

**FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES
MAESTRÍA EN DISEÑO Y CREACIÓN INTERACTIVA
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS DE GRADO**

Abril 21 de 2021

En Manizales a los 21 días del mes de abril de 2021, siendo las 10:00 a.m., se reunieron virtualmente en la sala Zoom de la Facultad de Artes y Humanidades de la Universidad de Caldas, el Director de Tesis, Alfredo Gutiérrez Borrero, Mg. (vía Zoom), la Codirectora Martha Sofía Prada Molina, PhD. (vía Zoom), la Directora de la Maestría en Diseño y Creación Interactiva, Liliana María Villescas Guzmán, Mg. (vía Zoom), los evaluadores, Felipe César Londoño López, PhD. (vía Zoom) y Juliana Restrepo Jaramillo, Mg. (vía Zoom), como jurados calificadores, con el fin de evaluar la tesis de grado de Maestría titulada: ***"Escenarios de trabajo del Diseño social en Medellín. Consideraciones para la participación política de la profesión en la transformación social de la ciudad"*** presentada por el estudiante, Andrés Felipe Gil Londoño, con Id de estudiante 0000003585, como requisito para optar al título de Magíster en Diseño y Creación Interactiva.

Previa presentación del tema y conforme a lo dispuesto por los estatutos de la Universidad, la Tesis de grado fue calificada por unanimidad como Aprobada.

Los factores tenidos en cuenta para evaluar la tesis del estudiante son los siguientes:

1. Vigencia y actualidad del tema
2. Calidad del contenido
3. Contribuciones
4. Calidad de las fuentes
5. Proceso metodológico
6. Recomendaciones

Por unanimidad, los evaluadores, dieron la tesis de grado como aprobada.

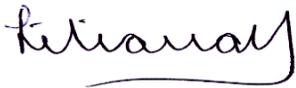
Dada en Manizales, a los 21 días del mes de abril de 2021.



Alfredo Gutiérrez Borrero
Director



Martha Sofía Prada Molina
Codirectora



Liliana María Villegas Guzmán
Directora Maestría en Diseño y Creación Interactiva



Felipe César Londoño López
Jurado Evaluador



Juliana Restrepo Jaramillo
Jurado Evaluador