

**Hilando La Construcción De Una Ciudad: Aportes Desde La Historia Y Los
Historiadores Empiricos.**

Santiago Moreno Muñoz

Departamento De Historia

Prof. Paula Tatiana Pantoja Suarez

17 De Junio De 2022

Contenido

Índice de tablas	3
Resumen.....	4
Palabras clave: historia, historiador empírico, cronista, colonización, población.	4
Justificación y problema de investigación	5
Objetivo General:	7
Objetivos específicos:	7
Estado Del Arte.....	7
La Historia, Entre Relato y Conocimiento	12
Guía de Perplejos: una mirada a la historiografía Colombiana.....	12
La Escritura de la Historia en Colombia: Vicisitudes de una disciplina.....	13
La construcción de la memoria regional: una mirada a la escritura de la historia en el eje cafetero	14
Nuevos Historiadores contra viejos Historiadores.....	14
Metodología	15
Manizales de Ayer y Hoy por Guillermo Ceballos	17
Manizales por Luis Londoño.....	20
Testimonio de un Pueblo por Otto Morales Benítez	22
Archivo Historial.....	24
Historia de la Ciudad de Manizales por Fray Fabo de María.....	26
El Arte de Escribir	29
Sobre los Cronistas y el Legado del Relato.	30
Reflexiones Sobre la Historia De La Historia De Manizales	35
Colonización.....	35
Fundación	40
Primeros años de desarrollo	43
Conclusiones.....	45
Referencias.....	¡Error! Marcador no definido.

Índice de tablas

Tabla 1Manizales ayer y hoy -----	18
Tabla 2Manizales-----	21
Tabla 3testimonio de un pueblo -----	23
Tabla 4Archivo historial-----	25
Tabla 5Historia de la ciudad de Manizales -----	28

Resumen

La historia de los pueblos y de las ciudades son un tema que para muchas personas resulta fascinante y más que fascinante es clave para entender las formas de vida como sociedad de aquellos mismos poblados, es así como en este escrito nos adentraremos en la historia de la ciudad de Manizales, pero no en todos los aspectos ya que esto tardaría una vida que lastimosamente tenemos limitada; trataremos en este momento el tema de su colonización territorial, el asentamiento y primeros años de desarrollo, todo esto ubicado temporalmente entre los años 1830 hasta los años 1860 donde podemos encontrar las cosas que narramos en la totalidad de este escrito, tomando claramente fragmentos de unas fuentes claves que pasaran a ser ese corpus teórico y que configuran el objeto de estudio del mismo.

Palabras clave: historia, historiador empírico, cronista, colonización, población.

The history of towns and cities is a topic that for many people is fascinating and more than fascinating is key to understanding the ways of life as a society of those same towns, so in this writing we will go into the history of the city of Manizales, but not in all aspects as this would take a life that unfortunately we have limited; We will deal at this moment with the subject of its territorial colonization, the settlement and first years of development, all this located temporarily between the years 1830 until the years 1860 where we can find the things that we narrate in the totality of this writing, taking clearly fragments of some key sources that will become that theoretical corpus and that configure the object of study of the same one.

Key words: history, empirical historian, chronicler, colonization, population.

Justificación y problema de investigación

A partir de la mirada de algunos de los grandes balances historiográficos que se han producido en el país se puede observar la variada producción historiográfica que se puede encontrar sobre un tema específico, de esta misma manera para mí la gran variedad de publicaciones historiográficas sobre la colonización del territorio de la hoy llamada Manizales y sus primeros años de desarrollo es pie de una investigación de carácter analítico comparativo sobre como personas no profesionales de la historia a las cuales pretendo poner por objeto de estudio veían y contaban aquellos sucesos del marco de construcción de la ciudad de Manizales, todo esto teniendo como finalidad el apoyo a la comprensión y construcción sólida de un pasado local y regional específico, que a la hora de futuras investigaciones sobre la historia de la ciudad y de la región este trabajo pueda ser foco de ideas claras y limpias del periodo determinado de colonización y primeros años de desarrollo de la ciudad, ya que en fuentes sobre estos momentos históricos de la ciudad es el común encontrar que las obras hayan sido escritas por los historiadores empíricos que acá se trabajaran, así que este escrito de la mano del análisis y la interpretación de estos discursos historiográficos construirán un puente directo y firme entre nuestra época y esos primeros momentos de la ciudad, primero como tierra colonizada por aquellos campesinos después del éxodo de sus tierras natales y segundo como urbe en aires de desarrollo en cabeza de los personajes que se convirtieron con el tiempo en la élite del territorio.

Este trabajo se encuentra enfocado en aquellos trabajos historiográficos de personajes no profesionales de la historia con la intención de recoger algunas de las obras de estos personajes

que podrían caber en el marco de la hoy llamada “historia tradicional” donde Roger Chartier habla de cómo las producciones ordinarias de la cultura escrita separan las condiciones técnicas de los verdaderos relatos puros, es de esta manera como encontramos la importancia de las fuentes utilizadas en este trabajo, estos escritos ayudan a construir la historia y la memoria no solo de Manizales sino también del departamento de Caldas; partiendo así de que la historia empírica tiende a desplazar los campos científicos como el antropológico, sociológico, jurídico entre otros para darle cabida a el simple relato de los hechos ocurridos. Esta historia Rankeana es la que mi trabajo busca debido al interés por los relatos puros de los hechos por fuera de los marcos filosóficos y científicos que actualmente se le dan en la historia profesional, y en estos relatos de índole Rankeana encontramos una cierta afinidad o tendencia por los relatos políticos en los cuales se unen los eclesiásticos y de guerra y esto debido a que presenta una mirada desde arriba, centrando su mirada en los grandes hechos llevados a cabo por grandes hombres que como dije antes tienden a ser políticos, religiosos y militares.

Aquellos no profesionales de la historia o historiadores empíricos a los cuales me refiero y me remito como objeto de estudio fueron médicos, políticos, religiosos, juristas y otros tantos que desarrollaron su vida en otras ciencias y que por alguna razón se vieron atraídos por la historia en algún momento de sus vidas, aunque no podemos negar que el trabajo natural del historiador se escapa de los límites académicos de las aulas y por ello muchas otras ciencias y disciplinas podrían compartir campo con la historia, dejaré de lado algunas disciplinas y ciencias debido a que al encontrarse dentro de un marco general de “ciencias sociales” tienen un acercamiento directo o indirecto con la historia y amén de esto es que en mi trabajo se verán excluidas, dándole pues, el espacio a las obras de los no profesionales de las cuales tomaré algunas de sus producciones investigativas y que describen el periodo comprendido entre 1830 y

1860 en cuya temporalidad encontramos una gran parte del éxodo de pueblos hacia aquellas tierras de la futura Manizales y su desarrollo inicial.

Objetivo General

- Analizar las producciones historiográficas de los no profesionales de la historia en torno a Manizales de hechos específicos entre 1830 y 1860.

Objetivos Específicos

- Comparar detalladamente las obras que serán clave en la investigación y el desarrollo del trabajo.
- Indicar los autores y las obras que reúnen las características que le darán entrada en el marco de la investigación.
- Definir los puntos de conexión y oposición en el desarrollo y explicación de los hechos encontrados en las producciones historiográficas.
- Contrastar la intencionalidad de los escritos que los diferentes autores le daban a sus producciones.

Estado Del Arte

Dentro de estas medidas el ejercicio de la historia en nuestro siglo XXI tiende a seguir dominada por la idea de comprender a la región como un objeto ahistórico inmutable sabiendo de antemano que han sufrido procesos de transformación política, culturales, sociales y económicos que han dejado ver la identidad de cada uno de estas regiones ya sean físicas o abstractas a lo largo de la historia y de ahí que se hable de regionalismos y de luchas que se vienen formando desde la república; y si bien, las

representaciones regionales de identidad e identificación que se han mantenido en el tiempo en la región del eje cafetero están relacionados directamente con el ideal de herencia antioqueña que forjó el futuro de esta zona del país y se quedó en las mentalidades nacionales como cierto. Si miramos algunos textos que son representativos de los estudios regionales y locales nos permite descubrir que se articulan como crónicas de espacios urbanos que después se van a consolidar en una historia propia de su región.

Estas obras que a continuación son descritas tienen la característica de haber trabajado con ambientes locales como punto de enfoque, nos llevan a pensar de qué forma abordar el problema de lo social, cultural y espacial si es del caso geográfico. Estos escritos dejan ver como la historia ha evolucionado desde el relato con el que se creía se hacía historia y con el cual se construyeron la mayoría de información histórica que hasta hoy se ha escrito hasta el punto de hoy donde hay toda una teoría de la historia, existen métodos de investigar, de contar, de poner en duda en todo este entramado de hacer historia, pero lo más importante es que toman a aquellos personajes que sin ser especialistas ni profesionales dentro de lo que llamamos historia pero tuvieron un aporte con muchísimo peso para los tiempos venideros.

Estos escritos nos dejan ver como algunos autores toman, examinan y diagnostican la historia escrita por personas ajenas al oficio del historiador, todas aquellas personas que se atrevieron a contribuir con la historia escrita en una época determinada y los ponen en contraposición con la disciplina o quiérase llamar ciencia histórica que hoy nos encontramos; la historia cambia, los historiadores cambian, pero lo más importante es que

siempre hay un lugar en el cual pararse y definir cada cosa, sea historiador profesional o empírico siempre tiene algo que decir.

En el ejercicio de la historia como fuente principal de estudio de los acontecimientos del hombre en el tiempo no tuvo siempre la misma forma de desarrollarse y para el siglo pasado hubo en su haber un cambio fundamental y **“La historia al final del milenio”** de Bernardo Tovar Zambrano¹ nos indica específicamente ese cambio en las formas de escritura de la historia, haciendo notar un uso más científico y un enfoque directo al manejo de las fuentes que es por decirlo de algún modo la nueva forma de hacer historia, sabiendo de antemano que antes se trabajaba la historia como un relato simple de los hechos ocurridos y esto se entrelaza con una obra que tiene esos mismos puntos clave que es **“Cultura letrada y escritura de la historia”** del profesor Alexander Betancourt Mendieta² donde también deja ver lo que llaman el cambio de paradigma y la científicidad de la historia, dejando de lado ese relato puro y casi que podría llamarse historia Rankeana, así que es evidente el vuelco metodológico pero en aras de este trabajo volveremos a lo antiguo donde el discurso y la tradición oral son los que nos narran los hechos.

“Los historiadores colombianos y su oficio: Reflexiones sobre el taller de la historia” es texto en el cual podemos encontrar una variedad de historiadores colombianos que han consolidado su estudio con proyectos investigativos que contribuyen directamente con la historiografía nacional, que en la segunda mitad del siglo XX privilegiaban a la historia social y económica, pero que con el transcurrir de los años fueron cambiando dentro de la faceta de la

¹ Bernardo Tovar.1994.La historia al final de milenio: ensayos de historiografía colombiana latinoamericana. Bogotá: Universidad Nacional.

² Alexander Betancourt.2018.America latina: cultura letrada y escritura de la historia. Potosí: anthropos.

historia ambiental o estudios de género que comenzaron a tener fuerza y aceptación dentro de los académicos de muchas áreas de las ciencias sociales; lo que abre el mundo de la publicación en serie de estudios diversos que establecen una directriz de las academias de historia y sube el estatus de los profesionales de la historia nacional pero sin perder nunca esa fuerte influencia de los primeros trabajos de historia política que se encuentran y que responden a las tendencias de la escuela de los Annales; de entrada, esto nos marca una gran comparación; no solo en las metodologías,, sino también en la influencia de otras áreas del conocimiento a la producción histórica del país, y por ello los ensayos reunidos en esta obra no son producciones que se pregunten por la historia en sí misma sino por cómo los historiadores desde su propia experiencia van innovando y llenando vacíos en la historia de nuestro pasado, haciendo grandes y profundas reflexiones desde el escenario historiográfico de su época y que nos arroja a un mundo de nuevas miradas como la diversidad regional y la intervención estatal en su propia zona geográfica; son relatos cargados de referencias teóricas que nos muestra el diálogo no solo entre obras del mismo calibre sino con otros campos del conocimiento lo que enriquece la descripción de los hechos con fuentes primarias desconocidas por mucho tiempo y que vuelven a tener voz gracias a las nuevas formas de escribir la historia.³

Germán Colmenares nos narra cómo en diferentes épocas la forma de escribir historia tenía unas características específicas; casi que era un artefacto literario que solo constaba de un poco de conocimiento de un hecho; un poco más adelante nos encontramos con que comenzó a ser importante el contar la verdad de las cosas; una historia más ajustada a lo Rankeano que conocemos hoy y que podría llamarse una historia positivista. El resto es una reflexión o un

³ José David Cortés.2017.Los historiadores colombianos y su oficio: reflexiones desde el taller la historia. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.

llamado a poner en duda que, tanto hay que darle prioridad a las fuentes debido a que puede tender a alejar un poco lo puro de los hechos, que es el hecho mismo; lo puede nublar la idea misma del acontecimiento.⁴ es así como en relación con el texto de “Las Academias de Historia como objeto de reflexión histórica en Colombia: notas para un balance historiográfico” Gabriel David Samacá, nos proporciona un texto clave para entender la metodología y el trabajo pertinente de un balance historiográfico, con la idea de contrastar las maneras de enseñar, ver y analizar la historia en los distintos espacios en las dos mitades del siglo XX; el autor nos hace reflexionar que los programas de historia de las universidades colombianas sólo aparecieron a partir de la década de los sesenta, en donde es pertinente hacerse una pregunta clave por las viejas academias que al hablar de nuestro pasado no estaban tan institucionalizadas y no se inició con unos historiadores titulados ni eruditos de la investigación. Este cambio sistematizado de la investigación histórica y la historia como disciplina aparece dentro de un marco de estudios críticos historiográficos bajo la tutela y teoría del señor Germán Colmenares, que trató de institucionalizar y dar un mejor corpus teórico al estudio histórico; esta obra del señor Samacá nos deja ver, en contraposición a algunas obras, que en este mismo trabajo serán agregadas, que un balance historiográfico, precisamente de la historiografía colombiana, puede hacerse desde y hacia academias de historia, hacia entidades fundamentales en la elaboración del pasado como son repositorios y hemerotecas entre otros tantos; todo esto justificado en un vacío que el autor puede o pudo encontrar en torno al olvido de todas estas instituciones antes de la segunda mitad

⁴ German Colmenares. 1987. Sobre fuentes, temporalidad y escritura de la historia. Bogotá.

del siglo XX y no existe hasta aquella época, quien tocara esos vacíos, dejando claro la poca experiencia y metodología de un estudio verdaderamente crítico del pasado.⁵

La Historia, Entre Relato y Conocimiento

Roger Chartier hace un adentramiento bastante profundo entre lo que es escribir historia y saber historia, ya que para él en este texto son cosas totalmente diferentes en donde el escribir historia es un hecho aislado del saber mismo de la ciencia y de la profesión. El escribir historia está ligado a cualquier persona que se quiera o pretenda limitarse a la narración de un suceso o fenómeno particular principalmente, si es testigo directo de aquel acontecimiento, y el saber historia viene ligado de una preparación y un corpus teórico que le da a un individuo la capacidad no solo, de analizar entre los hechos, sino de ver cómo las fuentes pueden brindar respuestas o incluso más preguntas que se desligan del hecho mismo.⁶

Guía de Perplejos: una mirada a la historiografía Colombiana

Jesús Antonio Bejarano en su ponencia trata reflexiones sobre el estado actual (1997) de la historiografía en Colombia, parte de este modo con una par de comparaciones, una es el notorio declive de la historia económica y social durante los años noventa y el surgimiento de un campo que sustituyó estas tendencias, habló de la historia de las mentalidades, algunos entonces pueden llegar a considerar esta historia de las mentalidades como un avance en el campo historiográfico pero otro como la emergencia que causa un nuevo paradigma de la historia y

⁵ Gabriel David Samacá. 2003. Las academias de historia como objeto de reflexión histórica en Colombia: notas para un balance historiográfico. Bucaramanga.

⁶ Roger Chartier.2006.La historia, entre relato y conocimiento. Bogotá.

puede causar una crisis al atributo de la investigación de la historia nacional abriendo el campo de los intelectuales que caracteriza la diversidad del día de hoy; el autor ha tratado en este trabajo de trazar un recorrido de la historiografía del siglo XX desde la historia tradicional hasta la nueva historia para así tratar de identificar los contrastes y las tensiones que generan esos cambios de paradigma que efectivamente llevaron la academia a estudios culturales y de mentalidades, de igual manera el autor sugiere unas cuantas consecuencias que trajo el abandono del paradigma tradicional que lleva a que la historia se convierta en una ciencia verdaderamente social.⁷

La Escritura de la Historia en Colombia: Vicisitudes de una disciplina

Alexander Betancourt Mendieta nos da una vista muy concreta de cuáles han sido las líneas o tendencias historiográficas que se han venido trabajando en Colombia desde la época de la república, todo esto debido a que la historia la concibe como una entidad que no es estática y que teniendo la particularidad de un tiempo específico determinado se interesa o ve problemáticas determinadas, es así como nos deja ver un gusto en una época por la historia de los militares, de las batallas, de los políticos, y así nos va desglosando a partir de allí como la historia se crea sus propias líneas de interés y como los hombres, relatores en principio y profesionales de la historia luego, encuentran en estas corrientes su forma de pensamiento.⁸

⁷ Jesús Antonio Bejarano.1997. Guía de perplejos: una mirada a la historiografía colombiana. Bogotá.

⁸ Alexander Betancourt.2003. La escritura de la historia en Colombia; vicisitudes de una disciplina. Bogotá.

La construcción de la memoria regional: una mirada a la escritura de la historia en el eje cafetero

Alexander Betancourt Mendieta hace un balance de cómo se ha escrito la historia en el eje cafetero y como las miradas a su propio pasado genera cambios en las formas de interpretar lo que constituye a un espacio determinado, nos dice como Fabo o Uribe Ángel hicieron sus propias interpretaciones de la creación y de los desarrollos sociales de unas zonas que se estaban construyendo en zonas urbanas de unos departamentos específicos, dejando claro que la mayoría de textos que son referentes para la historia regional fueron escritos en el siglo XIX y primera mitad del siglo XX como la obra de Fray Fabo de María y de esta forma muestra claramente que las regiones históricamente se construyen bajo la mirada de una historia tradicional que se encarga de unos relatos y algunos aspectos geográficos y económicos y de igual forma nos hace un llamado a mirar las tensiones que pueda haber entre la nueva forma de hacer historia regional y la antigua forma, haciendo referente al cambio de paradigma que se pudo dar a mediados del siglo XX.⁹

Nuevos Historiadores Contra Viejos Historiadores

Rogelio de la Mora hace un trabajo exhaustivo sobre la comparación de los nuevos historiadores y los viejos historiadores, dejando claro técnicas, intereses formas de relatar, importancia de las fuentes entre muchas otras cosas que para el diferencian no solo a los que escriben historia sino a las épocas en las que se escribe la historia, el profesor Rogelio nos deja ver los pro y los contra de las viejas tendencias a las de la época actual y se centra no en irse a

⁹ Alexander Betancourt. 2002. La construcción de la memoria regional: una mirada a la escritura de la historia en el eje cafetero. Bogotá.

favor de unos sino de dar a conocer todo lo necesario para que nosotros mismos encontremos qué formas de hacer historia se acopla más con nosotros.¹⁰

Estas fuentes que sirvieron de referencia en este estado del arte son una construcción historiográfica que nos abre el panorama en torno a la historia regional y local, sin dejar de lado esos grandes balances historiográficos que nos enseñan cómo se debe manejar, organizar y categorizar las obras y de esta manera nos da pie para comenzar a analizar las fuentes que desde este momento servirán como soporte teórico mi trabajo y de las cuales saldrán las próximas reflexiones en torno a la historia de la ciudad de Manizales.

Metodología

La idea de entender el discurso y la mirada de personas no profesionales de la historia que decidieron escribir y contar los sucesos del marco de construcción de la ciudad de Manizales es lo que sirve de motor a este trabajo de investigación que claramente tiene como finalidad el apoyo a la comprensión y construcción sólida de un pasado local y regional específico de Manizales y el departamento de Caldas, es por este motivo que este trabajo se encuentra bajo un enfoque cualitativo debido a que existe una reflexión y una interpretación de una historiografía que sirve como puntos de partida y de referencia para una gran red de hechos que configuran el pasado de un pueblo determinado.

En el marco de una buena recepción de lo que aquí se trata es necesario entender que dentro de ese enfoque cualitativo también se trabajó el método comparativo ya que no es posible

¹⁰ Rogelio de la Mora.2002. Nuevos historiadores contra viejos historiadores. Colima.

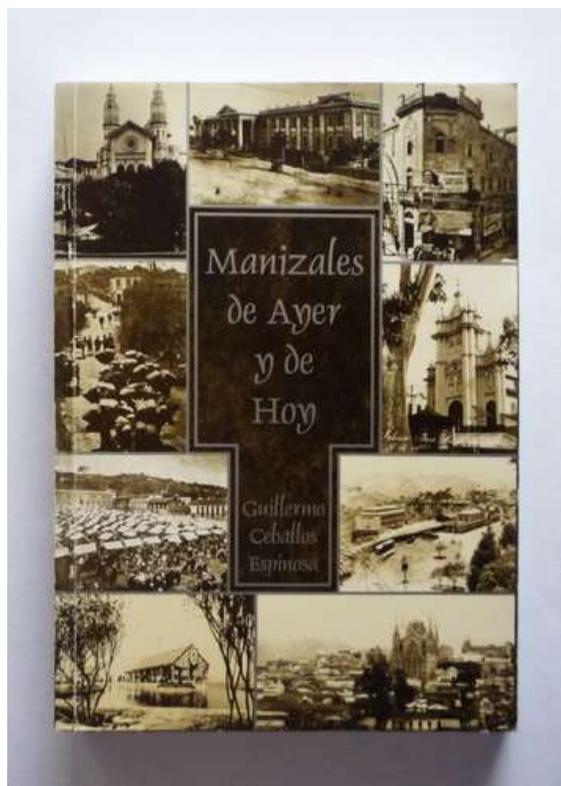
construir un discurso sin hacer comparaciones de los puntos que lo componen y en este escrito se hace entonces una comparación de fragmentos de fuentes que sirvieron como primarias en aras de este trabajo, entre las que se encuentran “Manizales de ayer y hoy” por Guillermo Ceballos, “Manizales” por Luis Londoño, “historia de la ciudad de Manizales” por el padre Fabo, “archivo historial” entre otras fuentes específicas las cuales fueron seleccionadas milimétricamente después de ser tamizadas con otras publicaciones, lo que se tuvo en cuenta fue principalmente la temporalidad requerida en este trabajo, el objeto de estudio y las categorías que dan forma al escrito en general y así de esta forma quedaron nuestras fuentes establecidas que nos trazan la ruta para reflexionar sobre la construcción histórica del pasado de Manizales y su desarrollo avanzado desde sus primeros años, las fuentes contienen datos determinantes sobre los diferentes aspectos de la ciudad, son trabajos bien estructurados cada uno en sus forma única , ya sea de descripción cultural, económica, social o geográfica, estos datos y fuentes fueron recogidas en visitas a bibliotecas y consultadas en bases de datos en software específicos; estas fuentes entonces fueron comparadas entre ellas con la finalidad de encontrar puntos convergentes y divergentes en sus propios relatos de lo sucedido como acontecimientos en pro de la construcción y fundación de la ciudad.

Los puntos clave de trabajo en este escrito están reducidos a la colonización del territorio, el asentamiento y los primeros años de desarrollo de la ciudad de Manizales, es ante estos puntos clave que las fuentes llegan a construir esos momentos, algunas complementándolas desde acontecimientos anteriores y otros con acontecimientos paralelos que en algunas ocasiones pasan desapercibidos pero que en una juiciosa construcción del pasado son determinantes porque une los hechos sin dejar cabida a posibles ambigüedades a la hora de la interpretación de ese mismo pasado.

Manizales de Ayer y Hoy por Guillermo Ceballos

El señor Guillermo Ceballos, músico y experto en ciencias sociales es un personaje manizaleño que fue bastante activo socialmente desde joven, fundador de varias instituciones educativas en la ciudad fue uno de los pioneros en instituciones cooperativas y su más grande logro fue la composición del himno del departamento de Caldas, con respecto a esta obra fundamental del estudio de la historia de Manizales es un despliegue de sucesos históricos que nos lleva desde la colonización del territorio hasta la Manizales de la segunda mitad del siglo xx, es una obra que fue escrita en 1991 en un momento de cambio político como lo fue la constitución y que nos cuenta las historias de colonización por parte de los exploradores primeros del territorio manizaleño, refleja la forma en que se organizó la ciudad en sus primeros momentos y acontecimientos importantes como la batalla de la esponsión; esta obra fue escrita en la segunda mitad del siglo XX con la intención de contar un poco sobre las cotidianidad de la fundación y primeros años de evolución de la ciudad de Manizales¹¹

¹¹ Guillermo Ceballos.1991.Manizales ayer y hoy. Texas: Universidad de Texas.



12

Tabla 1. Manizales ayer y hoy

Colonización	Asentamiento	Primeros años
<ul style="list-style-type: none"> ● Sonsón y Abejorral como los principales pueblos colonizadores. ● La razón principal para que las personas de estos pueblos se movilizaran hacia el sur es la búsqueda de oro, aluviones con lo que se llamó el sistema de mazamorreo, barequeo y 	<ul style="list-style-type: none"> ● Existen algunas referencias de que la historia de Manizales comienza en 1834 con la instalación de Fermín López, incluyendo a su cuñado José Hurtado en el pie del morro sancancio, ambos procedentes del municipio de Salamina. ● Fermín confunde los linderos 	<ul style="list-style-type: none"> ● No podemos hablar del territorio sin antes darle un nombre, y la teoría más aceptada es por la quebrada que atraviesa la enea en cuyo cauce los señores Marcelino y Echeverri vieron una piedra granítica la cual denominaron maní y

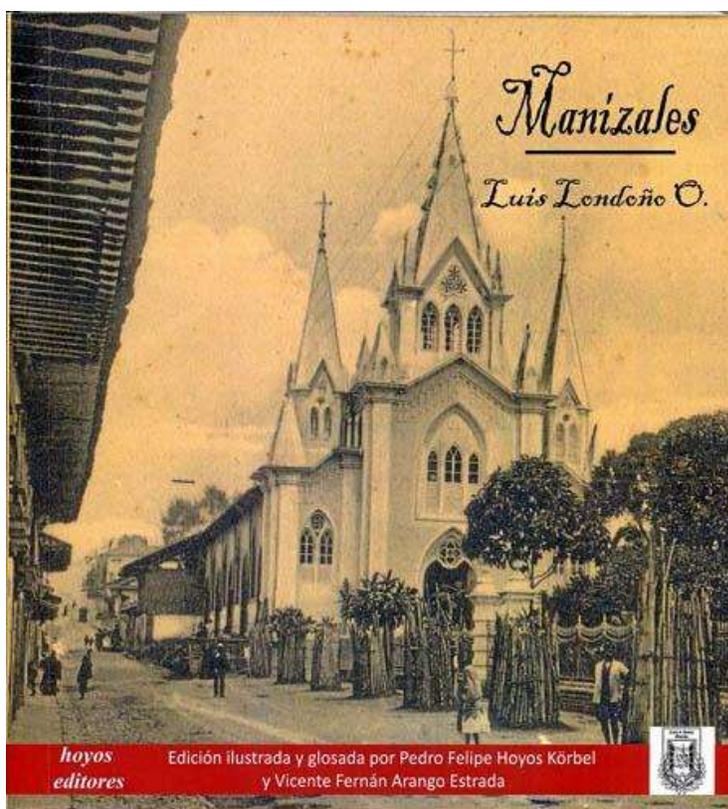
¹² Imagen digital. <https://http2.mlstatic.com/>. Manizales ayer y hoy

<p>güaquerias.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● “El avance de la colonización antioqueña hacia el futuro caldas se acentuó a partir de 1810 repartiéndose por 3 rutas a saber: la primera fue la del oriente con dirección al Tolima, la segunda la de occidente entre el río cauca y la cordillera occidental y la tercera la del medio entre la cordillera central y el río cauca.” ● Tras asentarse en el norte de lo que sería caldas, las colonias decisivas para la fundación de Manizales fueron Salamina y Neira que se verían envueltas en un pleito conocido como “pleito entre el papel sellado y el hacha” 	<p>creyendo que el río guacaica era el río Chinchiná y para el año de 1837 abandonó entonces su posesión y llegó a Cartago y regresó después para fundar a Santa rosa de cabal en 1844.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El territorio de Manizales quedó entonces abandonado hasta 1843 cuando en excursión el señor Marcelino Palacio y el alemán Deghenhard iniciaron su recorrido en busca de oro y lo que se llamaría misión científica. ● Hubo después nuevas excursiones del señor Marcelino con Nicolás Echeverri en las cuales extrajeron oro de donde hoy se encuentra el barrio minitas 	<p>a parte la explotación del mineral sal, desembocará en lo que se conoce como “manisales” la Z en su nombre vendría con la pronunciación castellana.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 12 de octubre de 1849, el gobernador de Antioquia Jorge Gutiérrez firmó la ordenanza de creación del distrito parroquial de Manizales. ● Los primeros cargos públicos ocupados fueron: <ul style="list-style-type: none"> alcalde: Antonio Ceballos ● Juez: Antonio María Arango maestro: Felipe Moreno cura: Bernardo Ocampo.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Manizales por Luis Londoño

Luis Londoño un personaje que no se mantuvo en una sola faceta en su vida, aparte de tener un gusto por la escritura de la historia, también participaba en casas de asilos donde le gustaba ayudar a los necesitados, construyó puentes y tuvo trilladoras de café, la parte de él que tomaremos hoy es la de escritor y es así que con su obra “Manizales” la cual fue hecha para un concurso para celebrar los 75 años de la ciudad en el cual compitió también el padre Fabo que más adelante estaré nombrando, esta obra al parecer se llevó el segundo lugar pero para nuestros días es una obra clave para el conocimiento de nuestra ciudad de Manizales, en ella nos cuenta una historia bastante interesante, hace una mirada retrospectiva a la prehistoria de la ciudad y nos habla de la presencia de los españoles en el viejo caldas, hablando de Irra y Santa Águeda y de allí parte su relato de colonización por parte de los exploradores que salieron de Sonsón y de Abejorral buscando nuevas formas de vida, ejerciendo sus viejas costumbres de minería y gaaquería y se adentraron en estos territorios y terminaron fundando una ciudad que se convertiría más adelante en la capital de un departamento con una importancia económica determinante para el siglo XX colombiano¹³

¹³ Luis Londoño. 1936. Manizales.



14

Tabla 2 Manizales

Colonización	Asentamiento	Primeros Años
<ul style="list-style-type: none"> ● Hay algunas referencias a la cercanía de Jorge Robledo por los territorios limítrofes de Manizales, lo que hoy se conoce como santagueda e irra. ● Fermín López toca el territorio de lo que va convertirse en Manizales. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Para el 12 de octubre de 1849 la ordenanza del gobernador de Antioquia sobre la creación del distrito parroquial de Manizales fue firmada. ● Los datos geográficos son dados: 1°23'10'' 	<ul style="list-style-type: none"> ● Los primeros 20 años de desarrollo fueron de crecimiento lento debido a que los migrantes no se quedaban en lo que era el caserío si no que escogen sus propias tierras un tanto alejadas del centro o la plaza

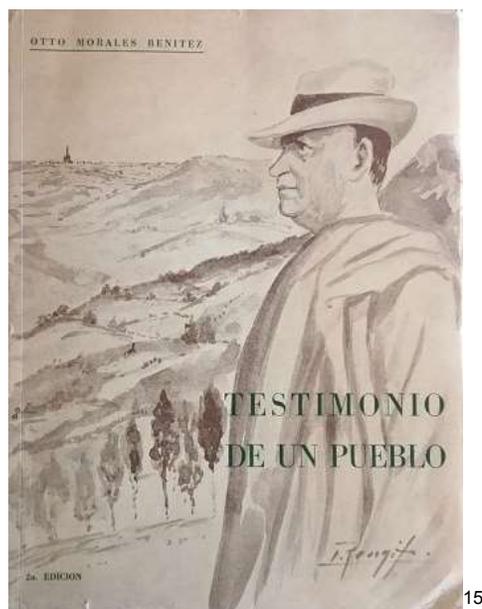
¹⁴ Imagen digital. <https://site.caldas.gov.co/>. Manizales

<ul style="list-style-type: none"> • Las respuestas de algunos de los exploradores nos dan un lapso de tiempo entre 1846-1848 para las primeras exploraciones. • Algunos de los nombres de exploradores del territorio son Marcelino Palacios, Joaquín Arango, Antonio Arango Antonio Ceballos entre otros los cuales se conocen como los 20, que serían los hombres forjadores de estas tierras. 	<p>longitud occidental</p> <p>5°6'15'' latitud norte con una altura de 2140msnm.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En torno a la plaza de bolívar de hoy se comienza la expansión de la urbe, con una plaza única de mercado, la cárcel y la iglesia. 	<p>principal, los territorios más apetecidos eran la linda, morrogacho, el tablazo, la enea.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------

Testimonio de un Pueblo por Otto Morales Benítez

Otto Morales es un hombre que sigue siendo muy conocido en el departamento de caldas y en muchas partes de Colombia por sus labores desarrolladas en su vida, fue abogado, historiador y periodista, además de representar varios cargos políticos para la segunda mitad del siglo XX, autor de una obra de gran peso para la historia regional del departamento de caldas en la cual nos muestra memorias y testimonios directos de los colonizadores de las tierras que hoy componen a la ciudad de Manizales, además nos da unos detalles claves de organización

territorial y disposición de los espacios geográficos que se dieron después de la aceptación del municipio por parte del obispo de Medellín¹.



15

Tabla 3. Testimonio de un pueblo

Colonización	Asentamiento	Primeros años
<ul style="list-style-type: none"> • Para el territorio de la hoy llamada Manizales no hay evidencia de tribus ocupantes o comunidades de asiento dentro de los límites del 	<ul style="list-style-type: none"> • El bambú fue uno de los primeros materiales utilizados para la construcción del caserío. • Se comienza la tala de 	<ul style="list-style-type: none"> • En sus primeros años se comienza a crear instituciones como por ejemplo la administración de correos que nace en 1852.

¹⁵ Otto Morales. 1951. Testimonio de un pueblo. California.

<p>territorio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se sabe que los pueblos antioqueños fueron los que principalmente aportaron población para Manizales, pero no se puede negar también una influencia de personas del Cauca y del Tolima. 	<p>árboles que ocupaban el territorio de la plaza principal.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La parte cultural también viajó con ellos, vinieron brujos, yerbateros, agoreros, curanderos, todos ellos eran buscados para sanar males y enfermedades del cuerpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● El curato de Manizales también tiene su inicio en 1851 en el cual el primer cura fue Bernardo Ocampo.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Archivo Historial

El archivo historial de Manizales es una recopilación de escritos de diferentes autores, hace una mezcla de hechos en diferentes épocas del país y de diferentes temas, en este compendio de artículos existen unos detallados escritos sobre la historia de Manizales donde su director Enrique Otero nos regala el pensamiento de diferentes personas sobre un mismo tema, ejemplo de ello es la colonización del territorio de Caldas, el asentamiento y fundación de la ciudad de Manizales, este compendio de escritos tiene gran peso no solo para la ciudad de Manizales sino también para los diferentes municipios de Caldas, recoge historias y reflexiones en torno a diferentes procesos en la construcción de ciudades y pueblos en el correr del siglo XX.¹⁶

¹⁶ Autores varios. 1918. Archivo historial. Caldas.

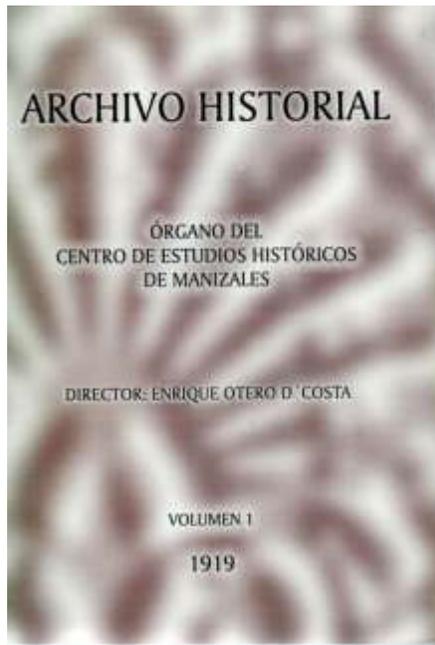


Tabla 4. Archivo historial

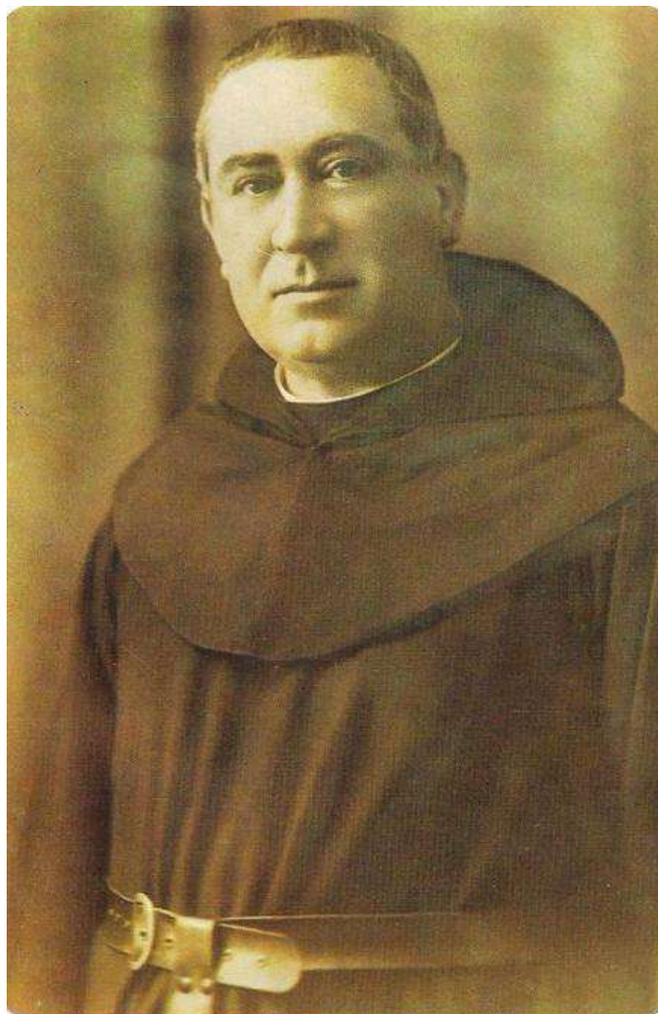
Colonización	Asentamiento	Primeros años
<ul style="list-style-type: none"> ● Hay una gran recopilación de escritos donde la versión sigue siendo acorde con las otras fuentes las cuales comienzan hablando de un terreno virgen que luego tendría sus primeras pisadas por Fermín López y años más adelante comienzan las expediciones de Marcelino Palacio y los otros 19 los 	<ul style="list-style-type: none"> ● El señor Manuel María Grisales cuenta que lo que hoy se conoce como el barrio la linda fue uno de los lugares de concentración más apetecidos por las personas que llegaban a Manizales, a parte también escogían sus tierras en morrogacho, la Francia, el tablazo y puertas del sol. 	<ul style="list-style-type: none"> ● se nombra nuevamente que el señor Bernardo José Ocampo fue el primer cura de Manizales. ● El primer templo estuvo ubicado donde hoy encontramos el atrio de la iglesia de la catedral basílica. ● El primer mercado fue llamado por Marcelino Palacio con la idea de que las

<p>cuales irían formando con hacha en mano la conocida ciudad de Manizales.</p>		<p>personas llevaran a la plaza lo que producían en sus huertas para así comercializarlo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La primera tapia fue ubicada al sur occidente de la plaza en la casa del señor Marcelino Palacios con la ayuda del señor Lucas López. ● Finalmente nos cuenta para 1860 que hubo la batalla que se conoció como batalla de la “esponsión” y es donde el señor Tomas Cipriano de Mosquera firma su rendición a Henao Gutiérrez del gobierno legítimo.
---------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Historia de la Ciudad de Manizales por Fray Fabo de María

Fray Fabo de María es casi que el personaje más conocido con respecto a la escritura de la historia de Manizales, el religioso perteneciente a los Agustinos recoletos fue filólogo y lingüista que se apasiona por la historia de su país misional Colombia y dentro de ese gusto produjo una de las obras más importantes de su carrera, la historia de la ciudad de “Manizales”

donde habla desde la prehistoria de la ciudad hasta la Manizales desarrollada del siglo XX, es un escrito que es tan metódico que arroja datos demográficos, geo localizados, económicos entre muchos otros tantos, es una obra tan completa que es un referente en cuanto a fuentes para cualquier tipo de trabajo sobre la ciudad, a continuación dejo un poco de información con respecto a la colonización y primeros años de la ciudad.¹⁷



Retrato en el ayuntamiento de Marcilla

18

¹⁷ Pedro Fabo de María. 1926. Historia de la ciudad de Manizales. Caldas.

¹⁸ Imagen digital. <https://marcilla.es/>. Fray Pedro Fabo de María.

Tabla 5. Historia de la ciudad de Manizales

Colonización	Asentamiento	Primeros años
<ul style="list-style-type: none"> ● Puede decirse entonces que el territorio de la hoy llamada Manizales solo fue pisado por indios cuando iban de caza o a sepultar a sus muertos con las ofrendas correspondientes. ● Estos territorios de Manizales a comienzos del siglo XIX pertenecían a la razón social de González y Salazar. ● En sus largas expediciones en todas direcciones fue evidente la gran cantidad de ganado vacuno que había no solo en las inmediaciones de Manizales sino hacia el páramo. ● El territorio fue despoblado por secciones a punta de hacha por los mismos que ocuparán el territorio, de igual manera serían predios o solares que más adelante se van a reclamar. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tenemos conocimiento que Manizales con toda su organización legal presentaba una población de 3000 habitantes para los primeros 7 años desde su fundación. ● Era común encontrar en las casas de los primeros pobladores manizaleños adornos de las tumbas encontradas en sus propios predios con el método de güaquería. ● Las zonas que comenzaron a ser pobladas fueron la linda, olivares, el tablazo, minitas, la enea y morrogacho. ● Los exploradores dirigiéndose primero a la Enea comenzaron a derribar árboles a la orilla derecha de la llamada quebrada 	<ul style="list-style-type: none"> ● Luego de su fundación oficial se empezó la entrega de solares y la construcción de casas, todo bajo la orden del primer juez Antonio Ceballos. ● Se cuadró la plaza con 74 metros por lado. ● La primera casa construida fue la de Esteban Escobar. ● Las calles fueron trazadas de 8 varas de ancho siendo una vara de 80 centímetros. ● Se hace una distinción entre la fundación material y la fundación jurídica. ● Hay una fuerte discusión en torno al año exacto de

	<p>Manizales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El punto central de la ciudad estuvo en debate debido a que algunos querían que su centro fuera en minitas y otros en la enea, había algo de estrategia militar en la fundación. • Se habla de que fue erigida en lugar de la plaza bolívar hoy debido a un camino existente de Neira a Santa rosa de cabal. 	<p>fundación debido a las respuestas un poco inconsistentes de los propios fundadores y colonizadores.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

El Arte de Escribir

En el quehacer de las formas de hacer historia ha existido un gran número de métodos de la misma, y existe en particular un método que desde la antigüedad fue por excelencia lo que hablaba de los hechos; el relato que desde los griegos con Herodoto marcó una tendencia entre los “historiadores” del viejo mundo se virilizó de tal forma que durante las épocas siguientes se mantuvo vigente, tanto fue así que para la época medieval aparecen los famosos juglares, aquellos expertos en contar historias, aquellos cuentistas que mantuvieron vivas muchas de las leyendas de la antigüedad y que ayudaron a forjar casi por completo un género literario específico.

En aquella misma época en la que encontramos a los juglares, hay en el mundo un cambio grande debido a los nuevos descubrimientos que por error o no hicieron los españoles y que dentro del marco de los descubrimientos y las exploraciones del nuevo territorio aparece una figura de vital importancia para la época y para este trabajo, se trata del cronista, ese personaje cuyo oficio consistía principalmente en relatar los hechos y el diario vivir del conquistador, fue conocido entonces como cronista de indias, esto debido al nombre que recibe en principio estos territorios del continente americano. La forma en que procedía este personaje particular era simple, debía armar todo un relato con la finalidad de mostrarle al rey las proezas de un conquistador particular o una campaña específica para que el rey depositara más dinero y siguiera financiando la causa, y dentro de estos relatores había unas características que definían bien su oficio o su manera de trabajar, vemos por un lado que en un primer momento contaban o describían cómo era el territorio geográficamente hablando, el tipo de fauna y flora que rodeaba el territorio, por otro lado en ocasiones solían mentir o exagerar las cosas con la finalidad de hacer quedar bien al conquistador para que la corona siguiera depositando el dinero, dinero del cual también salió beneficiado el propio cronista, gracias a ello hay que tener un poco de desconfianza al abordar como fuente las crónicas de indias pero no es el caso de este trabajo que centra su mirada en entender qué tipo de relato producían y de qué forma lo hacían, la intencionalidad de su relato.

Sobre los Cronistas y el Legado del Relato

Hay que darle un espacio en este trabajo a algo que a conciencia es sumamente importante y es algo que viene siendo el legado del relato, el legado de contar las historias y contar los hechos sin ningún tipo de metodología, un relato fresco que se suelta y desliga de las prácticas narrativas actuales dentro del campo de la historia. Cuando quiero hablar entonces en

este escrito de estos no profesionales de la historia que me cuentan algo y que me instruyen en un tema específico de una época determinada, me veo en la necesidad de contar y de saber en qué forma ellos hablaban, en qué forma me cuentan y contaban los acontecimientos, así que traigo a colación en este espacio a los cronistas de indias, sin olvidar que podría remontarse aún más atrás en el tiempo en la cuestión del relato, ya sea en la época medieval con la hermosísima narrativa de los juglares o aún más atrás en la época antigua donde hay un manantial de relatos por mano de personajes tan ilustres como Herodoto, Tácito de la época Flavia, Suetonio, Plinio el viejo y un sin fin de personajes que hoy conocemos como historiadores y que nos dejaban saber los hechos, ya fueran ellos participantes directos de los acontecimientos propios de una época o simplemente narradores de unos acontecimientos pasados, pero es como traigo a colación o convoco a los cronistas de indias debido a que es quizás el legado más antiguo de este territorio que llamamos América, sin desconocer claro está los códices indígenas, las diferentes inscripciones plasmadas en cualquier material ya fuera en roca, hueso o cualquier otro, pero que de igual manera nos contaban y nos siguen contando algo, tampoco sin desconocer esa tradición oral que aún llega y se mantiene viva en líneas sobrevivientes de algunos pueblos originarios del continente.

La razón específica entonces de tener aquí a los cronistas de indias como referentes directos del relato es porque los cronistas llegan con una intención, la cual es contar, hablar, evidenciar las cosas como las ven, cómo las interpretan, y hay que hacer claramente una reflexión donde hay que tener cuidado, por una relación tensa que jamás podrá desaparecer entre la historia y la intencionalidad de las fuentes, es algo casi innegable que no todo lo que decían los cronistas era verdadero, pero tampoco todo era falso, era muy común el uso de la hipérbole que conocemos hoy como figura retórica, por ello debemos dudar un poco de todo lo que se nos

dice, casi que hay que tener a Descartes siempre consigo haciéndonos dudar de cada cosa que vemos. Sabemos entonces que los cronistas tenían cierta intencionalidad, había cierta razón en decir lo que decían y como lo decían, esto tenía un fin, pero teniendo en cuenta este conocimiento previo sobre la intencionalidad de los cronistas, lo que me interesa extraer de ellos es la cotidianidad de sus narraciones porque se sale de toda regla de escritura que pueda existir en torno al buen desarrollo de un escrito, se salen de esas prácticas de escritura, siendo entonces un relato que nos podría desembocar un poco más fácil en lo literario que en lo histórico, y efectivamente estas crónicas darán pie para muchas de las producciones literarias que existen hoy, el cronista entonces cuenta la situación que muchas veces son experiencias vividas por ellos mismos, algo interesante que debemos ver es que la crónica cubre lapsos de tiempo lineales, no encontramos saltos temporales ni huecos inciertos, tampoco anacronismos, son demasiado claros con el tiempo del que hablan, y es igual con lo que pude extraer de mis fuentes para este trabajo, encuentro unos hechos que mis fuentes cuentan en unos periodos específicos y cada hecho desemboca exactamente en el siguiente, es decir hay una continuidad de los acontecimientos, es decir primero hacen una descripción sobre la colonización, luego hablan de un asentamiento, cuentan luego acerca unos primeros años de desarrollo, el comienzo de unas prácticas administrativas como la puesta en escena del juez, el cura, entre muchos otros cargos de índole importante para una sociedad naciente y de esta forma lineal nos hacen saber lo que sucedió, casi que nos dejan saber lo que viene antes de que ellos mismos nos lo digan.

Para el siglo XX, específicamente para la segunda mitad se conoce que existe algo llamado “cambio de paradigma” que no es más que un giro o un cambio en las formas de hacer historia, se abandona esa vieja usanza del relator puro y escueto y se crea una figura un poco más “científica” que analiza los hechos objetivamente, habla con las fuentes, investiga a fondo las

situaciones y basado en estas prácticas termina escribiendo historia. Esta idea de nuevas formas de hacer historia tiende a desechar o deslegitimar aquellos historiadores empíricos del pasado, aquellos personajes que relatan los acontecimientos sin ningún miramiento metodológico y que por simple gusto desearon en algún momento de su vida dejarnos saber algo específico, en este caso de mis fuentes es todo aquello lo relacionado con la colonización del territorio de la que hoy llamamos Manizales, el asentamiento de los primeros hombres, los primeros años del desarrollo físico y administrativo entre otras muchas cosas, pero que a intención de este escrito no trabajaré.

La historia de Manizales contada por el señor Luis Londoño no se parece a los escritos de Pedro Cieza de León, o el señor Fray Fabo de María no tiene puntos de conexión con Gonzalo Fernández de Oviedo, pero hay algo en particular que los relaciona y no es más que su forma de relatar, esa forma en que hacían historia sí que es similar, todos comienzan haciendo una descripción del territorio, algo muy geográfico y totalmente físico, nos hablan del tipo de territorio, nos hablan de la flora y fauna, el clima, y que tipo de personajes habitan ese territorio si es que lo habitaba alguien, acto seguido nos dejan saber quiénes llegaron allí y qué finalidad tienen en este territorio determinado, dejado saber todo esto nos cuentan como aquellos conquistadores o exploradores o colonizadores adecuan el territorio a su amaño, abren espacios de reunión, construyen viviendas, crean todo esto de las zonas comunes de donde partirán las ideas de un desarrollo superior, ya asentados pues en la zona vienen los pasos más importantes, la herencia de sus formas de vida y gobierno, buscan dentro del territorio espacios en donde puedan fundar una parroquia que los acreditará como un territorio auténtico ante la corona, que para la época de la fundación de Manizales las leyes españolas estaban ya fuera de las obligaciones de este territorio pero socialmente y específicamente lo religioso seguía teniendo un

predominio bastante grande; luego tenemos lo administrativo, alcaldes, tesoreros, jueces y todo aquel entramado de figuras públicas que ayudan al correcto desarrollo local y que mantienen las reglas, a lo que queremos llegar con esto es que tanto el cronista como aquellos historiadores empíricos en este trabajo hacían lo mismo, instauraban la historia de un lugar de la misma manera, tenían la misma forma de hacer historia, de allí que encuentre yo la similitud y llame la herencia del relato a lo que los cronistas le dejaron a los futuros historiadores.

En unas entrevistas hechas por nosotros a integrantes de la academia caldense de historia, donde se hablaba precisamente de unos puntos clave de la historia de la ciudad de Manizales nos hacen reflexiones sobre la importancia de los cronistas de indias en la historia de nuestra ciudad “...en aras de conocer las cosas desde sus antecedentes, desde sus raíces, es así como en la historia de Manizales también se comienza desde el principio que son los cronistas de indias, entonces a pesar de que es una ciudad que nace en el siglo xix como pueblo, su misma prehistoria está enmarcada en las crónicas de indias, hablan del territorio, hablan del clima, hablan de unos procesos de colonización que configuran directa o indirectamente la ciudad...”, toda esta reflexión en torno al pasado lo que hace es tejer desde distintos puntos de vista una historia existente, o que al menos por los vestigios se sabe que existió en un momento específico del tiempo, debemos entender entonces que la historia no va ligada de aspectos meramente físicos existentes, en muchas ocasiones o casi que en su gran mayoría las cosas, los pueblos, lo que sea de lo que se hable tiene unos antecedentes y Manizales no se escapa de esta ley.

Reflexiones Sobre la Historia De La Historia De Manizales

Colonización



19

Al hablar de historia de Manizales me siento sumamente dichoso al ser yo hijo de esta tierra, lo que quiere decir que soy producto de un proceso de desplazamiento y colonización por parte de antioqueños que, al ver la necesidad de salir de sus tierras, por hambre, trabajo o simplemente exploración, salieron de Sonsón, Abejorral, Támesis, Jardín, Jericó, entre muchos otros pueblo y avanzaron hacia el sur colonizando y fundando nuevas tierras como Aguadas, Pacora, Salamina, Neira y luego Manizales de quien nos ocuparemos en este espacio; Este

¹⁹ Imagen digital. www.lapatria.com. Colonización Antioqueña.

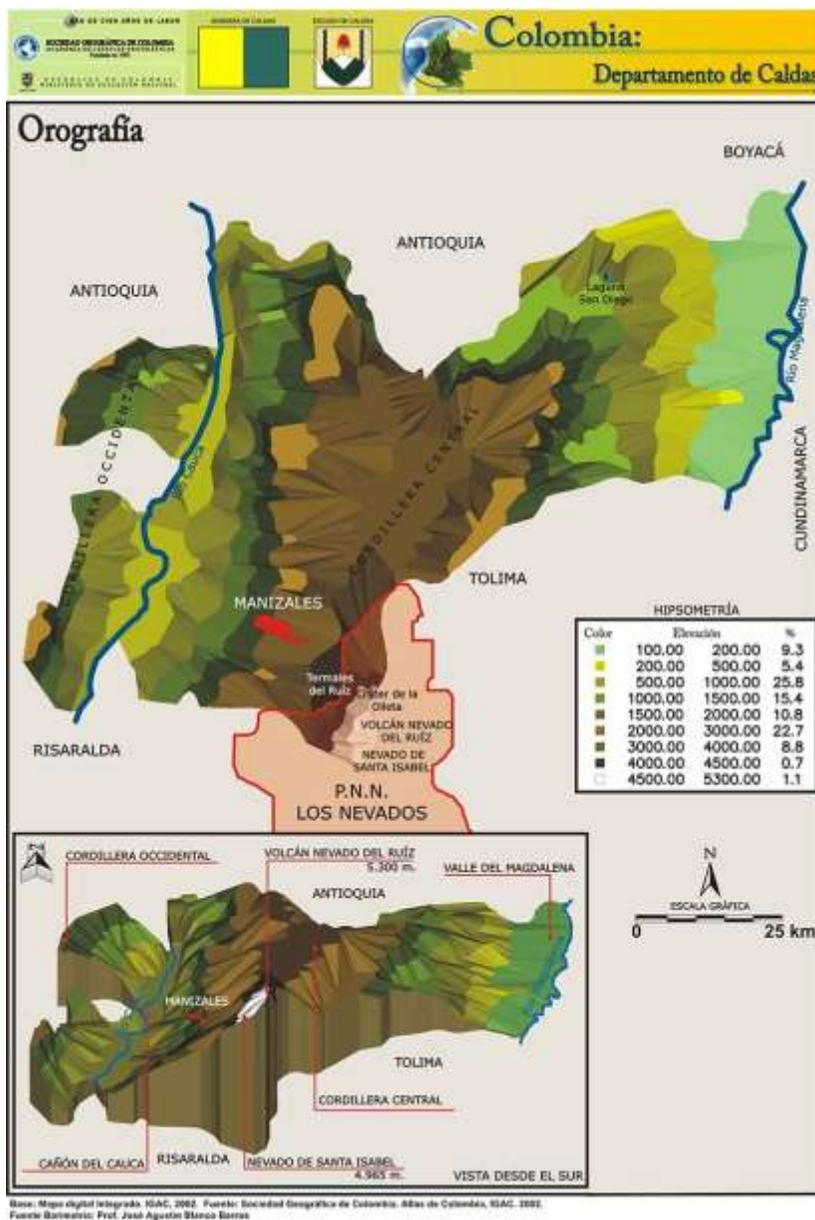
territorio ubicado en uno de los lomos de la cordillera central y que con temperaturas bajas recibió a los que se presume fueron sus primeros caminantes, hablamos de Fermín López y José Hurtado que salieron de su tierra por problemas con algo que se denominaría “la disputa entre el hacha y el papel sellado”; llegaron a esta tierra y se asentaron al pie del morro “Sancancio”; creyendo ellos que estaban ya en tierras fuera del límite de la concesión González y Salazar antigua concesión Aranzazu, concesión con la que venía teniendo líos desde que estaba en Salamina y que Fermín al no acceder a quedar como trabajador de la concesión siguió su camino hacia el sur, luego de percatarse de un error de ubicación y confundir el río Guacaica con el Chinchiná siguió su camino y abandonó estas tierras, sin saber que sería la primera persona de las miles que vendrían en los años posteriores.

Principio la colonización tiene un carácter de expedición espontánea de grandes grupos de familias pobres y necesitadas de nuevas oportunidades y que con sus principios de trabajo comunitario y valores de colectividad se iniciaron en la colonización, el desmonte y posterior a ello la fundación de poblados a lo largo del territorio recorrido; aquí empezaremos a tocar el primer tema de gran valor para nosotros que es la colonización y los primeros asentamientos de lo que en el futuro conoceremos como Manizales, una obra casi que Homérica donde hombres y mujeres fueron labrando un camino, con hacha y machete abrieron montes y selvas indómitas en jornadas interminables donde por ejemplo Luis Londoño nos reflexiona que al parecer no había ni un vistazo de huella alguna que en el pasado hubiese pasado por allí, en un momento preciso si es sabido que la presencia del mariscal Jorge Robledo estuvo en los límites de la ciudad y el territorio circundante, lo que hoy conocemos como Santagueda e Irra serían territorios de exploración por los hombres del mariscal, pero a excepción de esto la ciudad de Manizales no parece haber tenido presencia de hombres, Luis Londoño que recoge algunas anécdotas de los

primeros colonizadores nos cuenta que ellos mismos hacían referencia que hacia 1846-1848 vendrían a ser las primeras exploraciones.

Dentro de esa compañía colonizadora nos encontramos nombres como Marcelino Palacio, Joaquín Arango, Antonio Arango, Antonio Ceballos entre tantos otros que el padre Fabo nos dirá con precisión y que aparte los configura en lo que se llamó “los 20”, 20 hombres que dieron gran parte de su vida para ver nacer una nueva población, población que el padre Fabo especifica en primera instancia con una ubicación geográfica latitud 5° 4' 1" Norte, longitud 75° 31' 1" Oeste y que como lo verán a continuación está ubicada sobre la cordillera central a una altura de 2160 m.s.n.m, es un territorio con un clima frío donde el ganado vacuno abundaba y que sería de gran ayuda e importancia para la supervivencia de estos nuevos pobladores, pobladores que desmontarían entonces la selva que ocupaba todo el territorio e irían creando predios y territorios que más adelante reclamarían como suyos legalmente, toda esta organización vendrá más adelante de la mano de unas antiguas formas de aceptación y fundación de poblados y que se tenía desde la época colonial.

20



Como bien es sabido la mayoría de exploradores que fueron fundando poblados que se convertirían en grandes urbes en el departamento de caldas eran de origen antioqueño y la ciudad naciente de Manizales no es la excepción a esa regla, pero como nos deja saber Otto Morales

²⁰ Imagen digital. <https://site.caldas.gov.co/>. Mapa orográfico de Caldas

Benítez “es innegable que hubo influencia del Cauca y del Tolima en la población de Manizales” y es que sería un pensamiento muy cerrado si creyéramos que los pueblos limítrofes con caldas no tuvieron éxodo a nuestras tierras, Risaralda, Tolima, Cundinamarca, Boyacá y quizá unas más que otras pero claramente hubo otra influencia a parte de los pobladores antioqueños, y la influencia de la que hablo no son más que aquellas mentalidades que nos construyen como seres humanos, como seres sociales y como seres con creencias arraigadas, a la Manizales primigenia no llegaron simples hombres y mujeres, también trajeron sus costumbres, creencias, pensamientos, ideas religiosas, ideas políticas, mentes brillantes y perversas que no pueden faltar entre nosotros los seres humanos y es entonces de esta manera que se va tejiendo una nueva sociedad, que empiezan a abundar los pobladores, sus casas, negocios, familias y lo más importante, la necesidad de ser reconocidos por el resto del país y por las formas de gobierno y los entes del mismo que manejaban el país en aquella época.

Fundación



Para la fundación legal de la ciudad de Manizales para el año de 1849 el país estaba en una agitación bastante descontrolada, comenzaban a salir grupos como la Sociedad democrática de artesanos y grupos populares liberales, a lo que los conservadores respondían con sus propias sociedades para hacer un contrapeso social, pero solo era el reflejo de un gobierno que daba reacciones temerosas frente al crecimiento del radicalismo liberal que aunque compartían con los conservadores un pensamiento de separación de poderes dentro de una política republicana es evidente que lo tomaban desde matices diferentes, Manizales entonces se funda con una raíces mayoritariamente antioqueñas, del estado de Antioquia propio de políticas conservadoras y quizá en principio se toma como una frontera o como un bastión frente al estado liberal del Cauca que era el gran enemigo político e ideológico; Es una ciudad de índole católica y que presencia la expulsión jesuita en 1849 pero en su afán de nacer debe enfrentarse a lo que se llamó la

²¹ Imagen digital. <https://www.google.com/>. Manizales.

revolución de medio siglo y no le sería ajeno en un futuro cercano ser tierra de batallas y armisticios.

Luego de su fundación oficial como nos dice el padre Fabo “se comenzó con la repartición de solares”, solares que estaban en realidad siendo reclamados por los que desde un principio los ocuparon desde su llegada, estamos hablando de territorios como la linda, Morrogacho, el tablazo entre otras zonas y que los colonizadores tomaron cosa sus familias y comenzaron a trabajar, cosechar y explotar la riqueza de sus suelos y así de formaron grandes cultivos de muchos productos que como nos habla el archivo historial “Marcelino Palacios convocó el primer mercado local”, este mercado se llevó a cabo en el centro de la ciudad donde todos llevaron los productos que producían sus tierras y los vendían o cambiaban por otros de su interés.

El espacio público fue algo que no se les pasó desapercibido, viniendo todos ellos de unos poblados avanzados sabían que las calles y lugares de dispersión eran importantes para un buen funcionamiento interno, las calles entonces nos cuenta el padre Fabo que se midieron de “8 varas de ancho, siendo cada vara de 80 centímetros”; las calles estaban hechas para converger en la plaza donde estaba ubicado el templo, además de esto la idea principal era una carretera o un poblado que juntara a Neira con Santa rosa de Cabal para el paso sencillo de productos para el comercio en otras zonas del país.

El levantamiento de la comunidad en cuestión de casas y templos fue principalmente a base de bambú que era un material muy abundante en toda la zona y Otto Morales es enfático cuando dice " El bambú fue uno de los primeros materiales utilizados para la construcción del caserío y a parte del bambú se comienza la tala de árboles que ocupaban el territorio de la plaza principal que en su gran mayoría se trataba de pinos y ceibas”, lo que nos indica que la madera

era el material de construcción por excelencia en este nuevo territorio, la gran cantidad de gente que comenzó a llegar a Manizales tenía una selva entera para conseguir los recursos para levantar sus viviendas y lugares de dispersión lo que aumentó la cantidad de gente en la ciudad.

La demografía de la ciudad es algo un poco debatido y que en realidad no muchas fuentes pueden decir algo, pero el padre Fabo en su trabajo juicioso de recopilador de datos nos arroja unos datos sumamente precisos dentro de los cuales nos dice que “Tenemos conocimiento que Manizales con toda su organización legal presentaba una población de 3000 habitantes para los primeros 7 años desde su fundación” la afluencia de material humano fue creciendo a medida que la ciudad comenzó a conocerse a lo largo del territorio, familias enteras comenzaron a hacer crecer la ciudad que también crecía en mentalidades y cultura típica de sociedades humanas, Guillermo Ceballos nos hace una reflexión donde cuenta “los espantos, brujas, agoreros, yerbateros, curanderos, también llegaron a poblar Manizales” dejándonos entonces ver esto que no solo se creó una población físicamente hablando sino que se crea y se enriquece un mundo mágico-religioso que a veces es tan necesario en las vidas de las personas.

Primeros años de desarrollo



Los primeros años de desarrollo de la ciudad de Manizales partiendo de su fundación en 1849 donde fue constituida la parroquia y desde donde comenzó el gobierno a regular e interactuar con esta localidad y sus ocupantes, ocupantes que se tomaron la iniciativa de crear acuerdos y unas leyes con una finalidad de dejar unas bases sociales solidas desde el punto de vista moral y cívico, añadido a esto se comienza a entender la importancia no solo geográfica sino militar que la naciente Manizales tenia, era casi el cruce de caminos para la importación de bienes hacia el Tolima para su futuro transporte por el rio magdalena y también contaba como lugar estratégico desde el ámbito militar entre los estados del Cauca y de Antioquia y que efectivamente se vería sumergida como zona de batallas.

Cuando nos adentramos en el desarrollo local de la ciudad es inevitable entonces hablar del ejercicio de los nuevos cargos públicos como el alcalde que fue dado el puesto a Antonio Ceballos y junto a él fue nombrado el primer juez de la parroquia que fue el señor Antonio María

²² Imagen digital. <http://smpmanizales.blogspot.com>. Crecimiento de Manizales.

Arango y el primer maestro Felipe Moreno y claramente no podía faltar el cura que era casi la figura más importante y fue dado a Bernardo Ocampo, todo esto lo que deja ver es que ya existía una plena organización no solo social sino legislativa que estaba en aras de seguir su avance siendo considerada una de las ciudades más importantes en la segunda mitad del siglo XIX, todo esto debido a su rápido avance económico y social, instituciones nacientes como la oficina de correo para el año de 1852 a solo 3 años de su fundación esto era considerado una odisea debido a que entraba a competir con otras poblaciones que le llevaban una gran cantidad de años no solo en fundación sino en funcionamiento.

Los años venideros son entonces de una gran apertura económica donde en un futuro no muy lejano va empezar a jugar un papel muy importante el café y la cuestión de los ferrocarriles, es una ciudad que comienza a tener una influencia muy marcada políticamente por la derecha conservadora y que dentro de sus pensamientos sociales se considera aun de índole católica, no deja de expandirse en todas direcciones y llevar la construcción a puntos extremos por la geografía de la región y que seguirá hasta convertirse en la capital del departamento de Caldas.



23

Conclusiones

Esta investigación tuvo como objetivo general analizar las producciones historiográficas de los no profesionales de la historia en torno a Manizales de hechos específicos entre 1830 y 1860, y que luego de un análisis cualitativo y una comparación de las fuentes se puede concluir que en conjunto construyen una historia sólida sobre el paso de la ciudad de Manizales, y hablo en conjunto debido a que las obras por si misma contienen vacíos y tienen limitaciones que solo se llenan y complementan con el abordaje de otra obra y esto es debido claramente a la intencionalidad de cada una de estas obras que hace referencia uno de los objetivos específicos de este escrito y que claramente se encuentra que las publicaciones estaban hechas con un fin

²³ Imagen digital. <http://smpmanizales.blogspot.com/calle>. La esponsión.

informativo, pero la forma en que lo hicieron es muy diferente y así como unos cuentan la historia de una forma literaria acercándose a lo cultural y social, otros la cuentan acercándose más desde la estadística y el uso de datos que al compararlas amplia el espectro de conocimiento de ese pasado determinado.

Luego de comparar detalladamente las obras que fueron clave en este trabajo como “Manizales” de Luis Londoño , “historia de la ciudad de Manizales” del padre Fabo, “Manizales ayer y hoy” de Guillermo Ceballos, “testimonio de un pueblo“ de Otto morales y el “archivo historial” se encuentran unos puntos de conexión específicos enmarcados en la colonización del territorio, el poblamiento, la fundación y el desarrollo de la ciudad de Manizales, son puntos que son tocados y descritos en cada una de estas obras y al compararlas son idénticos los hechos, sabiendo cómo fue dicho antes que entre una y otra obra hay unos puntos extras que van configurando una historia más fuerte y que nos deja ver que no hay temas que se opongan o que se crean falsos dentro de este conjunto de hechos explicados allí y que son una base conjunta de acontecimientos que cada uno de estos autores describe en sus respectivos trabajos.
