integral de quienes la realizan.

Por consiguiente, se ha podido observar en la historia a pedagogos como *Froebel* que desde un principio en lo que tiene que ver con la formación del individuo, unió la comprensión del papel educativo del entretenimiento o actividades del juego; demostrando que mediante actividades de entretenimiento y juego se desarrollaban actividades de conocimiento y competitividad, aumentando la capacidad para entender y asimilar conceptos, obviamente, durante la época esta clase de afirmaciones causaron gran insatisfacción entre los pedagogos de la escuela conductista, quienes afirmaban que solo con disciplina y rigurosidad el ser humano podría adquirir los conocimientos necesarios para el desarrollo de su vida social y laboral.

Por otro lado, Otero (2009), en su libro pedagogía del ocio, nos dice que: “se tiene la necesidad de organizar el tiempo libre, para maximizar el aprovechamiento del tiempo de ocio como espacio educativo” (pp. 43-48).

Acorde a lo anterior, vale la pena recordar a Dumazedier (1966), quien expone que cuando se habla de ocio y tiempo libre se suelen asociar dichos conceptos como si de sinónimos se trataran, sin embargo, se debe tener en cuenta que aun teniendo una estrecha relación entre ambos conceptos se trata de concepciones diferentes.

Por otro lado, desde Trilla (1989) deja entender que las actividades de ocio que tienen lugar durante el desarrollo del tiempo libre forja el comportamiento y la actitud del individuo, en

la medida en que se hace importante no tanto lo que hace sino el cómo se hacen las actividades y el objetivo que estas tienen para cada individuo, independientemente de la actividad concreta a realizar, la cual es de elección propia, y por tanto su ejecución debe generar goce y disfrute para quien la realice.

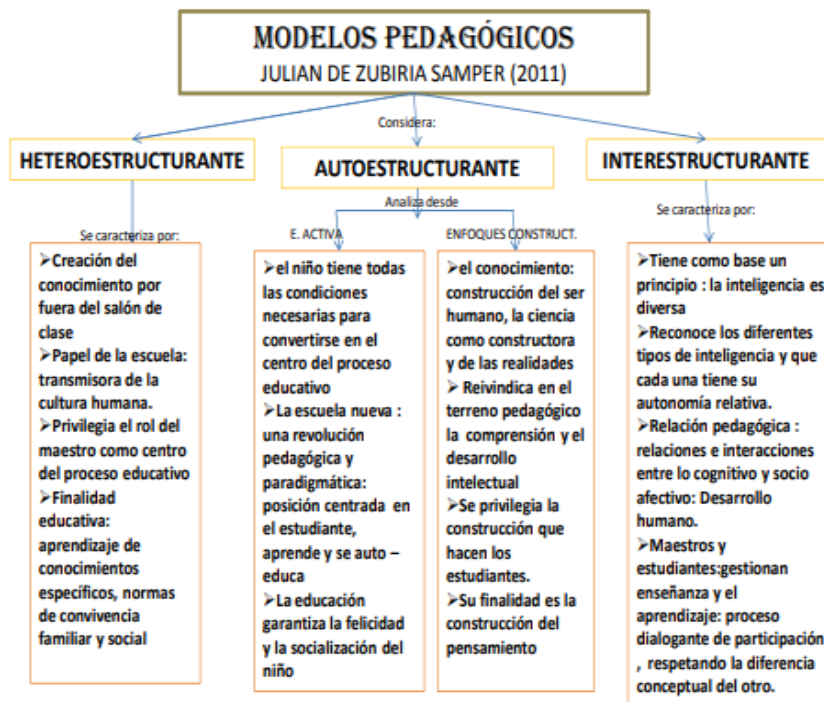
Por otro lado, Sue (1982) aporta un concepto de ocio como un fenómeno social que estimula el desarrollo de la imaginación creativa de los individuos además del desarrollo de una inteligencia crítica. Lo cual contradice las percepciones relacionadas a los valores mercantiles, que pretende condicionar el valor que tiene el ocio desde los gastos, y la inversión económica que hay que realizar en estos y los ejemplifica con la economía que se pone en juego al ir cine, al teatro, los gastos que tiene un torneo e incluso la compra de un libro, entre tantas otras. Es el valor de las experiencias significativas de cada individuo sobre el valor material.

Sue (1982) pretende que el ocio se entienda como esa oportunidad en tiempo y espacio que tiene el ser humano en cualquiera de sus etapas de desarrollo para fortalecer su capacidad creativa y su inteligencia crítica, en la medida en que pueda ser consciente de cómo estas actividades aportan a su formación personal, familiar y social, más que lo económico.

Lo que reafirma las inmensas posibilidades del ocio como estrategia didáctica en el trabajo en estudiantes con TDAH, ya que apoya a las diferentes formas de aprendizaje, así mismo, Carlos Skliar (2018), nos invita a desarrollar una pedagogía de las diferencias en donde se valora y se reconoce las habilidades y capacidades del estudiante desde su individualidad, reconociéndolo como un ser capaz de desarrollar habilidades únicas y valiosas con un propósito no solo integral del individuo sino de su proyección en función de su sociedad inmediata, para lo cual Zubiria (2011) a lo largo de muchos años, ha recomendado diversos modelos pedagógicos que se pueden pensar en el fortalecimiento de la educación y formación del individuo,

proyectados para el mejoramiento de la calidad los procesos de enseñanza - aprendizaje en las instituciones educativas, como se puede observar en el siguiente cuadro de clasificación de modelos pedagógicos:

Figura 1. Modelos pedagógicos



Fuente: De Zubiría (2011)

Es oportuno decir ahora, que el anterior planteamiento abre la posibilidad de reinventar diferentes formas de la enseñanza y el aprendizaje de los niños y jóvenes desde sus diferencias físicas o cognitivas, que dan importancia a las estrategias lúdicas, a la creatividad y al juego como herramientas educativas que brindan mejores resultados que la educación tradicional y conductista, abriendo posibilidades a una educación activa y participativa donde el estudiante es protagonista de su proceso educativo, aportando elementos para descubrir, interpretar de forma crítica y buscar solución a las diferentes alternativas que nos plantea la vida, desde la utilización

de gran variedad de recursos físicos, locativos, tecnológicos que proporcionen al estudiante un aprendizaje dinámico y cooperativo, valorando los aportes de sus pares.

También es cierto que, se convierte en un desafío a su propia curiosidad y no como la máquina estática que graba y repite los conceptos emitidos por el profesor. Esto no le resta importancia, ni mucho menos respeto al profesor, por lo contrario, facilita el proceso pedagógico en la medida que el estudiante necesitará acompañamiento y direccionamiento del docente en todo este proceso, ya que tanto el currículo como la didáctica deben tener un propósito y una planeación clara, no porque se hable de diferentes formas de aprender quiera decir que se pueda improvisar dentro del aula, pues como lo dice Castillo M. (2019), el proceso de formación pedagógica, no solo se genera dentro del salón de clase sino también fuera de él, en diferentes entornos donde se desenvuelva cada individuo, así mismo considera los siguientes factores como propicios para generar la integración educativa: .Buscar estrategias de enseñanza que ayuden al docente a mejorar su práctica educativa y su formación docente con respecto a la inclusión y respeto por la diversidad en su grupo de clase. Así mismo insistir en el ejercicio de la tolerancia para entender las diferencias de otros en cuanto a capacidades como entiendo de aprendizaje y fortalecer el trabajo cooperativo dentro del aula de una forma integral por ende debe ser constante.

Ya que las metodologías didácticas y lúdicas con fines educativos sino son direccionadas tienden a perder su importancia constructivista para caer en actividades de indisciplina y poco productivas para los estudiantes, adicional a todo lo anterior Zubiria (2006) nos orienta al respecto dando a entender que cuando el estudiante interactúa con el medio donde se desenvuelve y además trata de comprenderlo, está siendo un constructor activo de su propio

proceso de aprendizaje, proporcionándole significado al mismo, lo cual debería evidenciarse también durante el desarrollo de las actividades de Ocio.

Déficit de atención-hiperactividad (TDAH)

En la comunidad educativa del Instituto San Andrés, a menudo se pueden encontrar las siguientes expresiones de algunos docentes “el TDAH no existe, que de hecho es un invento reciente de médicos y psicólogos, para justificar la pereza de los estudiantes frente a las tareas académicas, así como el comportamiento inadecuado dentro y fuera de las aulas de clase, desvirtuando la importancia de la disciplina y el compromiso de los estudiantes en el aula de clase”, esto sin dar méritos a las luchas que cotidianamente realizan muchas familias por salir adelante cuando uno de sus miembros presenta TDAH.

Así mismo, la sociedad ha tenido varios mitos para justificar la causa u origen del TDAH, como las siguientes, que de hecho han sido el resultado de conversaciones informales con padres de familia de la comunidad académica del Instituto San Andrés; veamos:

- Que es un invento de la psiquiatría para vender medicación.
- Que el TDAH es una moda de las sociedades actuales.
- Un niño tiene TDAH como resultado de los problemas de parto en su nacimiento.
- El niño con TDAH puede tener un tumor o una lesión cerebral.
- El niño con TDAH es mentiroso y desobediente.
- Un niño con TDAH es un niño mal educado que le hizo falta mano dura en casa.
- Si un niño no es Hiperactivo, no puede tener TDAH.
- El TDAH, tiene que ver con factores relacionados con alergias alimenticias, aditivos, y colorantes u otros problemas ambientales.

- Es el resultado de la mala educación y libertinaje que los padres proporcionan a sus hijos desencadenando el TDAH.
- Es una causa de las características de la vida moderna.
- El niño con TDAH es menos inteligente que los demás.
- Los profesores diagnostican el TDAH a todos los alumnos que son un poco inquietos y distraídos.
- La violencia en la TV puede causar TDAH
- En el TDAH, el tratamiento farmacológico se utiliza para sustituir las intervenciones psicológicas y escolares, más costosas y eficaces.
- El TDAH se puede curar.
- El niño con TDAH requiere de clases especiales.

Los anteriores argumentos podrían tener su explicación dentro de las tres categorías que plantea el neuropediatra Carlos E. Orellana Ayala (2006), desde la Fundación CADAH (Fundación Cantabria Ayuda al Déficit de Atención e Hiperactividad) como vemos a continuación:

Figura 2. Categorías de clasificación según Fundación CADAH

Los que repiten lo que han leído o escuchando sin un mínimo de reflexión o investigación.	Los que tienen algún argumento con matices científicos pero sin suficiente contundencia o profundidad.	Los que lo niegan por intereses mezquinos.
<ul style="list-style-type: none"> - Generalmente comparten post de redes sociales como la típica "El descubridor del TDAH negó su existencia antes de morir" - Lo hacen sin mala intención, solamente replicando una información no contrastada que leyeron en algún medio. - Entre estos están quienes los consideran como niños "malcriados" que necesitan disciplina de parte de sus padres. <p>¿Qué solución hay para ellos? Es sencilla, tienen apertura de mente y una explicación bien fundada bastará.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Han leído materiales o escuchando conferencias que afirman que el TDAH no existe. - Han tenido alguna mala experiencia con el sobrediagnóstico o el sobreatamiento (tratamiento equivocado) <p>¿Qué solución hay para ellos? Proveerles de material de lectura, orientarles a cursos de formación, compartir experiencias, evaluar casos de éxito en el abordaje, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dan conferencias y cobran jugosos honorarios por ello - Quiero vender su libro respecto del tema <p>¿Qué solución hay para ellos? No es fácil: que compartan un día con una familia en la que hay uno o varios hijos con TDAH. Pero también le acompañen al colegio, a las terapias y a otras actividades. No es fácil porque ellos obtienen ventajas negando la existencia del TDAH y difícilmente renunciarán a ellas. Así que hay que acostumbrarse a lidiar con sus argumentos.</p>

Fuente: Orellana (2006)

Cabe aclarar que la Fundación CADAH es una entidad benéfico-asistencial, sin ánimo de lucro, que nace en diciembre de 2006, ante la inquietud de un grupo de personas por el desconocimiento social del trastorno y la necesidad de su difusión, para que los afectados puedan obtener la ayuda suficiente y necesaria para la superación de su trastorno y evitar que estén

expuestos a los numerosos riesgos que acompañan este trastorno. Además, trabajan para ser un referente en la atención a los afectados de TDAH (Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad), en la relación con las instituciones, los profesionales de la salud, la educación y dar a conocer las necesidades del colectivo al conjunto de la sociedad.

Además de las categorías que Orellana (2006), presenta para justificar la falta de información clara sobre el TDAH, también extiende una invitación para que la humanidad no especule, sino que ocupe su tiempo en investigar, “indagar más y tomar toda la evidencia científica que se ha ido acumulando a lo largo de muchos años y que nos demuestran que el TDAH es tan real como el esfuerzo y deseo de salir del trastorno para quienes lo presentan.

Por tanto, se hace relevante conocer sobre la evolución histórica del concepto de TDAH desde diferentes perspectivas, pues, así como suele suceder con muchos otros temas, conocer la historia nos permite comprender el proceso evolutivo de los acontecimientos o los conceptos y verificar que hay un engranaje detrás de todo el proceso una constante argumentación científica validada por la experiencia, como lo veremos a continuación:

En Escocia, Gran Bretaña durante el año (1978) El médico Alexander Crichton, realizó una descripción de una condición de algo muy parecido a lo que actualmente llamamos TDAH. Le llamó “Mental Restlessness” (agitación o inquietud mental) y resaltaban dos características: Intranquilidad y dificultad para conservar la atención y seguir indicaciones, así como la falta de constancia para terminar las tareas indicadas.

Considerado uno de los padres de la psicología moderna y es exponente de la génesis de la psiquiatría, concluyó sus observaciones en la siguiente figura:

Figura 3. Descripción TDAH, según Crichton (1978)



Fuente: Orellana (2006).

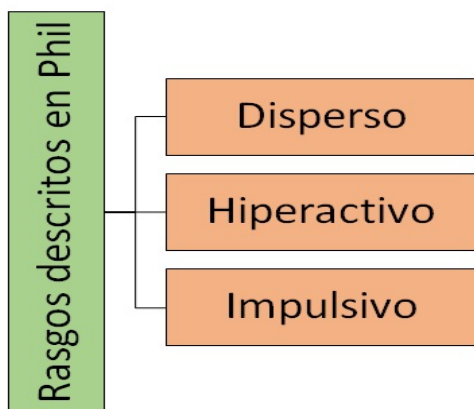
Por otro lado el psiquiatra Heinrich Hoffmann (1845), realiza un trabajo sobre el TDAH no desde la concepción científica sino desde la literatura, obviamente sus conocimientos médicos tuvieron gran influencia en sus relatos; escribe entonces una colección de cuentos titulado 'Der Struwwelpeter' (Pedro el Melenas) que al parecer era un regalo de cumpleaños para el primero de sus hijos; Hoffman buscaba un libro de cuentos para su hijo pero al no encontrar algo que le dejara satisfecho decidió comprar un cuaderno de dibujo y hacer él mismo la historia y sus dibujos. En uno de sus cuentos realiza una descripción de las dificultades que presenta uno de sus protagonistas "Felipe el Nervioso", reza tal cual lo expresa el autor: "Phil, para, deja de actuar como un gusano. La mesa no es un lugar para retorcerse. Así habla el padre a su hijo, lo dice en tono severo, no en broma. La madre frunce el ceño y mira a otro lado, sin embargo, no dice nada. Pero Phil no sigue el consejo, él hará lo que quiera a cualquier precio. Él se dobla y se tira, se mece y se ríe, aquí y allá sobre la silla. 'Phil, estos retortijones, yo no los voy a aguantar'"

A lo anterior Orellana (2006) citando a Hoffman coincide en que los niños con atención dispersa generalmente tienen el mismo patrón conductual, difícil de controlar entre hiperactividad e impulsividad. Esto, es un relato, con descripciones detalladas de un médico

psiquiatra que seguramente observó y acompañó en su proceso a muchos niños con patrones conductuales similares.

En concordancia a los estudios de Crichton (1798), las características observadas por Hoffmann (1845) arroja como resultado el siguiente cuadro, con palabras distintas pero que en síntesis conllevan a la misma conclusión.

Figura 4. Rasgos TDAH



Fuente: Orellana (2006)..

Por su parte Still (1902 citado en Orellana, 2006) dice palabras más palabras menos que el pediatra inglés, publicó en The Lancet un artículo en el que da a conocer algunos comportamientos de 43 niños que había observado y que presentaban las siguientes características como lo son la inatención, la búsqueda de reconocimiento inmediato y la falta de autocontrol en el proceso de búsqueda, la falta de conciencia para asimilar las consecuencias de sus actos. Si algo dejaba en claro es que los patrones de crianza no estaban vinculados a la conducta de estos niños. Donde desvincula la conducta de los niños y jóvenes con TDAH con cuestiones relacionadas con el ambiente o la crianza, como un resultado de la interacción

psicosocial de su entorno, tal como lo dice Orellana (2006) en su texto “*Conocer la evolución histórica del concepto TDAH es un buen argumento.*”.

Al pasar de los años y con bases comunes sobre las características de TDAH, los médicos y científicos ingresaron en la búsqueda exhaustiva de las causas que daban origen a este trastorno, es por esto que durante los años 60's, surgen las primeras teorías sobre las causas aparentes del TDAH.

Von (1997): inicialmente se creía que estos comportamientos estaban asociados a una secuela producida por una especie mutada de algún estreptococo, o si bien una consecuencia ocasionada por la epidemia de encefalitis que se originó a finales de la primera guerra mundial, según lo que referencian diferentes estudios es que, dado que algunos niños afectados presentaron un patrón de conducta de desasosiego, impulsivo y distraído que si bien pudo estar asociado a otro tipo de manifestaciones. En su momento sospecharon que la lesión cerebral podría arrojar una explicación con respecto al patrón conductual observado, sin embargo, se presentaban niños con comportamientos similares, pero sin lesión cerebral. Se pensó entonces que estos comportamientos pudieran deberse a una lesión mínima cerebral, que pudo haber cambiado posteriormente a una disfunción mínima cerebral.

Los casos descritos por Kramer y Pollnow coinciden a los que hoy se describe con TDAH. Consideraron un cuadro de comportamientos presentado por los infantes que los presentaban como una “hiperkinesis de la infancia” ya que con el tiempo se observaba una tendencia a mejorar, sin embargo, los comportamientos de estos infantes los acompañaron con fuertes implicaciones en su juventud y aún en su vida adulta.

Es entonces como el trastorno con síntomas similares al TDAH apareció por primera vez en la (APA) de la “*American Psychiatric Association*” Manual de Diagnóstico y Estadístico de

los Trastornos Mentales (DSM) en 1968. Se llama “reacción hipercinética de la infancia”, que se consideraba el principal síntoma de hiperactividad.

Y durante la década de 1970, la investigación académica y médica comenzó a enfocarse en los síntomas de inatención del TDAH como comportamiento. Las doctoras Virginia Douglas y Susan Campbell concluyeron que la falta de concentración, el hecho de soñar despierto y la inatención se relacionaban con la impulsividad verbal, física y cognitiva. Los conceptos arrojados en 1980 en el Manual de Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM), incluye una gama de criterios e hipótesis para establecer el diagnóstico del TDAH con y sin hiperactividad. Es así como solo hasta finales de 1980, los investigadores reconsideraron su enfoque lejos de la falta de concentración y atención e introdujeron la teoría de que el TDAH, estaba siendo causado por la capacidad incorrecta del cerebro para recibir la información que estaba en el entorno inmediato del niño o de la niña. Por otro lado, la Asociación Americana de Psicología (American Psychological Association (APA), modificó el nombre del trastorno “de déficit de atención con hiperactividad (TDAH)”, tipificándolos en predominantemente inatento o distraído, en predominantemente hiperactivo, inquieto y además impulsivo y un subtipo que describía una combinación de los anteriores. Aunque la *Asociación Médica Americana* (AMA) ha declarado que el TDAH es un trastorno que busca un amplio estudio de la conducta y que a pesar de los estudios realizados su causa exacta sigue siendo un misterio. Según lo plantea la Fundación CADAH en su artículo publicado en 2011 “Historia del concepto de TDAH”

En este sentido, es frecuente encontrar opiniones contradictorias entre sí, acerca del TDAH. Así mismo, cualquier persona se cree con la facilidad de diagnosticar y reconocer a un niño o joven con TDAH, pero la verdad es que como lo afirma la Federación de Asociaciones para la ayuda al Déficit de Atención e Hiperactividad (F.E.A.A.D.A.H) (2019):

Definir si un infante tiene trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) es un proceso que se compone de varios pasos. No hay exámenes únicos para diagnosticar el TDAH pues se pueden presentar muchos otros problemas, como la ansiedad, la depresión y ciertas dificultades del aprendizaje, que pueden presentar síntomas similares y asociarse a otra clase de trastornos.

Sin embargo, en las personas del común se ha manejado el déficit de atención como la dificultad que tienen algunos niños y jóvenes en su proceso de aprendizaje, a lo que se le asocia el fenómeno de repitencia y algunas personas hasta llegan a relacionar el déficit de atención con una especie de retraso mental, y además a este concepto le agregan la palabra hiperactividad, asociando la dificultad de concentración con el exceso de energía e impulsividad, generalizando estas características en unas siglas que los últimos años se han vuelto muy utilizadas, aunque no se tenga mayor conocimiento de lo que representan, estas son *TDAH*.

Si bien entre las distintas organizaciones y fundaciones que se encargan de estudiar los trastornos de la salud, se ha llegado a encontrar los siguientes conceptos generalizados de lo que es el Déficit de Atención e Hiperactividad, para aclarar su definición cabe decir que según lo dicen los diferentes estudios realizados por la psicología y la psiquiatría el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) es uno de los más frecuentes en el área del neurodesarrollo de la niñez. Generalmente se diagnostica en la niñez y con frecuencia suele durar hasta la adultez. Los niños con TDAH pueden tener dificultades en los procesos que conllevan prestar atención, controlar sus impulsos, asimilar consecuencias de sus actos o estar en continua actividad.

Aunque hay algo claro y es que el TDAH no tiene cura, se pueden buscar los medios y las estrategias que sirvan como apoyo para controlar eficazmente algunos síntomas

pueden mejorar a medida que el niño va creciendo, lo que contribuirá a convivir con el trastorno de la mejor manera.

De igual manera, en la guía práctica para educadores de Mena et al., (2006), se puede encontrar que según los diferentes estudios actualizados realizados sobre el TDAH nos dicen que este no es una enfermedad, no es un retraso mental ni falta de inteligencia. Esta idea ha surgido porque las dificultades que presentan los estudiantes que lo padecen evidencian por lo general un bajo rendimiento académico. En cuanto a quienes pueden padecer este trastorno, es claro que cualquier individuo con un nivel de cociente intelectual normal pueden tener este trastorno. Los niños que padecen el TDAH tienden a experimentar un sin número de dificultades para estar concentrados y prestar atención a las indicaciones, por lo que no terminan sus actividades correctamente como los demás compañeros de la clase. Esto se manifiesta en un rendimiento en clase menor de lo esperado con respecto al desarrollo de sus competencias intelectuales. Por otra parte, hay que comprender que la impulsividad de los niños y jóvenes con TDAH no son realizados con una mala intención, sino que son el resultado de los síntomas de este trastorno y de su dificultad para retener y asimilar lo aprendido, aplicando conocimientos, incluyendo las normas de conducta que se tienen a su alrededor.

Esta línea de argumentación podría complementarse desde el ámbito más cercano con los planteamientos que se hacen desde La Fundación Instituto Neurológico de Colombia-INDEC, fundada desde 1972 en el departamento de Antioquia, publicados en su página web:

Es una alteración neurobiológica crónica que inicia en la niñez después de los 5 años, la cual tiene orígenes genéticos, neuroquímicos y medioambientales con criterios clínicos (síntomas) bien definidos. Como trastorno que es, el niño por sí mismo nunca lo resolverá, requiere ayuda e intervención (farmacológica y no farmacológica) para

reintegrarse y funcionar de acuerdo con su potencial. Durante la etapa escolar y adolescencia (6 a 18 años), el déficit de atención se refleja en el pobre desempeño, pese al potencial, generalmente bueno. Los padres pueden contribuir a la recuperación de su hijo, identificando el trastorno y entendiendo sus características para poder implementar recomendaciones y estrategias útiles, en conjunto con el grupo tratante, ya que este trastorno no es de tratamiento exclusivamente farmacológico, sino también, neuropsicológico, psicológico y psiquiátrico en ocasiones.

A pesar de la idea ampliamente generalizada de que el TDAH es un problema nuevo o de moda, existen descripciones clínicas de dicho trastorno desde hace más de un siglo, lo que lo hace uno de los trastornos mejores investigados en la medicina. (p.1)

Los artículos publicados en la página web de La Fundación Instituto Neurológico de Colombia-INDEC, explican también aspectos relacionados a las cosas que les suceden con frecuencia a los niños con problemas de atención, (ver anexo C), a sí mismo en esta se describe los problemas de hiperactividad y la impulsividad que hacen evidentes en los niños que padecen este trastorno (ver anexo D), entre otras explica algunas estrategias que se pueden combinar con los tratamientos médicos y brinda algunas pautas de manejo tanto en casa como en el colegio. (ver anexo E).

Hiperactividad

Para entender por qué las personas relacionan el déficit de atención con la hiperactividad es necesario entender lo que significa la hiperactividad, pues generalmente, las personas en su mayoría creen que la hiperactividad hace referencia a la actitud frente a la actividad física constante de un individuo.

Aquí conviene detenerse un momento a fin de poder comprender lo que significan algunas siglas y su relación con el tema que se está tratando, estas son:

-DSM-IV (Diagnóstico and Statistical Manual of Mental Disorders) lo que en nuestro castellano no es más que el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales de la Asociación Americana de Psiquiatría (APA).

- CIE 10 (Código Internacional de Enfermedades).

- AMA (Asociación Médica Americana)

Registrado esto, continuemos entonces con la acepción de lo que es la hiperactividad desde la percepción de Still (1902) quien menciona que la hiperactividad suele ser un trastorno de la conducta en niños que desarrollan una intensa actividad motora, en donde su exceso de energía hace que se muevan continuamente, sin un propósito latente. Van de un lado para otro, sin rumbo alguno, comenzando tareas en cuya atención se esfuma rápidamente y que abandonan para comenzar otra, que, a su vez, vuelven a dejar inconclusa. Esta hiperactividad aumenta generalmente cuando están en presencia de otras personas, siendo una gran necesidad el ser el centro de atención, especialmente con las que no se relacionan frecuentemente y por el contrario, disminuye la actividad cuando están solos y no tienen con quien compartir.

Podemos encontrar como concepto de La Real Academia de la Lengua Española (2020) que hiperactividad es: 1. Actividad muy intensa. 2. Trastorno de la conducta caracterizado por una actividad constante, comportamientos cambiantes y dificultad de atención, que se observa en personas con cuadros de ansiedad y niños. (párr. 1)

Por su parte Lawlis (2004) establece una diferencia entre lo que es el trastorno del déficit de atención (sin hiperactividad) y el trastorno de déficit de atención con hiperactividad; sostiene el autor que el término trastorno de déficit de atención sin hiperactividad es conocido típicamente

como la pérdida de las habilidades para mantener la atención, mientras que el trastorno de déficit de atención con hiperactividad se refiere a la conducta hiperactiva que a menudo es atribuida a la pérdida de concentración.

El médico pediatra de origen británico George Frederic Still. (1902) nos da a entender que la hiperactividad es un comportamiento que tiene por característica la excesiva actividad motriz que además es fuera de lo normal, que este comportamiento es un trastorno de la conducta infantil que dificulta que el niño o niña se estén quietos de forma voluntaria. Por ser niños y jóvenes muy quinesésicos, su forma de aprendizaje por ende debe ser muy lúdica, este comportamiento se hace evidente no solo durante las horas en que está despierto sino también durante el sueño, manteniéndose en permanente actividad, a raíz de la gran cantidad de energía que poseen, por lo que se vuelve un reto para los padres buscar las formas para ayudar a sus hijos a canalizar esta energía y llevarlos a explotarla de forma beneficiosa.

Según lo planteado en el artículo publicado por la revista de Nemours kidshealth, (2010), la hiperactividad tiene sus orígenes en factores neurobiológicos, teniendo una gran incidencia desde la genética. Por lo que algunos médicos recomiendan el uso de fármacos en su tratamiento, aunque este no solucione el síndrome de hiperactividad ya que solo regula procesos neuronales, otros psiquiatras y psicólogos recomiendan que el tratamiento debe ir acompañado por un plan casero en el cual se involucren los miembros del núcleo familiar en la distribución de tareas que ayude a quien lo padezca a organizar mejor su tiempo, convirtiéndose este en un tiempo de ocio con calidad y significado.

Con respecto al concepto de hiperactividad los siguientes autores Cantwell, (1975); Barkley (1982); Biederman, Newcorn y Sprich (1991); Whalen (1993); Wicks-Nelosn y Alien (1997), coinciden en que: desde el contexto de la educación infantil, la hiperactividad es un

trastorno cuyo conocimiento por padres y educadores podemos considerarlo fundamental y necesario, ya que es uno de los más frecuentes en niños de edad escolar.

Con respecto a lo anterior y parafraseando a Gonzales (2009), se debería añadir que el término "hiperactividad" se utiliza muy frecuentemente por padres y educadores de manera inapropiada, para calificar el comportamiento de un niño en el que, comparativamente con otros niños de su entorno, existe un nivel más alto de movilidad y actividad motora, valoración que muchas veces está distorsionada y mediatizada por las características de los propios adultos, especialmente por su grado de "tolerancia" o "rigidez" hacia los comportamientos infantiles. Estamos, pues, ante un problema complejo que genera discrepancias no sólo en cuanto a su origen y formas de manifestación, sino también respecto al concepto mismo de hiperactividad e incluso en la denominación misma del trastorno.

Desde Aula (1996), retomamos que: “estas discrepancias en la conceptualización de la hiperactividad se reflejan así mismo en la variación de términos que existen para referirse al mismo trastorno: *hiperactividad, síndrome hiperkinético, trastorno por déficit de atención, disfunción cerebral mínima*, etc. (pp. 3-27)

Dado que algunas características de estos trastornos regularmente están presentes o complementan uno y otro, la hiperactividad y el déficit de atención.

Necesidades educativas especiales (NEE)

Si bien, todos los seres humanos en algún momento de nuestra existencia hemos experimentado alguna dificultad o barrera de aprendizaje, quizás sin saberlo pudimos mostrar algún tipo de Necesidad Educativa Especial (NEE), es obvio que en el proceso de enseñanza-aprendizaje la mayoría de los estudiantes evidencian diferentes formas de aprender, lo dice Diaz

(2012) en su artículo “*Estilos de aprendizaje*” quien conceptualiza el proceso de aprendizaje como esa construcción humana que requiere de unos procesos, métodos y estrategias. Cada estudiante tiene la capacidad de implementar sus propios métodos para construir su aprendizaje, es decir, cada alumno tiene su propio estilo de aprender.

Por tanto, cabe decir que las NEE y la concepción de la persona con necesidades educativas se plantea en la actualidad como una alternativa efectiva, tanto para la comprensión del desempeño en el aprendizaje en todos los estudiantes, como para la oferta de servicios de carácter educativo y social, lo cual contribuye de manera significativa a la construcción de una cultura de atención a la diversidad, pues de acuerdo con Ortiz (2000):

La necesidad educativa es un término que implica relatividad, interactividad y transitoriedad y que remite a la interacción con el contexto tanto en la génesis como en la resolución de los conflictos, de forma que cualquier estudiante puede precisar de forma transitoria o permanente algún tipo de ayuda para proseguir un desarrollo académico y social normalizado, un currículo de la educación formal; sería un grave error el identificar con tal expresión a determinados colectivos, cuando el término hace alusión a apoyos, adaptaciones, ayudas y recursos en función de nuevas situaciones. (pp. 30-31).

Entiéndase entonces que las personas con NEE, son aquellas que requieren de determinadas ayudas o atenciones específicas debidas a diferencias en sus capacidades personales de tipo físico, psíquico, cognitivo, sensorial o de conducta. (UNESCO, 2016).

La legislación colombiana no es indiferente al tema de necesidades educativas especiales, por tanto, La Constitución Política de 1991, en su artículo 5, reconoce que las personas con NEE tienen derecho a: “- acceder a una educación de calidad a lo largo de toda la vida, que promueva su desarrollo integral, su independencia y su participación, en

condiciones de igualdad, en los ámbitos público y privado. Para cumplir este mandato el servicio educativo debe:

- Asegurar que los estudiantes con NEE y sus familias tengan acceso a la información sobre la oferta educativa existente para que puedan ejercer su derecho a elegir.
- Promover acciones como campañas informativas, para reconocer los derechos que aplican a las personas con NEE.
- Garantizar el acceso a la educación de calidad, en todos los niveles y modalidades educativas.
- Impulsar proyectos que promuevan principios de respeto a la diferencia y que la valoren como una posibilidad de aprendizaje social.
- Procurar que los estudiantes con NEE reciban las ayudas técnicas, pedagógicas, materiales de enseñanza y aprendizaje que les permitan el acceso y la participación en actividades curriculares.
- Promover el acceso a subsidios, estímulos y recursos de financiamiento a estudiantes con NEE, bajo las estrategias que establece el Estado.
- Diseñar y aplicar estándares de calidad para las instituciones públicas y privadas, que garanticen condiciones educativas óptimas dentro del marco de los derechos humanos de las personas con NEE. (p.2)

Se debe pensar entonces que el proceso de identificación de estudiantes que presentan NEE, es el primer paso dentro de la institución educativa para ajustar la respuesta pertinente, pues permite establecer las actuaciones educativas más adecuadas a la vez que los recursos personales y materiales de los que deben ser provistos dichos estudiantes; no obstante, se debe tener en cuenta que las NEE, no están siempre relacionadas con una dificultad de aprendizaje como las que presentan los estudiantes con TDAH, entre otros, pues también pueden presentarse porque el alumno capta y aprende demasiado rápido (capacidades excepcionales), por lo que necesita estar avanzando y aprendiendo más cosas que los demás. Para ambos casos, deben realizarse adaptaciones

curriculares y buscar la metodología o estrategia de trabajo adecuada para poder satisfacer aquellas necesidades; las cuales pueden presentar un carácter dinámico (podría sugerir que también lúdico), ya que están inmersas en las características propias del sujeto y lo que entrega el sistema o programa de estudio, procurando fortalecer la calidad educativa que se imparte en cada institución.

Esta valoración o caracterización de los estudiantes debe conducir a poner en marcha las estrategias para la solución de las dificultades del estudiante, al alcance del docente en el desarrollo de su práctica pedagógica, de igual manera se requiere de la comunicación bidireccional docente- familia para solicitar información y su compromiso de colaboración con el colegio, lo que abarca también ayuda a la realización de los deberes, revisión de las tareas asignadas para el hogar, entre otras, lo que le permitirá al docente modificar o adaptar algunos aspectos de la evaluación, metodología de enseñanza, cambiar o adaptar algún contenido, plantear nuevas actividades alternativas o de refuerzo, planteamiento de estrategias metodológicas; procurando que sean más participativas, más aterrizadas a los estudiantes partiendo desde sus diferencias y que a su vez fortalezca del trabajo en equipo y pueda llevar al estudiante al aprovechamiento y mejor interacción con su entorno social.

Dichas estrategias de la práctica docente en ningún momento alteran los aprendizajes básicos que se orientan desde el currículo, pero cabe resaltar que para obtener resultados favorables en los estudiantes con NEE, no solo se debe contar con la disposición y compromiso de docentes de aula y familia, pues en todo este proceso también juega un papel importante el apoyo, asesoría y acompañamiento de la docente orientadora y docente de apoyo asignados a la institución educativa.

Una vez, puestas en marcha estas medidas se convierten en tarea del docente valorar si las dificultades mostradas por los estudiantes caracterizados mejoran o no. Si las estrategias utilizadas resuelven en parte las dificultades observadas en el estudiante, este seguirá la programación con los ajustes realizados inmersos en el Plan Individual de Ajustes Razonables.

Inclusión educativa

Cuando se habla de inclusión se parte del criterio de incluir, o agregar a, o tener en cuenta a, lo cual habitualmente está asociado a una actitud relacionada al sistema de valores y creencias de la sociedad que no solo incluyen un conjunto de acciones. En la actualidad, cada uno de los espacios donde nos desenvolvemos se ha convertido en espacios de interacción y compartir con individuos de diferentes razas, edades, creencias, capacidades, habilidades, actitudes, condiciones físicas, económicas, mentales y sociales, por lo que podemos hablar de entornos inclusivos en los que todos los individuos tienen cabida y se interrelacionan.

Se supone que, ante la legislación mundial de inclusión, actualmente en todas las naciones se deben modificar los diferentes sistemas sociales, laborales y estudiantiles para que corresponda a las necesidades de quienes toman parte en ello. Por ende, la inclusión es esa ruta que busca en todo sentido acabar con la exclusión que resulta de las actitudes negativas de las personas y quizás de la falta de un reconocimiento de la diversidad, en donde se supone que se goza de una equidad de derechos, pero ante la sociedad seguimos siendo iguales pero diferentes.

Por lo que se debe entender a la inclusión desde un enfoque que responde de una forma positiva a la diversidad individual de los seres humanos, en donde se toma a la diversidad como una oportunidad y no como un problema, que permite el enriquecimiento de la sociedad a través

de una participación activa de los individuos en la vida familiar como los pilares de la sociedad, así como en la educación y a nivel laboral, que enriquezca tanto los procesos sociales, como culturales de toda la sociedad como lo describe y direcciona la UNESCO, 2005.

Pero, si nuestra competencia como docentes involucra de forma directa la formación y educación de los seres humanos dentro y fuera de las aulas de clase, se hace necesario profundizar en lo que se relaciona a la inclusión desde el ámbito educativo.

Desde Cabero (2009), La inclusión educativa, es un término que los últimos años se ha utilizado mucho en diferentes espacios de la educación, y que encierra un amplio conjunto de conceptos por lo que es importante enunciar una visión de esta que dice:

La **inclusión** es un concepto teórico de la pedagogía que hace referencia al modo en que la escuela debe dar respuesta a la diversidad. Es un término que surge en los años 90 y pretende sustituir la integración, hasta ese momento o el dominante en la práctica. Su supuesto básico es que hay que modificar el sistema escolar para que responda a las necesidades de todos los alumnos, en vez de que sean los alumnos quienes deban adaptarse al sistema, integrándose a él. (p.61)

En tal sentido, establece que entre la inclusión y el termino integración hay una gran diferencia, y que ante esta, debe ser la escuela y no el estado la encargada en modificar el sistema escolar, procurando buscar estrategias que subsanen y respondan a las necesidades de los estudiantes, que es la escuela quien debe adaptarse a las diferentes formas de aprendizaje, buscando en el proceso de enseñanza distintas metodologías y estrategias que permitan un ambiente educativo acorde a las diferencias, físicas, mentales y comportamentales de los estudiantes.

También explica Cabero (2009), que la inclusión educativa debe ser un derecho de todos los niños y no solo de los que presentan alguna clase de NEE o derivada de algún tipo de discapacidad y que siendo todos los seres humanos diferentes en el derecho de la equidad es propio que todos puedan acceder a una educación de calidad:

La educación inclusiva no solo postula el derecho a ser diferente como algo legítimo, sino que valora explícitamente la existencia de esa diversidad. Se asume así que cada persona difiere de otra en una gran variedad de formas y que por eso las diferencias individuales deben ser vistas como una de las múltiples características de las personas. Por lo tanto, **inclusión** total significaría la apuesta por una escuela que acoge la diversidad general, sin exclusión alguna, ni por motivos relativos a la discriminación entre distintos tipos de necesidades, ni por motivos relativos a las posibilidades que ofrece la escuela. La inclusión comienza aceptando las diferencias, celebrando la diversidad y promoviendo el trato equitativo de cada alumno. (p. 64)

Lo cual goza de gran importancia para esta investigación, pues da pautas para buscar oportunidades de aprendizaje, dónde muchos solo encuentran barreras, pues el TDAH se ha convertido en la barrera de docentes, de padres de familia y de estudiantes en el proceso de la enseñanza- aprendizaje, arrojando resultados negativos en este, a lo que Cabero (2009) afirma que se podría minimizar las barreras del aprendizaje desde la aplicación de procesos de inclusión, permitiendo la participación de todos los estudiantes sin importar sus limitaciones físicas, mentales, sociales, culturales, entre otros.

Con este planteamiento, se pretende entonces que la escuela brinde la oportunidad de que tanto padres, estudiantes y maestros puedan desarrollar un sentido de la unidad y la colaboración en un proceso de escuela integradora, adaptando la instrucción como un apoyo a los estudiantes

en su proceso de aprendizaje. Sin duda alguna retomando el comentario anterior (Cabero, 2009) nos complementa al sugerir que se requiere de un trabajo conjunto dentro de un ambiente escolar entre docentes y docentes especialistas o de apoyo que dentro y fuera del aula favorezcan el sentido de pertenencia de la comunidad educativa para aceptar y hacer parte del proceso de formación de los niños y jóvenes que lo requieren.

Exclusión social

Si existen conceptos que nos dan a conocer ampliamente lo que se refiere a la inclusión, porque entonces no conocer el otro lado de la moneda, como lo es la exclusión social, entendiéndose esta como la falta de participación de segmentos de la población en la vida social, económica, política y cultural de sus respectivas sociedades debido a la carencia de derechos, recursos y capacidades básicas. (Cuenca et al.,2012)

Sobre el término “exclusión” dice Castel (2004) que exclusión es el nombre de una multitud de situaciones completamente dispares; que no se trata de una noción analítica sino de una denominación puramente negativa. Coincidiendo en el sentido negativo de la expresión, Tezanos (1999), considera que se trata de un concepto cuyo significado se define en términos de aquello de lo que se carece y que, por tanto, al formar parte de una polaridad conceptual, su comprensión solo es posible en función de su referente alternativo, es decir, de la idea de inclusión o integración social.

De igual manera la exclusión significa que hay grupos que tienen limitado el disfrute de las oportunidades económicas, sociales, culturales y políticas existentes en la sociedad (ONU, 1998), afecta a grupos culturalmente definidos y se encuentra inmersa en las interacciones sociales (BID, 2004).

Lo que nos permite concluir que determinados individuos o grupos de personas tienen condiciones desiguales o desventajosas en el acceso a determinados bienes, servicios o recursos con relación a otros individuos o grupos sociales, que se encuentran en posiciones privilegiadas, a eso se le conoce como Exclusión, lo cual no debe ser el caso de las instituciones educativas, pues estas están obligadas a desarrollar políticas de inclusión que conlleven al mejoramiento de la calidad de vida de sus estudiantes, al mejoramiento de la calidad educativa, tomando como oportunidades y no como limitantes las particularidades de los estudiantes en las aulas de clase.

Discapacidad

Mientras que los individuos estamos en función de nuestras actividades corporales y vitales, pudiera ser que pocas veces, o quizás nunca las personas se detienen a pensar en lo que es una discapacidad, ¿cómo se manifiesta? o ¿en qué momento de nuestras vidas se puede presentar?; son preguntas que en nuestro actuar cotidiano se vuelven irrelevantes; sin embargo en algunas ocasiones en conversaciones informales con estudiantes de los grados inferiores del Instituto San Andrés, ante preguntas como: ¿Para ti qué es una discapacidad?, ¿qué entiendes por discapacidad?, se ha encontrado respuestas como: - “es la dificultad que tiene una persona para hacer movimientos; -es la dificultad que uno puede tener para hacer algo; - una discapacidad es cuando una persona no puede valerse por sí misma y requiere ayuda; -es cuando alguien pierde la visión y no puede ver; - es cuando una persona está en silla de ruedas y no puede hacer cosas que nosotros sí; entre tantas otras; sorprenderá tal vez que, aunque las respuestas en su mayoría se asocian al concepto de discapacidad, no hay manejo de un concepto claro al respecto, por dichas razones desde este apartado se pretende dar claridad al respecto:

Aunque, la ONU, (2006) en su convención internacional concluyó:

La discapacidad es un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás.

Cáceres (2004) por su parte refiere que la discapacidad es una característica o condición especial de cada persona, lo que le genera dificultad al realizar actividades cotidianas como el resto de sus compañeros de clase y al ser un trastorno que impide el libre desarrollo de sus competencias mentales y físicas en diferentes entornos de su ambiente escolar , social, físico que representan las circunstancias del entorno en que vive, lo que con lleva a resultados negativos de la interacción entre un individuo con discapacidad y la de los factores contextuales en que se desenvuelve.

Se puede decir entonces que una discapacidad puede ser el resultado de un trastorno que sufre el individuo tanto en el desarrollo de sus competencias físicas o mentales y que de una forma u otra se ve reflejado en el desarrollo del individuo en cuanto al ambiente social y físico que representan las circunstancias en las que vive, no solo incluye limitaciones en su actividad física, sino también las limitaciones en las actividades a nivel social o familiar en las que pueda participar, lo que da como resultado aspectos negativos en la relación del individuo con los factores contextuales de índole ambiental y personal.

La definición de discapacidad según Organización Mundial de la Salud OMS (2020):

La cual nos da entender el concepto de discapacidad como esa condición individual del ser humano que desde una perspectiva más general encierra las deficiencias, limitaciones en la realización de actividades físicas y la dificultad de participación en estas, influyendo en la capacidad para relacionarse; por tanto, que las deficiencias terminan convirtiéndose en problemas que afectan a la persona en una parte de su estructura o función corporal.

Así mismo puede entenderse que estas limitaciones en el desarrollo físico causas dificultades para ejecutar tareas o acciones específicas vitales.

Así mismo, plantea la discapacidad como un fenómeno complejo, que permite contemplar al individuo en su interacción con la sociedad de su entorno y no de forma aislada; reconociendo por primera vez esta definición al contexto social como factor determinante en la discapacidad de una persona.

La definición de la discapacidad es compleja, controversial y cambiante según el enfoque y el momento histórico en que se enmarca. Sin embargo, a partir de la aprobación de la convención sobre los derechos de las personas con discapacidad, en nuestro país se considera que:

La discapacidad es un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás. (Convención de la ONU, 2006, p.1).

Y por ende esta población estudiantil también se deben tener en cuenta dentro de las estrategias educativas pues ejercen su derecho a los procesos establecidos para la inclusión educativa en cuanto a los ajustes razonables y PIAR y demás disposiciones contenidas en las políticas educativas propias y reconocidas por la comunidad educativa de cada institución.

Ajustes curriculares (ajustes razonables)

En apartados anteriores, se habla de protocolos y estrategias que deben implementar los docentes en las instituciones educativas con el apoyo de docente orientador y docente apoyo para brindar

mayor oportunidad a las poblaciones estudiantiles que presentan barreras educativas o NEE, de alcanzar metas y objetivos dentro de la formación académica implementando los DBA, por medio de planeaciones periódicas como ajustes razonables y anuales a los Planes Individuales de Ajustes Razonables (PIAR); veamos desde la práctica docente de que tratan:

Ajuste Curricular: Hace referencia a todas las modificaciones o adaptaciones que realizan los docentes desde cada área del conocimiento, que se ajustan a la población con discapacidad.

Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR): Contiene la información general del estudiante y su contexto, así como el abordaje por asignaturas que deben adaptarse y los logros del currículo versus los logros flexibilizados.

Tanto los Ajustes Curriculares y los PIAR son documentos que deben consignarse en la historia escolar del estudiante, adicionando los demás archivos (ficha de matrícula, remisión del docente, remisión a salud, diagnóstico clínico, seguimiento de terapias y medicamentos, seguimiento de trabajo con el estudiante, así como los compromisos de padres de familia y docentes.)

Cada individuo es particular y único, además se debe tener en cuenta el entorno social y económico (el contexto), el cual influye de manera muy importante, por lo que, este último tiene que ser tomado en cuenta a la hora de poner en práctica las estrategias pedagógicas; siendo esta garantía del derecho a la igualdad establecido en el Ministerio de Educación Nacional.

Todo lo anterior también está condicionado desde el Código de Infancia y Adolescencia, Ley 1098 de 2006 en su artículo 42. *Obligaciones especiales de las instituciones educativas*, establece:

Para cumplir con su misión las instituciones educativas tendrán entre otras las siguientes obligaciones: 1. Facilitar el acceso de los niños, niñas y adolescentes al sistema educativo

y garantizar su permanencia. 2. Brindar una educación pertinente y de calidad. 3.

Respetar en toda circunstancia la dignidad de los miembros de la comunidad educativa.4.

Facilitar la participación de los estudiantes en la gestión académica del centro educativo.

5. Abrir espacios de comunicación con los padres de familia para el seguimiento del

proceso educativo y propiciar la democracia en las relaciones dentro de la comunidad

educativa. 6. Organizar programas de nivelación para los niños y niñas que presenten

dificultades de aprendizaje o estén retrasados en el ciclo escolar y establecer programas

de orientación psicopedagógica y psicológica, entre otros. (8 de noviembre de 2006, p.15)

Dicho artículo, da claridad sobre las disposiciones y directrices que deben cumplir las

Instituciones Educativas, en lo referente a que se debe dar cumplimiento de ello, no solo desde

los justes Razonables y los PIAR, sino también deben estar contenidos en el Plan Educativo

Institucional (PEI).

Marco Legal

Los diferentes proyectos de investigación educativa ratifican su pertinencia en la medida en que se complementen con referentes legales, de manera coherente; por tal motivo el siguiente marco legal sustenta esta propuesta pedagógica.

- Constitución Política de Colombia [Const] indica que:

Artículo 13: El Estado protegerá especialmente a aquellas personas que, por su condición económica, física o mental, se encuentren en circunstancia de debilidad manifiesta y sancionará los abusos o maltratos que contra ellas se cometan.

Artículo 47: El Estado adelantará una política de previsión, rehabilitación e integración social para los disminuidos físicos, sensoriales y psíquicos, a quienes se prestará la atención especializada que requieran.

Artículo 54: Es obligación del Estado y de los empleadores ofrecer formación y habilitación profesional y técnica a quienes lo requieran. El Estado debe propiciar la ubicación laboral de las personas en edad de trabajar y garantizar a los minusválidos el derecho a un trabajo acorde con sus condiciones de salud.

Artículo 68: La erradicación del analfabetismo y la educación de personas con limitaciones físicas o mentales, o con capacidades excepcionales, son obligaciones especiales del Estado. (7 de julio de 1991)

- La Ley 115 de 1994, por la cual se expide la Ley general de Educación, establece y direcciona los fines de la educación formal en Colombia.
- La Ley Estatutaria 1618 de 2013 – Discapacidad en Colombia, establece las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con

discapacidad. El objetivo de esta ley es garantizar y asegurar el ejercicio efectivo de los derechos de las personas con discapacidad.

- La Convención Interamericana para la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra las Personas con Discapacidad, de la Organización de Estados Americanos OEA, aprobada mediante la Ley 762 del 31 de Julio de 2002 y declarada exequible por la Corte Constitucional en la Sentencia C-401 de 2003.
- La Convención sobre los Derechos de las personas con Discapacidad, de la Organización de las Naciones Unidas ONU, aprobada mediante la ley 1346 de 2009 y declarada exequible por la Corte Constitucional, mediante la Sentencia C-293 del 22 de abril de 2010.
- Ley 1346 de 2009, por medio de la cual se aprueba la “Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad” adoptada por la Asamblea General de la Naciones Unidas el 13 de diciembre de 2006.
- Sentencia T 390 de 2011: establece y brinda aclaraciones sobre el derecho a la educación inclusiva de jóvenes o niños con hiperactividad o con déficit de atención.
- Decreto 1075 de 2015 el cual reglamentó la organización del servicio de apoyo pedagógico para la oferta de educación inclusiva a los estudiantes que encuentran barreras para el aprendizaje y la participación para su condición de discapacidad y a los estudiantes con talentos o capacidades excepcionales, matriculados en los establecimientos educativos estatales. Dentro de los aspectos que trató dicha norma se encuentran unas definiciones, principios y responsabilidades de las entidades territoriales.
- Ley 1098 de 2006, Código de la Infancia y la Adolescencia, art 28 Derecho a la Educación; art 39 Obligaciones de la Familia; art 41 Obligaciones del Estado; Art 8

Permanencia, Continuidad en el Ciclo Educativo; art 17 Garantizar la educación idónea; art 42 Obligaciones especiales de las Instituciones Educativas.

- Ley 181 de 1995 por el cual se dictan las disposiciones del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la Educación física.
- Decreto 1421 de agosto de 2017, por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad y que tiene como objetivo reglamentar la prestación del servicio educativo para la población con discapacidad en el marco de la educación inclusiva, en los aspectos de acceso, permanencia y calidad, para que los estudiantes puedan transitar por la educación desde preescolar hasta educación superior. (29 de agosto de 2017)

Es el compromiso que el sector educativo establece para eliminar gradualmente las barreras existentes para que ingresen a la educación y se promueva su desarrollo, aprendizaje y participación, en condiciones de equidad con los demás estudiantes.

METODOLOGÍA

Todo trabajo de investigación debe estar sujeto a una metodología y a un enfoque que permita direccionar los propósitos de la investigación y la obtención de resultados, en concordancia a los objetivos propuestos en este trabajo, este capítulo hace mención a la metodología utilizada: La Investigación Acción Participación (IAP), desarrollado mediante un enfoque cualitativo. Los instrumentos utilizados fueron: el diario de campo como espacio de consolidación y sistematización de la información que surgió de la observación participante en los procesos de enseñanza aprendizaje; también la entrevista semiestructurada que como instrumento de indagación permitió identificar y caracterizar los discursos sobre TDAH y el ocio como estrategia didáctica.

Tipo de Investigación IAP

El enfoque de investigación en este proyecto basado en la Investigación- Acción- Participación IAP y tiene como fundamento según lo manifiestan Zapata y Rundán (2016) “ser una estrategia de investigación que busca justamente ayudar a grupos de personas a desarrollar sus capacidades para identificar sus problemas y oportunidades y encontrar soluciones propias para mejorar su realidad” (p. 5).

Ya que se pretende transformar la realidad con respecto a las metodologías y estrategias utilizadas por los docentes hacia los niños que presentan algún tipo de discapacidad y que se ve marcado en el déficit de atención o en hiperactividad durante el desarrollo de las clases, lo que se ve reflejado en bajas notas y desinterés en las actividades, por eso con este enfoque de investigación, puedo conocer a fondo la realidad que se presenta en las aulas del Instituto San

Andrés, con relación al manejo del TDAH; permitiendo una reflexión de las prácticas pedagógicas con los estudiantes que presentan este trastorno y poder intervenir con conocimiento de causas en la resolución del problema a través del planteamiento de estrategias lúdicas que desde el ocio influyan asertivamente en el desempeño académico de los estudiantes con TDAH de los grados 6° y 7° del Instituto San Andrés, ya que jugando o realizando diferentes actividades de ocio también se aprende.

Por eso se hace necesario explicar mejor lo que significa la acción participación y los pilares que la conforman, como lo vemos a continuación según la estructura que ha trabajado Zapata (2016):

La Investigación Acción Participativa (IAP) —también llamada Investigación Participativa (IP) o Investigación Acción (IA) — hace referencia a un conjunto de corrientes y aproximaciones a la investigación que tienen en común tres pilares: Investigación: creencia en el valor y el poder del conocimiento y el respeto hacia sus distintas expresiones y maneras de producirlo

Esto nos da una idea de que todos los actores de una investigación, en este caso estudiantes, padres y docentes nos brindan información desde distintas perspectivas con relación al TDAH y el ocio como estrategia didáctica, desde Zapata (2016): “Participación: enfatizando los valores democráticos y el derecho a que las personas controlen sus propias situaciones y destacando la importancia de una relación horizontal entre los investigadores y los miembros de una comunidad.” (p. 7).

Al hablar de una relación horizontal entre investigador y comunidad emergen distintos discursos y posturas frente a la problemática de enseñanza- aprendizaje de jóvenes con TDAH, evidenciado por los distintos actores inmersos en la presenta investigación, de acá la necesidad

de un proceso participativo donde la comunidad representada por estudiantes, docentes y padres de familia propongan desde la categoría ocio diferentes alternativas. Se hace énfasis desde lo anterior en el criterio de neutralidad que debe tener quien investiga y la información clara que debe tener quienes hacen parte de la investigación, por lo que una de las fases del presente trabajo de investigación es el consentimiento informado a los estudiantes y acudientes de estos sobre el tema y la finalidad de la misma, (Greenwood y Levin, 1998), “Acción: como búsqueda de un cambio que mejore la situación de la comunidad involucrada” (p. 7).

En cuanto al proceso de acción, la presente investigación no solo pretende recolectar información sobre los estudiantes con TDAH de los grados sexto y séptimo del Instituto San Andrés, sino brindar una herramienta que contribuya al mejoramiento de las dificultades y necesidades de estos jóvenes con relación a su problemática en el aspecto del aprendizaje y una opción de cambio o innovación en el proceso de la enseñanza por parte de los docentes que interactúan con estudiantes en condiciones de TDAH en su diario trajinar, este proceso involucra de forma directa e indirecta a todos los miembros de la comunidad educativa.

Para los fines del presente argumento Orlando Fals Borda nos dice sobre la Investigación Acción Participación que: “Una de las características sociales de este método que lo diferencia de los demás es la forma colectiva en que se produce el conocimiento y la colectivización de ese conocimiento” (Fals y Brandao, 1987, p. 18)

Con lo anterior se podría confirmar que este tipo de investigación es una constante acción creadora tanto para quien investiga como para los actores sociales que hacen parte de ella, convirtiéndose en una vivencia que transforma las relaciones entre investigador e investigado, entre estudiante y maestro como es el caso de la presente investigación poniendo como prioridad

la producción del conocimiento a partir del diálogo con quienes construyen la realidad cotidiana del entorno escolar de los siete jóvenes que hacen parte del presente trabajo

Como veremos a continuación:

La Investigación-Acción (IA) no es un “método” más de las ciencias sociales, sino una manera fundamentalmente distinta de realizar en conjunto investigación y acción para el cambio social. En la IA, la participación no tiene sólo un valor moral, sino que es esencial para el éxito del proceso, pues la complejidad de los problemas abordados requiere del conocimiento y la experiencia de un espectro amplio de actores. (...) La IA no es ni un método ni una técnica: es una estrategia de vida que incluye la creación de espacios para el aprendizaje colaborativo y el diseño, ejecución y evaluación de acciones liberadoras. (Greenwood, 2016, p. 97)

Lo anterior permite desarrollar técnicas como la observación de la cotidianidad de los estudiantes dentro del ambiente educativo, donde permanecen 30 horas a la semana y donde se forja en gran parte su formación académica exitosa dependiendo de sus experiencias; a su vez se convierte, en una observación participante, cuando quien investiga hace parte y comparte el mismo ambiente escolar de una forma subjetiva que da oportunidad de producir un informe que dará lugar a la construcción de teoría, que pueda ser implementada en la institución académica en pro de los estudiantes con TDAH.

Siendo así, lo más importante los significados de la conducta humana, lo que nos puede servir para conocer los comportamientos de los estudiantes con TDAH, acercándonos a la comprensión de sus actos o motivaciones, mediante la interpretación de la realidad de su vida social, lo que se logra a través del uso de la comunicación (diálogos informales, análisis de historias de vida).

Mediante la aplicación de este enfoque se describen los hechos tal cual se perciben, desde la fuente para alcanzar el conocimiento a partir de la hermenéutica interpretativa (interpretación y comprensión) (Sanín, 2003), esto conlleva a estudiar e interpretar el diario de campo donde aparecen registradas los comportamientos y actitudes de los estudiantes con TDAH en diferentes espacios de su entorno escolar.

Ante esto Heidegger (2005), nos permite entender que la principal tarea de este enfoque es enseñar a pensar (mostrar y hacer que algo se muestre), de tal modo se requiere entender como el ocio puede convertirse en una estrategia de enseñanza aprendizaje para los jóvenes con TDAH que cursan los grados de sexto y séptimo, lo que nos lleva a analizar el papel que juega la escuela en el proceso de enseñanza -aprendizaje de estos estudiantes, y que se debe pensar desde la práctica docente que esta situación no es un problema que por el contrario puede ser una oportunidad para descubrir habilidades y capacidades, que no es algo que solo le compete al docente orientador, al psicólogo o al psiquiatra (apoyo profesional), que los chicos con TDAH no son distintos a los demás estudiantes por lo cual hay que conocer el por qué?, ¿el cómo? ¿Y de qué manera? Conocer el individuo; como ir más allá de sus limitaciones y descubrir sus potencialidades con estrategias de trabajo variadas y acordes a sus exigencias como persona que tiene el derecho de ser comprendida y ayudada desde su ámbito escolar.

Tal como lo plantea Husserl (2006) ilustrando con sus escritos que es mucho mejor abordar desde las mismas cosas, orientándose una búsqueda a través de la descripción y comprensión de las vivencias o acciones cotidianas del individuo, a través de la fenomenología interpretativa se podría permitir el proceso de investigación en cuanto se apoya en el conocimiento de las vivencias y cotidianidad de los individuos en mención, mediante el lenguaje; lo ratifica Gadamer

(1998) “conciérne a toda relación el hombre con el mundo... significado colectivo a las palabras e implica una relación social.”(p.16)

Por tanto, se debe conocer en el estudiante su relación en su núcleo familiar, así como en diferentes escenarios, a través de la aplicación de instrumentos como el diario de campo, lo que ayuda a comprender la problemática y contribuye a la búsqueda de posibles soluciones.

La Investigación – Acción, desde Carl (2002) reconoce la investigación como una cuestión necesaria para mejorar la práctica Educativa, mediante la utilización de métodos cualitativos que se acercan más a las necesidades de los participantes de la investigación, siendo uno de los intereses principales de este proyecto de investigación el encontrar métodos que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes con TDAH a partir de estrategias lúdicas impartidas en actividades de ocio, la aplicación de investigación – acción permite la oportunidad de mejorar la práctica educativa brindando una oportunidad a los estudiantes para mejorar un su calidad de vida desde la práctica educativa, lo que permite brindar herramientas que orienten el proceso educativo para estudiantes con TDAH, desde la aplicación de actividades lúdicas desde el ocio.

Unidad de Análisis

La Institución Educativa Instituto San Andrés de Quinchía Risaralda, ofrece a su comunidad una formación académica, que va desde preescolar, a educación media en la zona urbana, en la zona rural bajo el modelo de Escuela Nueva e incluye educación para adultos, con atención a un total de 680 estudiantes en todas sus sedes, con 40 docentes, una docente de apoyo designada desde la gobernación y una docente orientadora nombrada en provisionalidad, en esta

institución se cuenta con un modelo pedagógico de educación tradicional el cual se encuentra en proceso de análisis y adaptación (datos actualizados año 2020).

Unidad de Trabajo

En el desarrollo de la presente investigación se seleccionaron 7 estudiantes de grado sexto quienes presentan TDAH, diagnosticado o no diagnosticado a quienes se les aplicaron diferentes instrumentos de indagación (historia de vida, diario de campo), dado que estos estudiantes en su entorno inmediato escolar se relacionan con diferentes integrantes de la comunidad educativa (estudiantes de diferentes grados como lo son sexto y séptimo quienes manejan unas edades muy similares y es muy frecuente que se encuentren e interactúen en diferentes actividades escolares y extraescolares, docentes que orientan clase en estos grados, directivos y administrativos que juegan un papel importante en el proceso de mejorar la calidad educativa de la institución) y que además los grados sexto y séptimo son las poblaciones donde más estudiantes con TDAH se presentan; se aplicaron 68 entrevistas semiestructuradas con respuestas abiertas, este instrumento de indagación permite develar los discursos con respecto al ocio y TDAH como estrategia lúdica y el conocimiento o manejo que los actores de la comunidad educativa tienen respecto a estos.

Estos siete estudiantes seleccionados se encuentran en grado sexto, además se hallan reportados en el SIMAT, sin especificar algún tipo de barrera educativa o necesidad educativa especial, sus edades oscilan entre los 11 y 14 años. Fueron seleccionados ya que, como consecuencia de su trastorno, también presentan dificultades académicas y comportamentales, lo que generalmente termina en deserción, además porque se presenta un contacto directo con ellos, se les orienta clase y se puede evidenciar la ausencia de trabajo diferencial atendiendo a su condición y necesidades.

Dicho trabajo de investigación se desarrolló en la sede Central del Instituto San Andrés de Quinchía, donde se tuvo acceso como docente investigadora inmersa en el proceso académico con los estudiantes además de la facilidad para acceder a la información.

Fases de la Investigación

Buscando develar los sentidos de ocio como estrategia didáctica en el aprendizaje de estudiantes con TDAH de sexto y séptimo del Instituto san Andrés de Quinchía Risaralda, se plantearon y desarrollaron las siguientes fases en el presente proyecto de investigación:

1. Selección de los estudiantes participantes de la investigación.
2. Socialización del proyecto investigativo a padres de familia, estudiantes y posterior firma de consentimientos informados.
3. Aplicación de instrumentos de recolección de información:
 - A. Observación de comportamientos dentro de la Institución Educativa. (Diario de Campo)
 - B. Diálogos informales con estudiantes, padres de familia y docentes de los estudiantes designados. (historias de vida)
 - C. Desarrollo de instrumentos de indagación y recolección de datos 8 entrevista semiestructurada).
4. Caracterización de datos.
5. Estudio y análisis de resultados.
6. Consulta e investigación de referentes teóricos.
7. Elaboración de unidades didácticas transversales en las diferentes áreas y asignaturas para la enseñanza aprendizaje de los estudiantes de sexto y séptimo que presentan TDAH.

8. Aplicación y desarrollo de una propuesta genérica transversal, por parte de los estudiantes designados.
9. Diseño y elaboración de entregable.

Criterio de Confiabilidad de la Investigación

- A. Consentimiento informado: todos los actores participantes en la investigación (estudiantes con TDAH, padres de familia y docentes), fueron informados acerca de la propuesta investigativa y su finalidad.
- B. Confidencialidad y privacidad: se dio a conocer igualmente que la información obtenida es de carácter confidencial, que no se usaría para ningún otro propósito que no fuera educativo y solo el investigador y sus asesores, tenían acceso a esta información.
- C. Veracidad y beneficencia: todos los datos e información utilizados en la presente investigación fueron usados respetando los derechos de autor, sin ser manipulada; el propósito de este proyecto de investigación es dar un aporte al mejoramiento de la calidad y formación educativa que se desarrolla en el Instituto San Andrés y al fortalecimiento de la calidad de vida de sus estudiantes especialmente de aquellos que cursan los grados sexto y séptimo y además presentan características de TDAH.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Buscando dar cumplimiento a los objetivos de la presente investigación se han utilizado las siguientes técnicas de investigación:

1. **Instrumento de indagación:** como instrumento de indagación se diseñó unas entrevistas semiestructuradas cuya respuesta es abierta, respecto al tema de investigación (TDAH, OCIO); estas fueron aplicadas a cuatro grupos de la comunidad académica (42 estudiantes de los grados sexto a séptimo (equivalente al 15% de los estudiantes de la Sede principal de la Institución Educativa), 11 padres de familia de los grados sexto y séptimo, 2 directivos y 3 administrativos, 10 docentes equivalentes al 25% de los docentes de la institución.) que de una u otra forma interactúan en los diferentes espacios escolares y familiares con los estudiantes que presentan TDAH y hacen parte de la presente investigación y el contexto inmediato donde se lleva a cabo.
2. **Diario de campo:** este instrumento describe los comportamientos de los estudiantes observados durante su cotidianidad escolar (espacios deportivos, culturales, descansos, clases entre otros.)
3. **Historias vida:** da a conocer la perspectiva de comportamientos y desarrollo académico de los estudiantes, desde su propia perspectiva como la de padres de familia y docentes, a partir del análisis de aquellos discursos emergentes frente a la relación TDAH -ocio- calidad de vida y enseñanza aprendizaje.
4. **Instrumentos curriculares:**
 - a) **Ajustes razonables:** son el instrumento en el cual deben apoyarse los docentes para realizar las adecuaciones curriculares o adaptación de contenidos que permiten a los estudiantes con necesidades especiales acceder a una educación más aterrizada a sus necesidades reales, lo que se hace sumamente relevante para este trabajo de investigación ya que abre las posibilidades de adaptar los temas y clases de una forma lúdica y dinámica para el trabajo con los chicos que presentan TDAH, no solo para la

práctica pedagógica, sino también para su tiempo de ocio. **Ver anexo de ajustes razonables.**

- b) **DBA:** Derechos Básicos de Aprendizaje, son los lineamientos orientados por el ministerio de educación por grado y para cada área de conocimiento, estos poseen los desempeños mínimos que deben alcanzar los estudiantes que, ante el SIMAT, están reportados por alguna NEE (Necesidad Educativa Especial.) y que los docentes deben tener en cuenta para realizar los Ajustes Razonables. El conocimiento de estos facilita el ajuste razonable o adecuación curricular.

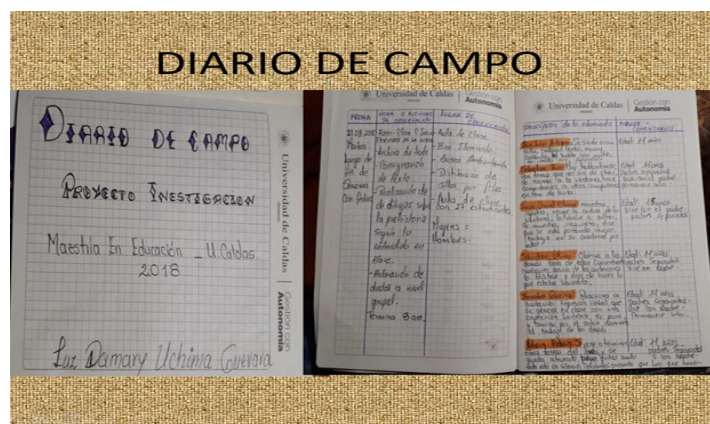
PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Análisis Aplicación de Instrumentos

Obtenida la información de los diferentes instrumentos de indagación, se procedió a identificar las palabras más significativas, aquellas que se repetían o tenían más concurrencia, dando lugar a las categorías y hallazgos que arrojan importantes aportes para el presente trabajo de investigación.

El diario de campo: Elaborado en manuscrito, que contiene observaciones de los diferentes comportamientos de los estudiantes participes del presente trabajo de investigación, en distintos momentos y espacios de su vida escolar como lo son: Actos culturales, actos deportivos, momentos de descanso Inter clases, desempeño personal en el desarrollo de proyectos pedagógicos transversales, participación e interacción en horas de lectura, participación e interacción en algunas clases. Esta información recopilada en contraste con el apoyo biográfico permite avanzar en el proceso de análisis y comprensión de los comportamientos y características que presentan a menudo los estudiantes con TDAH, caracterizados. (ver anexo K, diario de campo)

Figura 5. *Diario de campo*



Historias de vida: cuyo contenido está basado en relatos orales de los estudiantes, sus acudientes y docentes que interactúan con ellos dentro de su cotidianidad familiar y escolar, este instrumento, brindó un acercamiento al entorno cotidiano (usos y costumbres, conformación y relaciones personales del núcleo familiar y escolar) de los estudiantes participantes de este trabajo de investigación; por tanto, que la información contenida en estas historias de vida desde (Berríos, 2000), Se refieren a la investigación que produce datos descriptivos e interpretativos mediante la cual las personas hablan o escriben con sus propias palabras el comportamiento observado.

Esto facilita la recolección de información de primera mano, desde una mirada propia de la cotidianidad de los actores participantes de esta investigación, lo ratifica Hernández (2009); al afirmar que la aplicación de historias de vida, en el proceso de la investigación, sin duda es uno de los métodos que, dentro de la investigación descriptiva, puede arrojar información más transparente y precisa para saber las perspectivas de las personas con respecto a su entorno inmediato. Lo que a su vez brinda elementos de valor para fortalecer el diagnóstico y profundizar en la pregunta problematizadora del presente trabajo. ¿Cuáles son los sentidos del ocio que como estrategia didáctica se pueden implementar en los procesos de la enseñanza y el aprendizaje de estudiantes con TDAH grados 6º y 7º de la sede Central del Instituto San Andrés?

Entrevistas semiestructuradas: estas fueron dirigidas a diferentes actores de la comunidad educativa para acercarnos a los conceptos que se manejan con respecto al ocio y al TDAH. El presente instrumento ratifica la falta o poco conocimiento que se tiene sobre el tema en mención (OCIO- TDAH) en el grado en qué si bien se ha escuchado sobre estos temas, no hay unos conceptos y manejos claros con respecto a estos, en cuanto a que se manejan de forma aislada, y no como lo plantea Gorbeña (2008): “la vivencia humanista del ocio es, o debiera

serlo, una vivencia integral y relacionada con el sentido de la vida y los valores de cada uno, coherente con todos ellos. Esto ocurre gracias a la formación”. (p. 64)

Y es que si no hay formación en cuanto a los temas planteados y estudiados en el presente trabajo y no hay claridad en los mismos, difícilmente lograremos generar impacto en cuanto a calidad de vida integral en los estudiantes que presentan TDAH , es por esto que este instrumento arroja, cuestionamientos que ratifican o contradicen las hipótesis iniciales ya que si bien se evidencia conocimiento sobre los términos empleados en la presente no hay claridad en los mismos, por lo cual considero que los resultados obtenidos dan valor a la justificación del presente trabajo, pues no se imponen interpretaciones y mucho menos respuestas, para no propiciar restricciones en los comentarios de los entrevistados.

Estudio y análisis de conceptos sobre el tema, abordados desde diferentes autores. Lo que este instrumento ha permitido es profundizar sobre los temas de estudio ya antes mencionados, a través del estado del arte y conocer sobre otro tipo de estudios al respecto, sus diferentes planteamientos, sus características desde diferentes estudios y autores y los resultados obtenidos, lo que da un valor significativo y sustancial al presente trabajo de investigación.

Como lo explica Molina (2005), el uso del estado del arte se remonta desde los 80s, época en la que se utilizaba como herramienta para compilar y sistematizar información especialmente el área de ciencias sociales, sin embargo, en la medida en que estos estudios se realizaron con el fin de hacer balances sobre las tendencias de investigación y como punto de partida para la toma de decisiones, el estado del arte se posicionó como una modalidad de investigación de la investigación.

Así que el estudio y análisis de conceptos sobre el tema, reafirma la importancia que tiene este instrumento para poder dar cuerpo al marco teórico y a otros apartados de la investigación como fundamentos de valor para el investigador.

Es en este punto donde cabe aclarar que el anterior instrumento han sido analizado de forma detallada en dos momentos, uno desde la individualidad, teniendo en cuenta que cada estudiante es un ser único y con una problemática que parte de las diferencias de sus experiencias de vida y sus entornos donde se desarrolla; el otro momento, pretende analizar la información desde la problemática general que presentan los estudiantes en un ámbito escolar donde son reconocidos, esto enfocado al tema de investigación el ocio, como estrategia didáctica para la enseñanza-aprendizaje de estudiantes con TDAH, tal como reza a continuación; “La técnica documental permite la selección de información para explicar las teorías que sustentan el estudio de los fenómenos y procesos. Martínez (2003); con respecto a este argumento Sampieri (2016), plantea que un “paquete técnico” de la investigación documental tiene una serie de acciones y decisiones que tienen que ver con la búsqueda, descripción, catalogación, selección, organización, análisis e interpretación de cualquier tipo de documento.

Entrevista semiestructurada

El trabajo de investigación, tomó varios actores de la comunidad educativa del Instituto San Andrés que están presentes en continua interacción con los estudiantes partícipes de este proyecto de investigación en su entorno inmediato escolar y familiar, como lo son: los estudiantes, los padres de familia, los profesores de la institución, administrativos y directivos, a través de instrumentos de recolección de información en investigación cualitativa como lo es la Entrevista semiestructurada, se aplicó una serie de preguntas con respuestas abiertas como lo

son : ¿Para usted qué es el Trastorno de déficit de atención – TDAH?, ¿Cómo identifica a un estudiante con TDAH?, ¿Sabe cuántos estudiantes de la Institución educativa presentan TDAH?, ¿Cómo identifica a una persona con Trastorno de déficit de atención e hiperactividad- TDAH?, ¿Cómo reaccionas frente a una persona o compañeros con déficit de atención e hiperactividad?, ¿Qué propongo para mejorar situaciones con estudiantes que presentan TDAH?, ¿Qué ruta de acción o acciones realizo con los estudiantes que a mi criterio presentan TDAH?, ¿Qué es el ocio?, ¿Qué actividades de ocio generan aprendizajes? ¿Por qué?;

estas preguntas tienen como objetivo tener un conocimiento más certero sobre cómo estas personas conciben los conceptos de TDAH y ocio, sus respuestas más reiterativas arrojaron como resultado las categorías (Ver imagen 6. Categorías resultantes), las cuales estarán representadas por viñetas

¿Para usted qué es el Trastorno de déficit de atención – TDAH? (En. Es-Pa-Pro-Adm-Dir)²

- Trastorno
- Distracción y desconcentración
- Dificultad académica
- Dificultad de comportamiento

¿Cómo identifica a un estudiante con TDAH? (En. Es-Pa-Pro-Adm-Dir)³

- Mal comportamiento
- Desconcentración

² En: Encuesta
Es: Estudiantes
Pa: Padres
Pro: profesores
Adm: Administradores
Dir: Directivos

- Dificultades académicas
- Mediante el diálogo

¿Sabe cuántos estudiantes de la Institución educativa presentan TDAH? (En. Pro-Adm. Dir)

- No hay claridad en este dato.

¿Cómo identifica a una persona con Trastorno de déficit de atención e hiperactividad- TDAH?

(En. Es-Pa-Pro-Adm-Dir)

- Dificultad para concentrarse.
- Comportamiento inadecuado
- Curiosidad

¿Cómo reaccionas frente a una persona o compañeros con déficit de atención e hiperactividad?

(En. Es- Pa)

- Falta de Comprensión - tolerancia
- Brindar ayuda
- Intolerancia

¿Qué ruta de acción o acciones realizo con los estudiantes que a mi criterio presentan TDAH?

(En. Pro-Adm-Dir)

- Remisión
- Estrategias de enseñanza
- Adecuación curricular
- Apoyo en padres de familia
- Ayuda profesional

¿Qué propongo para mejorar situaciones con estudiantes que presentan TDAH? En. Pro- Adm-Dir)

- Remisión
- Buscar ayuda profesional
- Atender orientaciones médicas
- Asignación de tareas diferentes
- Solicitar más información y orientación sobre el tema
- Adecuación curricular

¿Inquietudes con respecto al TDAH? (En. Es- Pa)

- ¿cómo se genera este trastorno?
- ¿qué síntomas presenta un niño@ con TDAH?
- ¿qué estrategias de enseñanza se deben aplicar a un niño@ que presenta TDAH?
- ¿cómo saber que alguien tiene TDAH?
- ¿cómo se pueden ayudar los jóvenes con TDAH?
- ¿Se puede capacitar u orientar a los padres sobre este tema?

¿Qué es el ocio? (En. Es-Pa-Pro-Adm-Dir)

- Actividades en tiempo libre
- Deportes
- Actividades virtuales (celular- computador- Tv)

¿Qué actividades de ocio generan aprendizajes? ¿Por qué? (En. Es-Pa-Pro-Adm-Dir)

- Lectura, juegos mentales
- Actividades extracurriculares
- Observación de documentales

- Artes (Música Danza, Manualidades)
- Juegos de mesa
- Actividades lúdicas

Para entender mejor las categorías resultantes estas son condensadas en el siguiente cuadro donde se clasifican por los grupos encuestados y según su repitencia en las respuestas.

En el proceso de la investigación, el implemento de una entrevista semiestructurada nos brinda la posibilidad de acceder a una información más amplia sobre el tema en cuestión, por tanto, Flick (2007)” Se considera que las **entrevistas semiestructuradas** son las que ofrecen un grado de flexibilidad aceptable, a la vez que mantienen la suficiente uniformidad para alcanzar interpretaciones acordes con los propósitos del estudio.”

Sampieri. (2003), menciona que una entrevista que no es estructurada o es semiestructurada, quien realiza la entrevista debe tener como base un guion, pero las preguntas serán naturalmente abiertas y sin estandarización. Acorde a los argumentos anteriormente citados; dicha entrevista se plantea para cuatro grupos significantes de la comunidad educativa, el primer grupo está conformado por estudiantes de grados sexto y séptimo, el segundo grupo lo conforman algunos padres de familia, el tercer grupo está representado por algunos docentes y el cuarto grupo lo conforman los directivos y administrativos de la institución educativa que mantienen una relación directa con los estudiantes que hacen parte de la presente investigación en los diferentes campos del entorno escolar y familiar; la mayoría de las preguntas son iguales, solo se presenta una variación en las encuestas de estudiantes y de padres de familia en las cuales se especifican más los conceptos para que ellos entiendan lo que se les está preguntando y así mismo obtener mayor claridad en sus repuestas.

Figura 6. Categorías análisis



Hallazgos

El siguiente instrumento de indagación con respuesta abierta es aplicado en diferentes miembros de la comunidad educativa del Instituto San Andrés (42 estudiantes de la sede central, entre ellos se encuentran los partícipes de esta investigación, 11 padres de familia de grado sexto, 10 docentes de grado sexto, 2 directivos y 5 administrativos), ya que finalmente en la búsqueda de alcanzar una mejor calidad educativa, naturalmente todos y cada uno de sus miembros hacen parte de un engranaje que debe proyectar en nuestros estudiantes la búsqueda y el mejoramiento de la calidad de vida para sí mismos, es pertinente decir que estos interactúan en el ambiente estudiantil y hacen parte directa de la cotidianidad escolar y extraescolar de los estudiantes caracterizados en la presente investigación; quien mejor que ellos para brindar una información honesta con respecto a un tema que los envuelve en su diario vivir; cabe resaltar que se pudo evidenciar que para la mayoría de los docentes es de poco interés la resolución de entrevistas semiestructuradas, no importa la temática.

Se presentan 7 preguntas relacionadas con el ocio: estrategia didáctica para la enseñanza y el aprendizaje en estudiantes con TDAH. Las preguntas son abiertas, por lo que se solicita que las respuestas sean verídicas, claras y se relacionen directamente con el ambiente escolar.

Por lo que se hace claridad, que esta entrevista es anónima y la información obtenida será usada con fines académicos; veamos a continuación las preguntas planteadas a esta comunidad educativa y sus respectivas respuestas con el correspondiente análisis de los resultados:

1. ¿Para usted qué es el déficit de atención e hiperactividad?

Figura 7. *Respuestas de estudiantes*

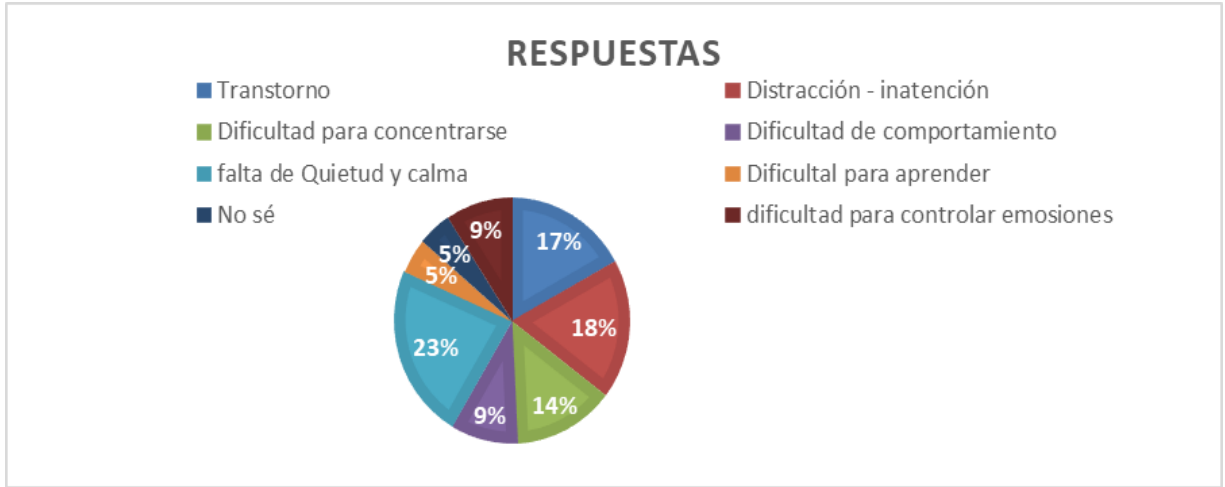


Figura 8. *Respuestas de los Padres o Acudientes.*

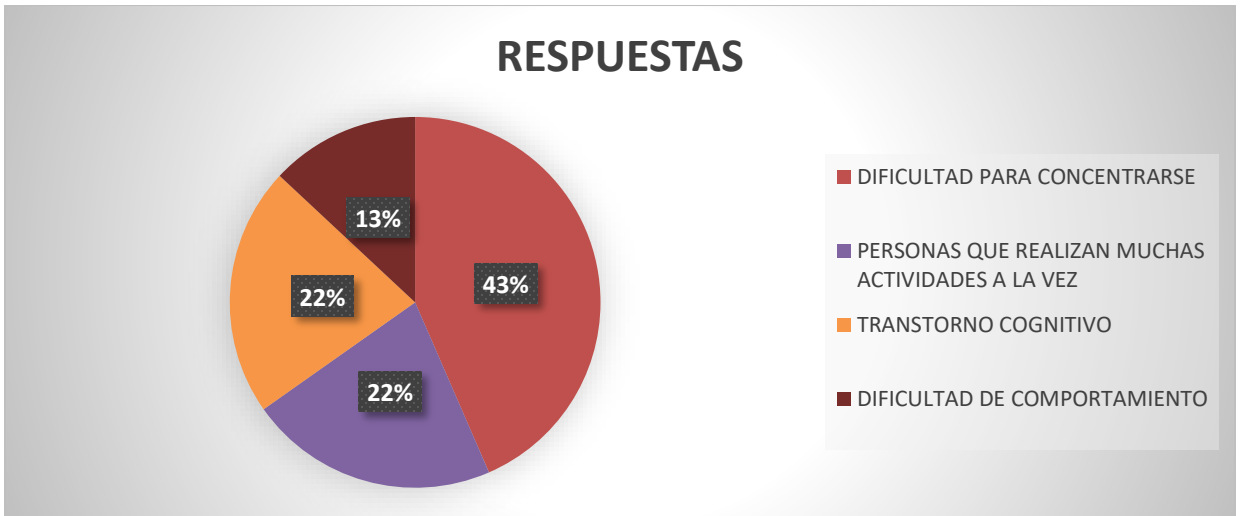


Figura 9. *Respuestas de los Docentes*



Figura 10. *Respuestas directivos y administrativos.*



Ante esta pregunta, aunque las respuestas de los estudiantes están muy divididas todas ellas en su mayoría fueron respondidas con algún tipo de apreciación relacionada con los comportamientos que presentan los estudiantes con TDAH, lo que significa que el concepto no es del todo indiferente para los estudiantes, también es de observar que una minoría relaciona el concepto con una dificultad en el proceso de aprendizaje por lo que la mayoría asume que el TDAH es un trastorno que afecta el comportamiento del individuo y por ende repercute en su desarrollo académico. Lo anterior se podría explicar desde las apreciaciones hechas por Orellana

(2006, citando a Hoffman, 1845), el cual describe un patrón conductual que podemos observar en niños con conducta dispersa, hiperactiva e impulsiva.” Comportamientos que desde la “*American Psychiatric Association*”, se han catalogado como reacción Hiperkinética de la infancia.

Las respuestas dadas a esta pregunta no solo contrastan entre ellas, sino que se hacen reiterativas entre los miembros de la comunidad educativa y están acorde con el significado planteado por el Instituto Nacional de la Salud Mental (2008), que afirma que los síntomas o características más comunes del TDAH incluyen dificultad para concentrarse y prestar atención, dificultad para controlar la conducta e hiperactividad.

Es sorprendente observar la facilidad con la que los padres entrevistados dieron respuesta a esta pregunta, aunque no tienen un concepto preestablecido de lo que es el TDAH absolutamente todos dieron una idea de lo que creen saber sobre el tema, brindando distintas apreciaciones de este, entre las que están: dificultad que tienen los estudiantes en concentrarse, capacidad que tienen algunas personas en realizar diferentes actividades a la vez, es un trastorno cognitivo o una dificultad de comportamiento; aunque las respuestas son variadas, se evidencia la necesidad de profundizar en el tema y aclarar el concepto en la comunidad educativa del Instituto San Andrés, pues si bien estas características pueden hacer parte del TDAH, no todos los niños y jóvenes que las presentan necesariamente tienen que ser diagnosticados con TDAH, pues las causas de estos comportamientos pueden radicar en otras situaciones.

También se observa algo particular y es que los docentes entrevistados agregan la importancia que tiene el afecto en la enseñanza aprendizaje, y en las respuestas de los directivos la particularidad se presenta y en una menor cantidad, pero de igual importancia, en respuestas de que afirman que son personas que presentan depresión, baja autoestima o son simplemente

episodios de agresividad. por lo que conviene decir que es pertinente ampliar el concepto de TDAH a toda la comunidad educativa, para establecer mayor claridad sobre el tema.

2. ¿Cómo identifica a una persona o compañero con déficit de atención e Hiperactividad?

Figura 11. *Respuestas de estudiantes*



Figura 12. *Respuestas de los Padres o Acudientes.*



Figura 13. *Respuestas de los Docentes*



Figura 14. *Respuestas directivos y administrativos.*



En estas respuestas se observa como la apreciación de los estudiantes para identificar características de TDAH se enfoca nuevamente en primer nivel en el comportamiento inadecuado del individuo y en un segundo nivel en el grado de desconcentración de los chicos en la realización de distintas actividades, en cuanto a las respuestas docentes, para ellos es fácil identificar un estudiante con TDAH, porque a su juicio son inquietos, pierden el interés fácilmente, no siguen normas y es muy común que les cueste concentrarse en lo que hacen, lo

que repercute en dificultades académicas; a lo que los padres además de coincidir agregan en sus respuestas que los niños con TDAH a su parecer también suelen ser desobedientes y desordenados, no obstante, en los directivos y administrativos las respuestas varían por el poco conocimiento que tienen sobre el tema como lo refería algún administrativo “es la primer vez que me preguntan sobre este tema”, “es que cómo yo no soy docente, no conozco a profundidad sobre el tema” por lo que en sus respuestas asumen que para identificar un estudiante con TDAH se hace por observación, mediante un test o por diálogos con los estudiantes y los padres, lo que demuestra que aún falta mayor información sobre este tema para identificar además de las mencionadas, otras características de TDAH, pues todos los estudiantes que lo sufren no presentan un diagnóstico generalizado, hay varios factores que hacen una variación en los comportamientos, así como lo ha manifestado Lawlis (2004) quien establece una diferencia entre lo que es el trastorno del déficit de atención (sin hiperactividad) y el trastorno de déficit de atención con hiperactividad.

Sostiene el autor que el término trastorno de déficit de atención sin hiperactividad es conocido típicamente como la pérdida de las habilidades para mantener la atención, mientras que el trastorno de déficit de atención con hiperactividad se refiere a la conducta hiperactiva que a menudo es atribuida a la pérdida de concentración.

Aunque estas respuestas pueden encontrar eco desde lo planteado por los centros para el control y la prevención de enfermedades cuyo resiente aporte al respecto plantea que las personas con el TDAH pueden tener problemas para prestar atención, controlar conductas impulsivas (podrían actuar sin pensar en el resultado de sus acciones) o pueden ser demasiado activos. Es muy común escuchar entre los docentes del Instituto San Andrés que hay estudiantes que alteran la disciplina de la clase, interfiriendo en explicaciones y en la misma concentración

de los demás estudiantes, así mismo se ha evidenciado durante el desarrollo de actividades culturales o científicas escolares, la necesidad de llamarle la atención reiteradas veces a estos estudiantes caracterizados con TDAH, pues teniendo en cuenta el argumento anterior, estos chicos presentan la tendencia de actuar sin medir consecuencias, por lo que se les hace difícil asumir fácilmente la consecuencia de sus actos; (observaciones que reposan en diario de campo) *“Cuando permanecían en clase se les veía muy ansiosos, tirándose notas en pedazos de papel, o haciendo actividades distintas a las del resto de la clase evitando el cumplimiento de los pactos o normas de clase, escondiendo las cosas de los compañeros, desencadenando algunas veces un ambiente poco agradable para docentes como para el resto de sus compañeros, es como si la necesidad de estar en constante movimiento fuera más fuerte que la capacidad de seguir instrucciones, no porque no entiendan o desconozcan las normas de clase, sino porque dentro de su condición para ellos no les es de importancia acogerse a ellas, excepto dos de los estudiantes que permanecen retraídos y asilados de los demás, con dificultad de concentración en las diferentes actividades, son introvertidos y poco se relacionan con los demás.*

Si bien en la mayoría de las clases presentaban un comportamiento inadecuado cabe resaltar que también se les pudo observar trabajar con motivación y concentración en cuando en las clases debían realizar ejercicios prácticos como acertijos, pintar, realizar juegos de competencia, o actividades que requirieran de estar en movimiento o asumir roles en los que les delegaba algún compromiso en particular. Lo que a la larga demuestra que estos jóvenes no es que carezcan de habilidades y capacidades, sino que hay que conocerlos para identificar que estrategias de trabajo se pueden implementar con ellos.

A sí mismo, en formaciones o actos culturales se observa un comportamiento inadecuado en estos estudiantes, mostrando poco interés por lo que suelen llamar la atención de forma

constante en esta clase de eventos, pero cuando se trata de participar en competencias, deportes y actividades lúdicas cuatro de los siete estudiantes se comprometen y disfrutan de estas, llevando la vocería o la capitania en estas, demostrando buenas habilidades de liderazgo.”

Para identificar una persona con TDAH no solo podemos encontrar las características mencionadas en las respuestas, pues a este trastorno se pueden asociar otras como: No terminar lo que tienen que hacer, Ser desordenados y no organizan sus actividades, Dificultad para hacer esfuerzo mental en cosas académicas o difíciles, Perder sus útiles escolares, lvida hacer sus deberes, entre otras, para ampliar este argumento se recomienda ver anexo A.

1. ¿Cómo reaccionas frente a una persona o compañeros con déficit de atención e hiperactividad?

Figura 15. *Respuestas de estudiantes*

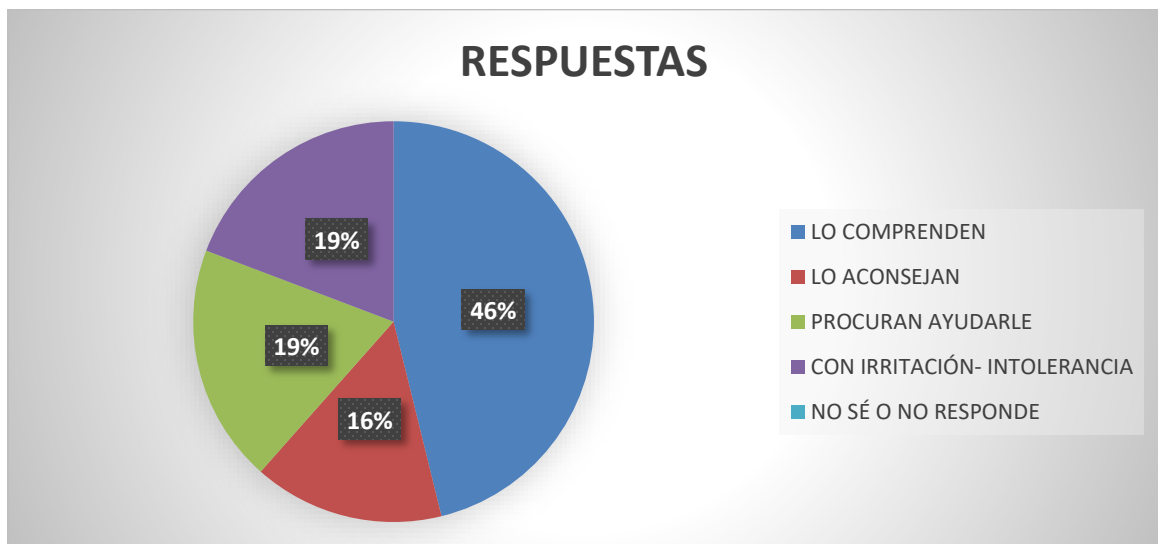


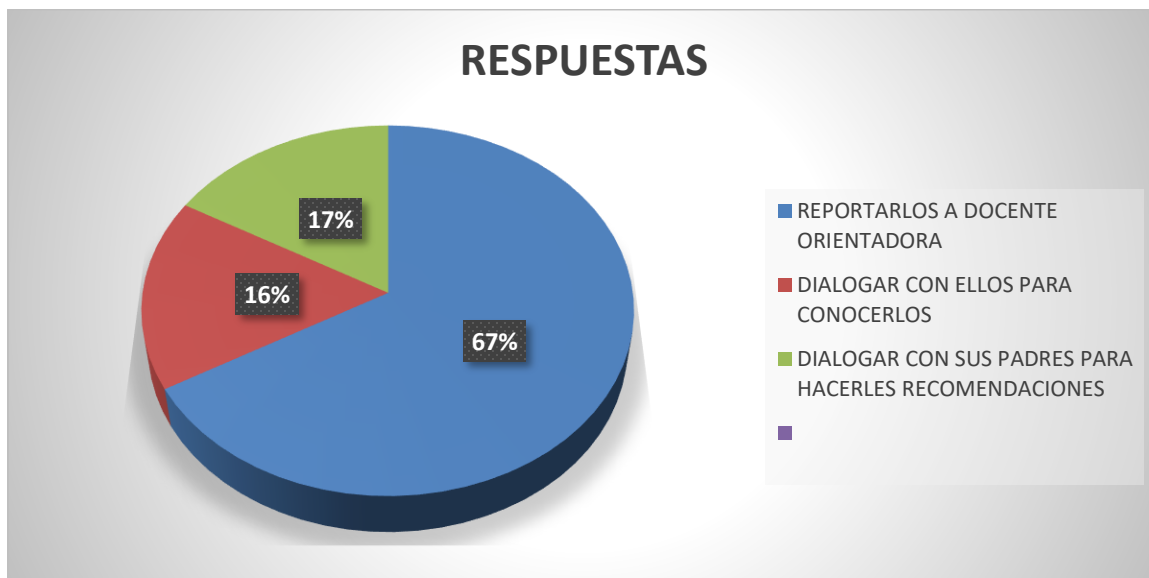
Figura 16. *Respuestas de los Padres o Acudientes.*



Figura 17. *Respuestas de los Docentes*



Figura 18. *Respuestas directivos y administrativos*



Otro aspecto, al que se enfrentan los niños con TDAH dentro de las aulas de clase, es el rechazo escolar de parte de la mayoría de sus compañeros. Lo anterior, coincide con lo mostrado por Weiss (1986), el cual señala que los problemas de adaptación que enfrentan el estudiante con TDAH en su proceso escolar muchas veces son el inicio de posibles comportamientos delincuenciales o de adicciones, la cual se muestra a través de indicadores de riesgo como hiperactividad, impulsividad, desordenes o deficiente atención, falta de concentración, problemas de habla, inhabilidad para retrasar la gratificación. Por tanto, ante la pregunta ¿Cómo reaccionas frente a una persona o compañeros con déficit de atención e hiperactividad?, nos arroja como resultados que los estudiantes, tienden a ser más incluyentes que los adultos, (Hernández EPAL, 1983), menciona al respecto que se puede hablar de un proceso de adaptación cuando generalmente el comportamiento emitido por cada individuo coincide con sus propósitos al tiempo que con las expectativas de los demás y es en este punto cuando al escuchar sobre la aceptación que tienen los estudiantes con TDAH relacionado con proceso de adaptación al que

están suscitados los estudiantes en el entorno escolar, se podría comprender porque en la mayoría de los compañeros sería de conocimiento y ayuda al responder que ante un estudiante con TDAH, la mayoría asume comprender a esta población de estudiantes, otros tratan de asumir un papel de apoyo, procurando a través de consejos que estos cambien su forma de actuar o buscan otras formas de ayudar, lo que se pudo observar y registrar en el diario de campo *“En cuanto al diario de campo cabe anotar que durante el tiempo de seguimiento a siete estudiantes de grado sexto del Instituto San Andrés que presentan TDAH; se han tenido en cuenta diferentes momentos y espacios del entorno educativo (descansos, actos culturales, encuentros deportivos, observación de algunas clases) esto con el fin de realizar una observación descriptiva de los comportamientos y rutinas de estos estudiantes.*

Luego de varios meses de seguimiento se pudo observar, que los chicos que se presupone presentan TDAH, tienen empatía entre ellos, en la mayoría de los espacios en que fueron observados permanecían en grupo, de igual manera en las clases buscaban ubicarse de forma cercana, esto tiende a explicar que se sientan identificados unos con otros sintiéndose de alguna manera distintos o no identificados con el resto del grupo, en algunas ocasiones que se quedaban fuera de clase era común observarlos en el patio de recreo, conversando, o jugando canicas, o generando indisciplina haciendo alguna travesura como tocando las puestas de quienes estaban en clase, subiéndose a las ventanas de los salones que estaban en clase y luego corriendo a esconderse, cuando eran llevados a coordinación la excusa más usual es que los dejaban por fuera o que algunos docentes los habían sacado de clase, lo que ellos no se explicaban sino hacían nada malo en clase, o que los docentes les tenían bronca y por ello eran llevados a coordinación; ante este comportamiento, algunos compañeros de clase procuraban dialogar con ellos para que mejorara el ambiente estudiantil, pero otros de los compañeros por

el contrario, apoyaban el hecho de que los retiraran de clase por sentirse afectados por su comportamiento”.

Lo cual se ve reflejado de manera preocupante, es que un 19% de estos estudiantes afirman reaccionar con irritación e intolerancia, lo que a su vez es un factor que altera la convivencia escolar, ya que a partir de estas reacciones se generan conflictos dentro y fuera del aula, o pueden desencadenar situaciones de Bullying, por tanto, Hernández EPAL (1983) plantea que esto nos ayudaría a comprender por qué algunas respuestas están enfocadas a una reacción de irritabilidad e intolerancia ante la interacción con estudiantes que presentan TDAH.

En este sentido podríamos entender desde Delgado (2003) que el trastorno interfiere con las diversas áreas del desarrollo social, emocional y cognoscitivo del niño, entre ellas: el área académica, las relaciones interpersonales, la autoestima y más tarde el funcionamiento ocupacional. Sus características principales son la impulsividad, la inatención y, en algunos casos, la hiperactividad inapropiada, si ésta es comparada con la etapa de desarrollo del niño.

3. ¿Sabes que estrategias desarrolla la institución educativa para atender a estudiantes con déficit de atención e hiperactividad?

Figura 19. *Respuestas de estudiantes*

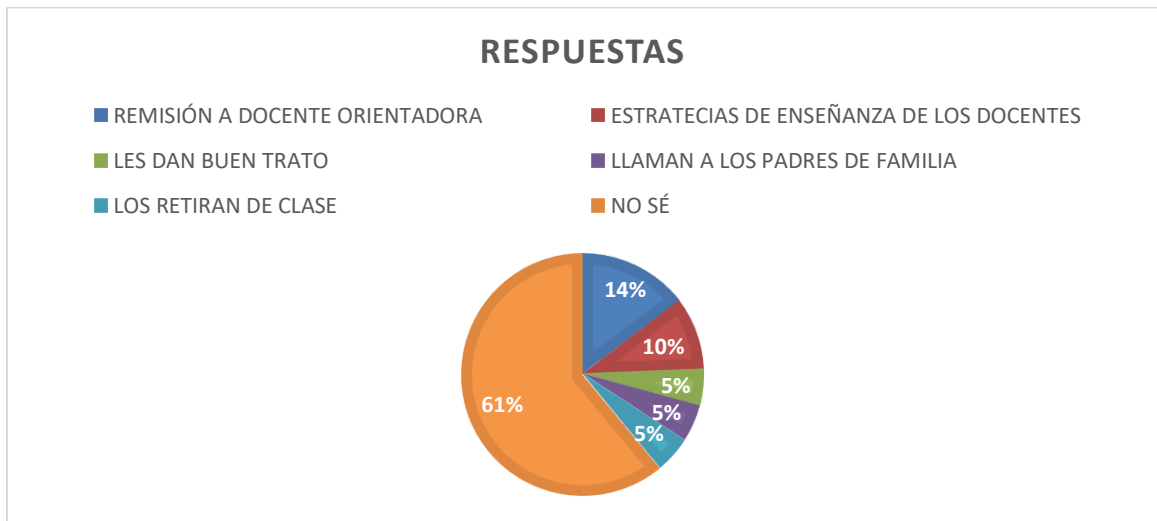


Figura 20. *Respuestas de los padres de familia*

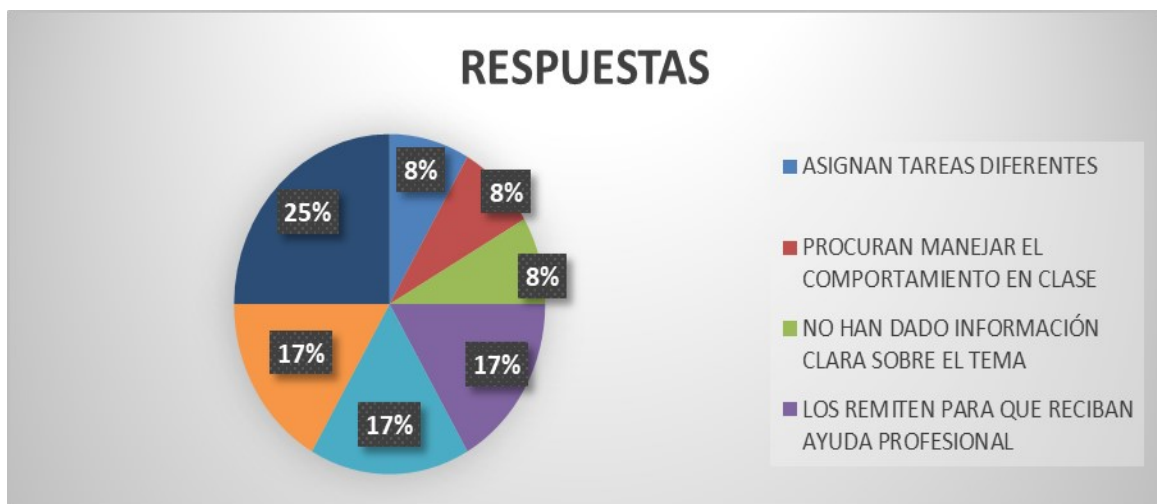


Figura 21. *Respuestas de los docentes*

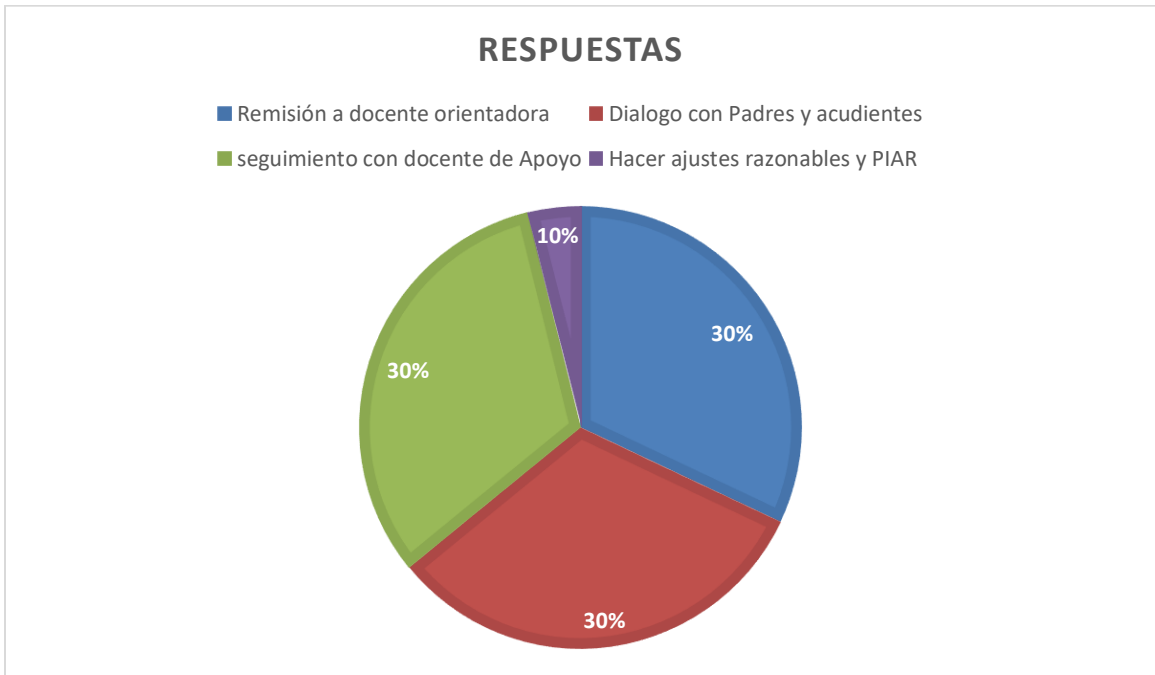


Figura 22. *Respuestas directivos y administrativos*



En este grupo de entrevistados, las respuestas más comunes a la pregunta sobre la ruta de acción o acciones que se debe tener en cuenta con los estudiantes que presentan TDAH es: reportarlos a la docente orientadora, dialogar con ellos para conocerlos y dialogar con los padres o acudientes de estos para hacerles recomendaciones. Estas respuestas nos conducen una vez más a la necesidad de establecer claridad con respecto al tema para tener conocimiento de las rutas de acción que se deben tener con los estudiantes que padecen este trastorno. Barkley (1998) “La sociedad ha creado imaginarios y barreras hacia las personas con discapacidad, pues se cree que tienen dones y compensaciones especiales, son malvados, dignos de piedad y caridad e incapaces de vivir vidas exitosas.” Son estas barreras las que han llevado a la comunidad educativa a tener estigmatizaciones con respecto a estos estudiantes, lo cual genera controversia entre el conducto regular a implementar con estos estudiantes; por lo anterior se puede decir desde Bauermeister, (2000), que en el entorno de las personas que poseen barreras actitudinales hay factores importantes que son de gran influencia como la marginación, exclusión, que los hacen invisibles, al tiempo que deben afrontar en su entorno actitudes discriminantes como menosprecio o rechazo, prejuicios, lástima, sobreprotección, el maltrato, entre otros, los imaginarios sociales que se traducen como un lenguaje inapropiado para referirse a estas.

Entre las propuestas brindadas por los entrevistados encontramos las siguientes: seguir recomendaciones médicas, recomendar terapias, recomendar la búsqueda de ayuda profesional y algunos no se atreven a hacer propuestas ya que argumentan no conocer lo suficiente sobre el tema para emitir una recomendación, siendo la acción más fácil el remitir el estudiante y de una forma u otra tirarle la pelota a otro, para no tener que asumir un compromiso directo con estos estudiantes tal como lo plantea Bauermeister (2000); el análisis de estas respuestas deja ver la

significativa importancia que tiene conocer sobre dicho trastorno para establecer criterios claros en las rutas de acción o atención a los estudiantes que presentan el TDAH.

Y que además es relevante el aspecto de la inclusión de estudiantes con NEE, como lo menciona Ferber y Billoch (2002), al afirmar que en lo que respecta a la educación, se hace necesario tener políticas claras para implementar una educación inclusiva que garantice sus bases en el desarrollo de los derechos humanos, sin discriminación, con espacios de aprendizaje cooperativo, utilizando los mismos espacios sin importar las diferencias personales de cada estudiante, ya que por años la escuela se ha enmarcado en procesos de enseñanza- aprendizaje bajo criterios selectivos, obteniéndose como consecuencia un enfoque homogéneo y clasificadorio de los estudiantes dentro y fuera del aula de clase.

En cuanto las estrategias que desarrolla la institución educativa queda claro que la mayoría de los entrevistados no tienen una información clara en este aspecto, que otra proporción considerable piensa que la estrategia implementada en la institución educativa, está en la remisión de los estudiantes con TDAH a la docente orientadora; así mismo algunos afirman que hay docentes que utilizan estrategias de enseñanza; otros creen que las estrategias institucionales para el manejo del TDAH se enfoca en citar a los padres de familia a la institución y hacerles saber de los comportamientos de los estudiantes o quizás en el mejor de los casos para la clase la mejor estrategia sea que el docente retire a los estudiantes de ella; aunque una mínima parte dice no tener conocimiento sobre el tema. En tal sentido, Castillo (2012), así como Ottone y Hopenhayn (2007), señalan que el reto para América Latina es transponerse a todo tipo de obstáculo que genere mala calidad educativa, mejorarla a través de diferentes formas de aprendizaje, por otro lado, Larios (2001), en sus aportes menciona que la mayoría de los docentes desde la educación tradicional se han preocupado más por la transmisión de contenidos

que se encuentran inmersos en los libros o en diferentes documentos oficiales, algunos sin planificación previa sobre el propósito de dicho saber, haciendo que se limite las competencias y capacidades de contextualizar el contenido.

En tanto, los docentes entrevistados plantean en el siguiente orden de ideas: primero identificarlos, segundo realizarles adecuaciones curriculares, tercero procurar sostener una buena comunicación con estos estudiantes, cuarto solicitar a la institución educativa capacitación sobre el tema para los docentes, quinto remitir a tratamiento con profesionales si es el caso; lo que nos demuestra que si bien no se tiene una claridad con respecto al tema teniendo en cuenta las anteriores respuestas, los docentes si procuran buscar alternativas para mejorar el desempeño docente en el manejo de situaciones que se presentan con respecto a estudiantes con TDAH diagnosticado o no. Se observa que, si bien tienen claro los pasos a seguir o conducto regular en el proceso de manejo de los estudiantes con TDAH, los informes de remisiones y seguimientos que reciben la docente orientadora y docente de apoyo demuestra que a pesar del conocimiento que tienen los docentes sobre el tema son pocos quienes lo ponen en práctica, es entonces donde se recalca la importancia que los docentes contextualicen la enseñanza y no se ubiquen solamente a la temática contenida por un libro, generando entre el estudiantado una postura crítica frente al aprendizaje que se está orientando, haciendo más lúdicas e innovadoras sus clases, además se debe tener en cuenta la pedagogía y vocación del docente:

Debido a que el profesor decide cómo enseñar, se conoce implícitamente que en las aulas de matemáticas los profesores planifican la enseñanza para un grupo, implementando la misma estructura, con los mismos métodos, estrategias y ejercicios. En realidad, la planificación debería ser para cada grupo (Báez et al., 2007, p 56).

4. ¿Qué inquietudes tienes con respecto al déficit de atención e hiperactividad? ¿por qué?

Figura 23. *Respuestas concurrentes de estudiantes y padres.*



Figura 24. *Respuestas de docentes, directivos y administrativos.*



Con respecto a las inquietudes sobre el tema, se puede detallar en el grafico que las respuestas más sentidas de estudiantes y padres de familia son: ¿Cómo se genera?, ¿Qué estrategias hay para tratarlos?; más o menos un 10% de estos no presentan ninguna inquietud

bien sea por desconocimiento o por falta de interés en el tema, aunque es curioso que algunos estudiantes se pregunten si ¿Es contagioso?, lo que puede entenderse como una necesidad de profundizar en el tema con los estudiantes de la institución educativa, para aclarar dudas y quizás a lo mejor buscar formas conjuntas de mejorar la convivencia escolar en las aulas de clase y brindar apoyo a los chicos con TDAH, en esto nos podemos apoyar en Skliar (2018), quien nos invita a desarrollar una pedagogía de las diferencias en dónde se valora y se reconoce las habilidades y capacidades del estudiante desde su individualidad, reconociéndolo como un ser capaz de desarrollar habilidades únicas y valiosas con un propósito no solo integral del individuo sino de su proyección en función de su sociedad inmediata, esto nos permite conocer a fondo sobre el TDAH, para saber cómo elaborar estrategias para ayudarles en su desempeño académico, no solo a ellos como estudiantes, sino también a sus familias.

5. ¿Qué es el ocio?

Figura 25. *Respuestas de estudiantes*

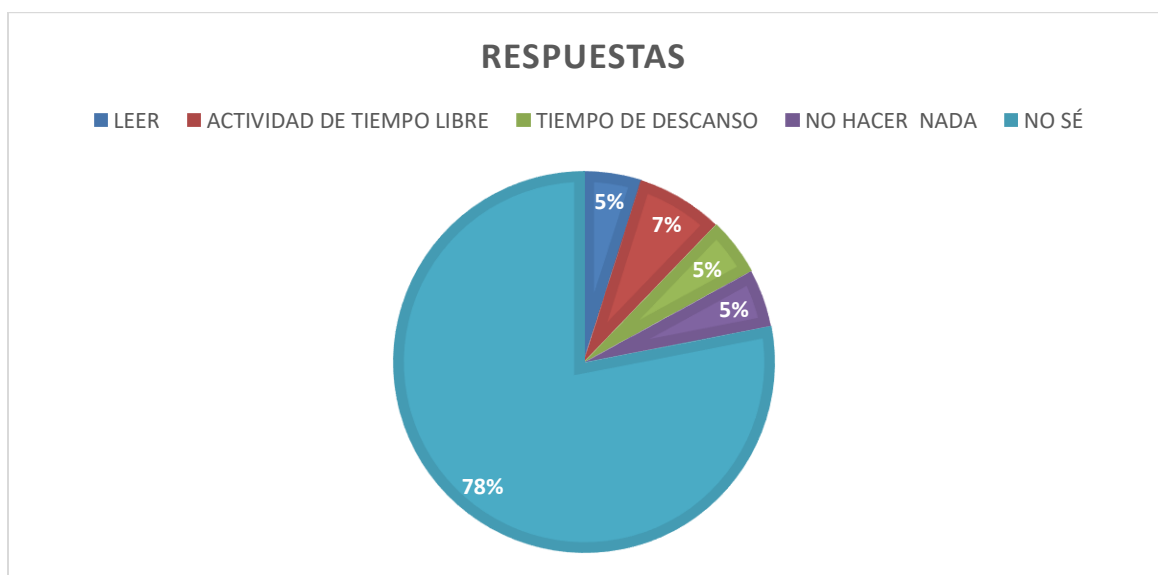


Figura 26. *Respuestas de los padres o acudientes*

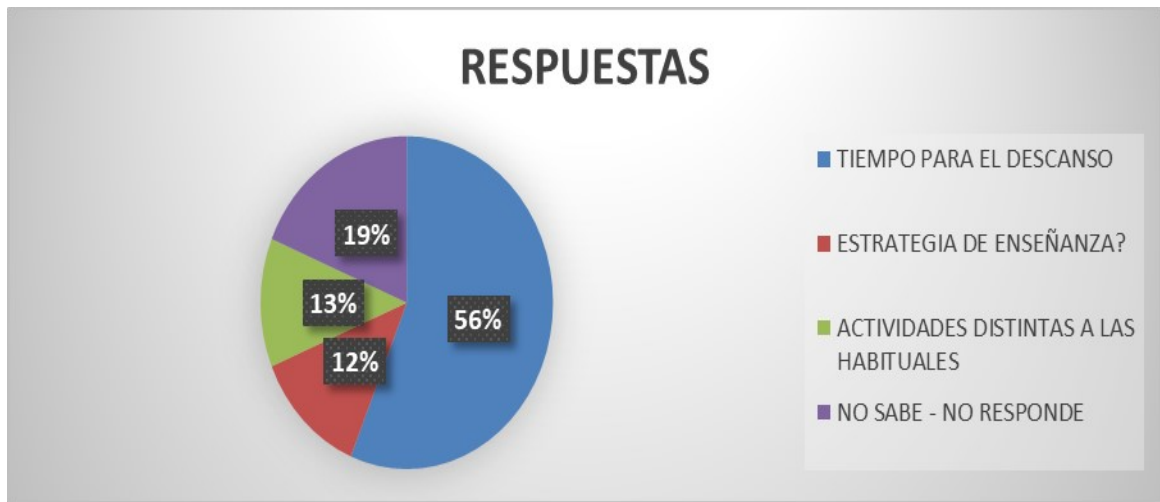


Figura 27. *Respuestas de los docentes*



Figura 28. *Respuestas directivos y administrativos*



Trilla (1989) nos menciona al respecto que el ocio se conforma como un comportamiento, una actitud que se hace evidente en cada individuo durante el uso del tiempo libre, recalcando el valor en el cómo se hacen las cosas, no tanto en lo que se plantea o se propone hacer, sino en la elección propia de cada persona, lo que le va a brindar un disfrute o satisfacción al individuo al ejecutar y elegir las actividades sugeridas y que a su vez pueden realizarse en compañía de otras personas con las que comparte su entorno inmediato.

Así mismo la World Leisure and Recreation Association (1994):

El ocio se refiere a un área específica de la experiencia humana con sus beneficios propios entre ellos la libertad de elección, creatividad, satisfacción, disfrute y placer y una mayor felicidad; comprende formas de expresión o actividad amplias cuyos elementos son frecuentemente tanto de naturaleza física como intelectual, social, artística o espiritual. (pp. 13-16)

Entre los estudiantes entrevistados se partió de la presunción de que tendrían un concepto claro de lo que es el ocio, más en el momento de analizar las respuestas, cabe anotar que una gran mayoría, no manifestaban tener conocimiento de su significado, aunque constantemente hagan uso de él. En una minoría afirman que el ocio son actividades que se hacen en tiempo libre

o que es un tiempo de descanso en el que quizás no se hace nada, por lo que se infiere que entre la comunidad educativa de la institución no se tiene claro el concepto de ocio.

En lo concerniente a esta pregunta, los padres conciben el ocio como un tiempo para descanso, siendo esta la mayoría de las respuestas, también hay quienes creen que el ocio es una estrategia de enseñanza o que son actividades distintas a las que se realizan comúnmente, encontrando una cantidad considerable de los padres entrevistados que no saben o no responden. Por actividades de tiempo libre que generan aprendizajes los padres entrevistados mencionan las siguientes: los deportes en su gran mayoría, entre otras, pasatiempos, leer, ver documentales, realizar manualidades, el internet, salidas pedagógicas y hasta juegos de mesa; esto según los entrevistados *“porque cuando se hace algo que se disfruta, se aprende con gusto y no se olvida fácilmente.”* Sobre lo que los docentes entrevistados entienden por ocio, podría partirse de la presunción de conocimiento sobre el tema, aunque al encontrar respuestas como que el ocio es pérdida de tiempo, que para otros es tiempo de descanso, que son actividades de tiempo libre o que es el tiempo destinado a la recreación, es de observar y entender que en las respuestas obtenidas a pesar de la formación académica de estos el concepto de ocio al igual que para padres y estudiantes tampoco goza de claridad.

Lo que si se ha podido evidenciar en el diario de campo, es que los estudiantes caracterizados con TDAH, en las diferentes actividades de ocio dentro del ámbito escolar, se ven participativos, asumen roles de liderazgo, estrategias de juego y se acogen a las normas de estos, así mismo durante las actividades lúdico matemáticas, estos estudiantes tratan de encajar y adaptarse al grupo en el que se agruparon voluntariamente, ya que muestran más agrado y compromiso por las actividades en las que participan por su libre escogencia que cuando se les delega una actividad específica; como lo explican Jean

Piaget y Ausubel, cuando hablan sobre los sujetos que se apropian de su propio contexto, pues por lo anterior, se puede analizar que el alumno a lo largo de su vida se apropia de ciertas habilidades y conocimientos, que involucra directa o indirectamente la escuela, como parte de sus intereses y gustos.

6. ¿Qué actividades de tiempo libre crees que generan aprendizajes? ¿Por qué?

Figura 29. *Respuestas de los estudiantes*

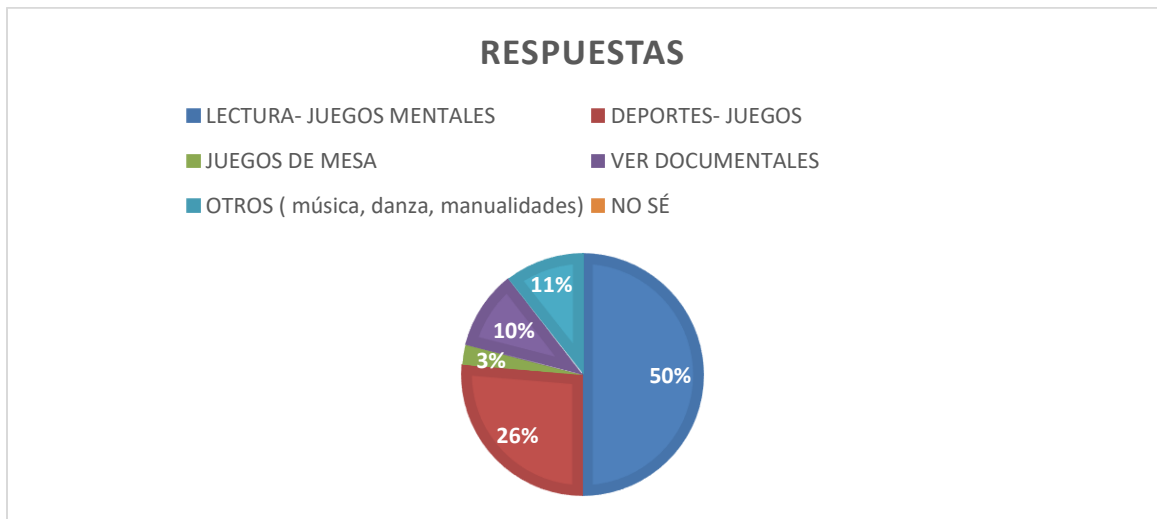


Figura 30. *Respuestas de los padres o acudientes.*



Figura 31. *Respuestas de los docentes*

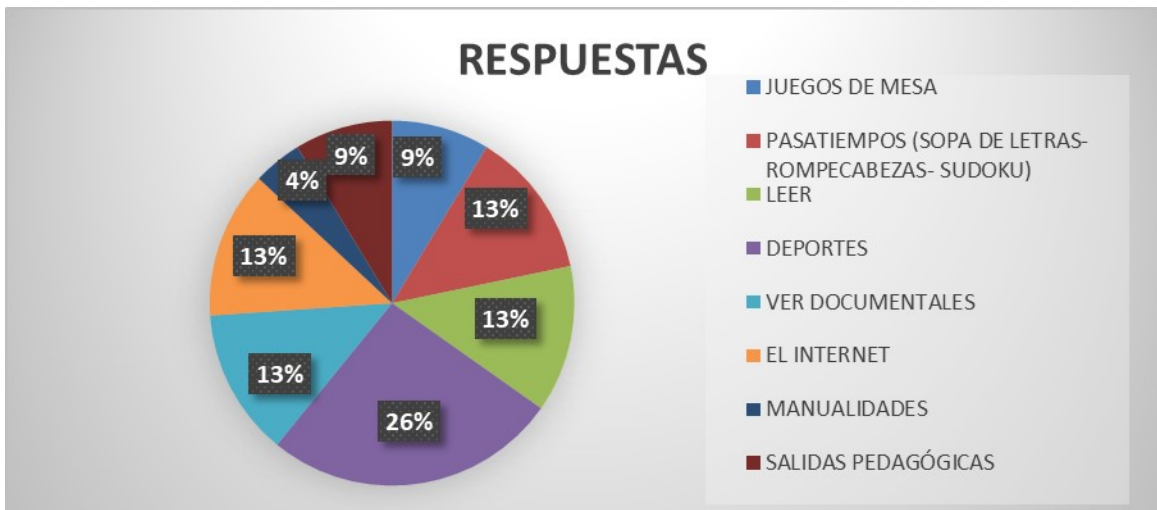


Figura 32. *Respuestas directivos y administrativos*



Fuente: elaborado por el investigador

Por tanto, como muestra lo citado por Munné (1996) dice que el ocio además de ser un factor de desarrollo humano con actividad como el juego, el deporte y de fomentar la pasividad, la privacidad, la alineación, etc., es también un instrumento de terapia y de formación” explicándose también que el tiempo libre es el periodo de tiempo disponible para una persona para realizar actividades de carácter voluntario, cuya realización reportan una satisfacción y que no están relacionadas con obligaciones laborales y/o formativas. Así mismo, se debe entenderse el tiempo libre se puede aprovechar, por lo tanto, realizando multitud de tareas, entre las que se incluyen actividades lúdicas, que a su vez pueden generar un aprendizaje, voluntario o involuntario.

Para Sue (1982), el ocio es un fenómeno social que debe contribuir a desarrollar la imaginación creativa y la inteligencia crítica; si bien, en estas respuestas está claro que las actividades de tiempo libre generan aprendizaje, la mitad de los entrevistados creen que la actividad de tiempo libre que puede generar más aprendizaje es la lectura y el desarrollo de juegos mentales, porque brindan conocimiento y permiten ejercitar la mente; pero también se ve

reflejado que hay otras actividades que pueden generar aprendizajes en el ser humano como lo son los deportes, los juegos, la música, la danza, las manualidades, la observación de documentales e inclusive los juegos de mesa, porque permiten que el individuo desarrolle habilidades comunicativas, de relación interpersonal, de trabajo en equipo, de adecuada utilización del entorno donde se desenvuelve, de aprovechamiento de los recursos e inclusive seguir normas.

De hecho, Neulinger (1981) considera al ocio no solamente como un componente de la calidad de vida, sino su propia esencia: «el ocio no es un estado neutral de la mente, es un estado positivo, muy deseable y un importante valor»; en su opinión, el ocio se convierte por derecho propio en «la línea guía necesaria para cualquier decisión relacionada con la calidad de vida».

Lo anterior se complementa con lo que nos da a entender Phelps (2015), aquellos que busquen y crean que las actividades de ocio pueden contribuir como un medio para mejorar el desarrollo personal, tendrán la elección de participar de actividades individuales o grupales donde puedan disfrutar por ejemplo de la buena música, la diversidad que proporcionan los libros, las fotos, obras de teatro, la buena compañía y una conversación placentera, hace a las personas felices y más asertivas al trato.

Por tal motivo, las respuestas a esta pregunta nos muestran que pueden ser muchas las actividades lúdicas de ocio que el individuo puede realizar, de manera que disfrute lo que hace y además cumpla con sus expectativas y sus necesidades de aprendizaje, por tanto las actividades de ocio, si pueden ser direccionadas a los intereses y habilidades de los estudiantes con TDAH, y esto es observable en las diferentes actividades realizadas en el proceso de la presente investigación (ver anexos L, N y M).

Generalmente los jóvenes con TDAH, siempre están condicionados a las actividades generalizadas por los docentes sin atender a sus necesidades educativas individuales, de igual manera, son sometidos a pruebas que evalúan su desarrollo académico, sin tener en cuenta la premisa que los estudiantes con este trastorno poseen diferentes formas de aprendizaje, tal como lo plantea Julián Zubiria (2004), por ende su reacción o respuestas no necesariamente serán las mismas que las del resto de los estudiantes del aula.

Esta pregunta se ha realizado en diálogos informales con padres de familia, estudiantes docentes y administrativos:

1. ¿Sabe cuántos estudiantes de la institución educativa presentan TDAH?

Sobre el conocimiento de cuantos estudiantes de la institución educativa presentan TDAH, la respuesta es muy vaga y generalizada, en el caso de afirmar que la mayoría o una minoría lo presentan, sin manejo concreto y claro de datos. Esto nos lleva a resaltar la importancia y necesidad de estar más informados sobre el tema, para poder tener una idea o estrategia para el trabajo en clase y extraclase.

Generalmente se presume que tanto directivos como administrativos debe tener un conocimiento básico sobre la cantidad de estudiantes que llevan procesos de necesidades educativas especiales en la institución educativa, no obstante, en las respuestas dadas reafirman no hay conocimiento claro sobre el mismo, lo que resulta sumamente preocupante, dado que, si no hay una población estudiantil caracterizada, pocas estrategias de trabajo pueden ser planteadas, quedando relegadas las políticas de inclusión.

Historia de vida

En este aparte conviene decir que la información recopilada se pudo lograr gracias a la colaboración de docentes, docente orientadora, docente de apoyo, el coordinador de la Institución Educativa y los familiares más cercanos de los estudiantes participantes de esta investigación. Ya que a través de conversatorios se pudo reafirmar que los comportamientos inadecuados de los estudiantes influyen en su aprendizaje y afectan no solo su desarrollo académico sino también su convivencia escolar y familiar.

De las expresiones comunes en la información recopilada se diseña el siguiente cuadro explicativo:

Figura 33. *Diagrama de hallazgo*



PROPUESTA METODOLÓGICA

Posterior al análisis previo de las herramientas utilizadas en la presente investigación y teniendo en cuenta la experiencia docentes, las emociones y diversas realidades vivenciadas en el aula y fuera de ella con estudiantes que presentan TDAH (diagnosticado o no) y partiendo de las distintas problemáticas que estos tienen que afrontar en los diferentes contextos educativos se plantea, la siguiente propuesta didáctica denominada el ocio: *estrategia didáctica para la enseñanza y el aprendizaje en estudiantes con TDAH en grados sexto y séptimo sede central del Instituto San Andrés de Quinchía Risaralda.*

Esta permitirá en los docentes conocer un poco más y de manera clara las características y comportamientos de los chicos que presentan TDAH, de modo que puedan comprender el trastorno y actuar convenientemente, brindando algunas luces en el trato que se debe dar a estos, e ilustra la forma en que los docentes pueden trabajar con estos estudiantes de una manera asertiva y agradable para ambos, permitiendo facilitarle las herramientas y explorar sus habilidades académicas de forma óptima, lo que a la larga se verá reflejado en una mejor convivencia escolar, contribuyendo a un mejor desempeño académico y actitudinal de estos estudiantes que generalmente son designados erróneamente por la mayoría de sus docentes como los estudiantes problema.

En el material a continuación se podrá encontrar:

1. Una breve descripción sobre lo que es el trastorno de déficit de atención e hiperactividad.
2. Características que presentan los estudiantes con TDAH, para facilitar al docente su caracterización en el aula.

3. Pautas y recomendaciones que los docentes deben tener en cuenta para afrontar las dificultades de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes con TDAH.
4. Sugerencias para abordar los procesos evaluativos y de seguimiento de esta población estudiantil en especial.
5. Sugerencia o propuesta de ejercicios lúdicos a implementar en tiempo de ocio para el fortalecimiento del proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños con TDAH de los grados sexto y séptimo.

Esta guía comprende una propuesta de actividades genéricas transversales de apoyo para las áreas y asignaturas que desde el ocio se implementen como estrategia didáctica en la enseñanza- aprendizaje de los estudiantes con TDAH, proporcionando al profesorado herramientas claves para el manejo de estudiantes con Déficit de Atención con o sin Hiperactividad, de modo que se pueda comprender el trastorno y actuar convenientemente facilitándole las herramientas y sus habilidades académicas de forma óptima, información extraída de diferentes fuentes (ver referencias)

TDAH no es un retraso mental ni falta de inteligencia. Esta idea falsa ha surgido porque las dificultades de atención pueden incidir negativamente en el rendimiento académico. Personas con cualquier nivel de cociente intelectual pueden tener este trastorno. Los niños con TDAH experimentan muchas dificultades para concentrarse y prestar atención, por lo que no terminan sus actividades correctamente. Esto hace que su rendimiento en clase sea menor de lo esperado con respecto a su capacidad intelectual. Por otra parte, los comportamientos impulsivos del niño con TDAH no son malintencionados, sino que se derivan de los síntomas del trastorno y de su dificultad para retener lo aprendido y aplicar los conocimientos, incluyendo las normas de conducta.

Las siglas TDAH significan trastorno por déficit de atención con hiperactividad. Es una afección médica. Las personas con TDAH presentan diferencias en el desarrollo cerebral y en la actividad cerebral que afectan a la atención, la capacidad de sentarse quietas y el autocontrol. El TDAH puede afectar a un niño en la escuela, en su casa y en sus relaciones con sus amigos.

El Alumno con TDAH ¿Cómo identificarlo?

Dado que los comportamientos derivados de los síntomas del TDAH suelen ser similares a los de un niño sin el trastorno, hay que tener en cuenta que estos alcancen un nivel y una frecuencia fuera de lo normal.

A veces, los padres y los profesores detectan signos del TDAH cuando el niño es muy pequeño. Pero es normal que los niños pequeños sean fáciles de distraer, inquietos, impacientes o impulsivos; estas características no siempre indican que un niño tiene un TDAH.

Hay que descartar cualquier otro problema conductual o psicológico del alumno que pueda confundirse con TDAH, Así antes de dar la voz de alarma a los padres y evitar errores en el diagnóstico, el profesor deberá consultar al docente orientador del centro educativo sobre los síntomas, así como dialogar con los padres del niño para confirmar que sus alteraciones conductuales se reiteran en casa.

La intervención del profesor es de gran ayuda para detectar un posible alumno con TDAH, debido al elevado número de horas que pasa con los alumnos en el entorno escolar y a las diferentes actividades en que interactúan. Junto con el docente orientador y el docente de apoyo puede que le sea preciso recomendar a los padres que consulten a un médico o psicólogo que evalúe al niño e inicie así el proceso adecuado para lograr un diagnóstico preciso y definitivo del TDAH.

Por ello es de vital importancia que el profesorado conozca los síntomas del trastorno y sea consciente de las consecuencias que el TDAH provoca en su alumno, de manera que tenga la capacidad de ayudarlo, implementando una serie de acciones adecuadas a sus necesidades.

A todos los niños les cuesta a veces prestar atención, escuchar y seguir instrucciones, sentarse quietos o esperar su turno. Pero en los niños con TDAH, estas dificultades son mayores y ocurren más a menudo.

Los niños con TDAH pueden presentar signos en algunas o en todas de las siguientes áreas:

- **Falta de atención.** Los niños con falta de atención (que se distraen con facilidad) tienen problemas para centrar la atención, concentrarse y mantenerse bien enfocados en una tarea. Pueden no escuchar bien las instrucciones, se pueden perder detalles importantes y pueden no terminar lo que empiezan. Es posible que sueñen despiertos o que pierdan el tiempo. Pueden parecer distraídos u olvidadizos y no recordar dónde han dejado sus cosas.
- **Hiperactividad.** Los niños hiperactivos son inquietos, incansables, no saben estarse quietos y se aburren con facilidad. Pueden tener dificultades para estar sentados y quietos o para estarse callados cuando es necesario. Es posible que hagan las cosas a prisa y corriendo y que cometan errores por descuido. Pueden encaramarse a las cosas, saltar o armar alboroto cuando no deberían hacerlo. De forma involuntaria, pueden actuar de maneras que molesten a los demás.
- **Impulsividad.** Los niños impulsivos actúan demasiado rápido antes de pensar. Interrumpen a menudo, pueden empujar o agarrar a otros y tener dificultades para esperar. Pueden hacer cosas sin pedir permiso, agarrar cosas que no les pertenecen o

actuar de maneras arriesgadas. Pueden tener reacciones emocionales que parecen demasiado intensas para la situación. (Shirin, 2020)

La atención, el nivel de actividad y el autocontrol se desarrollan poco a poco a medida que los niños van creciendo. Los niños aprenden estas habilidades con la ayuda de sus padres y de sus profesores. Pero algunos niños no mejoran mucho en aspectos como prestar atención, calmarse, escuchar o esperar. Cuando estas características continúan y empiezan a causar problemas en la escuela, en casa o con las amistades, es posible que se trate del TDAH.

Figura 34. *Consejos para manejar el TDAH*



(Shirin, 2020)

Los síntomas derivados del TDAH dificultan el aprendizaje del niño que los padece, ya que influyen directamente en la atención y hace que su cerebro estructure los contenidos asimilados de manera diferente. Esto implica que el alumno con TDAH tenga problemas en diferentes áreas, como leer, escribir, memorizar, recordar, escuchar, hablar, deletrear, razonar, organizar la información y aprender las distintas materias, por lo que se ven perjudicados los siguientes procesos de aprendizaje:

- Los adquiridos por textos.

- Los adquiridos por explicaciones orales y escritas.
- Los que requieren solución de problemas matemáticos.
- Los que requieren de una comprensión de las relaciones entre ideas.

En general, los jóvenes que se encuentran en la adolescencia necesitan de un guía que les oriente y dé seguridad para su desarrollo personal y profesional. Un papel que adquiere mayor importancia aún en los adolescentes con TDAH.

Los síntomas que presentan los alumnos de Secundaria con esta patología son iguales a los escritos en niños de Primaria. Asimismo, las pautas para controlarlos son también similares, aunque hay que adaptarlas a la edad y capacidad de los jóvenes en cuestión.

A pesar de ello, en este capítulo se desarrollan pautas concretas para trabajar con alumnos de secundaria con TDAH, aunque puede recurrirse también a las anteriormente descritas.

Déficit de Atención y Problemas en el Aprendizaje. Síntomas

A menudo, los adolescentes con TDAH suelen tener problemas en el aprendizaje, lo que les lleva a una constante frustración. Esto se debe a que, aunque son inteligentes, se ven incapaces de demostrarlo, bien por conflictos a la hora de asimilar conocimientos, como por dificultades a la hora de transmitirlos. Los síntomas que presentan los jóvenes con este trastorno son los siguientes:

- Siente apatía por el colegio o instituto.
- Se aburre durante las clases.
- Debido a que no es capaz de mantener la atención, suele no entender las explicaciones del profesor.

- A pesar de que es inteligente, sus calificaciones son bajas.
- Tiene problemas de concentración durante el estudio, lo que impide la asimilación de conocimientos.
- Deja la realización de las tareas para el último momento.
- Es posible que en algunas materias obtenga buenos resultados, mientras que en otras fracase. Esto puede deberse al interés que tenga en la asignatura y en la forma de impartir clase del profesor.

Estas dificultades generales suelen tener consecuencias concretas en el aprendizaje, en áreas como la lectura, las matemáticas, la escritura, el procesamiento del pensamiento, la memoria visual, la auditiva, las relaciones espacio-temporales, la coordinación visomotora, el orden y la pulcritud.

Pautas para combatir los problemas de aprendizaje

Cómo impartir las clases:

- Ofrecer un alto grado de motivación, participación y refuerzo multisensorial.
- Evitar la abundancia de explicación verbal y el dictado del material.
- Las lecciones deben de ser dinámicas y estructuradas para motivar el aprendizaje. Las rutinas ayudan a una mejor organización.
- Explicar con detalle los procesos sobre cómo hacer las cosas.
- Enseñar técnicas de estudio, con aplicación práctica en el aula.
- Fomentar el trabajo cooperativo entre alumnos para ayudar en la dedicación continua a una misma tarea.

- Dividir el trabajo en pequeñas cantidades para ayudar al cumplimiento de cada una de las tareas.
- Tratar de empatizar con el alumno a través de una actitud de autoridad, apoyo y confianza, para que se sienta apoyado en el proceso del aprendizaje

Para lograr que el alumno aprenda a aprender:

- Actuar como mediador entre el joven y las estrategias y habilidades para aprender, asimilar y dominar contenidos.
- Aplicar una enseñanza para todos, de tal modo que se responda a las necesidades de los diferentes alumnos, asegurando el éxito académico. Para ello, hay que cambiar el concepto de decirle al estudiante lo que ha hecho mal, por el de enseñar a cómo hacerlo bien. Asimismo, hay que:
 - Conocer las debilidades y fortalezas de cada alumno.
 - Transmitir conocimiento vinculado a la asociación y la vivencia.
 - Favorecer el análisis de la información.
 - Motivar la realización de ejercicios prácticos.
- Mantener una comunicación fluida con los padres para informarles de cómo pueden ayudar para fortalecer el aprendizaje de sus hijos.

Motivar al alumno para que trabaje:

- Ofrecer algún tipo de incentivo que ayude al alumno a interesarse por conseguir alguna meta.
- Fomentar la persistencia como una vía para obtener el éxito.

- La motivación depende en gran parte de las posibilidades reales de conseguir lo propuesto. Por el contrario, la desmotivación es fruto de una elevada dificultad.
- A través de las tareas, los alumnos buscan satisfacer una serie de necesidades, que hay que ayudarles a conseguir:
 - Independencia, mediante la toma de sus propias decisiones.
 - Capacidad de resolución, tras comprobar que pueden hacer las cosas por si mismos de manera satisfactoria.
 - Sentido de pertenencia, formando parte de algo más grande.
 - Estimulación, a través de encontrar placer con lo que se hace.

Adecuación curricular:

- Es necesario adaptar el programa educativo a las necesidades particulares de cada alumno, con el fin de evitar el fracaso. El profesor está plenamente cualificado para hacerlo, solicitando la ayuda del orientador en caso de considerarlo necesario, ya que no supone una disminución del nivel de exigencia, sino una adaptación en la forma de transmitir y adquirir conocimientos, así como en los procedimientos para su evaluación.
- Antes de realizar las adecuaciones, hay que tener en cuenta varios puntos:

Respecto al alumno:

- Analizar sus debilidades y fortalezas en materia de estudio.
- Identificar sus necesidades.
- Marcar claramente el objetivo de la enseñanza.
- En base a ello, realizar una adecuación concreta y adaptada a las características de cada estudiante que lo necesite.

Respecto al resto del grupo:

- Explicar en qué consiste una adecuación curricular.
- Fomentar el respeto a las diferencias de cada uno de los miembros.
- No etiquetar a nadie como “diferente” o “especial”, y fomentar que el resto del grupo tampoco lo haga.
- Dejar claro que adecuación curricular no significa disminuir el nivel de exigencia.

De forma paralela, el profesor debe enseñar al alumno formas de compensar sus debilidades, de tal modo que poco a poco vaya superándolas. En cualquier caso, hay que tener en cuenta que los problemas de atención y aprendizaje no se curan con la madurez, y la necesidad siempre estará ahí, aunque pase el tiempo.

Hiperactividad e Impulsividad. Síntomas

Las actitudes propias de la adolescencia, que aparecen por tratarse de una etapa de desarrollo, se ven agravadas cuando el joven padece TDAH con predominio de Impulsividad o Hiperactividad.

Por ello, antes de tomar medidas, hay que determinar las causas de esos comportamientos.

Los síntomas son los siguientes:

- Conducta rebelde ante el intento de terceros de controlar sus emociones y comportamiento.
- Continuo enfrentamiento con la autoridad.
- Rechazo al colegio dado que no encuentra relación entre el mundo real y lo que le ofrecen en las aulas.

Pautas para combatir la Hiperactividad e Impulsividad

Prevenir la aparición de conflictos:

- Crear un ambiente en el que se fomente la comunicación.
- Establecer las reglas de una forma clara y precisa.
- Tener previstos patrones de actuación para afrontar situaciones de enfado, frustración o, incluso, agresión.
- Mantener una actitud hacia el alumno que favorezca la confianza

Ejercer la disciplina:

- Adoptar una actitud firme a la hora de hacer que se cumpla la norma. Esta actitud se caracteriza por la claridad, pero siempre de forma respetuosa, abierta y afectiva.
- Evitar actitudes permisivas (falta de firmeza y constancia) y dominantes (promueven la hostilidad y el ambiente negativo), que son menos efectivas. El respeto entre ambas es fundamental en las relaciones dentro y fuera del aula.
- Adoptar una comunicación positiva, en la que se escuche al adolescente, sin enjuiciar, ni criticar, primando siempre la comprensión, la confianza y la empatía.
- Utilizar la negociación para la resolución de conflictos. El profesor debe identificar el origen del problema y plantear posibles formas de solucionarlo, haciendo partícipe al alumno para que asuma su responsabilidad.
- Cambiar castigos por consecuencias lógicas. Es decir, cuando un alumno lleve a cabo una conducta inadecuada, en lugar de amonestarle, se le aplicará una consecuencia lógica de la

misma. Por ejemplo, si habla en clase con un compañero, se le separará de él para evitar que continúe haciéndolo.

- Utilizar el costo de respuesta para disminuir comportamientos inapropiados. Consiste en que el joven tiene que pagar con un privilegio como consecuencia de no cumplir lo establecido.

Cómo afrontar las conductas desafiantes:

- Es conveniente no prestar atención a determinadas conductas.
- Ofrecer alternativas de solución ante un problema.
- Mostrar una actitud firme en la toma de decisiones.
- Escuchar sin entrar en discusiones.
- Utilizar el “tiempo fuera”.
- No hay que sermonear, presionar, adoptar una actitud de superioridad, ni tampoco promover una lucha de poder.

El contexto escolar en el que se trabaja con los alumnos con TDAH es decisivo en el resultado de su evolución académica. Al tratarse de alumnos con un trastorno de origen neurobiológico, dependiendo de ese contexto, sus síntomas de inatención, hiperactividad e impulsividad se agravarán y se darán con mayor frecuencia e intensidad (lo que desembocará en una deficiente evolución) o, por el contrario, se atenuarán, logrando así que el alumno evolucione satisfactoriamente.

Es imprescindible que el profesor tome las medidas de actuación precisas para establecer

una evaluación personalizada, adaptada a las necesidades de todos los alumnos con TDAH con el fin de conseguir su éxito escolar.

En definitiva, se trata de que la evaluación a los escolares afectados por TDAH sea personalizada, de manera que se les permita combatir el fracaso académico, mientras se respetan los principios pedagógicos de calidad, equidad y atención a la diversidad del alumnado, que son consustanciales a nuestro sistema educativo.

Tipo de exámenes

- Reflexionar sobre cuál es el tipo de prueba (oral o escrita) y formato (de desarrollo, verdadero/falso, esquemas, frases para completar, etc.) más conveniente para el alumno con TDAH. Para ello, el tutor debe recopilar de todos los profesores que imparten clase al alumno los diferentes formatos de exámenes que utilicen para así establecer las pruebas más idóneas que facilitan al alumno demostrar sus habilidades y conocimientos adquiridos.
- Entregar los exámenes escritos al alumno, para evitar la lentitud de procedimientos, como la copia o el dictado.
- Permitir al alumno que presente problemas de escritura, hacer los exámenes de forma oral o mediante procesador de textos. (F.E.A.A.DAH)
- Encontrar sus mejores momentos de rendimiento para realizar la evaluación continua en las horas de clase de las diferentes materias.
- Las evaluaciones formales deben ser frecuentes y no deben contener mucha materia para evitar que realicen un esfuerzo excesivo para su preparación. Éste suele provocarles un

cansancio y agotamiento que les impide rendir, les desanima y propicia que abandonen antes de empezar a estudiar, debido a su incapacidad para sostener la atención y concentración durante el tiempo necesario.

- Se trata de que la evaluación a los escolares afectados por TDAH sea personalizada, de manera que se les permita combatir el fracaso académico, mientras se respetan los principios pedagógicos de calidad, equidad y atención a la diversidad del alumnado, que son consustanciales a nuestro sistema educativo.

Talleres Recomendados

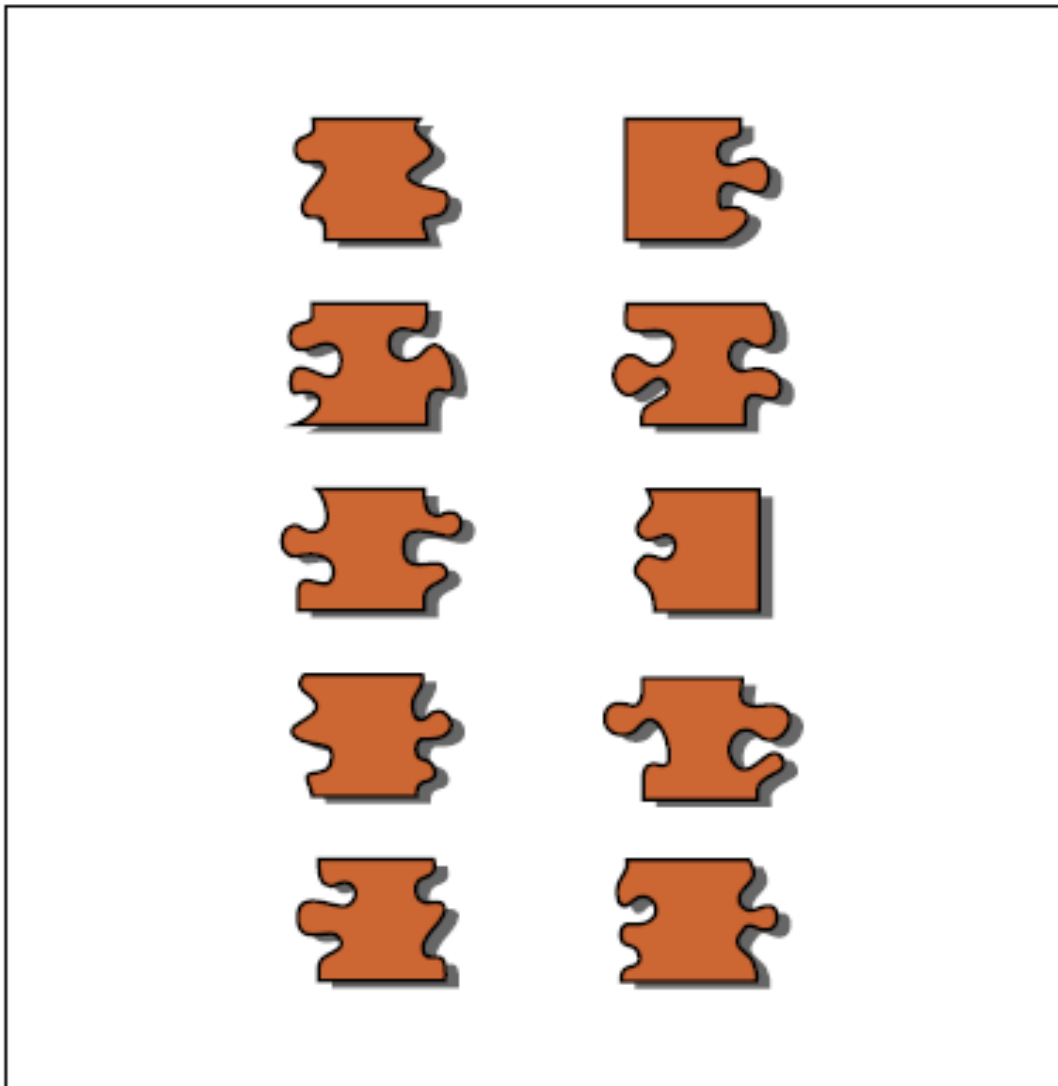
Los siguientes talleres son tan solo una muestra de lo que se puede trabajar con los estudiantes con TDAH, son adaptables a las diferentes áreas y asignaturas del conocimiento y a los conceptos evaluativos de estas, según sea el caso, la creatividad de los docentes es grande y los recursos a utilizar también. Espero puedan servir de apoyo en la labor docente.

NOTA: Estos talleres fueron tomados de diferentes para el trabajo con estudiantes TDAH

(Universidad de la Rioja, Federación Española de Asociaciones de Ayuda al Déficit de Atención e Hiperactividad- FEAADAH.ORG, Fundación ADANA y Fundación CADAH, 2006)

Apellidos _____
Nombre _____
Centro _____
Fecha _____

Ordena las piezas del puzzle



Fuente: Pinterest

Apellidos	_____
Nombre	_____
Centro	_____
Fecha	_____

Encuentra la combinación idéntica

ESTERNOCLEIDOMASTOIDEO

ESTERNOCLEITOMASTOIDEO	ESTERNOCLEIDOMASTOIEEO
ESTERNOCLEIDOMASTOIDEEO	ESTERNOCLEIDONASTOIDEEO
ESTERNOCLEIDOMASTUIDEO	ESTERNOCLEIDOMASTOIDEEO
EXTERNOCLEIDOMASTOIDEEO	ESTIRNOCLEIDOMASTOIDEEO

SEMICIRCUNFERENCIA

SEMICIRCUNGERENCIA	SEMICITUNFERENCIA
SEMICIRCUNFEREMCIA	SEMICIRCUNFERENCIA
SAMICIRCUNFERENCIA	SEMICIRCONFERENCEA
SEMICIRCUNFEREMCIA	SEMICIRKUNFERENCIA

SONAMBULISMO

SANANBULISMO	SONAMBULISMO
SONANVULISMO	SONENBULISMO
SONANBULESMO	SONANBULISNO
SOMANBULISMO	SONATBULISMO

HABITUALMENTE

NABITUALMENTE	HAVITUALMENTE
HABITUALHENTE	HABITUALMENLE
HOBITUALMENTE	HABITUALNENTE
HABITUALMENTE	HIBATUALMENTE

Fuente: Pinterest

SECUNDARIA

Ejercicio 3

Apellidos	_____
Nombre	_____
Centro	_____
Fecha	_____

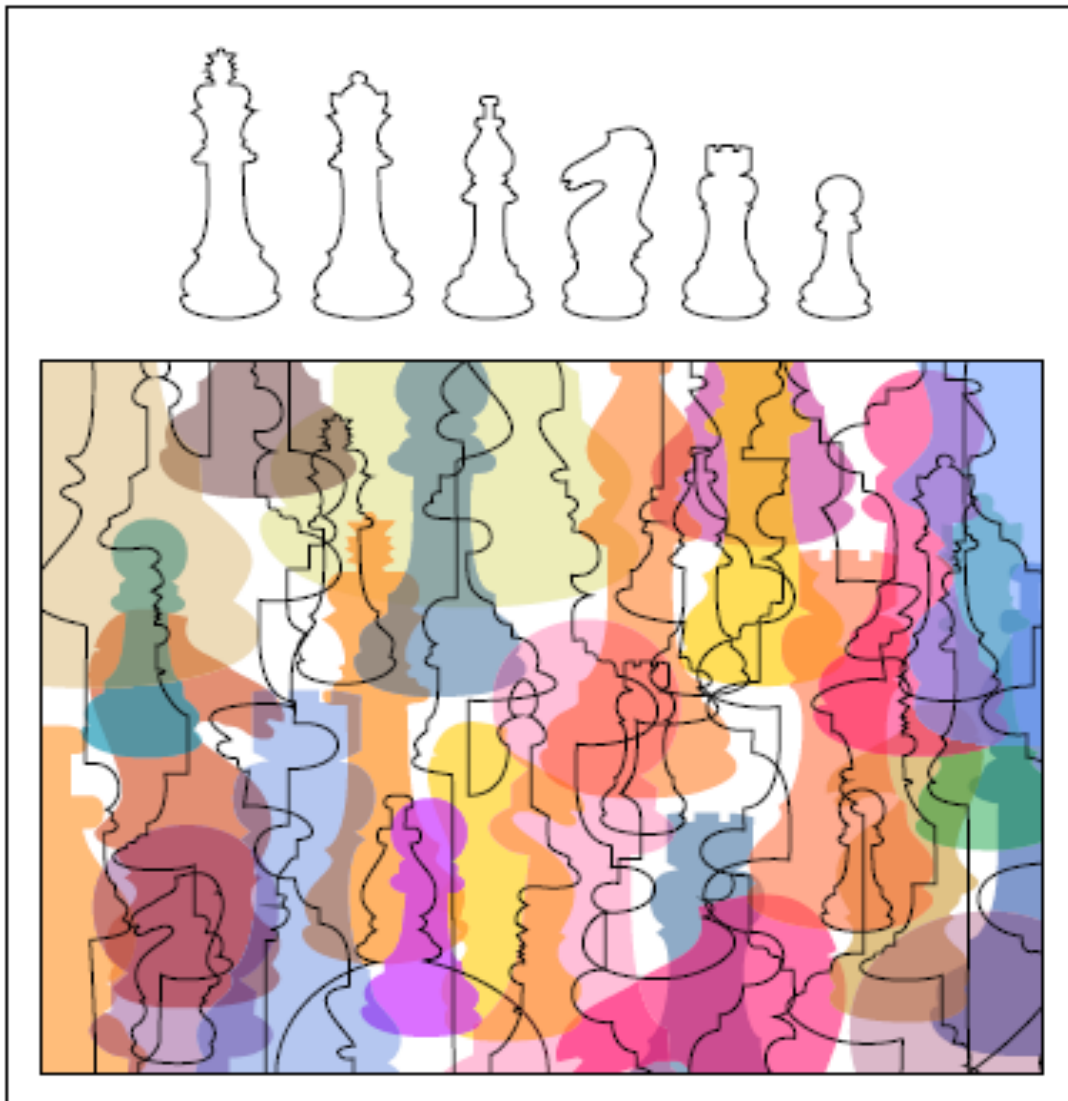
Encuentra el reloj idéntico



Fuente: Pinterest /

Apellidos _____
Nombre _____
Centro _____
Fecha _____

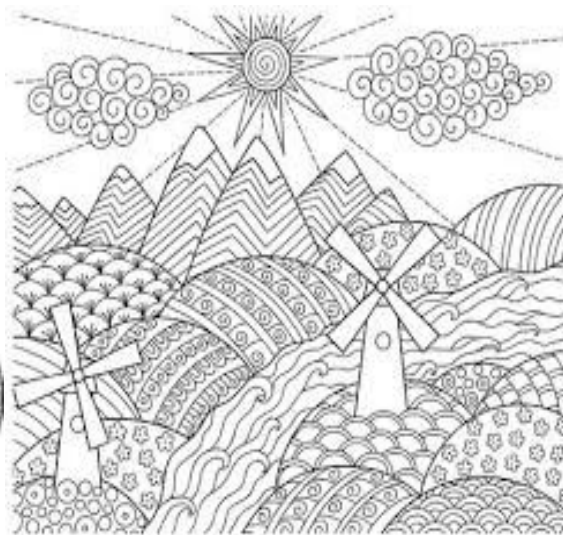
Encuentra las piezas del ajedrez



Fuente: Pinterest

Secundaria. Ejercicio 5

Apellidos _____
Nombre _____
Área o asignatura _____



Fuente: Pinterest

El uso de mándalas puede ser utilizado en artística, lenguaje, ciencias naturales, ciencias sociales, entre otras; centra la atención, relaja el temperamento y se puede utilizar para la creación literaria.

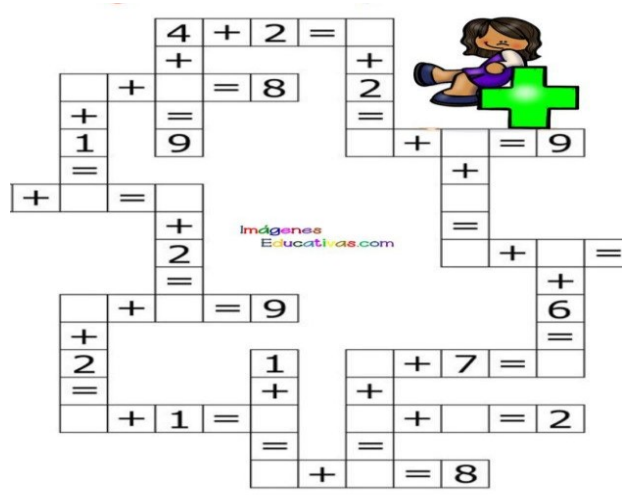
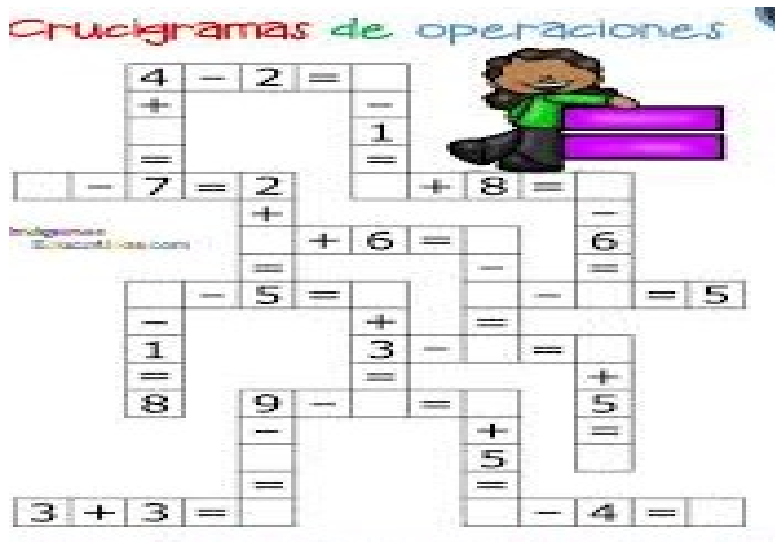
En internet hay gran variedad, que puedes utilizar.

Secundaria. Ejercicio 6

Apellidos _____

Nombre _____

Área o asignatura _____



Fuente: Fernandez (2020)

Los juegos matemáticos además de centrar la atención de los chicos con TDAH, les brinda motivación y estimula el espíritu competitivo.

Secundaria. Ejercicio 7

Apellidos _____
Nombre _____
Área o asignatura _____

Mire el gráfico y diga el **COLOR** no la palabra

AMARILLO AZUL NARANJA
NEGRO ROJO VERDE
MORADO AMARILLO ROJO
NARANJA VERDE NEGRO
AZUL ROJO MORADO
VERDE AZUL NARANJA

Fuente: Pinterest

Esta actividad centra la atención y estimula la participación en clase.

Secundaria. Ejercicio 8

Apellidos _____

Nombre _____

Área o asignatura _____

Asia, la **loca** que silba.
Sí, así hacía Asia.
Asia hacía así, sí.
Hacía Asia así, sí.
Loca loca la calaca la coloca.
La coloca loca loca la calaca.
Pero nadie silba como Silvia silba
porque el que silba como Silvia silba,
Silvia le enseñó a silbar.

Fuente: Pinterest

En lenguaje el uso de trabalenguas permite trabajar estructura gramatical, mejora la atención y la participación de los chicos con TDAH

Secundaria. Ejercicio 9

Apellidos _____

Nombre _____

Área o asignatura _____



Fuente: Fernandez (2020)

Los juegos de escalera permiten desarrollo neuronal, trabajo en equipo y pueden realizarse juego de escaleras en cualquier área o asignatura, se puede anexar juego de preguntas según el tema que se desee reforzar.



Fuente: Pinterest

Aplicable en sociales, ciencias naturales, inglés, competencias ciudadanas, entre otras.


Secundaria. Ejercicio 10

Apellidos _____


Nombre _____

Área o asignatura _____


Complete the words




4 16 5 19 19



3 15 1 20



19 8 15 5 19



2 15 23

A=1	F=6	K=11	P=16	U=21	Z=26
B=2	G=7	L=12	Q=17	Y=22	
C=3	H=8	M=13	R=18	W=23	
D=4	I=9	N=14	S=19	X=24	
E=5	J=10	O=15	T=20	Y=25	

EJERCICIO: LETRAS PERDIDAS
ENCUENTRA LAS LETRAS Y
FORMA LA FRASE.

SALUD, CIENCIA Y ESPÍRITU

L _ p _ c _ nc _ _ s
 _ n _ rb _ l _ d _ r _ z
 _ m _ rg _ p _ r _ d _
 fr _ t _ s _ m _ y _ d _ lc _ s.

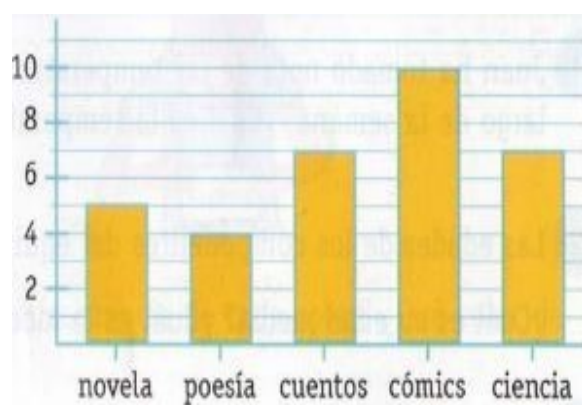
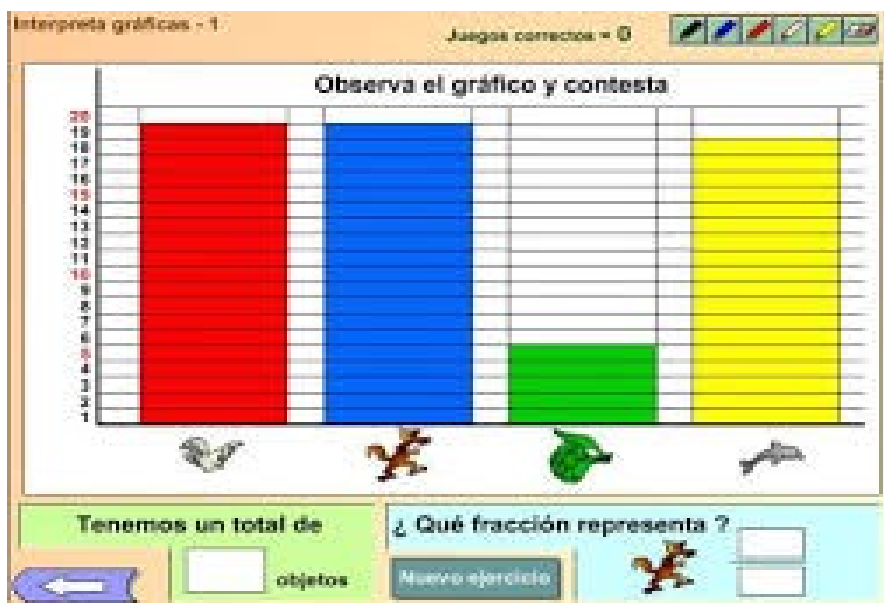
Fuente: Brainly (2020)

Secundaria. Ejercicio 11

Apellidos _____

Nombre _____

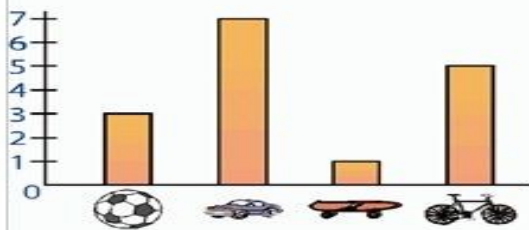
Área o asignatura _____



Fuente: Arias Prada (2020)

A jugar con los gráficos de barras

Observa el gráfico de barras que hizo Marcos para contabilizar los juguetes que tiene y luego, completa:



www.Matemática1.com

¿Cuántas  tiene?

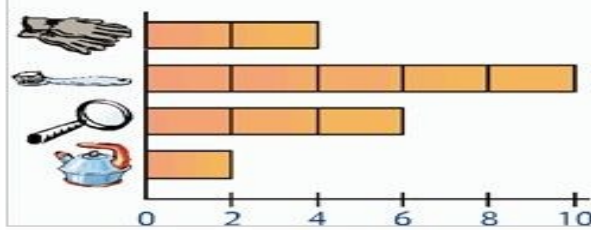
¿Cuántos  tiene?

¿Cuántas  tiene?

¿Cuántos  tiene?

A pensar ...

Observa el siguiente gráfico que nos indica la venta de un día en la tienda y responde:



¿Cuántos  tiene?

¿Cuántos  tiene?

¿Cuántas  tiene?

¿Cuántas  tiene?




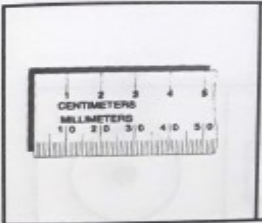
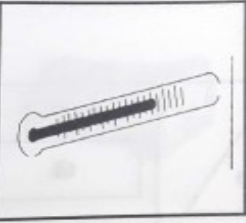
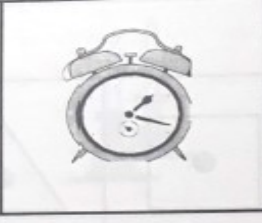
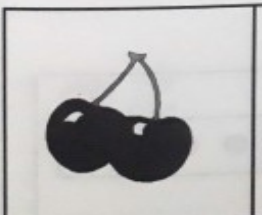


Fuente: Recursos didácticos para imprimir, ver, leer (2020)

Secundaria. Ejercicio 12

Apellidos _____
Nombre _____
Área o asignatura _____

• Observa y responde:

¿En qué se parecen los elementos de cada grupo?

Fuente: Cartilla Solución de Problemas Postprimaria, Educación Rural MEN



Estas actividades fortalecen las capacidades de observación, análisis y descripción.



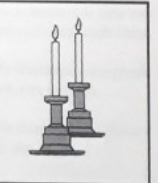


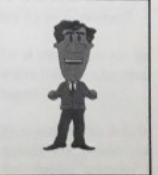
Secundaria. Ejercicio 13

Apellidos _____

Nombre _____

Área o asignatura _____

		Estos carros se diferencian en: ?
		Estos niños se diferencian en: ?
		Estos animales se diferencian en: ?
		Estos artefactos se diferencian en: ?

cuchara	plato	pocillo		
Consuelo	pozo	cielo	bobo	
torre	Tomás	tonto	tope	
Colombia	Venezuela	Perú	Ecuador	Bolivia
				
				

Fuente: Cartilla Solución de Problemas Postprimaria, Educación Rural MEN

Establecer semejanzas y diferencias entre los diferentes grupos, permite mejorar la capacidad de expresión, la agilidad mental y la atención; puede ser tenido en cuenta para argumentar sobre un tema.

Secundaria. Ejercicio 14

Apellidos _____
Nombre _____
Área o asignatura _____

COMBINEMOS PALABRAS

ACTIVIDAD 1. Individual

• Observa el siguiente ejemplo:

ALFILER	DUREZA	CEMENTO
---------	--------	---------

CON ESTAS TRES PALABRAS OBTENEMOS FRASES COMO:

- * L a dureza del cemento dobla el alfiler.
- * L a dureza del alfiler no perfora el cemento.
- * C on un alfiler escribió en la dureza del cemento.
- * E l alfiler no tiene dureza para usarlo en el cemento.

• En el cuaderno: construye 4 o 5 frases con los siguientes grupos de palabras:

1.	EDIFICIO	FUSIL	SOLDADO
2.	MUJER	HOMBRE	CORAZÓN

Fuente: Cartilla Solución de Problemas Postprimaria, Educación Rural MEN

Secundaria.

Ejercicio 15

Apellidos _____
Nombre _____
Área o asignatura _____

Se trata de buscar contradicciones en las noticias, titulares, títulos de propagandas, títulos de clasificados.

Ejemplo 1:

USTED PUEDE RESPONDER ESTA PREGUNTA A UNA VELOCIDAD DE 180 KILOMETROS POR HORA

Este titular contiene una contradicción pues una persona no responde a esa velocidad. Podría hacerlo a 60 palabras por minuto pero no a 180 km/hora.

Ejemplo 2:

SE ACABA LA TIERRA EN LA SABANA Y USTED NO SE PUEDE QUEDAR SIN NADA

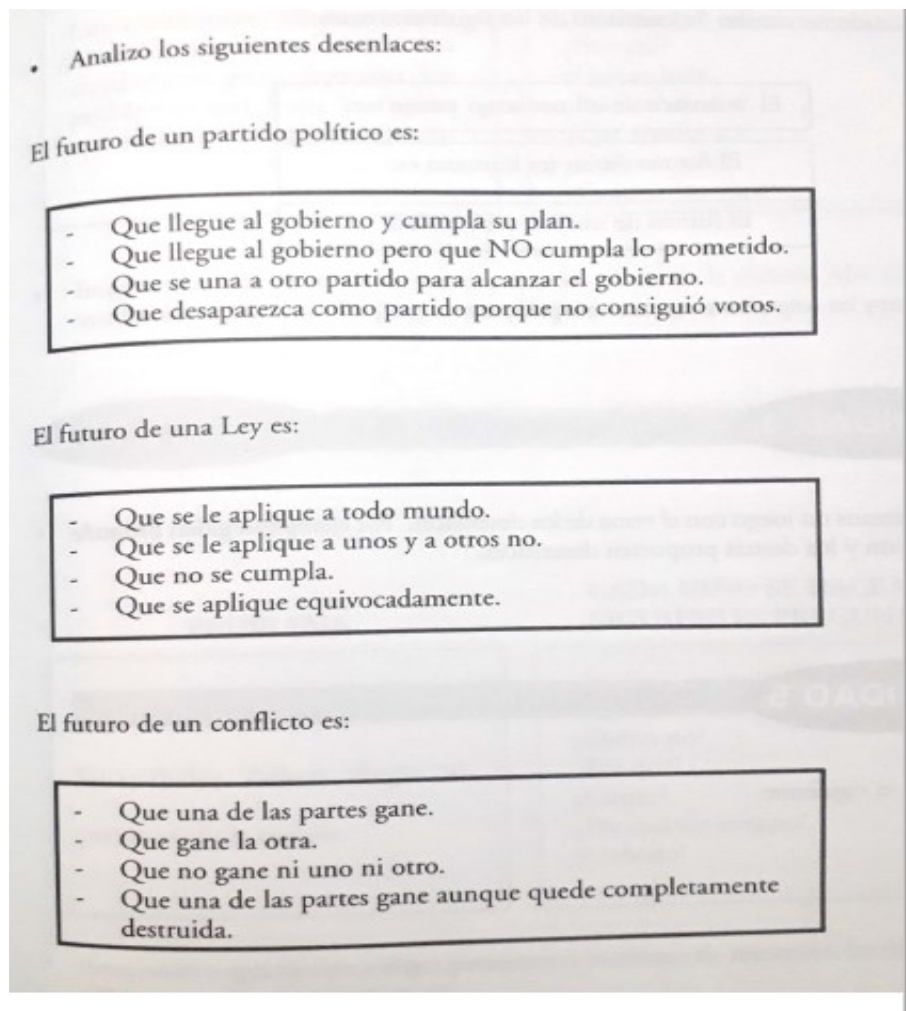
> "Regalos de Colombia para el mundo"

Estos titulares son contradictorios: si se acaba la tierra, ¿Cómo vamos a dar regalos?

Fuente: Cartilla Solución de Problemas Postprimaria, Educación Rural MEN

Secundaria. Ejercicio 15

Apellidos _____
Nombre _____
Área o asignatura _____



Fuente: Cartilla Solución de Problemas Postprimaria, Educación Rural MEN


Secundaria. Ejercicio 15

Apellidos _____

Nombre _____

Área o asignatura _____

• Analizo lo siguiente y respondo las preguntas:

PROBLEMA	NOS PREGUNTAMOS
 <p data-bbox="397 1171 735 1230">Una paloma es encontrada con un ala rota.</p>	<p data-bbox="824 940 1182 1003">¿Cómo puede una paloma romperse un ala?</p> <p data-bbox="824 1031 1182 1094">¿Quizá chocó contra una ventana?</p> <p data-bbox="824 1121 1182 1184">¿Quizás alguien le arrojó una piedra?</p> <p data-bbox="824 1211 1146 1274">¿Para qué querrían atraparla? ¿Pudo haber sido un perro?</p> <p data-bbox="824 1302 1182 1365">¿Un gato? ¿Cómo llegaría hasta aquí con un ala rota?</p> <p data-bbox="824 1392 1130 1423">¿Podrá vivir con el ala rota?</p> <p data-bbox="824 1451 1114 1482">¿El ala podrá curarse sola?</p> <p data-bbox="824 1509 1105 1541">¿Tendremos qué matarla?</p> <p data-bbox="824 1568 1182 1631">¿Si yo fuera una paloma qué haría?</p>

Fuente: Cartilla Solución de Problemas Postprimaria, Educación Rural MEN

Secundaria. Ejercicio 16

Apellidos _____

Nombre _____

Área o asignatura _____

Los niños compartimos
Aprendimos a dividir



6 repartido entre 2 son 3

Se lee: 6 dividido 2

$6 \div 2 = 3$

dividendo divisor cociente

la división es correcta porque $3 \times 2 = 6$



¡Fíjate!
 $4 \times 3 = 12$

12 repartido entre 3 son 4

$12 \div 3 = 4$

$8 \div 2 = 4$	porque $4 \times 2 = 8$	$9 \div 3 = ?$
$4 \div 2 = 2$	porque $2 \times 2 = 4$	$6 \div 3 = ?$
$6 \div 3 = 2$	porque <u> </u>	$8 \div 4 = ?$

Fuente: Cartilla Santillana matemáticas grado segundo.


Secundaria. Ejercicio 16

Apellidos _____

Nombre _____

Área o asignatura _____

Divisiones exactas



$2 \times 3 = 6$
 $6 \div 2 = 3$
 $6 \div 3 = 2$
 $6 \times 1 = 6$
 $6 \div 1 = 6$
 $6 \div 6 = 1$

6 es múltiplo de 2, 3, 1 y 6

Los números 2, 3, 1 y 6 dividen exactamente a 6.
 1, 2, 3, 6 son los divisores de 6.

Si la división exacta te da el número divisor será.

En tu cuaderno, completa la tabla de acuerdo con el ejemplo:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Divisores de 2										
Divisores de 4										
Divisores de 6	x	x	x			x				
Divisores de 8										
Divisores de 9										
Divisores de 10										

121. Hallar divisores de números menores que cien.

Fuente: Cartilla Santillana matemáticas grado segundo.

CONCLUSIONES

Las conclusiones a continuación son presentadas en concordancia con los objetivos y la metodología del trabajo, se hace referencia al objetivo general en tanto se realiza una propuesta de actividades transversales en tanto al ocio como estrategia didáctica para el aprendizaje de estudiantes con TDAH de la siguiente manera:

1. En la comunidad Educativa del Instituto San Andrés, se tiene un conocimiento básico de los conceptos tratados en el presente trabajo de investigación (TDAH, ocio, lúdica, inclusión) pero se requiere aclarar y profundizar en los mismos, para hacer un adecuado manejo de las emociones dentro y fuera del aula.

Esto se hace evidente en la información arrojada después de la indagación con todos los actores partícipes en la investigación; lo anterior implica entonces que se debe fortalecer a nivel institucional y sobre todo del trabajo del aula el discurso y la práctica del ocio como estrategia didáctica; estas actividades de ocio se pueden direccionar en el fortalecimiento de la calidad de vida de los estudiantes con TDAH, prueba de esto es que los estudiantes que participaron en el proyecto han alcanzado las competencias básicas de conocimiento en las diferentes áreas y asignaturas ya que el ocio se configuro en herramienta y fundamento para orientar y mejorar las condiciones de los estudiantes caracterizados, pudiendo avanzar al grado noveno, con muy buenos resultados no solo académicos, sino también psicosociales en el proceso de la resolución de problemas inmediatos de su entorno cotidiano, así también se evidencia que la calidad de vida de los estudiantes con TDAH, también depende del ambiente escolar y familiar en que se desenvuelven y se relacionan estos con el ocio como estrategia didáctica.

2. En concordancia con el segundo objetivo específico, donde se pretende comprender problemáticas académicas y disciplinarias en estudiantes con TDAH de grado sexto y séptimo desde la interacción con los diferentes actores de la comunidad Educativa del Instituto San Andrés, se podría decir que:

Los niños y jóvenes con TDAH poseen grandes habilidades que se pueden potenciar desde el proceso de la Enseñanza – aprendizaje y direccionar para alcanzar logros en tanto su desarrollo académico, personal, familiar y social.

3. Se concluye también que el TDAH no es una enfermedad, es un trastorno que se ha vuelto muy común, pero difícil de manejar en las comunidades educativas, y principalmente en el Instituto San Andrés hace falta profundizar en el conocimiento y manejo de este tema por partes de los docentes y comunidad educativa en general.

4. El tercer objetivo pretendía desarrollar una propuesta de actividades genéricas transversales de apoyo para las áreas y asignaturas que desde el ocio y se implementó como estrategia didáctica en la enseñanza- aprendizaje de los estudiantes con TDAH, lo anterior evidencio la propuesta fue bien acogida por la comunidad académica, ya que permitió desarrollar un proceso de transversalidad y apoyo con otras áreas que desembocaría en el ejercicio del derecho a la inclusión educativa que tienen los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales y trastorno de Déficit de atención e hiperactividad.

5. Cabe anotar que la presente tesis de grado contó el respaldo Internacional durante la estancia virtual internacional en la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, bajo la supervisión del Doctor y Coordinador de Investigaciones Fernando Sandoval. Y la cual se presentó como ponencia en el Congreso Internacional de Estancias. Donde se profundizo en la calidad de vida de los estudiantes; importancia de la práctica docente y manejo de las emociones dentro del aula. (Ver Anexo Certificado de pasantía Internacional)

El desarrollo de este trabajo posibilito a nivel personal: que pudiera ampliar mis conocimientos sobre el TDAH, ya no desde la perspectiva de madre de familia, sino desde una proyección pedagógica, la actualización docente en este campo me llevó no solo a reflexionar y analizar las condiciones para entender las características de este trastorno, sino tener la oportunidad de poner el conocimiento adquirido al servicio de mi comunidad educativa como una alternativa de apoyo en el trabajo con los estudiantes que presentan esta condición, dándole un valor significativo a mi experiencia docente no solo en el espacio de reflexión constante de las estructuras metodológicas sino también acoplando el ocio en el aula, reconociendo el valor agregado que tiene el ocio en el proceso de enseñanza aprendizaje de cada estudiante desde sus necesidades y a actuar en consecuencia a partir del proceso incluyente.

6. También se evidencia que a nivel institucional han mejorado los procesos de protocolo para la atención de estudiantes con TDAH y a su vez entender las problemáticas de los estudiantes que llegan nuevos a la institución educativa y pasan por un proceso de adaptación, de estas circunstancias nace el hecho de que es pertinente realizar los ajustes

razonables y PIAR teniendo como base las necesidades individuales de los estudiantes que presentan de una manera u otras barreras de aprendizaje.

7. Conocimientos básicos de los conceptos tratados. Se requiere aclarar y profundizar en los mismos.
8. Se evidencia la necesidad de profundizar en el manejo adecuado de emociones dentro y fuera del aula.
9. Evidencia- Jóvenes con TDAH, poseen habilidades y capacidades a potenciar para alcance de logros.
10. PIAR mejor pensados y direccionados.
11. TDAH no es enfermedad, es un trastorno
12. Implementación de propuesta de actividades genéricas transversales, bien acogida por los estudiantes
13. Observaciones positivas en los núcleos familiares.
14. Para algunos docentes se hace difícil salir de su zona de confort.
15. Respaldo Internacional durante LA ESTANCIA VIRTUAL INTERNACIONAL en la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez.
16. Llevada al congreso internacional de estancias y al I Congreso Internacional de pedagogías.
17. A nivel institucional han mejorado los procesos de protocolo para la atención de estudiantes con TDAH Sintetizar los aspectos más relevantes, manteniendo la idea central.

RECOMENDACIONES

1. Si bien el término TDAH es un concepto que se ha vuelto muy utilizado en las últimas décadas en las aulas escolares, con mayor razón desde la pedagogía se debe indagar un poco más sobre las metodologías y estrategias que los docentes pueden implementar en el proceso de enseñanza desde el ocio, aprovechando las habilidades y fortalezas que presentan los niños que padecen este trastorno.
2. A través de charlas, talleres y conversatorios con personal idóneo se debe involucrar a la comunidad educativa en el conocimiento del tema de TDAH, con el fin de conocer y reconocer las características de esta población y establecer planes o protocolos de manejo de forma conjunta.
3. Desde la práctica docente implementar nuevas estrategias de enseñanza involucrando el ocio en el desarrollo de las diferentes áreas y asignaturas, de igual manera a nivel institucional se pueden fortalecer los procesos de capacitación a los docentes, en cuanto al trabajo con estudiantes con TDAH que ingresan a la institución, con el fin de que cada docente reconozca las necesidades de estos estudiantes y haya una relación asertiva con el estudiante en el momento de interactuar durante la práctica docente.
4. Tener en cuenta la propuesta realizada en el marco de la presente investigación e implementar las actividades genéricas transversales de apoyo para los docentes en las áreas y asignaturas que desde el ocio se puedan poner en práctica como estrategia didáctica que favorece la enseñanza – aprendizaje de los niños con TDAH.

Asesoría y acompañamiento:

Asesores de tesis:

Sebastián Cano Echeverry Docente de la Universidad de Caldas y Asesor proyecto de Tesis.

Tatiana Marín Coordinadora Centro de Investigaciones Universidad de Caldas

Ana María Muñoz Fonoaudióloga

Asesor Internacional: Fernando Sandoval Coordinador de Investigaciones Universidad Autónoma de ciudad Juárez. México.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- APA, American Psychiatric Association (2013). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders, DSM-5*. Washington, DC: American Psychiatric Publishing.
- APA, Asociación Americana de Psiquiatría (1983). *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales, DSM-III*. Barcelona: Masson AYUSO. (ed.), (2002). *Educación del ocio: Propuestas internacionales*, Bilbao: Universidad de Deusto.
- Ayuso. (ed.), (2002). *Educación del ocio: Propuestas internacionales*, Bilbao: Universidad de Deusto.
- Báez y Pérez de Tudela J. (2009). *Investigación cualitativa*. Madrid: ESIC.
- Barkley, R. A. (2002). *Niños hiperactivos. Cómo comprender y atender sus necesidades especiales (3ª Edición)*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Benito Moraga, R. (2008). *Evolución en el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) a lo largo de la vida*. Madrid: Draft Editores.
- Cabero Almenara, Julio (2009). «Inclusión educativa: inclusión digital». *Revista de Educación Inclusiva* 2 (1): 61
- Cáceres Rodríguez C. (2004). *Sobre el concepto de discapacidad. Una revisión de las propuestas de la OMS*. *Auditio*, 2(3), 74-77. <https://doi.org/10.51445/sja.auditio.vol2.2004.0030>

- Caivano, F. (1987) El ocio. En Toni Puig (drto.) Cultura y ocio. Estudio del projecte jove de Barcelona, Ayuntamiento de Barcelona, pp. 373-381.
- Castillo, M. (s.f.). La integración educativa: más allá del salón de clases. Universidad del Vallen de México. Recuperado de: www.calidadeducativa.Org/archivos/ponencias06/MIGUEL_ANGEL_CASTILLO.doc
- Castillo, (1991). Orientaciones generales, para la atención educativa de las poblaciones con discapacidad en el marco del derecho a la educación. M.E.N (31 de octubre del 2012)
- Cedeño, F. (2006). Congreso Internacional de Discapacidad Medellín.
- Cuenca Cabeza, M. (2000). *Ocio humanista: dimensiones y manifestaciones actuales del ocio*. Documentos de Estudios de Ocio, 16. Bilbao: Universidad de Deusto.
- Cuenca Cabeza, M. (2000). Ocio humanista: dimensiones y manifestaciones actuales del ocio. Documentos de Estudios de Ocio, 16. Bilbao: Universidad de Deusto.
- Cuenca Cabeza, M. (2004). *Pedagogía del ocio: Modelos y Propuestas*, Bilbao: Universidad de Deusto.
- Cuenca Cabeza, M. (2004). *Pedagogía del ocio: Modelos y Propuestas*, Bilbao: Universidad de Deusto.
- Cuenca Cabeza, M. (1995). *Perspectivas actuales de la pedagogía del ocio y tiempo libre*. Universidad de Deusto.
- Cuenca Cabeza, M. (1983) *Educación para el ocio, actividades extraescolares*. Barcelona: Cincel.

Cuenca Cabeza, M. (1983) *Educación para el ocio, actividades extraescolares*. Barcelona: Cincel.

Doistua, J.; Lazcano, I. y Madariaga, A. (2011). Estrategia de inclusión en ocio para la juventud con discapacidad, en A. Madariaga Ortuzar y J. Cuenca Amigo. (eds.). *Los valores del ocio: cambio, choque e innovación* (pp. 279-292). Documentos de Estudios de Ocio, 43, Bilbao: Universidad de Deusto.

Dattilo, J. (2004). Servicios de ocio inclusivo, en Y. Lázaro Fernández. (ed.). *Ocio, inclusión y discapacidad* (pp. 21-50). Documentos de Estudios de Ocio, 28. Bilbao: Universidad de Deusto.

Devalle, A. y Vega, V. (1999.). *Una escuela en y para la diversidad*.

Díaz Haydar Orietta y Franco Fabio. (2008) Media Percepción y actitudes hacia la inclusión educativa de los docentes de Soledad, Atlántico (Colombia). En: <http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/viewFile/1117/695>. diversidad. Sao Pablo, Brasil: Aique.

Driver, B., Brown, P. (1975). A socio-psychological definition of recreation demand, with implications for recreation resource planning. En *Assessing demand for outdoor recreation*, pp. 62-88. Washington, DC: National Academy of Sciences.

Dumazedier, J. (1968). *Hacia una civilización del ocio*. Barcelona: Estela.

Dumazedier, J. (1971). Realidades del ocio e ideologías. En J. Dumazedier y otros, *Ocio y sociedad de clases*. Barcelona: Fontanella.

Dumazedier, J. (1998). La importancia oculta del crecimiento del tiempo libre en la metamorfosis de la civilización. *Boletín del Centro de Documentación de Ocio*, 15.

Echeita Gerardo y Ainscow, Mel. (2009) La educación inclusiva como derecho. Universidad Autónoma de Madrid (España). Universidad de Mánchester (Reino Unido). Recuperado de:
https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/sarrio/DOCUMENTOS,%20ARTICULOS,%20PONENCIAS,/Educacion%20inclusiva%20como%20derecho.%20Ainscow%20y%20Echeita.pdf.

Flick U. (2007). Introducción a la investigación cualitativa. Madrid: Morata

Gamo, J. R. (2010). Preguntas al público. En C. Baldovi y R. Iglesias (Eds.), *Hiperactivos. Estrategias y técnicas para ayudarlos en casa y en la escuela* (3ª Edición) (p. 172-183). Madrid: LoQueNoExiste.

García Viso, M. y Madariaga Ortuzar, A. (eds.). (2002). *Ocio para todos. Reflexiones y experiencias*. Documentos Estudios de Ocio, 24. Bilbao: Universidad de Deusto.

Gorbeña, S.; González, V.J. y Lázaro, Y. (1997). El derecho al ocio de las personas con discapacidad. Documentos de Estudios de Ocio, 3. Bilbao: Universidad de Deusto.

Gorbeña, S., Madariaga, A. y Rodríguez, M. (2002). Protocolo de evaluación de las condiciones de inclusión en equipamientos de ocio. Documentos de Estudios de Ocio, 22. Bilbao: Universidad de Deusto.

Grisales, M. (2011). El reconocimiento de la diversidad como valor y derecho. Maestría en Educación desde la Diversidad. Manizales Colombia: CEDUM

Guerrero, R. (2016). Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad. Entre la patología y la normalidad. Barcelona: Libros Cúpula.

Hernández Mendo, A (2000). Acerca del ocio, del tiempo libre y de la animación sociocultural. *Lecturas: EF y Deportes. Revista Digital*. Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/efd23/ocio.htm>

Hernández Mendo, A. y Morales Sánchez, V. (2005). Ocio, tiempo libre y animación sociocultural. *Ciencia, deporte y cultura física*, 1(1), 4-36.

Instituto de Estudios de Ocio. (2003). Cátedra Ocio y Discapacidad. Manifiesto por un Ocio Inclusivo. Bilbao

Informe Asamblea General. A/AC.265/2006/4. Recuperado de: <http://www.dpi.org>

INTEF, Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (2016). Evolución histórica del concepto TDAH. Recuperado de: http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/186/cd/m1/evolucin_historica_del_concepto_tdah.html

International Charter for Leisure Education. *Revista ELRA (European Leisure and Recreation Association)*, pp. 13-16.

Otero López, J. (2009). Pedagogía del Ocio. AXAC.

Lange, K.W., Reichl, S., Lange, K.M., Tucha, L. y Tucha, O. (2010). The history of attention deficit hyperactivity disorder. *ADHD Attention Deficit and Hyperactivity Disorders*, 2, 241-255.

- Lázaro, A. (1995). Radiografía del juego en el marco escolar. *Psicomotricidad, Revista de Estudios y Experiencias*, 51(3), 7-22.
- López Melero, M. (2011). Barreras que impiden la escuela inclusiva y algunas estrategias para construir una escuela sin exclusiones. *Revista Innovación Educativa*, 21, 37-54
- Mena Pujol, B., Nicolau Palou, R., Satat Foix, L., Tort Almeida, P., Romero Roca, B. (2006). Guía práctica para educadores (El alumno con TDAH, trastorno por déficit de atención con o sin hiperactividad. Aldana Fundación Privada.
- Madariaga Ortuzar, A. y Cuenca Amigo, J. (eds.). (2011). Los valores del ocio: cambio, choque e innovación. *Estudios de Ocio*, 43. Bilbao: Universidad de Deusto.
- Martinez-Badía, J., Martinez-Raga, J. (2015). Who says this is a modern disorder? The early history of Attention Deficit Hyperactivity Disorder. *World Journal Psychiatry*, 5(4), 379-386.
- Matusevich, D. (2015). La pasión de Alexander Crichton, *Asclepio*, 67(2), 107.
<http://dx.doi.org/10.3989/asclepio.2015.25>
- Munné, F. (1980). *Psicosociología del tiempo libre. Un enfoque crítico*. México, D. F: Trillas.
- Munné, F. (1989). *Entre el individuo y la sociedad. Marcos y teorías actuales sobre el comportamiento interpersonal*. Barcelona: EUB.
- Munné, F. (2000). Psicología del Ocio, Deporte y Turismo. En *La Psicología Social en España al filo del año 2000: balance y perspectivas*. Madrid: Biblioteca Nueva.

- Munné, F; Codina, N. (1996). Psicología Social del ocio y el tiempo libre. En Álvaro, J.L.; Garrido, A.; Torregrosa, J.R. *Psicología Social Aplicada*. Madrid: McGraw-Hill.
- Organización de las Naciones Unidas (ONU). (1993). Normas uniformes sobre la igualdad de oportunidades para las personas con discapacidad. Madrid: MTAS.
- Organización de las Naciones Unidas (ONU). (1993). *Normas uniformes sobre la igualdad de oportunidades para las personas con discapacidad*. Madrid: MTAS.
- Organización de las Naciones Unidas (ONU). (2006). *Convención internacional amplia e integral para la protección y promoción de los derechos y la dignidad de las personas con discapacidad*.
- Navarro González, M.I., y García-Villamizar, D. A. (2010) El concepto de hiperactividad infantil en perspectiva: Breve análisis de su evolución histórica. *Revista de Historia de la Psicología*, 31(4) 23-36.
- Parra Vallejo, A. (2012). *Atención a estudiantes con necesidades educativas diversas: clave para la construcción de instituciones de educación superior inclusivas*. Colombia, Dialnet.
- Reason, Peter.; Bradbury, Hilary. (2008). *The Sage handbook of action research: participative inquiry and practice* (2nd edition). SAGE Publications.
- Rodríguez-Suárez, J. y Agulló-Tomás, E. (2002). Psicología social y ocio: una articulación necesaria. *Psicothema* 14(1), 124-133
- Rubio, E. (1995). Aplicación al ocio de un tema de Psicología Social: los prejuicios. En VV.AA. *Turismo y tiempo libre*. Bilbao: Universidad de Deusto.

Ruskin; H. (2002). Desarrollo Humano y Educación del Ocio. En C. DE LA CRUZ

Setién Santamaría. (coord.). Ocio, calidad de vida y discapacidad. Actas de las IV

Stebbins, R.A. (2000). Un estilo de vida óptimo de ocio: combinar ocio serio y casual en la búsqueda del bienestar personal. En M. Cuenca. (ed.), Ocio y desarrollo humano (pp. 109-116). Bilbao: Universidad de Deusto/World Leisure.WLRA (World Leisure and Recreation Association), (1994).

Sue, R. (1982) *El ocio*. México: Fondo de cultura económica.

Sue, R. (1982). *El ocio*. México, D. F.: Fondo de Cultura Económica.

Unesco. (1999). Los siete saberes necesarios para la educación del Futuro. Madrid: Santillana.

Yarza, A. (2007). Algunos modos de historiar la educación especial en Colombia: Una mirada crítica desde la historia de la práctica pedagógica. *Revista Brasileira de Educação Especial*, 13 (2), 1413-6538. Recuperado de:
www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid8

ANEXOS

Anexo A. Autorización y aval para realizar la investigación.



GOBERNACION DE RISARALDA
SECRETARIA DE EDUCACION
INSTITUTO SAN ANDRÉS

Con los niveles de Educación PREESCOLAR, BÁSICA y MEDIA; creada mediante Resolución 2417 de noviembre 8 de 2002 que fusionó al Instituto San Andrés (nivel de Básica Secundaria y Media) con el Centro Docente Niño Jesús (nivel preescolar y Básica Primaria), modificada por resoluciones 164 y 540 de 2015 que anexan sedes rurales (Manzanara, Guayabal, San Juan, La Cumbre, La Palma y La Ciénaga) y posprimarias en San Juan y La Cumbre.
Aprobación de estatutos según Resolución N. 1353 del 13 de Septiembre de 2019.


Quinchía Risaralda, 26 Julio de 2019

A QUIEN CORRESPONDA

Yo Ruth del Socorro Corrales Domínguez, rectora de la I.E SAN ANDRES, ubicada en el municipio de Quinchía Risaralda, doy fe que la docente Luz Damary Uchima Guevara, identificada con la cédula de ciudadanía 33993321 de Supia Caldas, Vinculada a la institución docente de básica secundaria y media desde el 2015, en el área de Ciencias Sociales y Lengua Castellana, cuenta con el aval y autorización de la rectoría para realizar la investigación " El ocio: estrategia didáctica para la enseñanza y el aprendizaje en estudiantes con TDAH (trastorno del déficit de atención e hiperactividad) en grados sexto y séptimo sede central del instituto San Andrés- Quinchía Risaralda", para dar cumplimiento a uno de los requisitos como candidata a Magister en Educación de la universidad de caldas, Dicha investigación se realiza en la sede principal de la I. E, con el aporte de estudiantes y otros integrantes de la comunidad educativa.

RUTH DEL S. CORRALES D.
Rectora
Instituto San Andrés
Quinchía Risaralda

Anexo B. Consentimiento Informado



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
INSTITUTO SAN ANDRÉS

Con los niveles de Educación PREESCOLAR, BÁSICA y MEDIA, creada mediante Resolución 2417 de noviembre 8 de 2002 que fusionó al Instituto San Andrés (nivel de Básica Secundaria y Media) con el Centro Docente Niño Jesús (nivel preescolar y Básica Primaria), modificada por resoluciones 144 y 546 de 2015 que anexan sedes rurales (Mazanarres, Guayabal, San Juan, La Cumbre, La Palma y La Ciénaga) y Popayimanta en San Juan y La Cumbre.
Aprobación de estudios según Resolución N. 101 del 13 de septiembre de 2018.

**DOCUMENTO DE AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN SOBRE FOTOGRAFÍAS Y
FILMACIONES AUDIOVISUALES (VIDEOS) PARA USO PÚBLICO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN ANDRÉS**

Atendiendo al ejercicio de la Patria Potestad, establecido en el Código Civil Colombiano en su artículo 288, el artículo 24 del Decreto 2620 de 1974 y la Ley de Infancia y Adolescencia, el colegio Instituto San Andrés solicita la autorización escrita del padre/madre de familia o estudiante del (a) estudiante _____ identificado(a) con tarjeta de identidad número _____ para que aparezca ante la cámara en una videograbación con fines pedagógicos que se realizará al interior de las instalaciones del colegio.

El propósito del video es evidenciar el desarrollo de la Experiencias Significativas desde las diferentes áreas y proyectos pedagógicos institucionales.

Sus fines son netamente pedagógicos, sin lucro y en ningún momento será utilizado para objetivos desinstitucionales.

Autorizo:

_____ Nombre del padre/madre de familia o estudiante	_____ Cédula de ciudadanía
_____ Nombre del estudiante	_____ Tarjeta de Identidad

Fecha 19/05/2020

UIT: 812041797 DANE: 1607940000
Carrera 4 No. 1-40. Teléfono: 6163013 @institutoandres@protonmail.com

Anexo C. Misión y Visión del Instituto San Andrés, Quinchía.



[Nuestro colegio](#) > [Misión](#)

MISION

La Institución Educativa Instituto San Andrés es de carácter oficial, ofrece sus servicios a la sociedad quinchieña de manera incluyente, brinda una educación de alta calidad a sus estudiantes desde el nivel de preescolar, Básica Primaria y secundaria hasta el Nivel de Media en las metodologías: Escuela Nueva, Posprimaria, Media Rural, Educación Tradicional y Educación para Adultos. Enfatiza a sus estudiantes principios y valores como responsabilidad, respeto, puntualidad y sentido de pertenencia, que garantizan una convivencia pacífica, desarrollando competencias académicas, culturales, deportivas, ambientales y laborales, hace uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

[Nuestro colegio](#) > [Visión](#)

VISION

El Instituto San Andrés, será reconocido a nivel regional y nacional por sus altos desempeños académicos, culturales, deportivos, ambientales y laborales; centrada en la formación integral e inclusiva de sus estudiantes, a través de procesos pedagógicos y axiológicos que reconozcan las individualidades y promuevan el liderazgo y la autonomía con el acompañamiento de toda la comunidad educativa de la Institución.

Anexo D. Concepciones y recomendaciones sobre TDAH desde el Instituto Neurológico de Colombia. – Epidemiología, -Causas, -Manifestaciones.

EPIDEMIOLOGÍA

Afecta aproximadamente al 5% de niños y adolescentes en todo el mundo, independiente del país donde vivan (1). El trastorno persiste hasta la adultez temprana entre el 65 y el 75% de los casos (2). También está asociado con desenlaces físicos negativos, incluyendo accidentes de tránsito, embarazos indeseados y enfermedades de transmisión sexual. Los niños con TDAH también tienen un riesgo significativo de recurrencia o aparición de comorbilidades psiquiátricas, como lo son trastornos de la conducta, afectivos, ansiedad, comportamiento antisocial y abuso de sustancias (3).

CAUSAS

Las causas de una conducta inapropiada y una atención dispersa en un niño o en un adolescente son múltiples: familiares, sociales, ambientales y de salud. Se desconoce la causa puntual, pero se ha aceptado que tiene una fuerte contribución genética o de herencia y factores medioambientales, prematuridad, bajo peso al nacer, entre otros. Hoy en día es claro que no se debe a un problema de manejo por los padres, aunque el mal manejo de pautas de crianza es un factor que hace que se perpetúe.

MANIFESTACIONES

El TDAH es un trastorno con criterios diagnósticos bien definidos, que deben estar presentes por mínimo seis meses, darse en dos lugares (casa, colegio, deportes, reuniones), y deban aparecer antes de los 12 años. Se tienen en cuenta problemas en la atención, en la actividad y en el control de impulsos.

Anexo E. Concepciones y recomendaciones sobre TDAH desde el Instituto Neurológico de Colombia. -Signos, - Tratamiento.

Como signos de problemas atencionales a los niños con frecuencia les suceden cosas como:

- Cometer errores por descuido.
- Dificultad concentrarse.
- Parece como que no escucharan.
- No terminar lo que tienen que hacer.
- Ser desordenados y no organizan sus actividades.
- Dificultad para hacer esfuerzo mental en cosas académicas o difíciles.
- Perder sus útiles escolares.
- Olvida hacer sus deberes.

Los problemas de control de la actividad y la impulsividad se hacen evidentes porque los niños:

- No pueden dejar de mover o las manos o los pies.
- No logran quedarse sentado en clase o en la iglesia.
- No logra jugar con tranquilidad.
- Parece que tuviera “un motor por dentro”.
- Habla sin parar en momentos inapropiados.
- Gran dificultad para esperar turnos.
- Responde sin terminar de escuchar lo que le dicen.
- Se involucra en juegos o conversaciones sin ser invitado.

- TRATAMIENTO



El tratamiento contempla varias estrategias que se pueden combinar según las necesidades del paciente. Una de ellas es farmacológica y existen otras con demostrada utilidad que pueden implementarse, como son los tratamientos psicológicos (cognitivo – conductual), la rehabilitación neuropsicológica y las adecuaciones que se hagan en el salón de clase y en el hogar. Se requiere un trabajo en equipo, en donde el Médico, Psicólogo, Docente, Padres y Paciente,

juegan un papel importante.

No olvide, el TDAH por ser un desorden con bases neurobiológicas como se describió anteriormente, se encuentra presente las 24 horas, de ahí la importancia de un tratamiento que abarque todo el día.

Anexo F. *Concepciones y recomendaciones sobre TDAH desde el Instituto Neurológico de Colombia. – Pautas de Manejo.*

PAUTAS DE MANEJO



EN CASA:

- Entender que los niños con TDAH pueden ser exitosos, necesitan de mucho acompañamiento y de un ambiente organizado y estructurado.
- Tener rutinas claras, que se cumplan diariamente y que el niño tenga claro cada una.
- Organizar un horario (visible) para organizar las actividades en casa que incluya actividades académicas y de diversión.
- Estimular las cosas adecuadas que realice, aunque sean muy pequeñas.
- Informarle las actividades del día y con un tiempo de anterioridad contarle que van a cambiar de tarea.

EN EL COLEGIO

- Los niños hiperactivos necesitan mayor atención y en muchos casos es necesario asignarles trabajo extra para evitar que tengan oportunidad para interrumpir las clases.
- Los niños inatentos requieren de sutiles llamados de atención mencionando su nombre, tocando su hombro, buscando su mirada.
- Dar indicaciones simples, establecer metas claras y cada actividad dividirla en pasos a desarrollar.
- Promover en el estudiante la estrategia de auto instrucción cuando esté ejecutando las tareas para guiar su desarrollo.
- Reconocerle cada vez que haga algo bueno para evitar bajos niveles de frustración.
- Buscar enseñar conceptos utilizando diferentes tipos de modalidades –diferentes canales sensoriales.
- Mientras estén realizando una actividad, preguntarle sutilmente qué debe hacer o repetírselo.
- Informar de forma general al grupo el tiempo que queda para terminar la actividad.



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Profesores.

Para la recolección de información en el ambiente directo de la práctica pedagógica se utiliza uno del instrumento de recolección de información como lo es la entrevista abierta a un número de 10 docentes tanto de la institución educativa Instituto san Andrés, como del municipio de Quinchía arrojando los siguientes resultados a las siguientes respuestas

7. ¿Para usted qué es el Trastorno de déficit de atención – TDAH?

8. ¿Cómo identifica a un estudiante con TDAH?

9. ¿Sabe cuántos estudiantes de la Institución educativa presentan TDAH?

10. ¿Qué ruta de acción o acciones realizo con los estudiantes que a mi criterio presentan TDAH?

11. ¿Qué propongo para mejorar situaciones con estudiantes que presentan TDAH?

12. ¿Qué es el ocio?

13. ¿Qué actividades de ocio generan aprendizajes? ¿Por qué?

Anexo H. Instrumento - Directivos y Administrativos.

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Directivos y Administrativos.

A continuación, se presentan preguntas relacionadas con el tema **EL OCIO: ESTRATEGIA DIDACTICA PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES CON TDAH**. Las preguntas son abiertas, por lo que se solicita que las respuestas sean verídicas, claras y se relacionen directamente con el trabajo que usted realiza en la Institución y con la comunidad educativa en general.

Nota: Esta encuesta es anónima y la información obtenida será usada con fines académicos:

1. ¿Para usted qué es el Trastorno de déficit de atención – TDAH?

2. ¿Cuál cree usted que es el proceso para identificar a un estudiante con TDAH?

3. ¿Sabe cuántos estudiantes de la Institución educativa presentan TDAH?

4. ¿Qué ruta de acción o acciones se deben realizar con los estudiantes que presentan TDAH?

5. ¿Qué propuestas, planteo para mejorar situaciones con estudiantes que presentan TDAH?

6. ¿Qué es el ocio?

7. ¿Qué actividades de ocio generan aprendizajes? ¿Por qué?

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Padres.

A continuación, se presentan preguntas relacionadas con el tema **EL OCIO: ESTRATEGIA DIDACTICA PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES CON TDAH**. Las preguntas son abiertas, por lo que se solicita que las respuestas sean verídicas, claras y se relacionen directamente con el trabajo que usted realiza en el aula y con la comunidad educativa en general.

Nota: Esta encuesta es anónima y la información obtenida será usada con fines académicos:

1. ¿Para usted qué es el déficit de atención o Hiperactividad - TDAH?

2. ¿En qué espacios ha oído hablar del Déficit de atención o Hiperactividad? ¿Por qué?

3. ¿Cómo identifica a una persona con Trastorno de déficit de atención e hiperactividad-TDAH?

4. ¿Cómo reaccionas frente a una persona con Trastorno de déficit de atención e hiperactividad -TDAH?

5. ¿Sabes que estrategias desarrolla la institución educativa para atender a estudiantes con déficit de atención e hiperactividad?

6. ¿Qué inquietudes tienes con respecto al Trastorno de déficit de atención e hiperactividad-TDAH? ¿por qué?

7. ¿Qué es el ocio?

8. ¿Qué actividades de tiempo libre crees que generan aprendizajes? ¿Por qué?

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Estudiantes.

A continuación, se presentan 5 preguntas relacionadas con el tema **EL OCIO: ESTRATEGIA DIDACTICA PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES CON TDAH**. Las preguntas son abiertas, por lo que se solicita que las respuestas sean verídicas, claras y se relacionen directamente con el ambiente escolar.

Nota: Esta encuesta es anónima y la información obtenida será usada con fines académicos:

14. ¿Para usted qué es el déficit de atención e Hiperactividad?

15. ¿Cómo identifica a una persona o compañero con déficit de atención e Hiperactividad?

16. ¿Cómo reaccionas frente a una persona o compañeros con déficit de atención e hiperactividad?

17. ¿Sabes que estrategias desarrolla la institución educativa para atender a estudiantes con déficit de atención e hiperactividad?

18. ¿Qué inquietudes tienes con respecto déficit de atención e hiperactividad? ¿por qué?

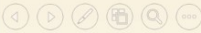
19. ¿Qué es el ocio?

20. ¿Qué actividades de tiempo libre crees que generan aprendizajes? ¿Por qué?

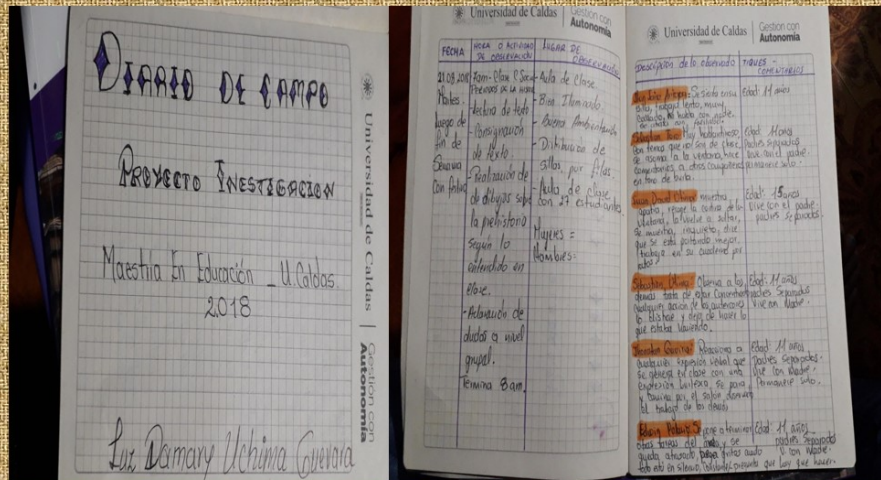
ESTUDIANTES GRADO SEXTO AÑO 2018



DE LOS CUALES 7 SON ESTUDIANTES
OBSERVADOS



DIARIO DE CAMPO



ANALISIS DEL TRABAJO EN EQUIPO



OBSERVACIÓN DE ACTITUDES FRENTE A TALLER DE CONVIVENCIA

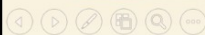


Anexo M. Actividades de respaldo a diario de campo

OBSERVACIÓN ACTITUDES Y APTITUDES EN CLASES DE CIENCIAS, LUGAR EL LABORATORIO DEL I.S.A ESTUDIANTES GRADO SEXTO



SEGUIMIENTO DE ESTUDIANTES GRADO SEXTO I. S. A EN SALIDA PEDAGÓGICA 2018



Anexo N. *Actividades de respaldo a diario de campo*

SEGUIMIENTO A ESTUDIANTES GRADO
SEXTO I.S.A EN ACTOS CULTURALES 2018



OBSERVACIÓN DE ESTUDIANTES GRADO
SEPTIMO, EN ACTIVIDADES LÚDICAS EN
COMPAÑÍA DE SUS PADRES 2019



HISTORIAS DE VIDA, RECOPIRADOS ENTRE SEPTIEMBRE 2018. A FEBRERO 2019

① **Estudiante 2. Edad 14 años.**
 Vive en Zona rural.
 Núcleo familiar (Madre 20 años y padrastro) Madre muy pendiente de él.
 En el año 2017 en la escuela es posee dificultades con los niños y velos de la vereda por agresión física, destrucción, mitomanía.
 La docente le inicia proceso disciplinario y se recomienda a la madre ayuda profesional.
 Para agosto de 2017 el niño inicia proceso con psicólogo del hospital Mpal quien lo remite a Psiquiatría; diagnóstico Deficit de Atención con Hiperactividad.
 En el proceso es medicado con metilfenidato (Ritalina). El consenso familiar se niega a iniciarle el tratamiento médico y no se lo proporcionan.
 2018. Inicia estudios en grado 6º. Se observa con una atención muy dispersa, ante los llamados de atención algunas veces es contestatario, niega todo comportamiento inadecuado, necesita estar llamando la atención de sus compañeros, hace bromas sobre las características físicas de sus compañeros.

② Constantemente asume compromisos para mejorar su comportamiento, pero los incumple fácilmente, se para y se sienta constantemente, deambula por el aula con múltiples excusas, generalmente deja los talleres escritos incompletos. El común de los docentes que le orientan consideran en que es muy inquieto, realiza constantes preguntas con temas fuera del tema de clase. Se muestra afectivo con los docentes pero insita a otros compañeros a pelear razón por la cual tiene varias anotaciones disciplinarias.
 La psicoorientadora se entrevista con la madre refiere volver a iniciar proceso médico, el psicólogo lo procesa 1 semana donde se observa mayor atención en el estudiante, termina la mayoría de las actividades a nivel disciplinario en las clases se ve más atenzado, manejando procesos de producción textual, gráfica, pero persisten los comentarios fuera de lugar. En los descansos se le observa saltando, comiendo, haciendo pirandias, escuchando cosas de sus compañeros, Se muestra muy afectivo con las niñas, su presentación personal es buena.

⑤ Observador, no participa, se sostiene al margen, pero luego describe las situaciones con lujo de detalles.
 Su presentación personal es descuidada. Durante el mes de Agosto surge un evento poco agradable protagonizado por su madre. A lo que responde el estudiante con silencio, desinterés, inasistencia constante a la Institución y aislamiento de la mayoría de los estudiantes. Observándose solo en los descansos, dedicado solo a la elaboración de dibujos. Deja de asistir 3 semanas al colegio. (Tiempo en el que se le ha visto frecuentemente en las calles).
 La madre aunque manifiesta buena relación con el chico, le permite hacer lo que este desee para sostener esta buena relación. El chico ha tenido seguimiento en Comité de Convivencia escolar por: Saboteo de clase, irresponsabilidad, reacción agresiva con otros compañeros, incumplimiento de deberes escolares, fuga de clase.
 Durante el mes de septiembre exponen la separación de sus padres.
 Ante el seguimiento de psicoorientadora y coordinador de los comportamientos del niño, se firman actos de compromisos por el niño y madre, pero no se cumplen.
 Situación académica en Diciembre.

⑥ Según análisis de docente de Agosto su diagnóstico es: No presenta dificultades cognitivas ni ~~emocionales~~ factor, posee habilidad descriptiva y analítica y artística gráfica, no presenta dificultades para la realización de procesos numéricos.
 Según análisis de psicoorientadora se observa con vacíos en ~~temas de matemáticas~~ en núcleo familiar, posee conflictos al relacionarse con su entorno adecuadamente en su entorno cotidiano escolar. Carece de incentivos que lo motiven al estudio, su padre no terminó estudios secundarios.
 Carece de compromisos por parte de su interés por parte de familiares del estudiante.
 Situación Académica = Dado que en los diferentes penales no presenté las reemplazos académicos correspondientes Reprueba el grado 6º.
 Enero y Febrero 2019: La actitud del estudiante es de compromiso, ninguno de sus compañeros es conocido, inicia en un ambiente donde no tiene confianza con ninguno se abtiene de hacer bromas es el mayor del grupo y se siente responsable de él, algunas veces trata de hacer entender algún concepto de una forma verbal agresiva.
 Su rendimiento académico hasta el momento

que satisfactorio. No se han presentado llamados de atención por parte de otros docentes durante los descansos hacia sus compañeros del grado anterior. pero relacionarse, ha dejado un poco su fea por el dibujo.

Estudiante 3. Edad 11 años.
 Edwin Andrés Palau. Vive zona Urbana
 Nucleo Familiar: ^{Dispersado}
 Padre con otra familia, ^{constantemente} Compite fuertemente con el niño. Situación conflictiva constante con la madre poca comunicación.
 El niño permanece su mayor tiempo con la madre y abuela Maternidad.
 Las observaciones de básica primaria hasta grado 4° en su nivel académico ^{antes} satisfactorio en el dño de las áreas; si bien se muestra distraído, cumple básicamente con sus compromisos.
 Se observan cambios en el grado 5°.
 Se distrae fuertemente en clase, deja sus trabajos incompletos, trabaja bajo presión a llamados de atención constantes. ^{atraso}
 los logros con algunas dificultades siendo promediado al grado 6°.
 2018: Grado 6° ^{al iniciar.} Se muestra Educado y respetuoso en las diferentes clases de las diferentes asignaturas. Posee una bonita Caligrafía y hace buen uso

de los espacios en los trabajos escritos.
 Se peca mucho del escritorio, hace comentarios jocosos para llamar la atención de sus compañeros pero trabaja en clase.
 A partir del 2° Período se observa al iniciar clases de las diferentes áreas, desinterés y desmotivación; durante las explicaciones de los docentes hace ruidos de animales y se nie solo. No trabaja en clase dejando sus trabajos incompletos. ante llamados de atención verbal contesta de forma inusual, omitiendo la autoridad del docente, se ^{ausente} ausenta de clase con diferentes excusas, algunas veces no regresa a clase. Constantemente es retirado de clases por los docentes por safoteo. "Hece comentarios pintados y burlas sobre características físicas de sus compañeros y docentes poniendo apodos. Faltando a algunos artículos del Manual de Convivencia para 3er Período → posee varios anotaciones en observador del estudiante.
 * es remitido a psicopedagogo: en diálogos con el estudiante se compromete a cambiar su comportamiento. La madre asume compromisos, pero el padre no se hace presente.
 En el diagnóstico, de docente de apoyo: Refiere

que el estudiante no presenta dificultad cognitiva que su situación tiene tendencia a lo comportamental.
 se recomienda un acompañamiento psicológico para el niño.
 por razones de salud de la madre, la recomendación de un acompañamiento profesional no se lleva a cabo.
 En el tiempo libre el estudiante pasa algún tiempo montando en bicicleta, en diferentes espacios de las calles del pueblo. Durante los descansos se le ha observado en compañía del mismo grupo de compañeros, su característica en común es que todos llevan seguimiento disciplinario y procesos en Comité de Convivencia. Con frecuencia se observa en un movimiento constante por los diferentes espacios, se le ve inquieto, ansioso, con sus compañeros de descanso se le ha llamado la atención por parte de docentes de disciplina por indisponer a otros compañeros con piraterías como cambigales, o escondites sus pertenencias o hacer dibujos.
 Muestra interés en satisfacer ^{los requerimientos del} grupo al cual se acompaña. Se observa ^{sonrrientes} durante 3er y 4° Período.
 Demuestra desánimo y apatía para el inicio de las clases pero termina haciendo parte de estas, interrumpe con comentarios fuera de tema que algunas veces genera indisposición o burla.

Constantemente da ¹⁰ interrupciones ^{en} las clases, el dño de las clases. No demuestra interés por el dibujo, ni el canto, ni por los deportes, pero en sus interrupciones ^{hace} de las clases hace uso de diversidad de dichos callejeros, que generalmente despiertan polémica y ofensas entre sus compañeros.
 Aprueba ^{presento} en niveles muy básicos los logros de las diferentes asignaturas y realizando recuperaciones al finalizar los periodos lo que angia como resultado ^{aprobó el} la aprobación del grado a Séptimo.
 2019: Grado Séptimo:
 Buen manejo de la estética en sus Cuadernos y Buena presentación personal, Algunas veces habla solo, genera comentarios fuera de lugar, cuando se han retirado de clase este hace caso omiso a las instrucciones y empieza burlas hacia el docente, el resto del grupo. Trata de aislarlo y hacen caso omiso a sus comportamientos.
 Los p
 Leo Benay Urbina
 DOCENTE

Anexo P. Muestra de seguimiento médico de estudiantes en proceso de observación (tomados del original, hoja de vida del estudiante)

Zona U Fecha Atención: 21/07/2017 13:57

Asiste con la madre a consulta.

Edad Actual
14 años. Estudiante de 5° grado. Vive en Quinchá.

La madre no asistió a consulta anterior. Hoy se complementa la historia clínica.
Nació por parto vaginal, sin complicaciones, institucional. Lactancia materna por 6 meses. Asistió a controles de crecimiento y desarrollo. Gateó a los 11 meses, caminó a los 18 meses. Inicio escolar a los 5 años, requirió dos veces preescolar. Manifiesta "El era hiperactivo, lloraba porque los compañeros lo molestaban, no era capaz de concentrarse en las tareas", fue valorado por psiquiatra en Quinchá a los 11 años quien formuló dificultades disciplinarias, en 4° y 5° grado mejoró parcialmente pero en 5° nuevamente desobediente, golpeó a una niña en el colegio, dificultades con los compañeros, ha agredido a otros niños, continúa inquieto, retraso el rendimiento académico. En casa pelea mucho con el hermano, tolera poco la frustración, dificultad para cumplir normas
"a veces trata de hacer amistades pero lo excluyen y se pone a llorar, enfurarse"

Enfermedad Previa
Ninguna por sistemas

La madre labora en oficios varios, el padre no le aporta económicamente.

Examen Físico

Tad	0	FR	20	FC	80	Peso	45	Temperatura	36
-----	---	----	----	----	----	------	----	-------------	----

Examen Mental
bien presentado, permanece sentado en su silla, espontáneo, actividad motora normal. Lenguaje coherente, pensamiento lógico, no alteración en el contenido. No alteraciones sensorio perceptuales. Afecto eufórico, juicio adecuado, introspección parcial.

Confirmado Repetido Causa Externa Enfermedad general Finalidad No aplica

Diagnóstico 1 F900 PERTURBACION DE LA ACTIVIDAD Y DE LA ATENCION

Diagnóstico 2

Diagnóstico 3

Plan y Planificación
Paciente con síntomas de TDAH, trastorno de conducta, pobre tolerancia a la frustración, dificultad para cumplir normas. No ha iniciado aún el metilfenidato, se indica tomar dos tabletas diarias aumento gradual. Signos de alarma y reconsulta. Continuar con psicología y terapia ocupacional. Control en 2 meses.

¿Paciente fue informado del proceso de su enfermedad? SI

¿Paciente fue informado de la intervención de terceros en la consulta (Estudiantes)? SI

¿Paciente fue informado de los riesgos y beneficios del tratamiento elegido? SI

¿Paciente acepta el tipo de intervención planteada por el terapeuta? SI

Advertencias
diferido
se explican efectos secundarios a la medicación.

ACREDITAR

Historia [negativo]

Signos [negativo]

Examen [negativo]

... PARA REINICIAR PROCESO? PACIENTE VALORADO POR PSIQUIATRIA
 BIEN RECOMIENDA INGESTA DE INEPRAMINA 25 MG TAD NADOL SIN ADHERENCIA A
 TRATAMIENTO POR QUE SE LE TERMINAN DOSIS DESDE ENERO 2013, PRESENTANDO
 REACTIVACION EMOCIONAL E HIPOPROSEXIA.
 AL MOMENTO DE LA VALORACION MADRE REFIERE HIPOPROSEXIA, HURTO, EPISODIOS
 DE COPROFALIA, CON DIFICULTADES A NIVEL ESCOLAR, CON REPETICION DE TODOS LOS
 AÑOS ESCOLARES, ACTUALMENTE CURSA CUARTO GRADO DE BASICA PRIMARIA, RED DE
 APOYO MADRE Y DOS HERMANOS, PADRE ASIENTE IMPULSIVO, SIN COMPLICACIONES
 AL MOMENTO DE PARTO VAGINAL, DUERME ACOMPAÑADO, EPISODIO DE HIPOREXIA, NO
 ALTERACIONES EN CICLO DE SUEÑO, ONICOFAGIA.

Interpretación Actual:
 PARA PRUEBA MADURATIVA BENDER PRESENTO PD 7 LO QUE INDICA UN DE UN NIÑO
 ENTRE LOS 6 AÑOS 4 MESES Y LOS 6 AÑOS 11 MESES EL TIEMPO DE EJECUCION FUE DE 5
 MINUTOS 2 SEGUNDOS LO QUE INDICA PROCESO DE IMPULSIVIDAD EN EL PROCESAMIENTO DE
 LA INFORMACION, COMO FACTORES EMOCIONALES PRESENTA: INESTABILIDAD MOTRIZ
 EMOCIONAL, Poca TOLERANCIA A LA FRUSTRACION, CONDUCTA IMPULSIVA, EPISODIOS
 DE AGRESIVIDAD, CONDUCTA ACTING OUT, HIPOPROSEXIA, Poca CAPACIDAD PARA
 MANTENER FOCOS ATENCIONALES.

Indicador de la Consulta:	Causa Externa:	Tipo de Consulta:
Urgencia:		Consulta Ambulatoria
Historial Previa:		
IMPULSIVO		
Acto y Actitud:		
DECUADO PARA CONTEXTO		
Historia Motora:		
PERDINAMICO		
Acto:		
BIEN IRRITABLE		
Desarrollo y Lenguaje:		
DECUADO PARA CONTEXTO		
Reservados Familiares:		
Reservados Patológicos:		
Reservados Quirúrgicos:		
Reservados Farmacológicos:		

Anexo Q. Muestra de seguimiento por docente de apoyo de estudiantes en proceso de observación (tomados del original, hoja de vida del estudiante)

El presente formato evaluativo se ha diseñado como un instrumento auxiliar para recoger información sobre el desarrollo de las dimensiones: sociales, intelectuales, comunicativas, sensorio-motriz y actitudinal de los niños, niñas y jóvenes con Discapacidad.

I. Instrumento de caracterización de habilidades

En el desarrollo de las actividades lúdicas pedagógicas en los niños, niñas y jóvenes con discapacidad se realizará la observación basada en habilidades y capacidades en cada una de las ítems que a continuación se presentan, teniendo en cuenta:

PROCESO CONSEGUIDO (PC)
 PROCESO EN DESARROLLO (PD)
 PROCESO NO OBSERVADO (PN)

DIMENSION SENSORIAL-MOTRIZ	PN	PD	PC	OBSERVACIONES
TAMANO				
Grande			/	
Pequeño			/	
Mediano			/	
FORMA				
Redondeado			/	
Recto			/	
Redondeado			/	
Recto			/	
TEXTURA				
Alta			/	
Baja			/	
OLOR				
Alto			/	
Bajo			/	
POSICION				
Alto			/	
Bajo			/	
CLASIFICACION				
Forma			/	
Figura			/	
Color			/	

Reservados Farmacéuticos
 22 de abril de 2015
 Página 7 de 7

Risaralda
Verde y emprendedora



DEPARTAMENTO DE RISARALDA
Secretaría de Educación

Atención Educativa a la Población con Discapacidad,
Capacidades y Talentos Excepcionales

Versión:

Vigencia:

PERCEPCION AUDITIVA	PN	PD	PC	OBSERVACIONES
Localiza fuente sonora			✓	
Discrimina un sonido específico			✓	
Sigue ritmos			✓	Hasta 6.

PERCEPCION TACTIL	PN	PD	PC	OBSERVACIONES
Identifica texturas			✓	
Reconoce formas			✓	
Sensibilidad ante frío o calor			✓	
Hipersensibilidad al tacto y contacto			✓	

MOVILIDAD	PN	PD	PC	OBSERVACIONES
Camina			✓	
Salta			✓	
gatea			✓	
Realiza seguimiento a un objeto			✓	

ORIENTACION TEMPORAL	PN	PD	PC	OBSERVACIONES
Conceptos antes-después			✓	
Conceptos día-noche			✓	
Conceptos primero-último			✓	
Identifica días de la semana			✓	

CONCEPTOS TOPOLOGICOS	PN	PD	PC	OBSERVACIONES
Ubica un objeto Encima-debajo			✓	
Coloca un objeto Dentro-afuera			✓	
Coloca un objeto Arriba-abajo			✓	

DIMENSION COMUNICATIVA (Hablar, escuchar, escribir)

ITEMS	PN	PD	PC	OBSERVACIONES
Habla			✓	
Utiliza frases sencillas de distinto tipo: afirmativas, negativas, interrogativas, con pronunciación y estructuración.			✓	

FECHA	OBSERVACIÓN	FIRMA PROFESIONAL
11/11	Evaluación actualizada para verificar sus condiciones actuales. En el momento actual con TDA diagnosticado.	
24/11	Evaluación de la madre respecto a su hijo diagnosticado con TDA, se encuentran mal de ella que tiene problemas de conducta desde los 3 años. Diagnóstico TDA (Pa-D, P-D) a los 3 años a principios de los 4 años.	Firma profesional
11/12	Se presenta la madre con problemas de conducta momentos y se hace un diagnóstico de TDA.	

Anexo R. Ajustes Razonables

GRADO: 6 A AREA: CIENCIAS SOCIALES FECHA: 20 DE AGOSTO 2020
 COMPETENCIA INSTITUCIONAL: RECONOCE CARACTERÍSTICAS DE LAS CIVILIZACIONES ANTIGUAS (ROMA, GRECIA, CHINA INDIA Y CIVILIZACIONES DE AMÉRICA)
 PERIODO TERCER Y CUARTO PERIODO

ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES MODELO PEDAGÓGICO ESCUELA TRADICIONAL (TRABAJO DE TUTORÍA VIRTUAL)

SEGUN EL MODELO PEDAGÓGICO DE LA IE (DESEMPEÑO FLEXIBILIZADO, LOGRO, COMPETENCIA, DESEMPEÑO)	INDICADORES DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACION
<ul style="list-style-type: none"> Analiza y compara las características de las Antiguas civilizaciones de oriente y occidente. 	COGNITIVO: Reconocer características en los contenidos resumidos sobre las antiguas civilizaciones a través de apoyo gráficos, dibujos y cuadros explicativos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Implementación de cuadros explicativos. ✓ Desarrollo de sopa de letras. ✓ Elaboración de gráficos o dibujos explicativos. ✓ Explicación o sustentación de conceptos oralmente de 	<ul style="list-style-type: none"> Fotocopias institucionales. Videos explicativos Cuadros sinópticos Talleres escritos de apareamiento. Dibujos para colorear y completar conceptos. Pequeños resúmenes o síntesis de lo leído. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La evaluación será gráfica explicativa, según sus niveles de aprendizaje. (relación de conceptos). ✓ Evaluación oral, argumentación de lo entendido. (por medio de llamadas o video llamadas)
	PROCEDIMENTAL: Desarrollar talleres escritos y gráficos en casa, relacionado con las civilizaciones antiguas en letra legible y gráficos claros.			

 	DEPARTAMENTO DE RISARALDA Secretaría de Educación Atención Educativa a la Población con Discapacidad, Capacidades y Talentos Excepcionales
	Versión: _____ Vigencia: <u>SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO 2020</u>

	ACTITUDINAL: Realiza talleres básicos escritos con el acompañamiento familiar.	forma virtual o telefónica con video llamada por WhatsApp.	✓ Disposición para el desarrollo de trabajo en casa.
--	------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------

DESCRIBIR COMPETENCIAS ALCANZADAS:

CUMPLE PUNTUALMENTE CON LOS TALLERES ENTREGADOS, CONSULTA A LA DOCENTE CUANDO TIENE DUDAS; ASIMILA LOS CONCEPTOS BÁSICOS, BRINDA EXPLICACIÓN BÁSICA DE LOS CONTENIDOS TRABAJADOS. RECIBE LAS EXPLICACIONES CON ATENCIÓN E INTERÉS.

REALIZA ACTIVIDADES SENCILLAS CON ENTUSIASMO Y COMPROMISO

REALIZA TALLERES MUY BÁSICOS DE PINTURA Y ASOCIACION DE CONCEPTOS

DESCRIBIR COMPETENCIAS NO ALCANZADAS:

TIENE DIFICULTAD PARA SUSTENTAR CONTENIDOS COMPLEJOS SOBRE LAS ANTIGUAS CIVILIZACIONES DE EGIPTO Y MESOPOTAMIA.

AJUSTES DE ACCESO: (Si aplica)

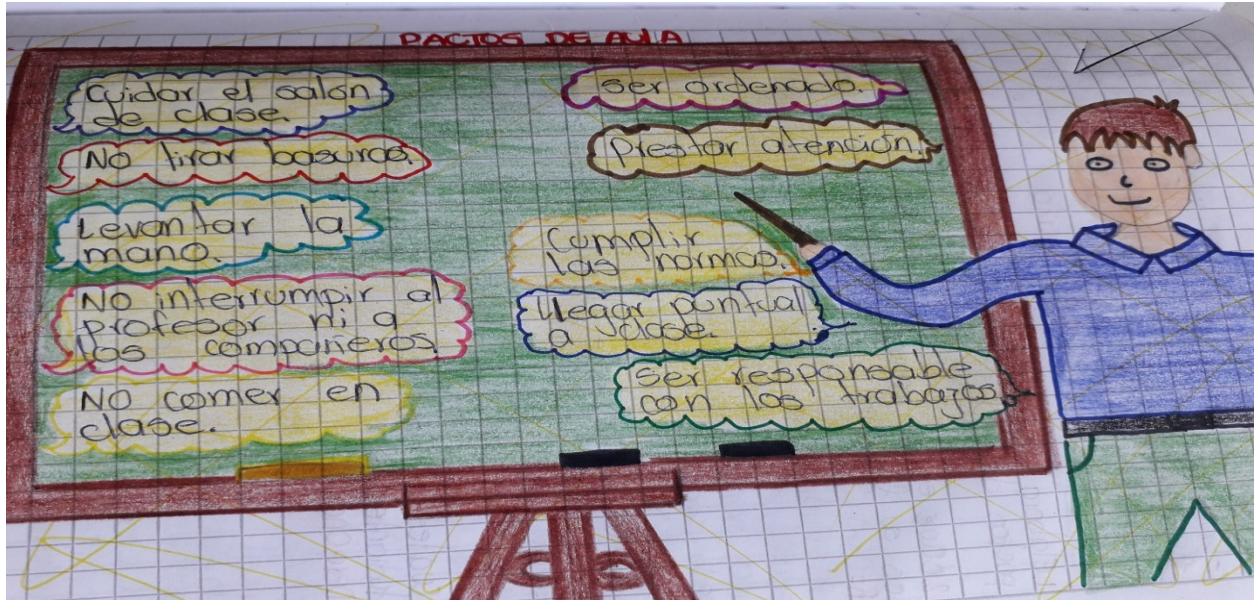
TAREAS Y COMPROMISOS:

Anexo S. Desarrollo de actividades para estudiantes con TDAH (algunas muestras del trabajo realizado, evidencia visual) Propuesta transversal.

A) ARTÍSTICA



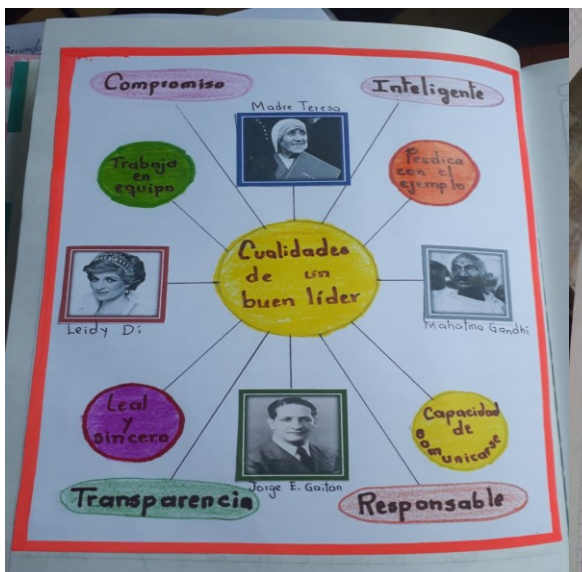
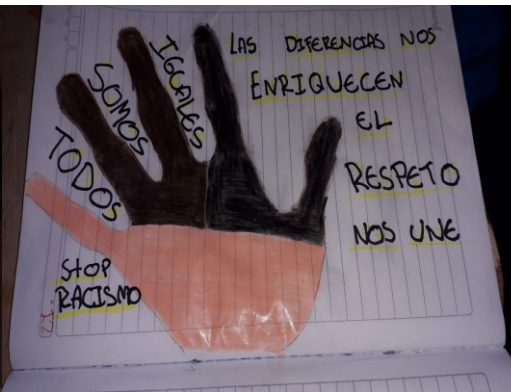
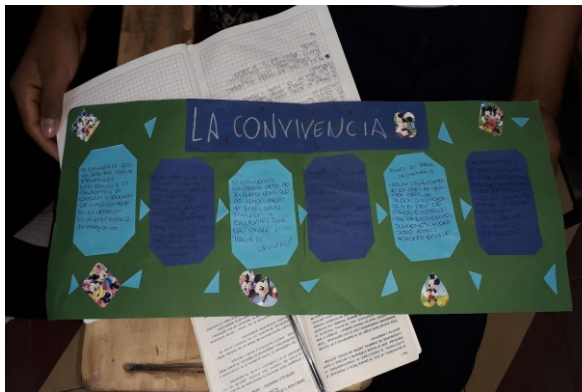
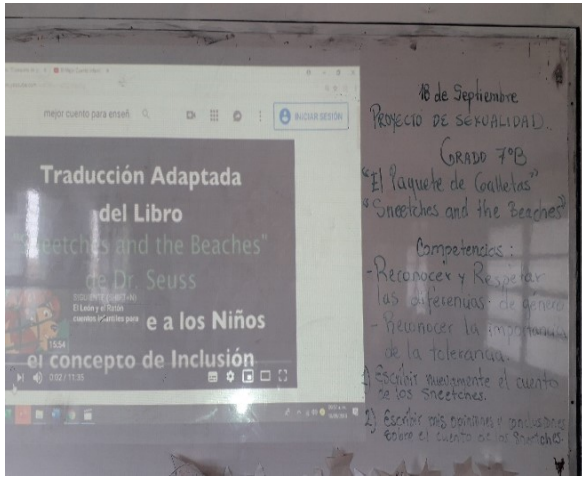
B) PACTOS DE AULA



C) PARTICIPACIÓN A TRAVÉS DEL TEATRO



D) DESDE LA TRANSVERSALIDAD EN PROYECTOS PEDAGÓGICOS.



E) DESDE LA CULTURA, TRABAJO EN EQUIPO



Anexo T. Participación en estancia internacional



Programa Interinstitucional para el Fortalecimiento de la Investigación y el Posgrado del Pacífico

**A QUIEN CORRESPONDA
PRESENTE**

Me permito hacer CONSTAR que la C. Luz Damary Uchima Guevara, estudiante de la Universidad de Caldas, realizó la Estancia Virtual del XXV Verano de la Investigación Científica y Tecnológica del Pacífico, en el periodo del 29 de junio al 14 de agosto de 2020, colaborando en el proyecto "PRÁCTICA DOCENTE, EMOCIONES EN EL AULA, EDUCACIÓN PARA LA CALIDAD DE VIDA.", asesorada por el Dr. Fernando Sandoval Gutiérrez, Investigador de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez.

Sin otro particular, se extiende la presente para los fines que al interesado convengan, el día diecisiete de agosto de dos mil veinte, en la Ciudad de Tepic, Nayarit; México.

ATENTAMENTE
"POR UNA CULTURA CIENTÍFICA"



MTR. CARLOS HUMBERTO JIMÉNEZ GONZÁLEZ
COORDINADOR GENERAL



DELFIN
COORDINACIÓN GENERAL

COORDINACIÓN GENERAL
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NAYARIT / SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
CIUDAD DE LA CULTURA S/N, CCL CENTRO, C.P. 63000, TEPIC, NAYARIT
Tel. 311-211-88-00 EXT. 8927 Cel. +521 311-141-94-84 E-mail: coordinacion.generala@programadelfin.org.mx



DELFIN

Anexo U. Constancia de participación como ponente de del Congreso Internacional de Estancias.

ESTANCIA VIRTUAL DEL XXV VERANO DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA DEL PACÍFICO

DELFIN

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MANIZALES UAM

Instituto de Cultura y Turismo MANIZALES

ENCUENTRO INTERNACIONAL DE PASANTÍAS DE INVESTIGACIÓN DELFIN VI

EL PROGRAMA INTERINSTITUCIONAL PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN Y EL POSGRADO DEL PACÍFICO - DELFIN

CERTIFICA QUE:


LUZ DAMARY UCHIMA GUEVARA

PARTICIPÓ EN CALIDAD DE **PONENTE** CON EL PROYECTO:

PRÁCTICA DOCENTE, EMOCIONES EN EL AULA, EDUCACIÓN PARA LA CALIDAD DE VIDA.

EN EL VI ENCUENTRO INTERNACIONAL DE PASANTÍAS DE INVESTIGACIÓN DELFIN: LOS APORTES DE ESTUDIANTES E INVESTIGADORES EN EL XXV VERANO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA DELFIN A LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

5 Y 6 DE AGOSTO
MANIZALES, COLOMBIA
"POR UNA CULTURA CIENTÍFICA"



PHD MARÍA DEL CARMEN VERGARA QUINTERO
COORDINADORA CAPÍTULO COLOMBIA PROGRAMA DELFIN

INVITAN INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR VINCULADAS AL PROGRAMA DELFIN CAPÍTULO COLOMBIA

COORDINACIÓN ACADÉMICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE MANIZALES UAM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES

UNIVERSIDAD CATÓLICA LUISAMIGO

SENIA

CINOC 35

AYUDA APORTO